

最新小学一年级语文雨点儿教案(实用7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学一年级语文雨点儿教案篇一

1. 观察图画，了解画面的意思，明确交际的内容。
2. 观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。
3. 培养留心观察周围事物的习惯。

观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

把自己的所见所闻说清楚。

一、激发兴趣，导入交际

1. 猜谜语：千条线，万条线，掉在河里看不见。小朋友，你们猜猜这是什么？(雨)
2. 我们管春天的雨叫什么？(春雨)
3. 你们喜欢春雨吗？想不想把你看到的春雨说一说？
4. 学生各抒己见。
 - (1) 春雨中树叶很绿，花儿很鲜艳。
 - (2) 春雨非常细、密。

(3) 春雨过后空气非常清新。

(4) 鸟儿们非常高兴，叽叽喳喳叫个不停。

5. 评出说得最好的，并说说好在哪儿。

二、创设情境，深化交际

1. 多媒体展示《春雨沙沙》的画面。

2. 请小朋友展开丰富的想象：鸟儿们在争论什么问题？猜猜看，它们为什么这么说呢？

(1) 它们在树上叽叽喳喳的，可能在争论：“春雨到底是什么颜色呢？”燕子说春雨是绿色的，因为它看到远处的青山是绿色的。黄莺说春雨是黄色的，因为它看到油菜花是黄澄澄的。麻雀说春雨是红色的，因为它看到满树的桃花是红色的。而小白鸽认为它们说的都不对。

(2) 它们可能是说：“春雨为什么这样细？”（提倡多种意见）

(3) 小组讨论：鸟儿们谁说的对？为什么？

3. 你认为春雨是什么颜色？

(1) 组内交流。

(2) 角色表演：选择各组观点不同的学生代表模拟表演鸟儿们的一场“争论。”

(3) 组织个性化评论：谁说的最流畅？谁说的最有感情？谁的表达最有说服力？

三、多种形式，训练表达

1. 多媒体课件展示春雨后大自然的美丽景色。

(1) 春雨过后，大自然有些什么变化？请大家说一说。

(2) 这样的景象你们喜欢吗？请小朋友在同桌之间交流一下。

2. 桥设句型，引导学生把自己所见所闻所感说清楚。

春天是_____色的，因为_____。

春雨过后，_____变得_____了。

我喜欢春天的_____，因为_____。

(1) 选择自己喜欢的句型，练习把自己所见说清楚。

(2) 个别汇报，集体补充。

3. 以小组为单位，选择自己喜欢的彩笔画春天。

4. 介绍各组的春景图。

(1) 先组内互相介绍。

(2) 推选最佳的在全班进行介绍。

(3) 评议，鼓励。

四、课堂总结，布置作业

与家里人讨论讨论：春天是什么颜色？

小学一年级语文雨点儿教案篇二

小学语文苏教版教材第二册第七单元中的一篇阅读课文《咏

华山》，它是苏教版小语教材采用古诗教学的新课型文包诗。根据课文叙述寇准跟老师登华山时咏诗赞华山的事，我为本课制定要完成的教学目标是：会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽，从而做到正确、流利、有感情的朗读课文。

自主、合作学习是新课程标准提出的要求，是提高课堂主体参与，拓宽学生情感交流的一种渠道。在教学中，我更多地采用了让学生自主、合作的方式去学习、交流、检查读课文情况；用自己喜欢的方式读课文等，引导学生在轻松、愉悦的氛围中自读、自悟、自主探究。启发学生主动参与课堂评议，深化理解了课文内涵，在交流中提出不同的创新见解，有效地锻炼了学生的各种能力，促进了创造精神和创造力的培养，使得双向互动的交流得以实现。

