

# 亲子课教案集 大班语言活动教案(实用9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 亲子课教案集篇一

让幼儿了解山东快板说唱艺术的特点，感受快板独特的节奏韵律，学习竹板简单的使用方法，孩子们对此产生了兴趣。

《小放牛》是大班下学期语言领域中的一节活动。《纲要》提出：“提供自由表现的机会，鼓励幼儿大胆地想象，运用不同的艺术形式表达自己的感受和体验；”。为了让幼儿感受春天的美好，了解山东快书就是山东悠久的一种民间艺术形式。我特别选择了《小放牛》这节课。通过欣赏山东快书并尝试模仿其中的语言，让幼儿感受山东快板的说唱艺术特点；同时鼓励幼儿将儿歌用说快板的形式表现出来，大胆尝试、互相模仿，在不断的探索中总结经验。

根据大班幼儿的年龄特点以及纲要中的指示精神，我设计了一下教学目标和重难点：

- 1、初步了解什么是小快板，能感受到小快板与其它表演形式的不同。
- 2、尝试学说小快板。
- 3、体验说快板的乐趣。

教学重点、难点：了解什么是小快板，尝试学说小快板

1、快板用具一个

2、快板书《小放牛》的录影资料

3□ppt课件

直观法、提问法、情境表演法、观察法、谈话法、游戏法等

为了有效的实现教学目标以及更好的突破教学重点和教学难点，我是这样设计教学活动的：

一、教师打竹板，幼儿拍手说节奏儿歌进入活动场地。

儿歌：小朋友，走走走，挺起胸，抬起头；小朋友，来来来，大大的眼睛看过来，轻轻坐到椅子上，我来和你一起玩。

二、认识快板，知道快板的作用。

1、你来看老师手里拿的什么？用什么做的？有几片竹板？除了竹板还有什么？

2、你在什么地方见过打竹板的？他们都用竹板来做什么？（跳舞、打节奏、表演节目）

三、欣赏快板书《小放牛》录影资料，感知小快板的说唱特点。

1、师：今天我给小朋友们带来了一段好听的快板书《小放牛》，让我们一起来听一听吧！

2、知识渗透：像这样打着竹板，用说唱表演的节目，叫快板。

四、学习小快板《小放牛》

1、教师播放ppt课件，边观察图片边说出图片上的内容。

2、模仿感受。

“咱们也来学几句刚才看到的小快板吧！”教师带领幼儿集体学说“小放牛”，并拍手掌握节奏。

3、幼儿分成四组，每组说小快板的其中一句，可以先慢速说，看哪组衔接的好，教师竹板伴奏。

4、逐步提升语速，分组合作说快板。

## 亲子课教案集篇二

现今社会，独生子女的数量越来越多，随着环境和家庭教育的变化，孩子得到了长辈们的百般疼爱，他们的无理要求总会得到家长的认可，导致现在的孩子养成了自私、孤僻、霸道、不合群等种种不良行为。无论在家里或是在外面，孩子们的交往能力也明显降低。这样的状况如果一直延续下去，就会直接影响孩子将来的社交能力和所从事的事业。就拿本班幼儿来说吧，有几个孩子就非常的内向，整天一个人坐着，当然就没有朋友了；有的孩子比较霸道，经常动不动就打小朋友，也没有孩子跟他一起玩。没有了朋友，就会使孩子的童年失去了光彩，为了让我们的孩子有丰富的童年生活，交到更多的朋友，于是我设计了本次教学活动，让幼儿在欣赏故事中，了解一个人的寂寞无助，懂得大家一起玩的快乐。在游戏中尝试与同伴一起玩，并乐意接受同伴，体验与同伴一起玩耍的快乐。

1、能安静的听故事，懂得和大家一起玩很快乐。

2、学说短句：“宝宝，我和你一起玩。”、“大家一起玩，真开心。”

3、体验参与游戏的快乐。

1、玩具小狗、布娃娃、小猴。

2、布置宝宝一个人在家的情境。请中班一名幼儿来扮演“宝宝”的角色。

3、录音机，歌曲磁带《朋友，你好!》

活动过程分五部分，包含语言、社会、音乐等多领域的内容，这种教学整合活动，符合现今教学整改新模式。活动的第一部分是引题，我请出撅着嘴的中班幼儿，来扮演“宝宝”角色，引起幼儿的兴趣。提问：“这是谁?宝宝怎么了?为什么不开心?”这种直接导入式提问，符合托班幼儿的年龄特点，一看到该幼儿的撅嘴表情，马上引起了幼儿的兴趣性和注意力，并展开了丰富的想象和猜测。第二部分是结合实物玩具的演示，让幼儿自由猜测发言后，再以动物角色的讲述，让幼儿初步了解故事内容，初步懂得没有同伴一起玩的痛苦，尝试着想办法怎样帮助宝宝解除痛苦，并学说短句：“宝宝，我和你一起玩。”为下一个环节的展开奠定了基础。当然，第三部分就是理解故事内容了，教师边讲述边跟中班幼儿表演故事情境，这种既形象又逼真的展示方式，符合托班幼儿的具体形象思维能力。不仅给以幼儿完整欣赏的满足，而且还大大提高了幼儿的理解能力。

