

2023年窗边的小豆豆读后感小学二年级

窗边的小豆豆读后感(通用10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇一

第一次接触《窗边的小豆豆》这本书，是因为工作室主持人陈君玲老师的推荐，可当我捧起这本书读了以后，却让我爱不释手。这本书讲述了作者上小学时一段真实的故事，作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。《窗边的小豆豆》不仅带我走进了豆豆的世界，也回到了自己的童年。小豆豆是“特别的”，但她也是幸运的，因为在她的生命中，除了有一位理解自己的母亲之外，还遇到了小林先生如此出色的教育家。

每个母亲都会爱自己的孩子，但每个母亲爱孩子的方式却是不一样的。小豆豆有一个理解孩子的妈妈，我觉得小豆豆的妈妈是一位了不起的母亲。小豆豆在第一个小学被劝退，直到二十岁之后才知道自己的这段经历。作者在后记中写道：“如果，当我还是一年级的小学生时，妈妈就对我说‘怎么搞的？你竟然弄到要退学！我们只好再找一个学校了，如果再退一次学，就没有学校要你了！’那样，当我第一天走进巴学园时，会是多么沮丧而惴惴不安啊！那生着根的校门、电车教室，在我眼中肯定不会那样有趣了。”此外，书中还多次提到母亲在平时生活中渗透对小豆豆的爱。例如，当小豆豆被劝退时，母亲会感到不安；为小豆豆精心准备“有山的味道和海的味道”的午餐；给小豆豆编喜欢的麻

花瓣；当小豆豆在玩耍时弄破衣服或是掉入厕所掏口及灰泥堆的时候，她会理解孩子爱玩及好奇的天性，装作相信自己女儿所说的话，轻描淡写地回应……小豆豆真是幸运的，能有这么一位智慧的妈妈。在小孩的成长过程中，家庭的教育其实是很重要的，它渗透到人的骨子里，影响着人的一生。父母的教育思想和教育观念，对孩子将来成为一个怎么样的人有着重要的影响。正是小豆豆妈妈的母爱，守护了小豆豆心灵的健康成长。

在小豆豆的生命里，还有一位对她影响重大的人，那就是巴学园的校长——小林宗作先生。小豆豆遇到小林校长是幸运的。小林校长经常说“无论哪个孩子，当他出世的时候，都具有优良的品质。在他成长的过程中，会受到很多影响，有来自周围环境的影响，也有来自成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以，我们要早早地发现这些‘优良的品质’，并让它们发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。”书中所提到的小林校长的人格魅力与独特的教育理念，让我心悦诚服。

（一）尊重孩子，建立平等的师生关系。

（二）细心地呵护孩子的心灵，帮助孩子建立自信。

巴学园里除了小豆豆之外，还有许多特别的孩子。但无论哪一个孩子，小林校长都会细心地去呵护，给予每个孩子足够的信心。泰明是一个患有小儿麻痹症的孩子，但是小林校长从来没有让孩子们感到他的缺陷而嘲笑他，也没有让泰明感到过难堪；高桥是个侏儒，当他站在比自己还要高的跳马面前而不知所措时，小林校长鼓励他说：“没关系，你能跳过去的，绝对能跳过去的！”，以此来增加他的信心，在学校召开的运动会上，这个永远长不大的孩子，却总是第一名，使他成为了每一年运动会中的明星，原来校长先生就是为了高桥这样的孩子而设立各种各样比赛项目的，这些都大大的鼓舞了高桥战胜自己的信心。后来他以优异的成绩从明治大

学的电气工学系毕业，并且有一个明朗而富有魅力的性格。

（三）善待“可爱的缺点”。

小豆豆在上厕所的时候不小心把她的漂亮的钱包掉进去了，于是，她找到一个长把舀子，费力地打捞她的钱包，地上已经堆满了秽物，钱包连个影子都看不见，校长先生路过这里，问明情况之后，对小豆豆说：“弄完之后，把那些东西都放回去。”我想：如果我们看见这番情景，一定会阻止小孩子的，怕他们弄脏了衣服，污染了环境，或者会帮孩子找。但是小林先生只是说“弄完以后，要把这些全都放回去”。当校长看到孩子犯错时，并没有马上训斥，而是问明情况，巧妙地让孩子为自己所做的事情负责任。小豆豆有优点也有很多的缺点，但校长先生每次见到她，都对她说：“你真是一个好孩子！”是他的宽容、博爱让小豆豆在巴学园里一点点成长，成了一个被大家接受的孩子。