新《课标》把喜欢阅读，感受阅读的乐趣作为低年级阅读教学目标的第一条，可见激发阅读情趣在低年级是多么重要。因此，我这堂课的教学也注意到这一点：新课伊始，我先出示一幅华山挂图来创设情境，让生首先对华山有感性的认识，再激发学生去爬山的欲望，引发学生的向往与遐想，在此基础上告诉学生古代有个七岁的小男孩，不但登上华山还念出一首赞美华山的诗。这样，学生便会急于知道详情的强烈愿望而去自发性进入阅读。同时鼓励学生在读书时，利用边读边想的阅读方法去读，从而提高阅读的水平。

文包诗教学的一个重要环节就是诗文联系，借文悟诗。因此我把大量的时间花在品描写华山高、雄伟壮丽的句子上，让学生通过观察，贴图的形式，理解华山高耸入云的壮景，调动学生的生活经验，让学生能设身处地把自己当成文中的小孩，去登山、去读课文，在充分理解句子意思，体会华山巍巍，耸入云霄的特点后，出示诗句，让生读读想想，看谁能自己读懂这首诗，充分地相信学生，让他们在读中自悟、诗文对应，从而突破教学难点。

我设计的教案：

- 1、会读本课生字词，通过反反复复诵读课文，理解生字词；
- 2、借助图画，依托观察、思考及想象，进行诗文对应，体会古诗的意思，感受到华山的雄伟壮丽。
- 3、正确、流利、有感情的朗读课文。

一．导入。

请大家看这座山（指图）-这就是华山

2. 你觉得华山怎么样？

是呀，我也觉得华山雄伟壮丽，高耸入云。看到这么高的山，老师情不自禁的想吟诵一首诗来赞美它（只要天在上，更无山与齐，举头红日近，回首白云底。）

3. 喜欢这首诗吗？这首诗是古代一个7岁小孩写的。

4. 你想不想知道他是谁，为什么写这首诗，

那我们就一起来读读24课《咏华山》，读了以后，你就懂了（板书）

请大家翻开书p135页，自己读读课文，不会读的先拼拼音，难读的地方多读几次。

二．初读课文。

1. 自读。

2. 同桌相互检查

同学们学习的积极性可真高（像这位、这位同学读得可认真了，他们遇到难读的地方就反反复复的读，那么现在请你们把认为难读的地方，读给同桌听。如果还有读不准的词，就请他教你）（生互相练习）

