

# 2023年明朝那些事读书心得体会(通用5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 明朝那些事读书心得体会篇一

这是一本有趣的历史读物，流畅的文笔，有趣的语言，良好的历史观，清晰的思路，值得多刷，明朝的人物是最有特点的，也是最复杂的，朱元璋，刘伯温，徐达，常遇春，朱棣，姚广孝，郑和，王振，朱瞻基，杨一清，于谦，海瑞，张居正，戚继光，申时行，刘谨，魏忠贤，王阳明，严嵩父子，袁崇焕……活灵活现，跃然纸上。

明朝，这个无数人为之付出心血和努力的朝代，无数人为一己私利尔虞我诈的朝代，既有人才辈出，灿若星河，又有奸臣当道，妖孽横行，仁人志士与奸佞小人轮番登场，似乎很矛盾，然而这便是历史的真相，历史，总是坏人当道，总是让人遗憾，即便如此，在我看来，明朝是最有气节的朝代，不和亲，不赔款，不割地，不纳贡，文死谏，武死战，天子守国门，君王死社稷，无论什么情况，绝不认输，然大风起于青萍之末，大厦将倾，无人能力挽狂澜，历史正是有无数个偶然构成的，人力有限，天道无常，这是历史规律，最后看到明朝灭亡，想起一句话，宋亡之后无华夏，明亡之后无中国，莫名的心疼，心酸。

## 明朝那些事读书心得体会篇二

明朝那些事儿读书笔记

许久，没有认真写一篇博文了，我发现人的惰性就是这样积累而成的，不想写就什么也不想写了。

发现自己写日记最爱写天气，实在是无语至极。最近一些天不是很忙，抽空看了一些想看的书，一些想看的电视剧，很放松。又抽空做了头发，多海不汗党里的造型，第一次尝试，齐平的刘海，还算满意吧。这段时光，不紧不慢，还算舒心。

认真读了当年明月的《明朝那些事儿》，很想写段读书笔记。许是书写的太精彩了，忍不住想写几句。一段几百年的明史，却在作者笔下娓娓道来。第一部里记忆犹新的是那段八股科举考试，最佩服的是那几百年间就出现的寥寥无几的三甲状元。张居正也着实厉害。庆幸的是当年黄观投河自尽，否则以他的气节岂不比那方孝孺等人下场更惨。最想解开的迷便是朱允僖降兹千四模难不能被火化成了灰？最狠的人非朱元璋和他的四儿子朱棣莫属，为了保全皇帝位，杀了身边所有的人，宁我负天下人不能让天下人负我，格外觉得朱棣爱记仇。最现实的人非李景隆是也，墙头草，两边倒。做不成军事奇才也罢，却成了内奸。看完第一部后觉得老天格外厚爱朱棣，穿了朱允僖姆赖衣不说，连沙尘暴都格外青睐朱棣一方，那几仗胜利的更外惊险和侥幸。（其实也许是书里故意这么写的，但是那四年的风风雨雨也让我深刻感受到了朱棣的强大，敢弑君夺位，比起宁王那些人，让我佩服不已。至少他不那么做，肯定会被朱允杀裔庶民。那段洪武年间，那个风雪之夜，便已经让人记忆深刻，这是一个怎样有隐忍之心的男人。也可以感受到朱棣装疯卖傻背后的豪情壮志、说他是社会青年，我觉得并不完全符合。早年跟随父亲征战，可能是父亲疏忽了他，倒也罢了。正因为有这样一段不寻常的乱世之战，才成就了后来这样一位不平凡的永乐皇帝。我觉得榜样的力量是伟大的。）

朱棣和朱元璋都有个共同的地方，狠起来，会绝到底。要么不做要么做绝。但是他们的两位长子又与其相反。朱标若是没有英年早逝的话，应该是位仁君。宋濂天天教他的都是做

皇帝要宅心仁厚，善待百姓。而那位当了十个月皇帝的朱高炽似乎也是比他老子厚道许多。同样的老子生出来的儿子们可真是性格迥异。

最喜欢书里写的'金戈铁马'的场面，不算宏大，称不上写的精致，却颇有戏剧化。无论是对战陈友谅火烧那些铁索战舰，还是对战那些前朝元人在那个漫无边界的沙漠里寻找敌人，或是盛庸在追杀北军时突然帅旗刮倒，都觉得充满了戏剧化。正是因为如此，战争才能写得如此精彩。第一次发现即使没有爱情的小说故事里，也能让人看得如此投入。无论是从哪位强大的将军身上，都隐藏着这样一句话。即使日后身处绝境，亦需坚守，万勿轻言放弃。

心的强大，才是真正的强大。

有人说这些事儿，不够真实，其实在我看来，假假真真也好，这段历史能够在轻松的氛围里写的如此深刻，已觉得不易，何必要做到绝对真实呢，本来历史就没有绝对的真实，即便是正式记载，也不能说明绝对可靠。历史可以写的如此好看，像书里所说，生涩的道理用最普通的语言来描述，岂不更易理解。为什么非要钻牛角尖呢。

