

2023年个人校本培训汇报总结(精选6篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

个人校本培训汇报总结篇一

一、更新教育观念。

这次校本的培训，给我带入了一种求学的氛围。逆水行舟不进则退，要在教学这片土地上找到自己的乐园，学习才是唯一的路！我深深地意识到：一名优秀的教师没有先进的教学理论充实自己，那么，他的教学在达到一定程度后就难以提高了，而要想成为一名优秀教师，就要努力地提高自身素质，理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。所以回到课堂后，我更加努力，仍不断搜集教育信息，学习教育理论，增长专业知识。我更注重更新自己的教学观念，改变教学模式，努力提高课堂效率，从而更快达到真正提高自己的目的。

作为一名中学教师，我努力把学习的理论知识转化为实践动能，使之有效地指导数学的教学工作。通过培训，我学会了变换角度审视自己的教育教学工作，在新理念的引领下，不断反思、调整自己；每上一节课我都认真地准备，精心设计，通过利用先进的信息技术设备、丰富的网络资源，努力构建高效的课堂教学模式。

专家陈宏友认为：没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能是肤浅的知识。他说，如果一个教师仅仅满足于获得的经验，而不对经验进行深入地反思，那么，即使是有20年的教学经验，也许只是一年工作的20次重复。因此，今后的教学更要注重反思，上完每节课都要认真反思，反思这节课成功地方

和不足的地方，有哪些地方要改进，写好课后小记，单元小结。

二、做好课改中教师角色的转变

1、权威者转向参与者,激励者

要培养学生创新意识,并使之逐渐形成新能力,要求教师放下权威,师长的架子,以一个普通参与者的身份与学生共同研究,共同探讨教学中的各种问题,使学生勇于挑战课本,挑战教师,挑战权威。

2. 向专家型转变

未来教育需要“专家型”的教师,这就要求教师既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究即不是在书斋进行的研究而是在教学活动中的研究。

我将在今后的工作中努力改善自身，勇敢迎接更多挑战。

个人校本培训汇报总结篇二

20--年7月，学校组织了20--版小学语文新课标的校本培训。多年的语文教学，虽然获得了一定的教学经验，但也让自己的教学理念与教学方法已形成了定势。“问渠那得清如许，为有源头活水来。”做为一名教师应该不断更新自己的知识结构与教学理念，才能跟进时代的步伐，培养出符合社会发展要求的人才。在这次培训中，每天在紧张的教学工作之余，观看培训视频，阅读参培同仁们的研修日志、教学故事，参与论坛讨论，让我不但深入了解了新课标的理念，而且学习到了很多有用的教育教学方法。现将本次培训的几点收获总结如下：

一、 加强学生语文素养的培养

纵观语文教学的历史，在古代，说某某能写一手好字，能写书信，这人的语文素养就好；相反，说某某的语文水平差，往往就说这人斗大的字也识不了一筐。可见古代私塾的语文教学目的是何其简单。但尽管简单，却包含了教会做“人”的基本能力这一亘古不变的道理。因此，语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。“能说会道”“出口成章”“下笔成文”不就是对一个人语文水平高的最好评价吗？当前在语文教学中，许多老师受教育部门的统考和评价体制的束缚，还没有完全摆脱应试教育的模式。小学语文教学较大程度上仍在“讲”、“练”、“考”中兜圈子。小学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵

俗语说：“熟读唐诗三百首，不能作诗也能吟”，古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。我们都知道，古代私塾的教学方式再简单不过了，熟读成诵，积少成多，然后融会贯通，化为己有。一味的读，一味的背，在硬性读背的戒尺下不也培养出了大量儒生？由此可见“读”在学习语文中还是具有相当的作用的。我们看到有些语文教师却对“读”束之高阁，在阅读教学中去搞新花样。教师纯粹“为讲而讲”，学生纯粹“为学而学”，“方法”看似灵活多样，课堂也颇显热闹，可学生学完一段时间后实质却知

之甚少，遗忘很快。正如走马观花式的旅游仅是“到此一游”而已。有位教师在执教一篇游记时，为了激发学生的学习兴趣，教师采用小导游的方式让学生先小组合作学习，然后集体交流，抽学生轮流上台用自己的语言向同学们介绍景点的特点。利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，接着又让学生介绍课前收集的相关信息。整堂课内容充实，模式新颖，学生饶有兴趣，也学到了很多。表面上学生收获不少，但是由于缺少了对文本的朗读，实质的理解还是缺少相当的内涵，尚有部分学生甚至一节课中没开过口，这显然无助于课文的内容的解读。