3. 检查。

我瞧瞧，哪位小老师教了同桌（请生回答）你教了哪些词呀？（学说，师板词。板后齐读）

4. 生第一次读课文

我们把难读的词语读会了，现在试试读读课文

5. 生边读，师边板词

老师还发现，有几个词语也很难读，谁能来教教老师读。（齐读词语）

6. 再读课文。这回有没有信心，把课文读得比上次好。

三. 品读。

1. 导语。

刚才大家看了华山，都觉得华山非常高，如果让你去爬这么高的山你会觉得怎么样？（生答）

2. 引句子。啊！华山真高哇！

3. 品读句子。

a自由练习好，大家自己先练一练，看谁能把华山读得最高。
指名读

你们读得都很高，我们一起来把华山读得高高的。齐读

4. 品后两句。

华山到底有多高呢？让我们一起跟小孩（帖小人）到山顶去看一看（出示句型）

a自己读。同学们，先好好的读读这两句，边读边想，你看到了什么？

b生答□a为什么远远近近的山都跑到我们脚下去了呢？

b太阳为什么显得这么近呢？说明什么？

c白云不在天上，干嘛跑到山腰去了？

c结束语。我们看到的这些景色都说明了什么？

d分组合作练读。我们分组练一练，练习读这些句子。争取每个人都能把华山的高读出来。

e检查反馈。那一小组先来，比一比哪组读得最高（指黑板读）

f师范读。讲朗读的方法。要读得好，有个小窍门，就是一边读一边想。

g生齐读。好，照老师的方法，我们一起来，把华山读得高到太阳那去。

5. 品古诗

a□说说自己的心情

b□引诗

c□练习读诗

a自读。

b诗文对应这些诗与这些句子是有联系的，你们能把他们对应起来吗？

1、讨论交流

2、提问你认为哪句话，对应哪句诗？（这两句诗应该与哪句话对应呢？）

3、总结、读诗句这首诗和前面的句子一样，都是写华山很高很高。

男女赛读（读出华山的高来）

四. 品第三、四段

你们觉得这首诗怎么样？写得好吗？

1. 课文中老先生怎样夸他（好诗好诗）

2. 生夸我们一起也来夸夸他！

3. 他是谁？（寇准）我们一起把最后一段读一读。他今年几岁？（7岁）用手指表示出来！

他和谁一般大呀？

4. 总结。（再读全文）

五、总结结束。

1、华山的雄伟、壮丽

2、小寇准的聪明、能干

3、鼓励

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学一年级语文雨点儿教案篇三

本次习作活动设计，体现了创新性学习的基本特征——参与性。参与性是化个体思维为创新性的社会化功能的实践。在对别人的发言作评价时，就能培养学生与人交往的意愿和能力，能和集体成员相互协作，互相尊重，能在参与集体活动中主动学习。

这堂习作指导课，指导学生能把自己的见闻、感受写出来，做到内容具体、感情真实，有一定的条理，着重培养学生想清楚再说、再写的良好的语文学习的习惯，着力发展学生的说话能力。

一、学生读给老师的一封信，导入新课。

师：我这里有一位同学最近写给老师的一封信，在征得这位

同学同意的情况下，请他读给我们听一听。

生：读写给老师的一封信。

师：这位同学通过这封信给老师说出了自己的心里话，表达出了自己的真情实感，很好。在日常生活中，你和许多人有交往，一定有很多的心里话，想讲给他们听。今天我们就和这位同学一样，写出自己的心里话，表达出自己的真情实感。

二、指导学生审题。

师：各自默读习作提示，想想本次作文的内容是什么，有什么要求。

生默读习作提示。

师：说说本次习作的内容和要求。

生：以“××，我想对你说”为题，写一篇作文，文章内容应该是发自内心的话。

生：对谁说，由自己定，习作内容应该表达出自己的真情实感。

生：写时要注意做内容具体，语句通顺连贯。

生：写后读一读，不妥当的地方认真加以修改。

〔明确习作的内容和要求，是习作取得成功的前提。〕

三、指导选材。

师：根据习作题目要求，想想自己给谁说，说些什么话。

1、各自思考。

2、四人一组，相互说说，自己给谁说，说什么内容。

3、指名说说。（范围尽量大些，以便打开学生的思路。）

生：我想给校工刘爷爷说，他每天为我们打扫卫生，无私奉献的精神令我敬佩。

生：我想给老师说，他对我无微不至的关心，让我感动。

生：我想给妈妈说，她在家把我当作小公主，不让我做家务，令我不满。

生：我想对爸爸说，他在家限制我做开心的事，叫我失望。

生：我想对交警叔叔说，他在烈日中坚守岗位的高大的形象，让我至今难忘。

四、指名口述作文，集体评议。

1、在刚才同学们发言的基础上，想想选择什么具体的事，来表达自己的真情实感。

2、小组内口述作文，相互评议。

3、老师在巡回指导的基础上，指名一个同学口述作文，然后集体评议。评议的重点，一是选择的事是否典型，二是能否表达出自己的真情实感。

4、指名口述。

5、集体评议，教师适时点拨、归纳。

生：这位同学说出了自己的心里话，表达出了自己对爸爸做法不满的思想感情。

生：刚才这位同学把爸爸喝完酒回家后的神态描写地维妙维肖，形象生动，富有感染力。

生：爸爸对你的学习和生活关心地不够，如果你了解了爸爸的工作，说不定，看法会发生变化呢！

生：正像刚才的同学说的一样，如果写写你爸爸的工作，你不仅不会抱怨爸爸，还会为有这样一个爸爸而感到自豪呢。

6、经过评议，让同学们形成下面的共识，教师板书：

(1) 表达出自己的真情实感。

(2) 典型的事例要具体，说清楚事情的起因、经过和结果。

五、教师总结：

“××，我想对你说”是以事抒情的，一定要说出自己的心里话。这节课如果大家把刚才说的内容写下来，课余时间再与你想说的话的人做一下交流，我想你们一定会成为好朋友的。

在本次的习作指导课中，体现下面的教学思想。

1、现代教学认为，教学过程是学生主动学习的过程，这不仅是一个认识的过程，而且也是一个交流合作的过程。集体教学虽然是重要的教学模式，但小组活动作为一种补充，对促进学生主动学习，学会交流，学会合作具有显著的优势。

