

# 2023年小学二年级思想品德说课稿格式(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇一

### 一、教材分析：

《我们的大地妈妈》一课是人教版《品德与生活》第二单元让家园更美好中的第一课。这一单元关注的内容是我们生活的地球表面面临着环境污染严重，资源日益贫乏的状况。主要目的让学生建立一个初步的生态意识，重视自己生活的环境。课文通过拟人及小调查等活动，为学生提供发现探索，想象创造的空间。但是由于人类的滥砍盗伐而导致人类生存环境被严重破坏的情形，大地妈妈哭了。最后，我们通过各种方式及手段使大地妈妈重新又露出了笑脸，培养学生关心周围的环境做力所能及的事情。

### 二、学情分析：

二年级孩子年纪小，生态意识和环保意识淡薄。本课是让二年级的学生多关心了解我们身边环境的问题，进一步引导他们怎样去维护生活环境的整洁。

### 三、教学目标

- 1， 通过调查等活动了解自己生活的家园的环境状况及其变化。
- 2， 形成初步的生态环境意识，能调整自己的的行为，为保护

环境做力所能及的事情。

教学重点：培养学生保护生态环境意识，激发学生热爱自然。

难点：了解地球环境日益遭到破坏，唤起学生的环保意识。

#### 四、教学学法：

根据教材内容和儿童道德认识形成的规，理解把握品德学科课程资源努力与开发课程资源以“启发”式教学理论和“以人为本”教育理论，采用讨论、讲故事、实践操作等形式来吸引学生的好奇心，充分调动学生的各种感官，参与知识的形成，使学生主动积极地学习，促使良好品质的形成。在学法上，通过让学生充分讨论、观察和操作来培养学生分析问题的能力。为了更好的实现教学目标，充分调动学生学习的主动性，设计了这样的教学过程：

(1)导课：课前让学生完成“涂色”活动，在涂色的过程中感受体验，大地妈妈的美丽，知道大地妈妈的孩子，以“启发”式导入新课，进而导出“我们的大地妈妈”。

(2)通过课前让学生收集资料，围绕伤害大地妈妈的几种行为来谈自己生活中的关察与发现，用讨论，续故事，引导学在生活中找出大地妈妈流泪的原因，讨论中关注每个学生的发展，组内合作，讨论，互相帮助，促使学生在体验中愉快的学习。通过交流后，同学们可说出自己最想说的话。

#### 五、总结延伸

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇二

教学课时二课时

教学目标1.了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱

家乡的情感。2.能用画笔记录下自己眼中家乡的美景和自己对家乡的感受。3.能运用观察、访问、调查资料等方式，了解家乡的故事和家乡的文化生活。

教学重点、难点了解自己家乡的自然环境和人文环境，激发热爱家乡的情感

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段1.多媒体课件：《我的家乡》录象及相关的自然景观图片。2.学生准备图画纸和彩笔。3、课前搜集家乡的相关资料：图片、故事、歌曲或戏曲等。