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。心理学家早有实验结论：多种分析器官协同作用的效果最好。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

三、注重学生自悟探究

当前的语文教学，不管是老牌的“教师讲，学生听”，还是翻新的“教师问，学生答”，或是改革的“教师拨，学生转”，其总体还是以教师为中心，“喧宾夺主”的情况还是显而易见。其实，语文教学是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。苏霍姆林斯基说：“我深信，只有能够去激发学生进行自我教育的教育，才是真正的教育。”“自悟”便是学生形成自我教育的途径。在“读”的基础上，“悟”出精髓。因“文”悟“道”，因“道”

学“文”。当然，学生的自悟探究，绝不能采取放羊式的自我领悟，必须在老师的引导、师生的讨论下进行。自悟探究中要有思维培养，自悟探究中要有语言训练，自悟探究中要有创新的火花。我会有效结合“345优质高效课堂”教学模式进行教学，提高课堂教学质量。

四、语文生活化，将语文教学由课内拓展到课外。

首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注儿童的经验 and 体验，并以儿童的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与儿童生活的具体性、多样性、独特性的矛盾。从儿童的经验世界出发引导儿童进入课文的想象世界、情感世界，以儿童自我体验为契机、引发儿童和课文表达的思想感情的共鸣。即使是学生发表了一些“异想天开”，有悖于常理的意见，也不要轻易否定。我们常常见到的是，恰恰是学生天真、幼稚毫无忌讳的“童言稚语”，表露了儿童纯真的天性，闪烁着智慧的火花。生活即课堂。培养学生具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一点累积起来，才会形成一个人的口语交际能力。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，这次培训让我真正意识到语文教学不应该只停留在课堂上，停留在语文课本里，学生的语文成绩也不应该只停留在试卷上。

个人校本培训汇报总结篇三

新课改向我们展示的全新的理念，崭新的课堂教学模式和新学生观、质量关、人才观，这就要求我们不断的学习，树立

终身学习的意识。立足于实际，积极参加校本培训，使自己尽快的转变观念，全身心的投入课改，真正走进新课程。本年度的校本培训以“备好课”为专题，通过这一阶段的学习，我对于备好课的方法和要点有了更深的认识，在教育理念上也发生了质的改变，先总结如下：

备好课是上好课的前提。教师的教育观念，教师的专业素质，是制约备课行为，影响备课质量两个主要方面。观念是行为的先导。教育观念直接影响教师的教育行为，并间接地影响着教师的道德行为，教育观念是教师职业道德的灵魂。新时期要求教师树立新的教育观、发展观和学生观。教师的专业素质，包含专业知识、专业技能、专业情意。其中，教师的专业情意则包括专业理想、专业情操和专业性向。专业理想是教师职业道德之本。树立教育事业心，以正确的教育思想教书育人，有教育责任感，是对教师职业理想的基本要求。

课改是一个全新的事物，是全力推进素质教育的重要举措，是关系到培养目标的大问题，实践使每个教师清楚地认识到只有立足于校本培训，不断学习，才能尽快地转变观念，适应时代的要求，通过校本培训，我们重点解决了以下问题：

1、重新认识“一桶水”和“一杯水”的关系。

历来有个说法“教师要有一桶水，才能给学生一杯水”，随着时代的前进，大家意识到这种说法的片面性，当前信息技术飞速发展，学生接触面大大增加，知识更新的速度不断加快，教师只有一桶水，远远满足不了学生的需要，如今教师不再是学生心目中的“百科全书”，即使再充实，也难以满足当今学生强烈求知需要。因此，教师的重任不再只是传授“一杯水”的知识，而是重在教会学生去自己寻找水源，这样才能获取源源不断的活水。另外，给学生“一杯水”仍停留在把学生当成贮存知识的容器，忽视了学生的发展，没有体现“以人为本”的理念。因而，上述说法是不可取的。通过校本培训，达成共识，教师主动地由过去以传授知识为