母爱与师爱守护着小豆豆健康、快乐地成长。为人师、为人母，《窗边的小豆豆》带给我很多的感悟。从这本书中，我收获的东西还有很多很多，同时也还有很多东西是我还未从此书中品味出来的，也许再次品读时，又会有一番新的理解吧。也许我不能成为小林校长那样一位出色的教育家，但我想，读了此书后，对于身边的“小豆豆”我一定会更加用心好好地给予引导，让孩子们像小豆豆一样健康快乐地成长，做孩子心灵的守护者，让他们的童年更加多姿多彩！

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇二

我们知道爱学生是教师的天职，可真爱学生不是一句空话，却是一门学问，是一门艺术，其关键在于教师是否真心对待自己的职业，是否真心对待自己的学生。人民教育家陶行知说：“不要你的金，不要你的银，只要你的心。”看来，教师最重要的是要有一颗爱生之心。那么，怎样才能做到真爱学生，展示出教育的魅力呢？小林先生给了我们很大的启示：

唯有用心——用心关爱学生，用心关注学生。小林先生这种真爱学生的教育方式别具一格：

1. 浸入式教育：寓教于乐。

巴学院的一大特色就是充足的亲近自然的时间。学生们有半天的时间可以进行散步，在看似漫无目的的散步，不知不觉学习到了历史、生物、物理、地理和语文的知识。还有直接请农民做老师，进行耕种的现场教学；室内野营，校长亲自示范搭建帐篷；社会准则的不可以教育，但学生已经在潜移默化中领会遵守等等不一而足。正如苏格拉底所言，只有把学习作为娱乐，才是学习的本质。

2. 自由式教育：因材施教。

自由的坐席，自由的选课，自由的读书，连课堂都可以自由的做自己喜欢的事。这与社会上普遍的规章森严、按部就班的小学反差巨大，当然，主要是因为小林先生借鉴了西欧的教育方式。对于一个小学生来说，每天学业的开始就可以选择自己喜欢的课目和作业，选择自己擅长的方式完成课题。当然，任何自由都不是完全的自由，自由需要有个限度，巴学院对孩子们的限定就需要完成所有的教学任务。也就在完成教学目标下赋予学生最大限度的自由权力，这是典型的欧美式教育方式，小林先生在巴学院进行了很好的实践。正如彻子所言，“对于本来就聪明过人的阿泰来说，也许他上任何一所小学，都会有今天的成就。但是，在巴学园，每天早晨都可以“从自己喜欢的科目开始”的学习方式，也许会使他的才华得到更好的发展的吧”。

3. 平等式教育：自尊自立。

小林先生的平等理念有两个层次。第一是学生之间的平等，这是不论性别、国别、生理和心理的平等。小林先生的方式很是巧妙，不论是裸体的游泳还是专为生理缺陷的孩子设计

的运动会，这就使得那些缺陷学生觉察不到人为的设计，自然而然的克服羞怯和自卑，由此建立起了自尊心和自信心。这对幼龄的孩子非常重要，自卑心会伴随一生，自信心亦是。

上善若水，小林先生对每个学生倾注了大海般的深情，却是如小雨润物细无声般的展现出来，点点滴滴、时时刻刻，于平凡处见真情，于细微处知良苦。小林先生无愧为教育家的楷模。虽然他创办的巴学院在战火中毁于一旦，但是他的理念、他的精神已经通过本身，深深的烙印在每个读者的心中。
(李惠强)

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇三

无奈之下妈妈只好给小豆豆转了一所新的学校——巴学园，一进校园，它与其它学校不同的是，教室不是楼房，而是一辆辆大巴车，而且，全校仅仅只有五十人，在这里，有一位向朋友一样的校长——小林宗作，他的教学方案与人不同，每天总会举行不一样的活动，还会让孩子们每天都会吃到山的味道，海的味道。让这校园充满了欢笑。

可是一天，从b-29飞机上，数枚燃烧弹投向巴学园，孩子们的笑声，歌声都消失了，美梦结束了，一切都结束了，她失去了心爱的洛基，心爱的校园……但他相信，总有一天，那会重新开始。

