

# 最新小学二年级思想品德说课稿格式 二年级思想品德说课稿格式(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇一

思想教师要在教学中创造性地设计好一定的情境，让学生戏剧般地进入角色，就能唤起他们的情感体验，点燃其思维的火花，产生强烈的共鸣。以下是小编整理的二年级思想品德说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

课型新授

教学课时二课时

教学目标1、结合社会生活实际，帮助学生了解排队的基本行为规则，感受集体活动中秩序的重要性。

2、鼓励学生敢于大胆表述自己的想法，养成自觉排队的好习惯。

3、了解每月的11日是“自觉排队日”，自觉维护秩序生活的美好。

教学重点、难点教学重点和难点：

1、学习防范意外伤害的基本方法。

2、进一步发展自我保护的意识与能力。

3、思考哪些同学的表现可能会对自己和别人造成伤害。

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段课件、小红花

教学流程动态修改部分

活动过程：

## 一、开始部分

谈话开始：上节课有十名学生表现的非常好，老师决定要给他们奖励小红花，快来领取吧，教师和同学一旁观察同学取小红花时的秩序。

说一说：刚才的场景你有什么样的感受？

学生通过讨论想出排队的点子

教师：正好我还要表扬刚刚讨论中表现好的小朋友，这次我们一起排好队再取小红花吧

1. 学生讨论排队的好处

2. 出示课题《我们来排队》

## 二、新课

(一)新闻播报，视觉体验

1、出示课件，播放视频。

教师：这里是上海地标性建筑——东方明珠塔，可是在这座美丽的大城市里却发生了一幕惨剧。（播放视频“上海外滩踩踏事件”）

2、播放视频“昆明明通小学踩踏事件”。

教师：图片上的这些爸爸妈妈为什么哭的这么伤心？他们的孩子哪里去了？

(二)情景体验：游戏《乘坐电梯》

引导幼儿知道在电梯门两侧有序排队，两队中间留有空隙，方便电梯里的人出行。

游戏玩法：四张拼接的泡沫地垫代表电梯，两个小朋友充当电梯的两扇门。部分小朋友站在“电梯”里面，部分幼儿扮演等电梯的乘客。引导幼儿有序的排队站在电梯门两侧。老师发出“叮咚”的声音，表示电梯到了一楼。电梯门打开(两名扮演电梯门的幼儿先拉手并肩站立，然后松开手各向外侧移动两步，表示门开了)乘客先下后上。

交换角色继续游戏。

(三)结合生活，巩固认知

1、出示图片，了解生活环境中的排队规则

班级里：排队喝水、排队下楼、排队出行……

社会中：超市排队收银、排队上下车……

2、“找茬”游戏

教师出示图片，幼儿找出并改正图中的错误做法，激发幼儿兴趣的同时巩固深化对自觉排队的认知。

#### (四) 了解“自觉排队日”

出示两队孩子排队的图片，介绍自觉排队日来历：每月的11日为自觉排队日，意为两人以上就应像“11”一样顺序排列。

### 三、结束部分

情景体验：争当排队日宣传员。

在领取纸笔的过程中引导学生自觉的去进行排队，内化自己的认识和理解。制作“自觉排队”宣传画。

板

书

设

计大家排好队

还是排队好

怎样排好队

二次备课情境是一堂课的“小天地”，它是教师用生动形象、亲切感人的语言，或描述意趣横生的同教学内容紧密相关的人物、事件与景物，或演示形象逼真的与教学内容有关的动作画面，并借助一定的媒介创造出来的，教师在教学中创造性地设计好一定的情境，让学生戏剧般地进入角色，就能唤起他们的情感体验，点燃其思维的火花，产生强烈的共鸣。这样，也就能极大地调动学生的兴趣，从而收到良好的教学效果。

教学反思：教师要结合教学内容，精心设计能引起学生兴趣的话题，引发学生主动参与语言实践活动的。在小组讨论中，教师应走下讲台，在各组之间穿梭，解惑释疑。与此同时，还应该注意观察小组中的那些弱势群体，给予他们特殊的关怀和指导。在展示成果时，根据话题的难易度，让水平参差不齐的学生都能有表现的机会。

课型新授

教学课时二课时

教学目标1. 知道说话时有时要大声，有时要小声，能根据具体的语言环境判断什么时候要大声说话，什么时候要小声说话，逐步养成文明的说话习惯。（重、难点）

2. 知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为

教学重点、难点教学重点和难点：

知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为。

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段教学课件

教学流程动态修改部分

教学过程

一、故事激趣，引入新课

师：同学们，老师想请大家认识一位小朋友，（课件出示一个小男孩的图片）大家看，他叫聪聪。和他打个招呼吧！

生：(兴奋地)聪聪，你好!