主转变为，传授获取知识的技能和方法，围绕学生设计课堂教学，体现了学生是学习的主体，课堂的主人。

2、摒弃旧的教学方法，把先进的教学模式引入课堂。

多年来，老师教，学生学；老师讲，学生听，这已经成为固定的教学模式，新课改向我们提出了新的课题，这种教学模式限制了学生的发展，压抑了学生学习的热情，不能焕发学生的潜能，与此同时，通过校本培训，“合作学习”、“主动探究”、“师生互动”、“生生互动”等新型的教学模式为课堂注入了生机与活力。大家通过培训认识到：这些新的教学模式给学生更加自由的学习空间，体现了以学生为本的理念，大家共同认识到，只有课改的教材，而沿用旧的教学模式，无异于是“穿新鞋，走老路”，老师自觉把新的教学模式引入课堂，改变了课堂的面貌，使课堂气氛从来没有如此活跃；教学从来没有如此民主；学生的学习热情从来没有如此高涨；师生关系从来没有如此融洽。

3、重新树立新型的“人才观”。

多年来，听课、稳当、学习好已成为好学生的标准，这些学生受到老师的青睐，得到老师的宠爱和呵护，随着校本培训的深入，老师们认识到，我们培养的是有创造精神，有实践能力的一代新人，这是时代赋予我们的重任，今后的老年归根到底是人才的童年，谁能培养出高素质的人才，谁就掌握了主动，谁就能立于不败之地。

有了这一认识，老师们开始厚爱有创见的学生，不再认为它们是“刺头”，全力引导和发展学生的求异思维，活跃学生的思维，鼓励学生的独创，一个活跃的、开放的、民主的课堂正悄悄地出现在昆明路小学这块育人的沃土上。

实施素质教育，课堂教学是主阵地，同样校本培训也应占领这块阵地，让老师们特别是青年教师在游泳中学会游泳，我

们引入了竞争的机制，在全校每人做课改实践课的基础上，每个年级、每个学科推出典型课，在全校公开上，展示课改成果，从实践中汲取营养，去年我校推出的市区课均获得成功。

过去的一年是校本培训硕果累累的一年，但我们并不满足已经取得的成绩，新的一年为我们提出了高的要求，我们一定使校本教研搞得更加有声有色，让校本教研之花开得更加艳丽。

个人校本培训汇报总结篇四

在本次校本课程培训中，我学到了很多知识，充实而又愉悦，使我受益匪浅。为以后更好的搞好音乐教学打下了坚实的基础。

课改教学工作展开以来，新的理念使我对自己的过去的教学思想进行了反思和重新审视。要积极学习和贯彻新的“音乐课程标准”，改变教学观念。在教学中，教师要敢于尝试新的教学方法，把学生作为教育的主体，通过各种手段使学生懂得“爱学”与“如何学？”培养学生热爱音乐的高尚情操。

如何上好音乐课？怎样才能把课程标准的理念贯彻到音乐课堂中去？音乐课堂该注意哪些问题……已是摆在我们面前的急待解决的问题真不少，要重视对教学过程的精心设计、能够放在学习者的视角，围绕本课的目标，设计符合学生生理特点与心理需要的课例。音乐审美符合认知规律，教学过程从头到尾贯穿着浓郁的教学情境，清晰的展示出体验、模仿、探究、合作等教学方法，体现师生互动、学生积极参与、学习向课外学习延伸发展的特征。同时注重了对课程资源的开发和挖掘、对教材人文教育的内化和发扬。

首先，这次校本培训对我来说是及时而有效的。通过这次培训，使我从观念上，从理论知识水平上，方法与技巧上都得

到了很大的认识与提高，在某些方面有了质的进步。

要正确把握学生唱会与唱好的关系，唱会是目标，唱好则是过程；

对于音乐作品，我们音乐老师要做出艺术化的设计与诠释；

我们音乐教师要强化示范作用；

在对音乐的表现，往往教师的一手势更胜过于教师的说教；

对于一首歌曲来说，旋律永远比歌词更重要；

而我们平时的检测，不仅只在于期末进行；

我们音乐老师一定要教会学生聆听歌曲的方法。所以，在今后的教学与学习中，我要改变自己以往的教学模式，要用新的教学理念进行教学，刻苦钻研，勇于创新，对学生的艺术教育方面作出自己应做的贡献。

第三，通过这次培训，我对音乐有了更深的认识，在今后的音乐教学中，我会按新的方法进行教学，贯彻好在这次校本课程培训学习中学到的宝贵知识，同时还要不断地创新，使我的音乐教学上一个新的台阶。