不得不说，小豆豆真的很勇敢，还有那颗天真的心！

生活中有笑声和感动，我们要一步一步的脚踏实地的走过去，正如小豆豆那样。遇到困难毫不退缩，总有信心去面对，迎接新的挑战。

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇四

《窗边的小豆豆》是日本黑柳彻子创作的儿童文学作品，讲

述了小豆豆上小学时一段真实的故事。小豆豆因为调皮而被原来的学校退学了，到了一所名叫巴学园的学校，那里的校长小林宗作听了小豆豆说了四个小时的话，但是没有一丝厌倦，然后小豆豆就入学了。

来到巴学园上学后，小豆豆就喜欢上了这里的一切，这里的教室是电车改成的，可以转动，这里的同学很友好，这里的老师很亲切。小豆豆犯错里，老师们也是和颜悦色，耐心、温柔地开导她，帮她纠正过来。

读着读着，我被巴学园吸引了，被巴学园那些特别的活动给吸引了：吃山的味道、海的味道盒饭，光着身子游泳，在祠堂的地板上画画……上课的地方也很特别，自己喜欢上什么课就上什么课，大部分时间都是自习，可以做自己喜欢做的事。还有许多户外活动，既有趣，又能学到知识。

最让我感动的人是巴学园的校长小林先生。每当他和学生对话时，都会用到有一个妙招：就是自己蹲下来，让自己变得和同学一样高，让同学们感觉校长就是他们的朋友，让他们更好的把心事说出来告诉他。

我喜欢这本书，因为我不仅认识了优秀的小林校长，还认识了可爱的小豆豆。这本书让我懂得了人与人之间要互相帮助、友爱、信任、尊重、理解。

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇五

《窗边的小豆豆》是日本作家、主持人黑柳彻子创作的儿童文学作品。他是日本作家、电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使。这本书主要讲述了二战期间，她在日本一所私立小学——巴园中的学习和生活。

本书的主人公小豆豆是一名一年级的学生，由于小豆豆的好奇心她把整个班都弄得鸡犬不宁，让老师也无法专心上课，

最终学校开除了她。以至于，妈妈不得不把她带到了新的学校——巴学园。巴学园的教室是废旧的电车车厢，全校只有五十几个人；第一次见面时，校长面对滔滔不绝的小豆豆十分耐心的倾听；为了让巴园；为了让巴学园的孩子不偏食，校长每天午饭时都要问孩子有没有带来山的味道和海的味道；巴学园不像其他学校一样按课表上课，而是按照自己的爱好想做什么就做什么，用这种方式来了解学生的学习兴趣和特点思考问题的方法以及他们的个性；巴学园里还有很多可以发挥特长的活动。这让小豆豆觉得在这里自由自在，无拘无束。终于，在校长的指引与关心下，那个在学校由于十分淘气被退学的小豆豆，也变成了一个德智体美劳全面发展的优秀孩子。

文中的小豆豆虽然淘气，却充满了孩子的童真、善良。身为教师的我们身边不乏遇到这样的孩子，这让我们不得不问一问自己：当我们面对这样的孩子时，我们可曾像巴学园的小林校长一样给予我们身边的这些“小豆豆”一样耐心的倾听，帮助这些“小豆豆”建立自己的自信呢？我想我们大多数人面对这样“淘气、天真”的小豆豆时更多的是大喊大叫，给予一顿臭骂吧！可当你大声臭骂这样一个“小豆豆”的时候有没有想过这种对自由的渴望，对世界的好奇，正是我们自己也曾经经历过的昨天。

身为教师的我们也应该学习小林先生这种对教育的热爱，以及对学生的用心，爱是教育的出发点，也是教育的基础。我们从事的事业，无处不需要爱。

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇六

今天，我看了一本书，这本书的名字叫做《窗边的小豆豆》。看了这本书就让我爱不释手。这本书是日本黑柳彻子写的。

这本书的主要内容是：小豆豆第一次去上学，到了学校，小豆豆很不守规则，老师就请家长来学校，让他换一个学校。

妈妈就把他换到了叫巴学园的学校。接着，他就开始了一段快乐的旅程。

小豆豆在这个学认识了很多的朋友和老师，有校长、小林先生、高桥君、美代、玄子、阿泰、泰明。校长是一个非常宽容的人，同学做错了事，校长不批评他，而是耐心的教导他。高桥君和美代是一个很快活的人，每天都蹦蹦跳跳的，阿泰和泰明、玄子非常可爱，很爱帮助小豆豆。