生：愿意!

生(纷纷举手)：我来，我知道!

师：呀，你们都知道啊!快来说一说吧!

生1：我觉得在走廊里要小声说话，或者不说话。

生2：上课回答问题时要大声说话。

今天我们先来研究一下啊什么时候需要小声说话

揭示课题《我们小点儿声》

## 二、创设情境，主动交流

### (1)教室里面有点吵

1. 出示情景视频，学生重重的关门，大声喧哗，挪动桌椅，下课跑闹

1. 这样的教室给你什么感觉?

2. 你觉得怎样做才是对的，为什么?

3. 我们班级里有没有这样的现象?请你说一说我们班级里让你讨厌的声音

4. 教师总结：出示书页下小故事

风声小了……

雨声小了……

我们的声音小了……

## (二)做个小小调音师

1. 班级里的大声现象确实有点让人烦恼，你想怎么做来减少这样的大声呢？

(从自己做起，做个警示牌提示自己，)

2. 这样的做法对不对？

(1)就我一个人大声没关系的，不会影响大家

(2)他们大声说话，我要大声告诉他们不许说了

(3)大家都在学习呢，我们不要说话了，嘘

三、还有那些地方需要我们小声点？

生：应该小声说话，这样才不会影响其他人读书。

师：你能表演一下图书馆中的对话吗？和你的同桌练习一下吧！

生1：（小声地）请问，这里有人吗？我可以坐在这儿吗？

生2：这里没人，你可以坐在这儿。

师：真好，这两位同学不但知道在图书馆要小声地说话，不影响其他人读书，而且还知道运用礼貌用语，真是懂礼貌的好孩子。

提问：你觉得还有那些地方需要我们注意声音

生1：在饭店吃饭时要小声说话，这样才不会影响其他人用餐。

生2：在休息室里要小声说话，免得影响别人休息。

生3：看电影时要小声说话，或者不说话，要不然会影响别人看电影的。

生4：在医院里要小声说话，不能影响病人休息。

师：同学们说得真好，在公共场所我们要保持安静，这样既不影响他人，也是自身文明的一种提现，从今天开始我们就像大家说的那样，做一个文明的好孩子，同时也角度身边的人，做好小小调音师，让我们的世界充满美好的声音，而不是扰人的噪音。

#### 四、总结收获，拓展延伸

师：这节课你有什么收获？

生1：通过这节课的学习，我知道了说话有时候要大声，有时候要小声。

生2：我知道在公共场合说话要小声，不能影响其他人。

#### 五、拓展

师：请同学们把今天学到的知识讲给你的爸爸妈妈听，请他们也和我们一起用最合适的声音说话，做最文明的人。

板

书

设

计



我们小点声

教室里面有点吵

这里也要小点声

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

课型新授

教学课时二课时

教学目标1. 了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱家乡的情感。2. 能用画笔记录下自己眼中家乡的美景和自己对家乡的感受。3. 能运用观察、访问、调查资料等方式，了解家乡的故事和家乡的文化生活。

教学重点、难点了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱家乡的情感

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段1. 多媒体课件：《我的家乡》录象及相关的

自然景观图片。2. 学生准备图画纸和彩笔。3、课前搜集家乡的相关资料：图片、故事、歌曲或戏曲等。

## 教学流程动态修改部分

### 第一课时

#### 一. 看一看，说一说。

1. 出示课件，指导学生欣赏《我的家乡》的录象。
2. 说说从画面上，你看到了什么？
3. 思考：课本中的小朋友喜欢家乡的什么？
4. 交流：自己生活的家乡在哪里？自己喜欢家乡的什么景色？

#### 二. 演一演，猜一猜。

2. 学生扮导游介绍并赞美自己的家乡。
3. 请扮演的孩子谈自己的感想，请观看的小朋友发表自己的意见。
4. 猜一猜，请同学描述他最喜欢的家乡的某个地方，其他同学猜猜在哪里。