2、课堂教学活动不再局限与传统的单向教学活动，而是一种多向活动，提倡师生之间、学生之间的多边互动。这就提高了学生学习的积极性和参与程度，有利于增强课堂效果。

3、在教学过程中，教师要平等对话，相互尊重，相互启发，保证学生有良好的心境和愉悦的情绪。权威抑制创造，创新

性教学需要民主，只有民主教学，学生才能积极思维，大胆想象，不断产生新观念。

4、在课堂教学中，不再局限于传统的个人学习和彼此的竞争，取而代之的是发现探索的过程，师生之间和学生之间的相互补充和合作，这就培养了学生适应未来社会的多元化，学会与他人和谐相处，通力合作。

5、在教学环节的设计上，切实落实学生在教学过程中的主体地位。不仅要把学生当作具有个性的认识的主体，而且还要把学生当作实践的主体、自我发展的主体。发挥学生的主观能动性、积极性，以促进其全面发展，培养其独立钻研，自我教育和创新的能力。

5、滑吧，滑吧，小雨点教案

一、导入

1、听音乐《小雨沙沙》。

2、这个曲子你们听过吗？

3、好，让我们跟着活蹦乱跳的小雨唱唱吧！

4、那些小朋友很喜欢下雨天？为什么？

有没有不喜欢下雨天的？

5、今天这节课，老师把小雨点给请来了！你们看！（出示“雨点下落”的课件）

二、揭题

（一）做实验：

(1) 小雨点落在树叶上会怎么样？我们把小水点代替小雨点，做做看？

(2) 你发现了什么？（水珠从树叶上滑下来等）

(二) 出示课题

(1) 老师，要给小朋友讲一个故事：

有个小姑娘特别喜欢小雨天，有一天她又看到小雨点从天上跳下来玩耍。小雨点跳到屋顶上，跳到树叶上，跳到我的雨伞上。小雨点把屋顶当成了滑梯，把树叶当成了滑梯，把我的雨伞当成了滑梯，一个个争着往下滑。小姑娘看到了，大声地说：“滑吧，滑吧，小雨点！”