教学流程动态修改部分

第一课时

一.看一看，说一说。

1.出示课件，指导学生欣赏《我的家乡》的录象。

2.说说从画面上，你看到了什么？

3.思考：课本中的小朋友喜欢家乡的什么？

4.交流：自己生活的家乡在哪里？自己喜欢家乡的什么景色？

二.演一演，猜一猜。

2.学生扮导游介绍并赞美自己的家乡。

3.请扮演的孩子谈自己的感想，请观看的小朋友发表自己的意见。

4. 猜一猜，请同学描述他最喜欢的家乡的某个地方，其他同学猜猜是哪里。

## 第二课时

### 一. 画一画，评一评。

1. 出示具有代表性的反映家乡景观的如：街道、公园、树林等图片，让学生欣赏，并说出画面上的景物，谈谈自己的感受。

2. 想一想自己居住地周围，哪里景色最美而且最熟悉，用彩笔把它画下来。

3. 小组内展示交流，并推荐出比较好的作品，粘贴在黑板上。

4. 请被选的同学介绍自己的作品。

5. 出示第7页彩图，让学生读读画中描写家乡的小诗，然后观察自己画的家乡，把观察的结果编成小诗填写在画面中。6. 师生共评创作奖。

### 二. 说一说，唱一唱。

1. 教师首先讲一个关于家乡的故事。

2. 你还知道家乡的哪些事？学生交流自己收集的关于家乡的小故事。

3. 请学生听一段家乡的戏曲，并介绍戏曲的由来。

4. 你还知道家乡的哪些歌曲或戏曲，表演给同学们看好吗？

5. 展示自己收集的关于家乡照片、文字等资料，并与同学交流是通过哪些渠道获得的资料。

### 三. 总结:

听了家乡的故事、看了家乡的歌舞剧，你有什么感想?看，我们每一个人都是多么热爱自己的家乡，希望你们努力学习，长大后，能为自己的家乡贡献自己的力量。

板

书

设

计我爱家乡山和水

我的家乡在这里

发现家乡的美

家乡的故事

傣家族楼的传说

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在这种生活中发展，在发展中生活。

# 小学二年级思想品德说课稿格式篇三

- 1、知识与技能目标：学生通过观察动植物的变化，认识并了解春天的特征。
- 2、情感与态度目标：学生充分感受春天的美好，产生喜欢自然、亲近自然的愿望。
- 3、行为与习惯目标：培养学生对自然现象探究的兴趣，养成观察、比较、记录、收集整理等学习习惯。
- 4、过程与方法目标：体验“听春天”、“找春天”、“赞春天”等探索问题的过程，尝试用看、听、说、画等不同的方法进行探究活动。

## 二、重点、难点：

《春天的脚步》：通过郊外春游踏青去感受春天的美好，学会欣赏春天的景色，激发学生爱春天、爱家乡的情感。充满生机的大好春色，又能抒发学生亲近自然、热爱自然的情怀，从而去感受自然的美。

## 三、教学准备

学生准备：观察自然的变化，积累有关春天的生活经验。准备彩纸、剪刀、彩笔等学具。

教师准备：有关春天的歌曲、春天的图片等。

## 四、课时安排三课时

## 五、教学过程

第一课时春天，你好

1、师：同学们你们还记得我们的好朋友“春姑娘”吗？她已经悄悄向我们走来了，你们听！她的脚步近了。（这时用课件播放小河流水的声音。

同学们，你们听到了吗？刚才那是什么声音呀？

生：小河流水的声音

生：小河水的冰化掉了，现在已经是春天了！

2、师：同学们，大家快来想一想，还有什么声音可以告诉春天来了？（学生分小组讨论，如春雨沙沙沙，春雷轰隆隆，青蛙呱呱呱，小鸟唧唧喳喳，泉水丁丁冬冬等）

3、师：同学们，大家来看看书上哪些画面表示春天来了？

生：燕子从南方飞回来了。

生：柳树发芽了。

生：小草绿了。生：桃花和各种野花开了。

生：少先队员在队旗的引领下走向田野。

生：远处的山绿了。

师：同学们观察的很仔细，到处能找到春天的足迹，那么，我们用什么来赞美春天呢？

生：用歌曲。

生：用古诗。

生：用故事……

.师：好，同学们以小组为单位，用不同的形式来赞美春天吧！

学生分组发言，歌曲《嘀哩嘀哩》故事《春天的快乐》古诗《春晓》《咏柳》等

## 六、板书设计：认识春天

设计意图：这一课主要通过观察来展开教学内容，使学生融入到情境当中，愿意把他知道的、听到的、想到的、甚至猜到的告诉给大家，调动了学生的已有经验和听觉感官，“春姑娘”与学生亲近了，同时也是拉近了学生与生活的距离，使教学内容真正走进学生的生活。

### 第二课时找春天

提出活动要求：

(1) 进出教室要守秩序，要谦让，体委负责整理队伍。

(2) 找到一个春天里的动植物，想象它在春天里会说出哪些心理话？

教师带领学生走出教室，去寻找春天的足迹。

二、共同沐浴在春天的阳光里，闻一闻春天的味道，摸一摸春天的柔嫩，调整视觉的焦距，微观的看世界：小花小草，小虫小鸟，一花一世界，一叶一如来。到大自然才真切地感受到春天的脚步已悄悄的走来，春天的大自然里还有许多朋友正注视着我们呢！

生：我看到小树发芽了！

生：我看到柳树上长出了那么多小嫩芽！

生：我看到池塘里的冰融化啦！

生：我看到果园里的桃花开放了！

生：我看到树上的小鸟唱起了动听的歌！我还看到小草钻出嫩芽了……

生：我看到操场上的小朋友多了！

生：我看到一只蝴蝶！我还看到一些不知名的小虫！

生：我闻到小草的清香了！

三、板书：找春天从校园里，从果园里，从公园，从田野里……从大自然里

设计意图：这一环节，将学生的认知经验与课堂知识相结合，拓展了学生的最近发展区，为教学目标的实现作了充分的准备。教学过程中，由于学生的主体地位的彰显，品德教育的过程实际已经变成了学生自我教育的过程（这也是人文教育的重要方法）。这一环节充分的调动学生的触觉、嗅觉、视觉等神经，用孩子们的童真去看春天、闻春天、摸春天、找春天，和春天里的动植物交朋友，让学生真正的融入到大自然中，亲近大自然。