### 第二课时

#### 一. 画一画，评一评。

1. 出示具有代表性的反映家乡景观的如：街道、公园、树林等图片，让学生欣赏，并说出画面上的景物，谈谈自己的感受。

2. 想一想自己居住地周围，哪里景色最美而且最熟悉，用彩笔把它画下来。
3. 小组内展示交流，并推荐出比较好的作品，粘贴在黑板上。
4. 请被选的同学介绍自己的作品。
5. 出示第7页彩图，让学生读读画中描写家乡的小诗，然后观察自己画的家乡，把观察的结果编成小诗填写在画面中。
6. 师生共评创作奖。

## 二. 说一说，唱一唱。

1. 教师首先讲一个关于家乡的故事。
2. 你还知道家乡的哪些事?学生交流自己收集的关于家乡的小故事。
3. 请学生听一段家乡的戏曲，并介绍戏曲的由来。
4. 你还知道家乡的哪些歌曲或戏曲，表演给同学们看好吗?
5. 展示自己收集的关于家乡照片、文字等资料，并与同学交流是通过哪些渠道获得的资料。

## 三. 总结:

听了家乡的故事、看了家乡的歌舞剧，你有什么感想?看，我们每一个人都是多么热爱自己的家乡，希望你们努力学习，长大后，能为自己的家乡贡献自己的力量。

板

书

设

计我爱家乡山和水

我的家乡在这里

发现家乡的美

家乡的故事

傣家族楼的传说

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇二

- 1、知识与技能目标：学生通过观察动植物的变化，认识并了解春天的特征。
- 2、情感与态度目标：学生充分感受春天的美好，产生喜欢自然、亲近自然的愿望。
- 3、行为与习惯目标：培养学生对自然现象探究的兴趣，养成观察、比较、记录、收集整理等学习习惯。

4、过程与方法目标：体验“听春天”、“找春天”、“赞春天”等探索问题的过程，尝试用看、听、说、画等不同的方法进行探究活动。

《春天的脚步》：通过郊外春游踏青去感受春天的美好，学会欣赏春天的景色，激发学生爱春天、爱家乡的情感。充满生机的大好春色，又能抒发学生亲近自然、热爱自然的情怀，从而去感受自然的美。

学生准备：观察自然的变化，积累有关春天的生活经验。准备彩纸、剪刀、彩笔等学具。

教师准备：有关春天的歌曲、春天的图片等。

三课时

第一课时春天，你好

1、师：同学们你们还记得我们的好朋友“春姑娘”吗？她已经悄悄向我们走来了，你们听！她的脚步近了。（这时用课件播放小河流水的声音。）

同学们，你们听到了吗？刚才那是什么声音呀？

生：小河流水的声音

生：小河水的冰化掉了，现在已经是春天了！

2、师：同学们，大家快来想一想，还有什么声音可以告诉春天来了？（学生分小组讨论，如春雨沙沙沙，春雷轰隆隆，青蛙呱呱呱，小鸟唧唧喳喳，泉水丁丁冬冬等）

3、师：同学们，大家来看看书上哪些画面表示春天来了？

生：燕子从南方飞回来了。

生：柳树发芽了。

生：小草绿了。生：桃花和各种野花开了。

生：少先队员在队旗的引领下走向田野。

生：远处的山绿了。

师：同学们观察的很仔细，到处能找到春天的足迹，那么，我们用什么来赞美春天呢？

生：用歌曲。

生：用古诗。

生：用故事……

师：好，同学们以小组为单位，用不同的形式来赞美春天吧！

学生分组发言，歌曲《嘀哩嘀哩》故事《春天的快乐》古诗《春晓》《咏柳》等。

设计意图：这一课主要通过观察来展开教学内容，使学生融入到情境当中，愿意把他知道的、听到的、想到的、甚至猜到的告诉给大家，调动了学生的已有经验和听觉感官，“春姑娘”与学生亲近了，同时也是拉近了学生与生活的距离，使教学内容真正走进学生的生活。

## 第二课时找春天

提出活动要求：

- (1) 进出教室要守秩序，要谦让，体委负责整理队伍。
- (2) 找到一个春天里的动植物，想象它在春天里会说出哪些

心理话？

教师带领学生走出教室，去寻找春天的足迹。

二、共同沐浴在春天的阳光里，闻一闻春天的味道，摸一摸春天的柔嫩，调整视觉的焦距，微观的看世界：小花小草，小虫小鸟，一花一世界，一叶一如来。到大自然才真切的感受到春天的脚步已悄悄的走来，春天的大自然里还有许多朋友正注视着我们呢！