三、感知课文

1、听课文录音。

过：好不好听？

2、自读课文，自己读读。

3、跟录音读课文：让我们跟着小姑娘一起轻声地读一遍。

4、通过朗读，你能告诉老师，你喜欢那一些地方？（生回答后，跟着他一起读）

四、动手操作

引：小雨点真有趣！我们可以用我们的巧手，贴出一幅美丽的画！

1、学生分组拼图。

2、作品展示，学生讲解。

(1) 画上画着什么呀！围在一起说说看，好不好？

(2) 请各组小朋友选一名代表，把你们的作品拿出来介绍一下！

3、学生分组点评。

引：老师觉得每一组的画都很漂亮，说得也不错！你们觉得哪一小组画贴得好，围在一起讨论！

(1) 学生讨论。

(2) 交流，表扬好的小组。

五、说话

1、这个小雨点真有趣，我们的世界也很精彩，它到我们这个世界会说些什么呢？

2、这个小雨点真是可爱，你见到它会说些什么呢？

六、表演

1、这个小雨点来到了我们身边，我就是雨点妈妈，谁想当小雨点？（戴头饰）

2、下雨天啊，还要撑伞，谁愿意呢？

3、学生扮演雨点、花草、及撑伞的小朋友跟着音乐律动！

4、让我们跟着小雨点一起来跳舞！小雨点们到人间去玩耍吧！

5、跟老师们说再见！

小学一年级语文雨点儿教案篇四

1、学会“把、哥、都、依、安、享、受”8个字，会认“鞋、脱、船、静、港湾、温暖”8个字。认识3个偏旁“父、冫、宀”。

2、正确流利地朗读课文。背诵课文。

3、通过学习课文，使学生感受亲情，体会家庭的温暖，知道家庭的温暖需要大家共同营造。

：学会8个字，背诵课文。

：1课时

一、在文中标出生字，读准字音

1、自由读课文，标出生字，并读准字音。

2、同桌互读，互相听听字音是否都读准了，互相帮一帮。

二、在“摆鞋子”游戏中巩固生字读音。

1、创设情境出示生字卡片，读对一个字，就将这张卡片放到鞋柜里。

2、想一想鞋子一家会说什么？谁能说一说？

3、鞋子是一家人，我们一家人在晚饭桌上聊些什么呢？再读读课文。

4、出示图片，学生感受温暖的家，自己练习读第二节诗。

5、充分感受后，完整地读诗。

6、愿意把诗送给爸爸妈妈吗?请试着背下来，回家告诉爸爸妈妈。

三、巩固认读，指导书写。

1、抽读去掉拼音的生字，巩固生字认读。

2、在小组里识记要学会的字，代表在全班交流。

3、指导观察生字在田字格中的摆法，指导书写。

板书设计：13鞋

大大小小依偎

回家宁静的港湾

小学一年级语文雨点儿教案篇五

1. 学习a oe三个韵母，能读准音，认清形，并能正确书写。2. 认识和学习使用汉语拼音四线格。

3. 培养学生初步的观察能力与良好的书写习惯。

多媒体课件字母卡片课时安排1课时

(请学生从活动图中将a oe三个拼音卡取下，教师帮助贴在黑板上。)

二、新授

(一) 读准a oe的音

师：它们真调皮!咦，它们在说话呢，(师故意听)哦，它们说

不光喜欢乐乐和文文，还想跟我们班上爱学习的孩子交朋友，不过小朋友要先叫出它们的名字。

师：请同学们认真看看老师读e的时候，嘴巴是什么样子？(学生观察读e时嘴巴是半开半闭的，再练读)4. 编顺口溜帮助学生记忆发音方法。(张大嘴巴aao□拢圆嘴巴ooo□嘴巴扁小eee)5□指导学生同桌相互读，帮助纠正不正确的发音。6. 做“找朋友”的游戏。

师：我们选三位同学，分别当a□o□e(抽生上台，分别戴上a□o□e的头饰)。请三位字母小朋友先介绍自己的名字，然后再去找朋友。(播放《找朋友》的儿歌)游戏例：

代表a的孩子说：“我的名字叫aaaa□我想找个好朋友。”学生下台找到朋友后，被找到的孩子大声叫出字母朋友的名字□“aaa,我是你的好朋友。”(全班鼓掌)

(二) 认清aoe的形

1. 师：今天aoe和班上这么多小朋友交上朋友了，我们会把aoe的名字牢牢地记在脑海里，但我们怎样记住他们的样子呢？请同学们看看图(出示音形提示图)，再看看这三个字母朋友，你有什么发现呢？同座可以说一说。