## 亲子课教案集篇三

活动目标：

1. 愿意和同伴一起参加魔咒锁的听说游戏，能遵守游戏规则，体验游戏的乐趣。
2. 能仔细倾听同伴的指令，及时作出反应，提高倾听能力和听说能力。
3. 学会用“xx□xx□xxx”的句型来描述xx锁，并运用到游戏中

去。

活动准备：

两把钥匙；一把贴有苹果形状的锁；锁的谜语；儿歌《金锁银锁》

活动过程：

1. 以猜谜语导入活动，激发幼儿的兴趣。

老师这有一个谜语，请小朋友们来猜一猜？

（教师出谜语：铁大哥，把门守，客人来，看看走，主人来，就开口。）

（谜底：锁）

2. 稳固幼儿开锁经验，为玩魔咒锁游戏做铺垫。

（1）出示锁，请两个小朋友拿钥匙打开。

师：接下来老师要给小朋友变一个魔术了，请小朋友闭上你们的眼睛，数四下之后再睁开哦！

幼：呀！锁，还有两把钥匙！

师：谁愿意上来帮我把锁打开？

幼儿用一把钥匙打开锁，另一把打不开。

师：咦？这把钥匙怎么会打不开呢？

幼：因为它不是这把锁的钥匙。

(2) 总结经验，引出游戏。

小朋友真聪明，不是这把锁的钥匙就打不开。一把锁只有一把钥匙。说到锁，老师突然想到了一个游戏，名字叫做魔咒锁。魔咒锁有很多类，今天我们玩的就是“水果魔咒锁”。

3. 设置游戏情境, 帮助幼儿熟悉游戏内容。

(1) 老师表演游戏“水果锁”引起幼儿的游戏兴趣。

师：刚才的游戏儿歌里面老师念了什么呀？老师是怎样玩的？

边提问边交代游戏规则：开锁人停在某处便可指这里其中一人问：“这是什么锁？”拉手人回答：“这是xx锁。”然后，开锁人说“xx□xx□xxx□”讲对了，开锁人就能轻轻把两人的手切开，然后两人交换角色。游戏重新开始。若开锁人讲的不正确，扮锁的幼儿将锁握紧，开锁人就切不开锁，游戏继续进行。

（用提问的方式，让幼儿说说游戏的玩法，发挥幼儿的自主性，教师总结游戏中应该遵循的规则）

(2) 教师请两到三名幼儿上台一起玩游戏，念儿歌绕圈走，其他台下幼儿可以边念儿歌边做手势动作。

（帮助幼儿熟悉游戏儿歌内容以及游戏的玩法，教师先扮演开锁人的角色，幼儿扮演锁的角色，然后交换角色。通过教师参与角色的形式，可帮助幼儿学习掌握游戏中的对话及描述部分，为幼儿独立开展游戏活动积累经验。）

(3) 教师请几对幼儿上台表演。其他幼儿跟着念儿歌可以做动作，注意幼儿发音是否准确，如不准确，随时纠正。

4. 教师引导幼儿游戏。

师：刚刚小朋友看了老师表演的游戏，现在呢就让老师当观众看小朋友玩这个游戏啦！

幼儿手拉手围成一圈扮锁，请一名幼儿当开锁的人站在圈外。

游戏开始时，大家边念儿歌边前后摆动拉着的手，开锁人同时随着儿歌的节奏依次在各拉手处做开锁动作。（在对话过程中，鼓励幼儿讲出各种不同的水果锁，学习用各种不同的、简单的词语进行准确的描述。）

## 5. 幼儿自主游戏。

四把锁，五个幼儿一组，自主地开展游戏2-3遍，教师巡回观察指导。

（这是幼儿自主游戏、练习按一定规则进行语言表达的过程。放手让幼儿愉快地玩，必要时个别指导幼儿，解决幼儿之间的冲突是教师的主要职责，游戏的时间长短视幼儿的兴趣和疲劳程度而定。）