生：我看到小树发芽了！

生：我看到柳树上长出了那么多小嫩芽！

生：我看到池塘里的冰融化啦！

生：我看到果园里的桃花开放了！

生：我看到树上的小鸟唱起了动听的歌！我还看到小草钻出嫩芽了……

生：我看到操场上的小朋友多了！

生：我看到一只蝴蝶！我还看到一些不知名的小虫！

生：我闻到小草的清香了！

三、板书：找春天从校园里，从果园里，从公园，从田野里……从大自然里

设计意图：这一环节，将学生的认知经验与课堂知识相结合，拓展了学生的最近发展区，为教学目标的实现作了充分的准备。教学过程中，由于学生的主体地位的彰显，品德教育的过程实际已经变成了学生自我教育的过程（这也是人文教育的重要方法）。这一环节充分的调动学生的触觉、嗅觉、视

觉等神经，用孩子们的童真去看春天、闻春天、摸春天、找春天，和春天里的动植物交朋友，让学生真正的融入到大自然中，亲近大自然。

### 第三课时踏青去

一、讨论会让学生讨论“去哪里踏青”“怎样踏青”“踏青时应该注意什么”等问题。接着马上督促学生以小组为单位把讨论的结果介绍给大家。

### 二、春游计划评比

小组编制春游计划书，在班内交流、评比，评出最实用的、富有创意的春游计划。小组修改自己的计划方案。

三、我的收获把春游中看到的、听到的、感受到的记下来或画下来，在班内交流，与大家共享春游的乐趣。

四、同学们用自己喜欢的方式（比如：歌曲、诗词、一句话等）来赞美春天，并把自己的图画粘到黑板上，让黑板也展现出春天的灿烂与芬芳。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇三

《秋天的保健》是浙教版二年级上册第三单元第二课的内容，这个单元主要以秋天的景色，果实，秋天的疾病，以此让学生了解秋天的特点，融合了热爱环境，热爱粮食，热爱自己，热爱大自然的教育，较好地体现了课程的综合性。根据教材特点和学生的实际情况，我把本课的教学目标制定为。：

让学生了解秋天的保健常识，培养学生健康生活的意识。

帮助学生按秋天保健有关要求指导自己的生活，养成健康的生活习惯



进一步培养获取信息，自主探究，合作学习等方面的能力。

根据这样的教学目标我就设计了三个版块的内容：一，认识秋天的天气特点；二，秋天的麻烦，让学生认识秋天的疾病及原因；三，秋天的保健，怎样让自己更健康。

我在设计上主要体现以下意图：

### 课堂教学源于生活

品德与生活课程强调“关注儿童的现实生活”，我们的课堂就应该落实这一理念。秋天是一个传染病高发的季节，让学生说说自己在秋天生过哪些疾病，说说生病时的难受的感觉，再让学生学习秋天的保健知识。这样源于生活的课堂教学，能缩短学生与学习内容之间的距离，使之产生亲近感，较好地激发其学习的兴趣。

### 在生活中指导生活

品德与生活应当源于生活，但绝不是儿童生活的简单翻版，课程的教学意义在于“高于生活”。因此，本课教学设计从“认识秋天的特点”，“秋天的麻烦”过渡到“秋天的保健”逐层深入，实现了质的飞跃。学生从课前调查以及课内医生的介绍，老师的指导，同学的交流中了解到更多秋天保健的知识。这就是“在生活中指导儿童生活”，一定会给儿童今后的生活带来帮助。

### 用“综合”的理念设计课堂活动

品德与生活是综合课程，就要运用多种教与学的方法，以“综合”的理念来设计课堂教学，整体发挥教育优势，促进学生的发展。在课堂的准备活动中让学生向社区或家长了解秋天容易得的疾病，了解秋天关于饮食，起居，运动方面的知识，既拓展了学生知识面，让他们了解基本的保健知识，又培养