师：谁愿意把你的发现讲给大家听一听？2. 教师指导学生练读儿歌：

阿姨头发飘□a字尾巴翘，太阳出来红彤彤，公鸡一叫ooo□清清河水一只鹅，水中倒影eee□

(三) 指导aoe的书写

1. 师：小朋友们真了不起！用各种方法记住了aoe这三个朋友

的样子。（师故意做出听的'样子）呀!aoe这三个拼音朋友的妈妈叫它们回家了，它们要和小朋友们再见了，咱们和它们说再见。

师：真舍不得它们走啊!咱们不如送它们回家吧!(故意问)你们住在哪里?(作恍然大悟状)咱们的拼音朋友都住在楼房里，这个楼房的名字叫四线格。（出示四线格图）（学生认识四线格的上、中、下格）2. 师：咱们的好朋友aoe住在哪一楼呢?请小朋友们仔细观察它们的书写位置，再把它们送回家吧!(引导学生观察aoe的书写笔顺，书空。)3. 师：小朋友们学得真快!咱们再比一比谁的眼睛最亮，看看怎样才能把aoe写得漂漂亮亮?(教师示范，学生仿写)注意指导学生写三个字母时要将第二格填满。（学生描红时，提醒写字姿势：身坐正，脚放平，胸挺起，纸放直）

（四）学习aoe的四声

1. 出示四声图，认识四声。儿歌加手势：

一声小孩滑平路

二声小孩滑上坡

三声上坡又下坡

四声小孩滑下坡

2. 出示四个aoe□指名标出四个声调。

3. 试读aoe的四声，领读、齐读、乱序读。

三、练习

1. 指读a□o□e的四声，先顺序，再倒序。

2. 乱序再读。

3. 比赛读a□o□e的四声。

三、总结

师：同学们不仅能读准aoe还能把它们写好，真了不起呀！瞧，小火车又开动了，它要带着我们认识更多的拼音朋友呢！

小学一年级语文雨点儿教案篇六

太阳是地球上万物的生命之源。本篇课文的作者凭借丰富的想象力和独特的创造力，画四个不同的颜色的太阳。从课文里，我们能体会到作者纯真的心地和美好的愿望。课文语言优美，读起来让人感到朗朗上口，亲切惬意。

语文课程标准指出“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教师的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导。整个过程为张扬学生个性，激扬学生灵性服务。在设计中紧紧抓住低年级学生的认知特点和心理特征，尽可能地让学生在一种愉悦的气氛中去进行各种学习活动。第一课时的教学，进行“初读”、“品读”、“美读”三个层次的“读”，让学生的朗读水平在一种螺旋循环中上升。第二课时的教学重在指导学习的书写。学生“自主、合作、探究”的学习方式得到充分落实。

1. 认识“挂、街”等13个生字。会写“园、因”等6个生字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

3. 感悟作者通过画太阳要表达的心愿是什么。

1. 学生搜集有关四季景象的资料，包括图片、文字材料、实物等。

2. 四人小组自制一套生字卡片，根据自己的兴趣爱好可以制作成“太阳”、“动物”、“植物”形状，体现识字的趣味性。

3. 教师制作多媒体课件

认识这13个生字；感情朗读课文。

二课时

第一课时

欣赏音乐，育情导学

2. 交流感受：你们了解太阳吗？请你说说有关太阳的知识。

3. 导入课题：歌曲中的小朋友他想在寒冷的南极和北冰洋种上太阳，想把温暖送给冬天。那我们课文中的小朋友他又有什么美好的愿望呢？（师点击课件：四个不同颜色的太阳带着声响依次跃上天空，指名读题）

（设计意图：通过情境创设，由歌曲引入“太阳”这个孩子们熟悉的事物，既能激发学生学习本课的兴趣，又能引发学生的注意力，提升学生兴奋点。同时从音乐方面给学生以美感。）

初读课文，整体感知

1. 指导读法：同学们，我们平时在读课文的时候遇到不会读的生字怎么办呢？

生：看拼音、问同学、问老师、查电脑等。

那就用上你们的好办法去读读课文吧！注意读准字音、读通句子，生字可以多读几遍。

2. 自读课文：师巡视，随时接受学生的求助。

3. 小组合作，识记生字：每个四人小组都有一套生字卡片，请组长领着小伙伴把课文再读一遍，然后学习生字，说说有什么好办法记住它们。

4. 认读字词：老师发现同学们真会合作，那课文中的生字你们认识吗？

（1）师点击课件：出现本课的13个生字，这13个生字写在13种不同颜色的小太阳上，教师指名认读时，学生读一个生字，教师就点击该字，带有生字的小太阳就升起来，并发出“你真棒”的声音。

