

最新幼儿园小班音乐教案反思(精选10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园小班音乐教案反思篇一

- 1、用好奇、欢快的情绪唱歌。
- 2、想像并用各种身体动作有节奏地表现小鸡出壳的样子。

音乐磁带及录音机、实物教具蛋壳及小鸡、挂图、大蛋壳教具、电子琴或钢琴

- 1、幼儿听《小小蛋儿把门开》的音乐，跟着教师拍手律动，走进活动室。
- 2、发声练习。用小猫叫“喵喵喵”、小狗叫“汪汪汪”引导幼儿练习发声。

- 1、出示鸡蛋及小鸡实物教具，引起幼儿的兴趣。
- 2、教师讲小故事，引导幼儿熟悉歌词。

小朋友知道谁在里面吗？（教师说，叽叽叽、叽叽叽）让我们仔细听一下，小鸡在说什么（做倾听状）‘咚咚咚、咚咚咚！’（边敲蛋壳）蛋壳，快开门，我要出去和小朋友唱歌、做游戏。蛋壳听了小鸡的话，把门打开了（边打开蛋壳）小结：小小蛋儿把门开，开出一只小鸡来。教师边操作教具边领小朋友念一遍。

教师：小鸡身上长满了毛，摸上去有什么感觉呢？（让幼儿摸小鸡），引导出词语：毛绒绒；小鸡穿着什么颜色的衣服？（黄色）。引导：小鸡长得黄绒绒的。身体长得什么样？（教师做动作引导出词语：胖乎乎）。小结：小鸡长得黄绒绒，胖乎乎。

教师：小鸡在蛋壳里呆着，太闷了（语调、表情变化），现在蛋壳打开了，小鸡可高兴了，就“叽叽叽叽，叽叽叽叽唱起来”。

1、教师完整的有表情的示范演唱歌曲。

2、结合挂图，编成儿歌，按歌曲的节奏朗诵儿歌。唱到“叽叽叽叽，叽叽叽叽唱起来”时，教师做动作（食指并拢，转圈）

3、教师弹琴，与小朋友一起唱歌。

教师：小鸡从蛋壳里出来，非常高兴，小朋友用最好听的声音给鸡宝宝唱歌。

4、听歌曲录音。

教师：我们和录音机里的小朋友一起唱，比比谁唱得好！

1、教师启发引导幼儿为歌曲编动作。

教师：小朋友歌唱得很好，我们给歌编好看的动作吧！教师启发引导幼儿逐句创编动作，对创编出动作的幼儿，教师及时表扬，并让他到前面示范动作。

2、教师鼓励幼儿边唱边表演。

教师示范讲解、动作演示游戏玩法。

幼儿园小班音乐教案反思篇二

- 1、能用自然地声音演唱歌曲，尝试运用动作和声音表现挠痒痒的乐句。
- 2、感受情景游戏带来的愉快情绪。
- 3、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

玩具大树、音乐。

一、游戏：挠痒痒

- 1、师：宝宝们，你们玩过挠痒痒的游戏吗？今天老师来和你们一起挠痒痒好吗？
- 2、老师挠几位幼儿，提问：“挠痒痒是什么感觉？”
- 3、师：我又要来挠痒痒咯。老师再次挠幼儿痒痒。提问：“被人家挠痒痒，你会发出什么声音啊？”

二、学唱歌曲。

- 1、师：老师今天请来了一位小客人，他也要来玩挠痒痒的游戏，我们来看看是谁啊？“哦，是毛毛虫，我们一起来跟它打声招呼，好不好？毛毛虫你好！”
- 2、师：听，毛毛虫唱着歌爬出来的。范唱啦啦啦……毛毛虫怎么唱的歌？学唱啦啦啦……
- 4、幼儿自由学学。

5、师：我们来听听大树爷爷是不是像你们一样笑的。

6、师范唱：哈哈哈哈哈。师：大树爷爷怎么笑？

7、师：毛毛虫给大树爷爷挠痒痒还有一段好听的音乐呢，我们一起来听听。

8、幼儿欣赏音乐。

9、师：我们跟着音乐也用好听的声音唱唱这个有趣的事吧。

10、学唱歌曲两遍。

三、听音乐玩游戏。

1、师幼扮演毛毛虫，唱到13 53 63 |5——|处，教师引导幼儿挠“大树”痒痒。

2、请幼儿用一个手做毛毛虫，另一只手做大树，进行游戏，可反复进行。

师：我们的两只小手就是毛毛虫和大树爷爷，我们接下来听着音乐一边唱一边给大树爷爷挠痒痒吧！”