了学生搜集信息的能力。而在课堂教学中，“认识秋天”这一环节中采用优美的图片，在《秋日私语》钢琴曲的烘托下，能很快集中学生的注意力，激发学生学习的兴趣，激发起学生热爱秋天，热爱环境的情感。“秋天的麻烦”里出示一些疾病的照片非常直观，能唤起学生的记忆，“秋天的保健”这一环节中，设计了两个活动“秋天保健知识大比拼活动”，把小朋友分为“运动组”，“水果组”，“蔬菜组”，“起居组”四个组，分别用实物呈现，图片展示，儿歌吟诵，自由讲述，现场采访等形式让学生而“其他食品组”则以多媒体的形式呈现在学生面前，将原本枯燥说教的知识以清晰，明了的形式呈现在儿童面前，让学生学得轻松愉快，而且学生通过小组学习活动，培养了自主探究，合作学习的能力。在其中的拍手游戏中，在《劳动最光荣》的音乐声中，让学生轻松了解秋季日常起居的保健知识的同时，又同时对学生进行养成良好生活习惯的教育。“送健康大礼”这一教学环节，设计了“演一演，唱一唱，选一选，辨一辨”这四个活动，促使学生调动多种感官，积极思考，全体参与。在“演一演”这一活动后，让他们说说“看了这个活动后的想法”，对学生又进行了良好行为习惯的教育。总之，在这堂课中，我没有纯粹地进行思想教育，或者简单地将课程所涉及的各学科知识拼凑起来，而注重了知识性，人文性与思想性的统一，恰当地把握了课程核心，培养了学生多方面的能力，实现了各领域教育要求和价值的有机融合。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇四

在课堂上，学生和通过同学相互间的赞美，感受被他人认可的快乐，同时学会欣赏他人。以下是小编整理的小学思想品德说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

主题目标： 1、学生初步知道学校是一个可爱的地方。 2、学生爱学校、爱学习、喜欢上学校，并且学会利用学校中的各种设施来解决自己学习和生活中的问题。

活动重点：认识学校，了解自己所在学校的环境

活动难点：会利用学校中的各种设施来解决自己学习和生活中的问题。

活动准备：彩笔、铅笔、纸、相机、参观需要的手持扩音器等

活动课时：2课

第二课时 活动目标：1、了解学校，喜欢学校；2、对周围环境感兴趣，学习了解新环境的方法；3、学习利用学校的设施解决问题。

活动重点：认识学校，了解自己所在学校的环境 活动难点：会利用学校中的各种设施来解决自己学习和生活中的问题。

活动准备：彩笔、铅笔、纸、

活动过程：

1、师：小朋友们好！你们知道学校的哪些情况呢？

2、师：刚才我们和自己的学校有了一次亲密的接触，小朋友们可以把自己在参观中看到的、听到的，用自己喜欢的方式表现出来。可以自己设计，也可以合作完成。

3、“我的发现”汇报交流（1）、学生展示自己的成果。  
（2）、高年级的同学挑战小朋友，让小朋友回答问题。

4、设计展示（1）、让学生自己将作品贴在“我的展示台”上（2）、学生互相观看交流，并评议。

5、活动延伸：（1）、将学生各种形式的汇报展示出来，办一个墙报或编成一个册子，教师可以和学生一起设计封面、装订等。（2）、开展以“我心中的学校”为主题的画展、作品展等。（3）、与美工课、语文课以及其它班级活动结合进行。

## 【教学目标】

- 1、善于发现同学的优点。
- 2、学会欣赏、赞美他人的优点
- 3、能学习同学的优点、长处，激励自己进步。

【重难点】学会赞美他人的语言。在生活中养成欣赏、赞美他人的好习惯。

## 【教学过程】

- 1、第一张奖状是勇敢奖，奖给咱们班最勇敢的人。
- 2、第二张奖状是优点奖——奖给这个团结、进取的优秀班集体中，一个有优点并且能找到别人有优点的同学。
- 3、第三张是学习奖——奖给能努力学习别人优点的同学。

1、学生自由发言，说出原因。从多种角度称赞同学：主持人向同学说明肯定自己和赞美别人的基本方法，即填充句子“我是一个……的人”、“你是一个……的同学”。

2、同桌交流——夸夸别人，为制作优点卡做准备

### 三、实践中导行。

1、制作优点卡——教师演示指导，（可以为同桌，也可以为其他同学）。

2、赠送优点卡：找个几个同学展示自己的设计：说说给谁的，他的优点是什么？最后把优点卡亲手送给他。收到优点卡的学生谈感受——教师帮助张贴优点卡。

3、集体活动，赠送优点卡。

4、为没有收到优点卡的同学找到优点？

每位同学都真诚地对他(她)说一句由衷、贴切、独特赞美的话。通过同学相互间的赞美，感受被他人认可的快乐，同时学会欣赏他人。

活动目标：

- 1、感受大自然的美是多样的，一年四季无处不在。
- 2、用自己喜欢的方式去感受、发现和探究大自然的美。
- 3、懂得热爱大自然就要和大自然和平相处。

活动准备：多媒体课件、录音机、磁带树木、花、草、青蛙、猎人、小鸟、蝗虫等头饰。

活动过程

一、走向大自然，与大自然交朋友

猜谜激趣(教师带领学生来到室外。)

