

2023年小学二年级思想品德说课稿格式(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学二年级思想品德说课稿格式篇一

一、教材分析：

《我们的大地妈妈》一课是人教版《品德与生活》第二单元让家园更美好中的第一课。这一单元关注的内容是我们生活的地球表面面临着环境污染严重，资源日益贫乏的状况。主要目的让学生建立一个初步的生态意识，重视自己生活的环境。课文通过拟人及小调查等活动，为学生提供发现探索，想象创造的空间。但是由于人类的滥砍盗伐而导致人类生存环境被严重破坏的情形，大地妈妈哭了。最后，我们通过各种方式及手段使大地妈妈重新又露出了笑脸，培养学生关心周围的环境做力所能及的事情。

二、学情分析：

二年级孩子年纪小，生态意识和环保意识淡薄。本课是让二年级的学生多关心了解我们身边环境的问题，进一步引导他们怎样去维护生活环境的整洁。

三、教学目标

- 1， 通过调查等活动了解自己生活的家园的环境状况及其变化。
- 2， 形成初步的生态环境意识，能调整自己的的行为，为保护

环境做力所能及的事情。

教学重点：培养学生保护生态环境意识，激发学生热爱自然。

难点：了解地球环境日益遭到破坏，唤起学生的环保意识。

四、教学学法：

根据教材内容和儿童道德认识形成的规，理解把握品德学科课程资源努力与开发课程资源以“启发”式教学理论和“以人为本”教育理论，采用讨论、讲故事、实践操作等形式来吸引学生的好奇心，充分调动学生的各种感官，参与知识的形成，使学生主动积极地学习，促使良好品质的形成。在学法上，通过让学生充分讨论、观察和操作来培养学生分析问题的能力。为了更好的实现教学目标，充分调动学生学习的主动性，设计了这样的教学过程：

(1)导课：课前让学生完成“涂色”活动，在涂色的过程中感受体验，大地妈妈的美丽，知道大地妈妈的孩子，以“启发”式导入新课，进而导出“我们的大地妈妈”。

(2)通过课前让学生收集资料，围绕伤害大地妈妈的几种行为来谈自己生活中的关察与发现，用讨论，续故事，引导学在生活中找出大地妈妈流泪的原因，讨论中关注每个学生的发展，组内合作，讨论，互相帮助，促使学生在体验中愉快的学习。通过交流后，同学们可说出自己最想说的话。

五、总结延伸

小学二年级思想品德说课稿格式篇二

教学课时二课时

教学目标1.了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱

家乡的情感。2.能用画笔记录下自己眼中家乡的美景和自己对家乡的感受。3.能运用观察、访问、调查资料等方式，了解家乡的故事和家乡的文化生活。

教学重点、难点了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱家乡的情感

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段1.多媒体课件：《我的家乡》录象及相关的自然景观图片。2.学生准备图画纸和彩笔。3、课前搜集家乡的相关资料：图片、故事、歌曲或戏曲等。

教学流程动态修改部分

第一课时

一.看一看，说一说。

1.出示课件，指导学生欣赏《我的家乡》的录象。

2.说说从画面上，你看到了什么？

3.思考：课本中的小朋友喜欢家乡的什么？

4.交流：自己生活的家乡在哪里？自己喜欢家乡的什么景色？

二.演一演，猜一猜。

2.学生扮导游介绍并赞美自己的家乡。

3.请扮演的孩子谈自己的感想，请观看的小朋友发表自己的意见。

4. 猜一猜，请同学描述他最喜欢的家乡的某个地方，其他同学猜猜是哪里。

第二课时

一. 画一画，评一评。

1. 出示具有代表性的反映家乡景观的如：街道、公园、树林等图片，让学生欣赏，并说出画面上的景物，谈谈自己的感受。

2. 想一想自己居住地周围，哪里景色最美而且最熟悉，用彩笔把它画下来。

3. 小组内展示交流，并推荐出比较好的作品，粘贴在黑板上。

4. 请被选的同学介绍自己的作品。

5. 出示第7页彩图，让学生读读画中描写家乡的小诗，然后观察自己画的家乡，把观察的结果编成小诗填写在画面中。6. 师生共评创作奖。

二. 说一说，唱一唱。

1. 教师首先讲一个关于家乡的故事。

2. 你还知道家乡的哪些事?学生交流自己收集的关于家乡的小故事。

3. 请学生听一段家乡的戏曲，并介绍戏曲的由来。

4. 你还知道家乡的哪些歌曲或戏曲，表演给同学们看好吗?