（2）去掉拼音，随机认生字。（课件设计和运用同上一个环节，只是没有拼音。）

（3）认读词语。去掉拼音还读得这么好，那老师想难难大家，这些生字组成词语你们还会读吗？（课件出示课文中的词语，开火车认读。街道、挂在、熟了、伙伴、尝尝、香甜、温暖、冻僵、应该、因为、手脸。）

5. 读通长句：老师这里有几个难读的长句子，你们有信心读好吗？自己试着先读一读；指名全班交流读；集体读。（课件出示课文中的长句子，也是本课难读的句子：金黄的落叶忙着邀请小伙伴，请他们尝尝水果的香甜。阳光温暖着小朋友冻僵的手和脸。）

（设计意图：教师没有先范读课文，而是让学生尝试自读，

边读边找出不认识的字，这是尊重了学生的'原有的知识和经验，来建构课堂教学，其目的是挖掘学生潜能，培养学生自主学习的能力，发挥学生的个性。在学生自主学习的基础上，开展合作学习，发挥小组学习的功效，注重生与生之间的互动交流，这是生命的自我完善和检验。小组合作并没有放任自流，而是有组织的，有调控的，有导向的。鼓励学生按自己喜欢的方式或方法识字，符合儿童的心理需求，同时也是鼓励学生创造性的学习，这要比教师领着学，记忆扎实，基础牢固。识字与游戏相结合，在玩中学，学中玩，学生学得快乐，学得轻松，知情互促，兴趣浓烈。)

品读想象，感受奇妙

1. 自由选读：这么难读的长句子你们都能读好，老师相信你们一定能把课文读得更好。你最喜欢课文中的哪个自然段，你就把那个自然段多读几遍吧！

3. 全班交流，评议补充：

a.指名品读：哪位同学来展示一下自己的朗读水平，其他同学想象一下，在你的面前仿佛出现怎样的画面？（当学生读得很好的时候，其他同学都鼓起了掌。）

b.指名描述：把你想象的画面描述得美一点，还可以展示自己准备的四季景物的图片和实物，充实自己的语言描述。如有的同学在评价别的小朋友的朗读，说道：“我觉得他读得很有感情，注意了停顿和重读，我的眼前仿佛真的有红红的苹果，黄黄的香蕉，还闻到了水果的香味。你们瞧，我就带了苹果和香蕉，多香呀！”（此时，许多学生都情不自禁地做出了闻香味的动作。）

（设计意图：营造乐读氛围，激励学生多人次朗读，把课文读正确、读流利。同时注重调用各种手段鼓励学生想象展开，把自己的生活体验和生活经历带入课堂中，用规范、生动、

形象的语言表述出来。)

美读感悟，升华情感

1. 教师范读：同学们读得这么好，老师也想读一读，向大家挑战。（学生鼓掌欢迎）请你们闭上眼睛边听边想你喜欢哪个太阳？（师点击课件：出现《种太阳》的伴奏音乐，教师充满激情地朗诵。学生很陶醉，有的忍不住鼓起掌来。）

2. 感悟交流：你喜欢哪个太阳呢？想想课文中的“我”为什么要画个这样的太阳呢？指名交流，并补充。

3. 欣赏四季：一年有四季，小作者画的太阳多有创意呀！现在让我们再一次感受课文给我们带来的美的享受。

（师点击课件：出现一年四季有特征的景色和景物，有鲜明的视觉冲击力，给人以美的享受。以下是播放课件时，教师的一段旁白：

盛夏，烈日扫尽清晨晶莹的露珠，照射着大地一直到黄昏，多么沉重闷人的时光！人们懒洋洋地，像是失去了生命力。画个绿绿的太阳吧！让大地到处一片清凉。金秋，登高望远，大地犹如茫茫的金海，它给人们献上一个丰收、欢乐的季节。画个金色的太阳吧！它会比春天更富有灿烂绚丽的色彩，让辛勤劳动的人们有的收获。寒冬，寒风刺骨，天冷得让人缩手缩脚。画个红红的太阳吧！让阳光温暖每一个的心田。春天，大地复苏，万物生长，山清水秀，鸟语花香。画个彩色的太阳吧，给人惊喜，给人希望。)