### 第三课时踏青去

一、讨论会让学生讨论“去哪里踏青”“怎样踏青”“踏青时应该注意什么”等问题。接着马上督促学生以小组为单位把讨论的结果介绍给大家。

### 二、春游计划评比

小组编制春游计划书，在班内交流、评比，评出最实用的、富有创意的春游计划。小组修改自己的计划方案。

三、我的收获把春游中看到的、听到的、感受到的记下来或画下来，在班内交流，与大家共享春游的乐趣。

四、同学们用自己喜欢的方式(比如：歌曲、诗词、一句话等)来赞美春天，并把自己的图画粘到黑板上，让黑板也展现出春天的灿烂与芬芳。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇四

教学课时二课时

教学目标1. 知道说话时有时要大声，有时要小声，能根据具体的语言环境判断什么时候要大声说话，什么时候要小声说话，逐步养成文明的说话习惯。(重、难点)

2. 知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为

教学重点、难点教学重点和难点：

知道在公共场所小声说话是讲文明懂礼貌的行为。

教学方法与学习方法教学方法：引导、补学、激学、评学

学习方法：自学讨论

教学准备及手段教学课件

教学流程动态修改部分

教学过程

一、故事激趣，引入新课

师：同学们，老师想请大家认识一位小朋友，(课件出示一个小男孩的图片)大家看，他叫聪聪。和他打个招呼吧！

生：(兴奋地)聪聪，你好!

生：愿意!

生(纷纷举手)：我来，我知道!

师：呀，你们都知道啊!快来说一说吧!

生1：我觉得在走廊里要小声说话，或者不说话。

生2：上课回答问题时要大声说话。

今天我们先来研究一下啊什么时候需要小声说话

揭示课题《我们小点儿声》

## 二、创设情境，主动交流

### (1)教室里面有点吵

1. 出示情景视频，学生重重的关门，大声喧哗，挪动桌椅，下课跑闹

1. 这样的教室给你什么感觉?

2. 你觉得怎样做才是对的，为什么?

3. 我们班级里有没有这样的现象?请你说一说我们班级里让你讨厌的声音

4. 教师总结：出示书页下小故事

风声小了……

雨声小了……

我们的声音小了……

## (二)做个小小调音师

1. 班级里的大声现象确实有点让人烦恼，你想怎么做来减少这样的大声呢？

(从自己做起，做个警示牌提示自己，)

2. 这样的做法对不对？

(1)就我一个人大声没关系的，不会影响大家

(2)他们大声说话，我要大声告诉他们不许说了

(3)大家都在学习呢，我们不要说话了，嘘

三、还有那些地方需要我们小声点？

生：应该小声说话，这样才不会影响其他人读书。

师：你能表演一下图书馆中的对话吗？和你的同桌练习一下吧！

生1：（小声地）请问，这里有人吗？我可以坐在这儿吗？

生2：这里没人，你可以坐在这儿。

师：真好，这两位同学不但知道在图书馆要小声地说话，不影响其他人读书，而且还知道运用礼貌用语，真是懂礼貌的好孩子。

提问：你觉得还有那些地方需要我们注意声音

生1：在饭店吃饭时要小声说话，这样才不会影响其他人用餐。

生2：在休息室里要小声说话，免得影响别人休息。

生3：看电影时要小声说话，或者不说话，要不然会影响别人看电影的。

生4：在医院里要小声说话，不能影响病人休息。

师：同学们说得真好，在公共场所我们要保持安静，这样既不影响他人，也是自身文明的一种提现，从今天开始我们就像大家说的那样，做一个文明的好孩子，同时也角度身边的人，做好小小调音师，让我们的世界充满美好的声音，而不是扰人的噪音。

#### 四、总结收获，拓展延伸

师：这节课你有什么收获？

生1：通过这节课的学习，我知道了说话有时候要大声，有时候要小声。

生2：我知道在公共场合说话要小声，不能影响其他人。

#### 五、拓展

师：请同学们把今天学到的知识讲给你的爸爸妈妈听，请他们也和我们一起用最合适的声音说话，做最文明的人。

板

书

设

计

我们小点声

教室里面有点吵

这里也要小点声

二次备课情境可以传递情感。教师在课堂教学中，应根据课堂情节，适当创设一定的道德情境，“晓之以理，动之以情”，让学生在想象性的情感体验中，经历动机的冲突，情感的激荡，认识的升华。也只有精心创设情景，才能使学生在愉悦的教学氛围中陶冶情操、净化心灵。

教学反思：道德与法治教育应关注学生生活的每一个角落，用活动的真实进程不断丰富和推进课堂教学的进行，以丰富的活动赋德育以情境、情感，让学生去实践、去体验，使课堂生活成为一种快乐、积极、有意义的生活，涌动生命活力，促进学生在生活中发展，在发展中生活。

## 小学二年级思想品德说课稿格式篇五

- 1、了解鹰的生活习性和本领。
- 2、认识到自己身上娇气的地方，想想应怎样改正。
- 3、能够与同学展开讨论，说出自己在生活学习中做不到、做不好的事情，并结合自己的经验给大家出主意。
- 4、能够辨别哪只小雄鹰做得好，并向其学习。