5. 展示自己收集的关于家乡照片、文字等资料，并与同学交流是通过哪些渠道获得的资料。

三. 总结:

听了家乡的故事、看了家乡的歌舞剧，你有什么感想?看，我们每一个人都是多么热爱自己的家乡，希望你们努力学习，长大后，能为自己的家乡贡献自己的力量。

板

书

设

计我爱家乡山和水

我的家乡在这里

发现家乡的美

家乡的故事

傣家族楼的传说

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

小学二年级思想品德说课稿格式篇三

- 1、知识与技能目标：学生通过观察动植物的变化，认识并了解春天的特征。
- 2、情感与态度目标：学生充分感受春天的美好，产生喜欢自然、亲近自然的愿望。
- 3、行为与习惯目标：培养学生对自然现象探究的兴趣，养成观察、比较、记录、收集整理等学习习惯。
- 4、过程与方法目标：体验“听春天”、“找春天”、“赞春天”等探索问题的过程，尝试用看、听、说、画等不同的方法进行探究活动。

二、重点、难点：

《春天的脚步》：通过郊外春游踏青去感受春天的美好，学会欣赏春天的景色，激发学生爱春天、爱家乡的情感。充满生机的大好春色，又能抒发学生亲近自然、热爱自然的情怀，从而去感受自然的美。

三、教学准备

学生准备：观察自然的变化，积累有关春天的生活经验。准备彩纸、剪刀、彩笔等学具。

教师准备：有关春天的歌曲、春天的图片等。

四、课时安排三课时

五、教学过程

第一课时春天，你好

1、师：同学们你们还记得我们的好朋友“春姑娘”吗？她已经悄悄向我们走来了，你们听！她的脚步近了。（这时用课件播放小河流水的声音。

同学们，你们听到了吗？刚才那是什么声音呀？

生：小河流水的声音

生：小河水的冰化掉了，现在已经是春天了！

2、师：同学们，大家快来想一想，还有什么声音可以告诉春天来了？（学生分小组讨论，如春雨沙沙沙，春雷轰隆隆，青蛙呱呱呱，小鸟唧唧喳喳，泉水丁丁冬冬等）

3、师：同学们，大家来看看书上哪些画面表示春天来了？

生：燕子从南方飞回来了。

生：柳树发芽了。

生：小草绿了。生：桃花和各种野花开了。

生：少先队员在队旗的引领下走向田野。

生：远处的山绿了。

师：同学们观察的很仔细，到处能找到春天的足迹，那么，我们用什么来赞美春天呢？

生：用歌曲。

生：用古诗。

生：用故事……

.师：好，同学们以小组为单位，用不同的形式来赞美春天吧！

学生分组发言，歌曲《嘀哩嘀哩》故事《春天的快乐》古诗《春晓》《咏柳》等

六、板书设计：认识春天

设计意图：这一课主要通过观察来展开教学内容，使学生融入到情境当中，愿意把他知道的、听到的、想到的、甚至猜到的告诉给大家，调动了学生的已有经验和听觉感官，“春姑娘”与学生亲近了，同时也是拉近了学生与生活的距离，使教学内容真正走进学生的生活。

第二课时找春天

提出活动要求：

(1) 进出教室要守秩序，要谦让，体委负责整理队伍。

(2) 找到一个春天里的动植物，想象它在春天里会说出哪些心理话？

教师带领学生走出教室，去寻找春天的足迹。

二、共同沐浴在春天的阳光里，闻一闻春天的味道，摸一摸春天的柔嫩，调整视觉的焦距，微观的看世界：小花小草，小虫小鸟，一花一世界，一叶一如来。到大自然才真切地感受到春天的脚步已悄悄的走来，春天的大自然里还有许多朋友正注视着我们呢！

生：我看到小树发芽了！

生：我看到柳树上长出了那么多小嫩芽！

生：我看到池塘里的冰融化啦！

生：我看到果园里的桃花开放了！

生：我看到树上的小鸟唱起了动听的歌！我还看到小草钻出嫩芽了……

生：我看到操场上的小朋友多了！

生：我看到一只蝴蝶！我还看到一些不知名的小虫！

生：我闻到小草的清香了！

三、板书：找春天从校园里，从果园里，从公园，从田野里……从大自然里

设计意图：这一环节，将学生的认知经验与课堂知识相结合，拓展了学生的最近发展区，为教学目标的实现作了充分的准备。教学过程中，由于学生的主体地位的彰显，品德教育的过程实际已经变成了学生自我教育的过程（这也是人文教育的重要方法）。这一环节充分的调动学生的触觉、嗅觉、视觉等神经，用孩子们的童真去看春天、闻春天、摸春天、找春天，和春天里的动植物交朋友，让学生真正的融入到大自然中，亲近大自然。