4. 课文美读：看了这么美丽的景色，你能不能把这种美通过你的读表现出来？（采取多种形式的读：指名读、挑战读、比赛读、下位选择自己的好朋友，读给他听，请他评价等等。）

（设计意图：朗读是学生对课文理解认识的外化表现，因此朗读应该是带有浓厚个性化色彩的。本设计不从技巧入手，不追求抑扬顿挫的齐整的朗读效果，改变了传统教学中以齐读来升华课堂气氛的惯例，而是让学生在充分体验的基础上，自由的选择听众，自由的选择朗读方式，自由地将内心对雨点儿或喜爱，或感激，或佩服……的情感，自然而然地释放于朗读之中。在这一设计中，朗读不再是机械的录放，而是学生个人情感的宣泄。）

创新实践，积淀美感

你们还喜欢什么颜色的太阳，回家以后用你的彩色笔把它画下来，说说你的理由好吗？

6、小学一年级语文教案《小学生活开始啦》教案

教学目标：

培养学生热爱新集体的情感，帮助学生初步树立正确的学习态度。

教学重点、难点：

了解上学的基本任务，初步认识规则和纪律的作用。

教具学具：

小动物的头饰、录音带《上学》

教学时间：

2课时

教学过程：

一、谈话导入

(2) 同桌议一议，畅所欲言。

(3) 活动：拿出展示牌、写体验，可画图、写词、写短句来表达。

(4) 简要说说怎么体会到的。

二、学习故事

(1) 走进故事屋，想一想，怎样做个好学生？

(2) 活动

取出头饰表演，听《小熊上学》的故事，配乐分角色读故事，看书上的图。

(3) 你们听了这个故事，小熊是个令你满意的小学生吗？

(4) 演一演

小熊应该怎么做呢？演一演

三、总结

同学们在帮助小熊的过程中，也许已经发现了：小学生有了明确的学习任务，学习要求也明显提高了，学习时间长了，游戏时间少了，学习方式也不一样了，这些都要逐步适应，相信同学们会很快适应愉快而紧张的小学生活。

第二课时

一、谈话导入

小朋友们帮小熊找到了不足，还用自己的一个生活事例教小熊学会适应小学的学习生活，真了不起！在同学们中，也有适应小学生活的，还闹了笑话，请大家来帮帮小豆豆。

二、看图讲故事

1、出示图片：小豆豆不适应小学生活的原因是什么？

2、小组讨论、交流：

(1) 晚上看电视久了，第二天早上起不来，上学迟到了。

(2) 经常忘记老师布置的口头作业。

(3) 上课想起好玩的事，不专心听讲。

(4) 把发的课本丢了。

(5) 上课铃响了，还想再玩一会儿。

三、学习课文，树立榜样

园园是怎样做个好学生的？

1、指导观察图意

2、学儿歌

3、相互表扬、欣赏

4、小型成果展

优秀家庭剪贴本

手工绘画展

四、联系自身，谈谈自己怎样适应小学生活，做个好学生的？

1、哪些地方适应了？哪些不适应？

2、怎样才能更好地适应小学生活，出出“金点子”

五、儿歌总结

小学一年级语文雨点儿教案篇七

1、会本课的生字新词，认识13个生字和3个偏旁，并书写9个生字。

2、确、流利、有感情地朗读课文。

3、读懂课文内容，感受“我”对小鸟的爱心。

4、育学生要向文中的“我”学习，用爱心去保护动物。

1、学习本课的生字新词。

2、读懂课文，体会“我”对小鸟的.爱心。

3、正确书写田字格中的9个生字。

生字卡片、投影

游戏法、讲读法、情境法