个人校本培训汇报总结篇五

学习是教师的终身必修课，在信息化时代，只有坚持不断的学习，才能适应时代发展的需要而不致于落伍。通过一年来的学习，我进一步掌握了新课改的发展方向和新课标解读，反思了以往工作中的不足。下面是我通过校本培训获得的几个方面的体会：

一、在教学活动中，学生才是主人

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。每一个学生都发言就是参与吗？专家的观点是：“应该说，站起来发言是参与”。但从表面上看，是一种行为的参与，关键要看学生的思维是否活跃，学生所回答的问题、提出的问题，是否建立在第一个问题的基础之上，每一个学生的发言是否会引起其他学生的思考；要看参与是不是主动、积极，是不是学生的自我需要；要看学生交往的状态，思维的状态，不能满足于学生都在发言，而要看学生有没有独立的思考。”

简单的问答式，一问一答，学生好像忙得不亦乐乎，但实际上学生的思维仍在同一水平上重复；一些课表面上看热热闹闹，学生能准确地回答教师提出的问题，但很少有学生提出自己的见解；表面上看是师生互动，实际上是用提问的方式“灌”，直到让学生认同教师事先设计好的答案。师生、生生没有真正地互动起来，是非常值得注意的一个问题。

那么，怎样调动学生的“思维参与”呢？专家认为，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当给学生时间和权利，让学生充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋地参与学习过程，个体才能得到发展。

二、在教学活动中，教师要善于评价

在教学过程中要给学生多一点赏识与鼓励。对学生的日常表现，应以鼓励、表扬等积极性的评价为主，采用激励性的评

语，尽量从正面引导。莎士比亚说：“赞赏是照在人心灵上的阳光。”前苏联教育家苏霍姆林斯基说：“要让孩子们体验劳动的欢乐和自己的劳动而感到自豪。”为了让全体学生品尝到学习的快乐和成功的喜悦，教师在评价时要竭力睁大眼睛寻找学生的闪光点。(如：“你这个词用得真准确!”“这个句子真美!”“发言声音响亮!”“真自信!”“真大方!”“你敢于发表自己意见，进步真大!”“你的发言触动了我的思维，震撼了我的心灵!”“你理解透彻，语言精当，表达流畅且自信满怀，我非常欣赏你!”“我有听君一席话，胜读十年书的感觉了!”“你懂得比老师还要多!”“你读得比老师还要棒!”)大量的实践证明，对学生的赏识与鼓励，不仅有利于提高学生的学习兴趣，而且培养了学生学会欣赏他人，相信自己，积极向上的品格，充分体现了教学的人文性。也要多一点诙谐与幽默，老师风趣幽默的语言必将使学生受到潜移默化的影响，从中有助于学生良好人文素质的养成。使学生在充满爱心和智慧的评价中健康成长，我们还要“要珍视学生独特的感受、体验和理解。”

三、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地被关注。

个人校本培训汇报总结篇六

本学学年我校组织全体教师在全面理解教师专业化发展和教育创新重要意义的基础上，通过学习和实践，进一步统一思

想、更新观念，不断提高教师的专业化水平，提高广大教师实施新课程的能力，结合我校实际，秉承“为孩子一生幸福奠基”之理念，努力建立起一支高素质的教师队伍，在实际培训中，我们努力做到领导重视，措施有力，对教师的培训学习给予人力、物力的支持，让每一位教师通过学习提高专业素养与技能。在全体教师的共同努力下，本学年，我校的校本培训工作总结完成，现总结如下：

一、领导重视，目标明确，学校领导对教师的校本培训工作非常重视，始终把培养建设一支高素质的教师队伍作为重点，把搞好教师的继续教育作为重要工作来抓。为了加强对校本培训的工作成立了以潘秀华校长为组长，教研组长为成员的校本培训领导小组。并制定出了切实可行的计划，制定了总体目标。结合本校实际，加强了教研活动的开展，提高了教师的教育教学能力和研究能力，提高了创新意识和自我发展能力，达到了教师整体素质与学校综合办学水平同步提高的目的；另外建立健全了有效合理的工作机制，加强中青年教师培训，促进中青年教师尽快成为“骨干教师”。

二、加强认识，转变观念，随着课程改革的继续深入发展，对教师工作的要求也越来越高，为适应教育教学改革发展的需要，教师必须努力加强自身的学习，而继续教育和校本培训是提高教师各项技能素质的重要途径。对此，我校通过宣传，使广大教师提高了对培训的认识，转变了陈旧的观念，加强了学习的积极性，每期都有教师参加平台自主选课培训，有些教师平台培训学分已达四五百分，还参加学习。