3、在游戏中结束本次活动！

挠痒痒是出自小班建构书里的一节音乐课，是一首非常有趣快乐的儿歌。活动目标为：体验歌曲带来的愉悦情绪；会用声音和动作表现挠痒痒的乐趣。幼儿天性喜欢快乐，快乐的活动能够激起幼儿的兴趣和求知欲，也能调动幼儿内在的创造潜力。挠痒痒是小班幼儿嬉戏和用来表达亲密的方式之一。在设计教案的时候，考虑到小班的年龄特点，纯粹的歌唱活动，就会很单调，幼儿的兴趣和积极性不会很高，所以设计成了音乐游戏，以游戏为主。幼儿喜欢，参与性高，课堂就会活跃。这次活动《挠痒痒》以游戏贯穿整个教学，旨在通

过师幼和幼幼在感受身体接触以及游戏带来的愉悦情绪的同时，更让幼儿在音乐游戏中增进友谊，在活动中感受快乐。

幼儿园小班音乐教案反思篇三

教学目标：

1. 练习双脚前行进跳和原地向上跳
2. 发展跳跃能力

教学准备：

小白兔头饰，红，黄，蓝，绿彩色色板4块，彩色圈4个，录音机及磁带

教学过程

1. 入场老师扮演兔子妈妈，幼儿扮演小兔子。兔妈妈带小兔到草地上去玩。双脚行进跳入场地。
2. 准备活动在场地的大圆圈内，幼儿随音乐跟着老师做律动：伸耳朵(上肢)。吃青草(下肢)。搬蘑菇(体转)蹦蹦跳跳(跳跃)等。
3. 跳彩圈老师将彩圈分散放在场地上，启发幼儿自由的在圈中间跳进。跳出。
4. 游戏”小兔跳彩圈“教师将各色彩圈隔一定的距离放成一个大圆圈，幼儿分散站在大圆圈上，教师站在中间。游戏开始，幼儿随着音乐在大圆圈内向顺(逆)时针方向走，看到圈就跳进。跳出。当教师高举一块彩色板时，小兔子迅速跳跃到与板相同颜色的圈内，每个圈内只能跳进一只小兔子。当小兔子跳入同色圈后，教师给予表扬，并续进行游戏。

5. 游戏结束教师：“今天小兔子玩的很高兴，也很累了，我们一起回家吧！”幼儿跟着教师走出场地。

幼儿园小班音乐教案反思篇四

- 1、喜欢唱歌、表演
- 2、愿意和同伴分角色来表现歌曲

重点与难点：

重点是引导幼儿理解歌词、唱准旋律、激发幼儿喜欢参加表演。

难点是幼儿在理解歌词的基础上要分角色来扮演大灰狼、小兔子、兔妈妈，并且尝试用不同的表演来表现歌曲。

游戏准备

- 1、“小兔子乖乖”的录音磁带
- 2、小兔子、兔妈妈、大灰狼的头饰
- 3、小房子一座

游戏过程；

欣赏——创造——表现

- 1、欣赏

教师可按排多种途径提供幼儿欣赏作品，如图书、音乐欣赏、看教师表演。其中在指导音乐欣赏时，尤其是要让幼儿在理解歌词的基础上熟悉旋律。

2、创造

让幼儿在角落活动中尝试分角色来表演歌曲。

这一创造活动可在角落活动中安排二周左右，引导每一位幼儿都来尝试与同伴合作，都要尝试表演。

3、表现

(1) 教师可利用每一次角落活动的讲评，作为幼儿表现的舞台，让参与表演的孩子有表现的机会，让没有参与表演的孩子有欣赏的机会。

(2) 利用集体活动让幼儿共同尝试分组分配角色参与表演，这样教师也可以在这一时间里给予孩子一些共性问题的指导：如根据情节根据歌词用不同的声音刻画不同的形象，如激发幼儿都用不同的动作表现各自的形象。

(3) 教师即兴表现歌词，利用孩子们中间的“闪光点”分角色表现歌曲，让幼儿进一步体会，激发再尝试的欲望。

幼儿园小班音乐教案反思篇五

香蕉是托班孩子们熟悉又喜爱的水果之一，本次活动，能很好地整合幼儿对于水果的零散经验，提升幼儿对于水果的认识。

《香蕉船》这个活动我是根据小班的《橘子船》改编的，因为《橘子船》本来是一首比较难唱的歌曲，因此我根据幼儿的特点改编了歌词，只有四句歌词，很适合托班幼儿学习，希望通过本次活动让幼儿直观的认识香蕉，并在情感上得到一定的提升。