在这所学校中，吃午饭也很有趣，校长会问：你们代“山的味道”和“海的味道”了么？巴学园还有别具一格的运动会，奇妙的教室，和有趣的课程等等。

小豆豆在“巴学园”里和老师同学们过着快乐，幸福，自由自在的学习生活。在学校奇特的教育模式下，小豆豆也从问题学生变为了人见人爱的好孩子！

看完了这本书，我学会了，认真生活，努力过好每一天，珍惜身边的事物！

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇七

几年前就曾听z老师说《窗边的小豆豆》有看头，但自己一直也没有机会去看。今年暑假，学校发给老师人手一册，于是我就先阅读了《窗边的小豆豆》这本书，果然值得一看。

《窗边的小豆豆》描述的是作者——日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使——黑柳彻子本人（小豆豆）上小学时的一段真实的故事。那时小豆豆是一位非常特别“古怪”、“淘气”“麻烦”的“坏孩子”，上一年级时因种种行为“特殊”而被原学校辞退。最后，妈妈只好把小豆豆送进了不足50位学生的学校——巴学园。它是一间非常特殊的学校，里面有一位特别的小林校长和一群特殊的孩子。而小豆豆就在这样的一间特殊学校里度过了自己一

生中最快乐的时光，在那里不仅让她学得了知识，更让她从中获得了肯定和尊重，并奠定了她辉煌一生的基础，而她的伙伴们长大后也都成了各行各业的优秀的人才。

《窗边的小豆豆》一书不仅让我反思如何做老师，也让我学习如何做妈妈。我敬重豆豆妈，是因为她是一个懂得孩子的心心的母亲，她尊重孩子、体谅孩子，更为孩子的长远考虑。小豆豆的妈妈能从孩子的角度、孩子的心理去看待孩子的行为，而以一种宽容的心去解决问题。面对孩子在外面疯玩弄脏弄破的衣服，从没有见到抱怨，即便是孩子掉到粪坑里，她也没有责备，给予的总是无尽的包容与理解。她体贴温柔，她怕孩子心灵受到伤害。所以甚至连被学校辞退这么难堪的事情她也没有向小豆豆提及，而是平和地说“有个新学校很不错，我们去看看”。我不知道豆妈当初在把孩子送到这么一所不起眼的，与众不同的小学校读书时有没有担心过。但从妈妈对小林校长做的各种决定都支持态度可见她赞同小林先生的教育方针。所以她小豆豆的妈妈也是伟大的。

毫无疑问，小豆豆的成功都得益于她的老师小林先生的教育和母亲的宽爱，得益于巴学园的经历。没有母亲、没有小林先生，没有巴学园就没有今天的黑柳彻子。我真是无限向往巴学园式的教育，惟愿巴学园式的教育能够得以普及。

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇八

小豆豆是个淘气的孩子。学校的桌子和家里的不一样，所以小豆豆觉得很奇怪，总是打开和关上盖子。还有宣传艺术家站在窗前为她演奏。我不禁笑了，我身边似乎还有很多淘气的“小豆豆”！

然而，小豆豆很幸运，因为她有一个好妈妈。小豆豆遇到了这么多麻烦。她母亲没有责骂她或打她，而是私下为她找到了一所合适的学校。试想，如果萧豆豆不转学，她可能会变成一个穷学生，那么她就不会是日本最伟大的女人。

小豆豆很幸运，因为她遇到了一位好校长。我们第一次见面时，校长连续四个小时听小豆豆说了些什么。他一次都没有打哈欠，也没有表现出任何不耐烦。他也像小豆豆一样俯下身子，聚精会神地听着。因此，小豆豆说：“我希望我能永远和这个人在一起。”不仅如此，校长一有机会就对小豆豆说：“你真是个好孩子！”因此，小豆豆在做任何事情的时候都会想到这句话，而且做得很好。

小豆豆很幸运，因为她来到了一所好学校。电车是教室，午餐尝起来像山和海，帐篷可以放在礼堂，温泉旅行可以在暑假期间进行。因此，小豆豆越来越喜欢霸雪园，小豆豆也在慢慢改变。

与小豆豆相比，我也是一个幸运的人。我的运气来自我的家庭。我妈妈是一名音乐老师，所以她从小就教我弹钢琴和古筝。在她的影响和指导下，我现在能演奏许多曲子了。我父亲曾经是一名士兵。他告诉我要负责任。他在公司忙了一整天，但是他一到家就把时间留给我和我妹妹。我还有一个可爱聪明的妹妹，她整天在家唱歌、跳舞、朗诵唐诗。我的生活带来了许多乐趣。