三、加强培训，促进发展

1、加强理论学习，教师既是学习者，又是实践者和研究者。为了更好地落实培训任务，学校以自学和集中学习相结合，定期开展各种培训工作，培训内容上级文件精神、师德师风建设、新课程培训、教育教学方面的知识、学生安全方面的知识，身体健康方面知识，信息技术方面知识。要求教师

在学习中要做到：耳到、手到、眼到、心到。

在整个学年中学校开展了《中小学教师职业道德规范》、《多媒体白板使用》《云图书馆使用》《控烟知识》等主题培训，在培训过程中教师不但做好学习笔记，还善于思考，每次学习结束，我们都有目的地开展一些讨论、交流、研究活动，让教师有自我展示的空间和时间，在教师相互切磋的同时，相互提高。

2、注重青年教师的培养，加强青年教师队伍建设，促进学校可持续发展。在校本培训中，我校特别针对35岁以下青年教师提出严格要求，不仅要求青年教师加强教育学、心理学等基础理论、现代教育理论和学科发展前沿理论的学习，使他们具有较高的教育理论修养，不断丰富与更新学科知识；而且加强了对青年教师教学能力和教育行为的培养，开展了教学实践和技能培训，帮助教师不断提高教学技能，优化课堂教学结构，提高课堂教学效益。同时，注意引导教师对教育教学问题进行分析、反思、实践、总结，促使教师的教育行为具有明确性、示范性、参与性和效能性的特点。具体要求为：

(1) 每学年每位教师有一份自培计划和一份总结。

(4) 每学期必读至少2本书(其中一本为教育教学书籍)，并做好读书摘记。

(6) 每学期写一篇教育教学论文。

3、抓好班主任培训，本学年通过班主任工作的基本知识与技能培训、优秀班主任的经验介绍以及班级相关活动评比，促进班主任的发展。朱玉琴被评为县级名班主任。

4. 重视教师的继续教育，教师的继续教育不是重复教育，要与时俱进，加入学科领域内前沿的东西。我校十分重视教师全员继续教育和岗位培训，在开学初先后派出多位教师参加

新课程的培训，还有心理健康辅导员的培训、政教主任培训，图书管理员培训等等。

四、创造环境，提升质量。教师在教育事业中的地位和作用是不容置疑的。学校利用每周一放学后的培训时间对教师进行培训，并把现代教育技术的培训也纳入了日常的培训之中，我们结合实际，分类要求，立足本校，着眼提高，通过校长指导、科研带动、专业引领、活动促进等方式为教师创造良好环境，并对每位教师的期望是相同的，希望教师都能在原有的基础上有较大幅度的提高。具体如下：

1、校长指导，校长及教务处通过深入课堂，参与教研活动，调查走访教师学生，面对面地对教师的备、教、改、理论学习、教学基本功进行指导，发现问题，及时解决，并面向全体教师，就普遍存在的问题指出症结，发起倡导。在理论培训中由潘校长亲自为全校教师进行师德培训与班主任培训，谷立勤副校长负责教育教学培训。

2、专业引领，没有专业引领的研究活动，教师的研究很难上升到一定的高度，或者至少耗费比较多的时间。除了教师个人的学习钻研之外，还将从以下方面给教师提供学习机会。

(1)校内：开展新老教师传帮带活动，一是采用新老挂钩师徒结对的方式，相互学习对方的优秀经验和敬业精神。二是教师之间互相听课，严格执行《永嘉峙口中学教师听课制度》加强相互听课的组织工作。每位教师听课时，要认真做好听课记录，并写出自己的听课心得。

(2)校外：走出去，一是有计划地安排教师外出学习，尤其是青年教师在政策上要给予倾斜，促使他们尽快成长。此外，学校在能排出课的情况下尽可能外派教师参加各种新课程培训以及教研活动。对于外出学习的教师，学校有计划的要求外出学习的教师进行汇报或上示范课。

(3)网上：要求教师在网上观看各专家的讲座与活动课努力提升自己的业务素养与理论素养。

总之，我校的校本培训工作在广大教师的积极参与和齐心协力下，取得了一定的成绩，在新的一年里，我们将继续努力，找准差距，克服困难，使校本培训和继续教育工作更上一个新的台阶。