1、理解歌词，初步学习演唱《香蕉船》。

2、体验和老师、同伴一起唱歌表演的快乐。

多媒体课件、音乐、若干香蕉块。

一、导入

1、今天胡老师带来了一样宝贝，就在这个盒子里，谁愿意上来摸一摸，猜猜它是什么？（请2—3位幼儿）（长长的、滑滑的、弯弯的、是小朋友们喜欢吃的）

2、到底是什么呀？胡老师把它拿出来看看好哇？

3、看看，是什么水果呀？（香蕉）

4、多可爱的香蕉呀，你们看看它长得什么样？是什么颜色的？弯弯的香蕉你们想吃吗？那你们知道要怎么吃吗？（剥开来）

5、如果我把香蕉剥开来里面会是什么样子的呢？（教师播放视频，让幼儿直观的了解橘子内部的构造）

6、弯弯的香蕉像什么呀？（鼓励幼儿大胆讲述）

7、今天的香蕉变成了什么呢？（出示ppt[]引导幼儿为香蕉取个好听的名字）

二、欣赏歌曲，初步学唱歌曲

1、香蕉船要开咯，听听，它会开到哪里去呢？（欣赏歌曲第一遍ppt[]

2、香蕉船开到哪里了？

3、小船开到谁的嘴巴里了？

4、这首歌好听吗？还听到了什么呀？哦，没关系，让我们再

来听一遍。（欣赏歌曲第二遍□ppt□

5、这次听到了吗？歌里唱了什么呀？（教师边念歌词边做动作，熟悉歌词）

6、你们听的真仔细，你们想做香蕉船吗？让我们一起来做香蕉船吧。（幼儿跟唱歌曲）

三、幼儿在“开小船”的游戏情景中，学唱歌曲

1、教师在幼儿面前巡回“开”着“橘子船”，带领幼儿学唱，教师可适时地将“船儿”开进幼儿的嘴巴里。

幼儿园小班音乐教案反思篇六

活动目的：

1、初步学会演唱歌曲。

2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的创造性。

活动准备：小猫、小兔、小猴、小ji等木偶各一只。

活动过程：

1、幼儿律动入场。小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？

3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）

8、鼓励幼儿大胆进行创编。小朋友，你们想想，还可以创编

哪些小动物饿了？怎么唱呢？

9、活动结束。

小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？

幼儿园小班音乐教案反思篇七

- 1、幼儿能够理解歌词，并掌握短语“我不是懒惰虫”。
- 2、幼儿能在集体面前，大胆表现出懒惰虫难受的样子。
- 3、幼儿能与同伴共同体验音乐活动的乐趣。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 5、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

知道懒惰虫是什么样的人

□谈话引导幼儿理解歌词。师：“小朋友，你们爱劳动吗？你们平时都帮妈妈干什么活呀？（幼儿自由发言）噢，你们可真勤快呀！可是，有一位小朋友，他不爱劳动，他不喜欢帮妈妈扫地，洗碗……更不喜欢洗手、洗脸、洗澡……他呀实在太懒了。所以大家都叫他懒惰虫。突然有一天，懒惰虫的浑身都长满了虫子，小朋友，浑身上下都长满了虫子会怎样？到底谁是懒惰虫？小朋友，是你吗？现在老师要来找找喽，小朋友可要仔细听好了。”

2、教师示范演唱歌曲，并引入游戏情景

示范唱歌曲（边唱边指，最后一拍指向老师）

问：“谁是懒惰虫？你们听听薛老师是怎么说的？（我不是懒惰虫）老师是怎么说的，如果指到你，你会怎么说？那到底谁是懒惰虫呢？我们再来找找吧！”