我的运气也来自我的家乡。九月初的杭州非常美丽。无论是西湖的美景还是钱江新城的高楼大厦，我都被小小的杭州人惊呆了。原来我的家乡是如此美丽。随着二十国集团会议的召开，越来越多的人了解杭州，了解杭州，甚至想去杭州旅游，这让所有的杭州人都非常自豪。住在天堂杭州是多么幸福啊。

事实上，我们每个人都有和小豆豆一样或相同的缺点。我们每个人也能遇到许多像小豆豆这样幸运的事情。幸福就在我们身边！

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇九

一个阳光明媚的早晨，太阳用它柔和的光芒照进了我的书房，照在了《窗边的小豆豆》这本书上。我走到书柜前，将它拿了下来，坐在椅子上津津有味地看了起来。没过一会儿，我就沉浸到了书里的故事。

这本书讲的是小豆豆和她的好朋友在“巴学园”上学的故事，故事发生在二次世界大战结束前的东京。

书中最令我印象深刻的是《大冒险》这篇故事。故事里讲的是：在美丽的巴学园里，几乎每个孩子都有一颗属于自己的树。而泰明因为小时候得过“小儿麻痹症”，所以他到现在都没爬过树，他根本没有一颗属于自己的树。

可今天小豆豆却要干一件“大事”：她要邀请泰明去他的树上做客。虽然小豆豆知道泰明小时候得过“小儿麻痹症”，但是小豆豆还是将泰明带到她的树下，从工具房里搬来梯子，用尽全力想把泰明推上去，可是泰明却怎么也上不去第一级。后来，小豆豆又从工具房里搬来梯凳，费尽九牛二虎之力，终于将泰明推到了树上。两人在树上一边说话，一边吹着迎面而来风，快乐地笑了。

读完这段故事，我仿佛感受到了友谊的强大，感受到了童年的快乐，感受到了丰富多彩的童年生活，感受到了许许多多。

窗边的小豆豆读后感小学二年级篇十

有机会拜读了亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使、日本人黑柳彻子撰写的《窗边的小豆豆》一书，。她根据自己真实故事写的这本书，成为日本有史以来销量最大的一本书，33种文字在全球发行，拥有数千万读者。《窗边的小豆豆》能够引起无数人共鸣，在儿童教育的方式上，给成人提供了深刻的启示。

没有一个父母不爱自己的孩子，没有一个老师不爱自己的学生，关键在于，你的爱是孩子们需要的吗？你的爱是不是扼杀了孩子们的童真？“我们有这样的学校吗？”小豆豆在一年级因为淘气被原学校退学后，来到一个叫作“巴学园”的小学。因为小林校长的爱护与引导，小豆豆可以做一切自己想做的事情，随心所欲地实践着她天真的脑袋里一切天马行空的想象力。

小豆豆的钱包掉到厕所里，她把粪坑里的东西全捞出来，堆成一座“小山”，小林校长只说：“弄完之后要放回去喔！”小豆豆有一天单臂吊在树上，校长走过来问她在干什么。小豆豆说，她看见牛肉也是这样整天被挂着，她今天想做牛肉。校长听完，只是轻轻地哦了一声就走开了。

小豆豆爱钻篱笆，衣服总是弄得破破烂烂的，校长很了解孩子的乐趣，为了让他们毫无顾忌地玩耍，他请家长们给孩子穿上最破烂的衣服到学校里来……巴学园的上课方式非常特别。在第一节课开始的时候，老师把当天课程表上全部课程的问题写在黑板上，告诉孩子们，他们可以选自己喜欢的那道题开始做。小学生们就从自己喜欢的那门课开始学习，先上语文课也行，先上算术课也行，都是可以的。

所以，喜欢作文的小学生在写作文，后面的位子上，喜欢物理的学生点起了酒精灯，把烧瓶烧得“咕嘟咕嘟”冒泡，或者做着什么爆发实验。在已经习惯了背着小手、中规中矩的中国小学生看来，这一切似乎是“天方夜谭”，但这是真实的。在小林校长看来，这种看来“乱糟糟”的上课方法却很管用。

随着小学生们年级的升高，老师就能逐渐掌握每一个学生的兴趣所在，以及他感兴趣的方式，对问题的思考方法等。由此，老师能够清楚了解每个学生的个性，对于老师而言，在了解学生的基础上因材施教，是最有效果的上课方法。我想所有看完这本书的孩子，应该没有一个不羡慕小豆豆的吧，

很多成年人也一样，长大后回首看似荒唐的童年往事，恰恰是终生难忘的快乐。