师小结：在我们的大自然里，不仅有可爱的青蛙，还有许多许多可爱的动物及植物，还有让人猜不透的一些自然现象，这节课呀，我们就一起和大自然交交朋友。师带领学生向大自然里的一切问好！“太阳公公，你好！”“白云姐姐，你真漂亮呀！”“花儿，你可真香，我好喜欢你！”向小草，树木等问好！

二、发现大自然我们的大自然美吗？现在请小朋友们自由活动，认真观察大自然，看你能在大自然里发现什么？学生自由活动，老师随机指导。

生1：蓝蓝的天上飘着朵朵白白云，秋天到了，有一群大雁要到南方去了。

生2：天气凉了，树叶黄了，是大自然告诉人们秋天到了。

生3：树上结满了果实，把枝头都压弯了，是大自然对勤劳的人们的报答。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇五

本单元“你好，祖国妈妈”是品德与生活课程中仅有的一篇以爱国主义启蒙教育为主旨的主题单元。“可爱的祖国”又是这个板块的第一个活动主题，在教学过程中，我鉴于低年级学生的年龄特点进行教学。

“20xx北京！”这篇课文于二年级上册语文课本中出现，而且该篇课文是我国申奥成功之夜的情景，一出示图片就立即吸引了学生在脑中重现当时的情景，并且让学生边背该篇课文边回忆当夜情景。小学生的兴趣，是从对具体的事物的接触中获得愉快的感受而直接产生的。为诱发学生的学习兴趣，营造有利气氛，我在适当的时候充分利用了教学挂图，如：为让学生感受当时申奥成功的气氛，我出示了国家人民庆功图等。

波利亚曾说“学习任何知识的最好途径是由自己去发现，因为这种发现，理解最深、也最容易掌握其中的规律、性质和联系。课堂教学要在老师的指导下让学生自己去学。”本课主要教学任务是让学生感受祖国的美丽可爱、及怎么爱祖国。其实这些大道理根据他们的年龄特点还是稍微为难理解的，所以我就引导他们从做学校的小导游引领老师参观校园风光到发现整个拉堡镇的可爱及伟大、延伸到理解整个中国，感觉到祖国的可爱和伟大。关于怎么爱祖国的问题的教学，小学生毕竟不能像伟人那样为国做出巨大的贡献，此时我就充分发挥讨论的作用，利用多种形式讨论，如分小组讨论自己所生活的环境中有哪些地方特别可爱、美丽的。他们很积极

挖掘身边资源：如校园的花圃、升旗台；学校附近的小公园和体育中心等等。我也以学生的身份参与他们的讨论，并及时捕捉他们说出的有用的信息，并向其他小组传播，激起组间竞争，同时及时点拨讨论中出现的问题。如有个小组讨论到升旗台旁有很多花点缀很漂亮时，有个同学说他们班的清洁区也很漂亮时，有个同学就有不同的看法，觉得清洁区就那么一两块水泥地板，除了地板还是地板，有什么漂亮可言呢。我就适宜地引导他们懂得清洁区清洁干净也是一种美，并引发他们思考怎样做才能使它保持这种美或更美呢？又让他们懂得讲卫生，坚持劳动创造美。通过他们的各抒己见、互相交流，形成了学生主动学习的习惯。

心理学研究表明：学习时参与的感官越多就越能充分发挥大脑左半球的协调活动、思维活动的效率就会越高，学习效果就更好。所以我充分利用这一规律适当调控学生的眼、耳、手、脑、口参与学习，让学生在老师的指导下“做中学”，通过活动，将自己的思想和观点与之不断融合，进行积极的自我教育，在活动中体验，在体验中发展，更多地通过实际参与活动，动手动脑，构建知识能力，形成内化的道德品质。在此我设计了“能干的小画家”环节，让他们开动脑筋展开想象，用一双小手勾画出理想中的家园。课文的最后还设计了“我是一名小小歌唱家”的环节。让学生边歌边舞唱出祖国的可爱，加深他们对祖国的理解和热爱。