我想把这部书完全读完，还需要很长一段时间。作为枕边书，它还是不错的选择，应该有很多人都看过，类似于易中天的品三国。畅销千万册。不过相比之下，无论是品三国还是论语心得，比起这部书，都逊色不少。

那么长的一本书，我居然都记得书里的人名，有点过目不忘。哈哈。就此罢笔，如若下次再想到些什么，再来提笔继续，现在该说的基本都说了，完结。

## 明朝那些事读书心得体会篇三

历史是过去的事实与经历。纵观中国五千年的历法王朝，那

些真相隐情，那些明争暗斗，那些议论杂说，都是十分精彩的，这都在《明朝那些事》中表现出来。

从一个贫农朱重八，到后来的太祖朱元璋，其间还有一段艰苦的造反过程。我本并不知道其中的过程与艰险，但读了这套书后，我便了解了包括这段历史在内的大明二百年的荣华富贵、凶恶奸邪、创立与毁灭。

对于我们而言，史书枯燥而难懂，对我们的兴趣不大，但由当年明月创作的《明朝那些事》是有趣生动及通俗易懂的，好像历史的一幕幕就在我们眼前放映，就发生在我们身边。

历史是篇精彩绝伦的小说。人物、出场及争斗都把握得准确、淋漓尽致，

八股的死板不能套用它，散文的形散不能把握好它。它也是议论文，古今中外，议论纷纷，众说一坛，百家争辩，有多少政治家就是在言官的唾沫星子中倒下的。啊！

历史绝不是单一的黑白色，它如黑白混和的灰，如彩虹五彩的缤纷、真假难辨、兴盛衰败。

其实历史本身很精彩，所有的历史都可以写得很好看。《明朝那些事》就证明了这一点，这本书带来的不仅如此，还使我们正确地意识到了对待历史的态度和参考。

unjs分享更多读书笔记600字：

《童年》读书笔记600字

《活着》读书笔记600字

《草房子》读书笔记600字

《父与子》读书笔记600字

《亲爱的安德烈》读书笔记600字

## 明朝那些事读书心得体会篇四

在奔流不息的历史长河中，各个朝代分别经历着建、兴、亡。想想五朝的勇将明君，想想宫中的风起云涌，再想想塞外的战火连城，我不由得爱上了历史，捧起了据人们说似小说般的历史宝典《明朝那些事儿》。

一翻开《明朝那些事儿》，我便被开头的朱元璋档案吸引了，如：朱元璋，又名朱八八、朱重八，人生历程：农民、乞讨、撞钟、造反（这个猛）、皇帝。仅几句话，幽默无比，把我逗得哈哈大笑。并且这套书不像其它历史学家写的书，故作高深，其实什么也不懂。而这套书的作者就不一样了，用大家的话来写历史，完全打破了看历史书犯困的现象。该幽默的地方会让你笑得停不下来，该严肃的地方会让你屏住呼吸。这也是这套书的奇妙之处。

读完这套书，我深深地感受到了历史原先也是十分趣味的。洪武年间的功绩，永乐大帝的神武，王守仁的智慧，魏忠贤的奸诈，朱厚照的昏庸，朱瞻基的开明……这些人物性格特点深刻在我心中，成为了对兴亡的明朝永久的回忆！

认识了这么多人物，我最敬佩的人就是王守仁了。在他头上，连“圣贤”都不适宜了。我敬佩他的决心，十五岁就立志消灭敌兵；我敬佩他的才能，饱读诗书而百步穿杨；我敬佩他的胆量，拿少量人马跟敌方上万军队血拼……他的人生十分伟大，但他对世间的最大贡献汇成一句话：“存天理，去人欲！天理即人欲也！”他是我们所有人共同的榜样！

## 明朝那些事读书心得体会篇五

这是今年读的第二本大部头书籍了，也是我读的第二本关于历史的著作。作为理（借）科（口）生，我对中国历史几乎可以说是毫无所知，读完《万历十五年》，抱着补充历史知识的期望开始读《明朝那些事》，看着右下角的页码，真是有些望而生畏的，好在作者的文字幽默风趣，终究在20xx结束以前读完了。

阅读过程是以一种读小说的状态进行的，加之没有功底，我没有什么深刻的体悟，读完，唯有一声叹息。世事轮回往复，于国家如此，于民族如此，于家族如此，于个人也如此。春去秋来，花开花落，月有阴晴圆缺，人有悲欢离合。这所有沉浮，看似庞杂错乱，却都能归于佛家所言的两个字——轮回。我时常惊叹世间种种事与物都遵循着相似的盛衰的规律，用文中的一个词来说，那就是气数，是命定的，是难以改变的。

大家都说读史明鉴，看透了这些个道理，岂不就淡然了、坦然了？其实不然。理，确实是这么个理，但在沉浮不定的时世中，为己或为公，以正当或不正当的手段，以坚定或不坚定的信念奋勇出击的人一抓一大把，因为成功喜悦，因为失败悲痛的也大有人在。我自己就是其中一个。作者说，真正能做到读史明鉴的是圣人，而圣人确实是少数啊。所以一番感叹后还是继续闹腾。有意义也好，无意义也罢。