3、师幼共同游戏，学唱歌曲。

4、歌表演

在活动中大部分幼儿表现积极，但忽视了能力弱的幼儿的表现，在下次活动中需要个别指导。

小百科：偷懒是不喜欢费体力或脑力。

幼儿园小班音乐教案反思篇八

1、感受故事中的美妙音乐，乐意用语言、动作表达、表现。

2、尝试在音乐伴奏下扮演不同的角色，体验表演的乐趣。

flash□拉琴画面以及梁祝音乐。

看看听听阿姨拉琴

第一环节：通过图片导入活动，激发幼儿的兴趣

1、看阿姨在干什么？（出现画面）

2、让我们来静静地欣赏阿姨拉琴：好听吗？你听了小提琴唱歌有什么感觉？

幼儿可能a□很好听

教师可回应：音乐是很美妙的。

幼儿可能b□想睡觉

教师可回应：听音乐让我们很舒服。

幼儿可能c□想唱歌跳舞

教师可回应：我也有这种感觉呢，你一定想跳一个最美丽的动作。（教师可边说边展示一个动作）

3、再次欣赏：听了这么温柔、这么美妙的音乐你想干什么？

（1）听音乐用动作自由表现

（2）老师可找找看看大家在干什么呢？

小结：小提琴唱歌是很温柔，很优美动人的。

过渡：听听小动物们听到美妙的音乐会怎样？

感受理解散文诗

【此环节是活动的重点环节，通过倾听、观看来理解散文诗。
】

1、听音乐倾听老师朗诵：

谁在听美妙的音乐呢？

2、观看flash□进一步感受散文诗的美。

（1）小动物们听到音乐都怎么了？

【此时幼儿可能是说不全的，教师可提示幼儿如：那么小兔听到音乐怎么了？】

(2) 再次观看flash□可一起跟着动画说说念念

3、为什么它们听到音乐都停下来了呢？

小结：原来阿姨拉琴真好听，小动物听到音乐都被吸引住了，都停下来欣赏了。

扮演角色表演

【以表演的形式进一步巩固散文诗，让幼儿体验表演的乐趣。
】

1、听优美的琴声，师生共同表演

现在我们也来扮演小动物们，看看你们听到美妙的音乐会怎么样呢？

2、分角色表演

表演前可问问幼儿你是谁

关注幼儿表演前是否大胆自信

四、拓展

美妙的音乐真好听，想一想：还有哪些乐器宝宝会发出好听的声音？

幼儿园小班音乐教案反思篇九

1、能会评出来好与坏。

2、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

折纸图解一张。

彩色折纸数张。

《小碗》儿歌。

1、孩子们我们平时在家都用什么盛饭啊？哪能不能说说你们吃饭的小碗是什么样子的啊？引出主题。

2、你们学过用纸这小碗吗？那我们这节课就来学习一下用纸喜爱的'颜色来折小碗，我们折完以后看看那个颜色的小碗最好看。

3、教师先讲解折法，给孩子们示范折纸的折法，先让孩子们认真的看一遍。

4、教师再给孩子们讲解如何看折纸图，让孩子们看着折纸图进行折小碗。

5、在孩子们进行折纸的时候，教师要来回进行巡视，帮助不会的孩子。

6、等孩子们折完后，让孩子们展示出自己的小碗，共同点评说说哪折的好？哪折的不好？

7、拿着自己的小碗，说儿歌《小碗》，走出教室。

儿歌：

小瓷碗圆又圆，好像一只碰碰船

盛热菜盛热饭，船儿开到我面前

米饭香小菜鲜，啊呜啊呜全吃完

《小手歌》是小班的一个音乐活动，主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快节奏的同时，用手表现出各种不同的物体。并在原有动作的基础上，学习创编。在表演歌曲时我尽量引导幼儿用更多动作去表演，关注每位幼儿，使他们能更加大胆的参与。

幼儿园小班音乐教案反思篇十

1、通过多种形式，欣赏感受《摇篮曲》轻柔、优美、舒缓的特点。

2、鼓励幼儿用语言表达自己的感受。

欣赏感受摇篮曲的特点。

语言的表达。

课件、娃娃若干。

一、导入

二、欣赏感受音乐

1、月亮妈妈请来音乐姐姐帮忙。音乐姐姐带来一首神奇的摇篮曲，星星宝宝听着听着，很快睡着了。

2、星星睡着了，音乐姐姐问：小朋友们，你听了觉得怎么样？

3、摇篮曲的本领真大，我们一起请音乐姐姐也给我们听听，好吗？

三、动作表演

1、（婴儿的哭声）哎呀，小宝宝哭了。这可怎么办呀？

3、请你们来当爸爸妈妈，看谁最先使你的宝宝睡着。（动作轻轻的）

4、幼儿随音乐自由动作。

四、延伸

2、伴着音乐，幼儿进行表达。