第三课时踏青去

一、讨论会让学生讨论“去哪里踏青”“怎样踏青”“踏青时应该注意什么”等问题。接着马上督促学生以小组为单位把讨论的结果介绍给大家。

二、春游计划评比

小组编制春游计划书，在班内交流、评比，评出最实用的、富有创意的春游计划。小组修改自己的计划方案。

三、我的收获把春游中看到的、听到的、感受到的记下来或画下来，在班内交流，与大家共享春游的乐趣。

四、同学们用自己喜欢的方式(比如：歌曲、诗词、一句话等)来赞美春天，并把自己的图画粘到黑板上，让黑板也展现出春天的灿烂与芬芳。

小学二年级思想品德说课稿格式篇四

教学课时二课时

教学目标1. 知道说话时有时要大声，有时要小声，能根据具体的语言环境判断什么时候要大声说话，什么时候要小声说话，逐步养成文明的说话习惯。(重、难点)

2. 知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为

教学重点、难点教学重点和难点：

知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为。

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段教学课件

教学流程动态修改部分

教学过程

一、故事激趣，引入新课

师：同学们，老师想请大家认识一位小朋友，(课件出示一个小男孩的图片)大家看，他叫聪聪。和他打个招呼吧!

生：(兴奋地)聪聪，你好！

生：愿意！

生(纷纷举手)：我来，我知道！

师：呀，你们都知道啊！快来说一说吧！

生1：我觉得在走廊里要小声说话，或者不说话。

生2：上课回答问题时要大声说话。

今天我们先来研究一下啊什么时候需要小声说话

揭示课题《我们小点儿声》

二、创设情境，主动交流

(1) 教室里面有点吵

1. 出示情景视频，学生重重的关门，大声喧哗，挪动桌椅，下课跑闹

1. 这样的教室给你什么感觉？

2. 你觉得怎样做才是对的，为什么？

3. 我们班级里有没有这样的现象？请你说一说我们班级里让你讨厌的声音

4. 教师总结：出示书页下小故事

风声小了……

雨声小了……

我们的声音小了……

(二)做个小小调音师

1. 班级里的大声现象确实有点让人烦恼，你想怎么做来减少这样的大声呢？

(从自己做起，做个警示牌提示自己，)

2. 这样的做法对不对？

(1)就我一个人大声没关系的，不会影响大家

(2)他们大声说话，我要大声告诉他们不许说了

(3)大家都在学习呢，我们不要说话了，嘘

三、还有那些地方需要我们小声点？

生：应该小声说话，这样才不会影响其他人读书。

师：你能表演一下图书馆中的对话吗？和你的同桌练习一下吧！

生1：（小声地）请问，这里有人吗？我可以坐在这儿吗？

生2：这里没人，你可以坐在这儿。

师：真好，这两位同学不但知道在图书馆要小声地说话，不影响其他人读书，而且还知道运用礼貌用语，真是懂礼貌的好孩子。

提问：你觉得还有那些地方需要我们注意声音

生1：在饭店吃饭时要小声说话，这样才不会影响其他人用餐。

生2：在休息室里要小声说话，免得影响别人休息。

生3：看电影时要小声说话，或者不说话，要不然会影响别人看电影的。

生4：在医院里要小声说话，不能影响病人休息。

师：同学们说得真好，在公共场所我们要保持安静，这样既不影响他人，也是自身文明的一种提现，从今天开始我们就像大家说的那样，做一个文明的好孩子，同时也角度身边的人，做好小小调音师，让我们的世界充满美好的声音，而不是扰人的噪音。

四、总结收获，拓展延伸

师：这节课你有什么收获？

生1：通过这节课的学习，我知道了说话有时候要大声，有时候要小声。

生2：我知道在公共场合说话要小声，不能影响其他人。

五、拓展

师：请同学们把今天学到的知识讲给你的爸爸妈妈听，请他们也和我们一起用最合适的声音说话，做最文明的人。

板

书

设

计

我们小点声

教室里面有点吵

这里也要小点声

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

小学二年级思想品德说课稿格式篇五

- 1、了解鹰的生活习性和本领。
- 2、认识到自己身上娇气的地方，想想应怎样改正。
- 3、能够与同学展开讨论，说出自己在生活学习中做不到、做不好的事情，并结合自己的经验给大家出主意。
- 4、能够辨别哪只小雄鹰做得好，并向其学习。