## 6. 游戏结束，总结。

小朋友今天玩的高兴吗？下一次我们就玩其他的魔咒锁游戏了，你可以把我们今天玩的游戏告诉其他的小朋友，跟他们一起玩玩！

# 亲子课教案集篇四

感受儿歌中象声词的趣味。

儿歌中小宝宝说了什么，学小动物叫声、扮动物。

1. 各种动物的图片，如小鸡、小狗、小猫、青蛙等

2. 宝宝图片一张。

一、模仿各种小动物的叫声，请宝宝猜一猜，猜对后出示相应的图片。

引导幼儿欣赏儿歌《宝宝学说话》，并逐一出示图片。

1. 分句念儿歌，请宝宝跟着学一学小动物的叫声。

2. 提醒宝宝注意儿歌中小宝宝说了什么？

二、用提示词语和图片提示的方式，进一步引导宝宝熟悉儿歌。

1. 可用“小羊说话，咩咩咩”“小妞说话，哞哞哞”等替换儿歌中的动物，请宝宝学各种动物的叫声，扮演小动物的动作。

## 亲子课教案集篇五

1、 能根据笑和哭的表情图进行大胆想象，发展幼儿的发展思维。

2、 能用较连贯的语言表达自己的心情体验。

3、 认识汉字：笑、哭。

“笑”、“哭”的表情图个一幅；字卡各一，幼儿人手两张字卡。

1、教师：笑“这是谁？他在干嘛？”“他笑得怎么样？”“他的眼睛，嘴巴是什么样子的？像什么？”“你会笑吗？”“笑一个给大家看看。”“笑的时候发出什么声音？”“猜一猜他为什么笑？”“那你在什么时候会笑



呢？”

2、教师：哭 “他怎么了？” “她哭起来是什么样子的呢？” “你哭的时候是什么样？” 他为什么会哭呢？ “你什么时候会哭呢？”

3、教师：“你们喜欢什么表情？” “为什么？”

我现在在新幼儿园上学，老师教我认识了许多汉字。今天我寄了两张给你们，希望你们也能学会好吗？”

1、出示汉字“笑” 教师：“你们认识他吗？” “猜一猜”（和我们今天看的两幅图有关）“对，是笑，字的上面像什么？下面呢？”

2、出示汉字“哭” 教师：“这是什么字？” “为什么是哭？” “他像什么？动脑筋想一想。”

3、比较两个字，找不同。

游戏：看卡片，做表情。

4、幼儿拿小字卡认读。

先自由认读，然后游戏：看表情，拿字卡。

“这两个字你们认识了吗？xxx知道了一定很高兴。那我们怎样才能让他知道呢？（写回信）你们会写吗？我来考考你们。”出示字卡（大、小、人、口、手等）“真棒！你们认识了这么多字！好，待会儿我们一起来给xxx写封回信好吗？”

## 亲子课教案集篇六

1、能根据动画以及教师的语言提示，想象并讲述故事的主要

情节。

- 2、通过故事内容，知道“小有小的用处”。
3. 感受朋友间相互帮助的美好情感。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动重点：能根据动画以及教师的语言提示，想象并讲述故事的主要情节。

活动难点：通过故事内容，知道“小有小的用处”，感受朋友间相互帮助的美好情感。

- 2、依次演示课件，根据画面内容讲述故事主要情节
- 3、完整欣赏配音故事（课件）
- 4、讲述整个故事，明道理。
- 5、为故事取名字
- 6、生活经验迁移：你在生活中有没有帮助过朋友
- 7、延伸活动：表演故事。

故事教学一般的模式就是教师讲述故事，幼儿回答问题、理解故事内容，幼儿复述或续编故事。然而在这样的模式中，幼儿的语言和思维发展都受到了局限，只框架于回答教师的提问。为了更好的发展幼儿的语言表达能力，更好的让幼儿想说、敢说、会说，我尝试了新的教学方法，采用演示无声的动画，这比单纯的图片更为生动、形象，又能更好的吸引幼儿。随后让幼儿用自己的语言表达对动画内容的理解，再

通过一个个画面连贯起来，编成故事。这样的过程中孩子们的思维和语言都能得到很好的发展。但是，活动结束后，给我的感觉就是预想的总比实践的好。事先预设好的环节，自己以为很完美了，结果上好课才知道很多地方都存在着不足。比如：之前设计好的演示无声动画时，孩子们肯定会像往常一样七嘴八舌的说出自己对画面的理解，结果不知是孩子们刚午睡起床的原因还是听课老师太多以至于紧张的原因，孩子们一个个只能说出最最简单的句子，有的孩子平时语言表达能力非常好的今天也显得很拘谨不敢说，在老师的再三鼓励下，也只是说了一些表达不太完整的句子。看来，我们教师在备课时不能过分的自信，要对孩子出现的各种表现都考虑到，以便于我们在课堂中有更好的应变方法。

## 亲子课教案集篇七

小幼儿园小班的小孩年纪小，他们离开形影不离的父亲、母亲、祖父、祖母，到生疏的环境——幼儿园，难免有焦躁、不安的心情，爸爸妈妈们也反映小孩回家常讲孩子不同他玩。要稳定孩子的心情，最好的方法之一是让孩子拥有自个儿的伙伴。所以，我设计“小鸭子找伙伴”的教学，希望通过这一个教学让孩子明白有伙伴是愉快的，体会到有伙伴的欣喜心情。

- 1、通过教学让孩子初步明白有伙伴是愉快的。
- 2、幼儿初步进一步提高孩子口语表述能力。
- 3、幼儿初步明白伙伴间要与睦交往。

《小鸭子找伙伴》v光盘 一盘 电视dvd机

一、交流：

- 1、场景（一）：有一只哭鼻子泣的小黄色鸭。

教师：小鸭子为何哭鼻子啦？

孩子：小鸭子无法找着父亲母亲啦。

孩子：小鸭子没母亲。

孩子：没有人跟小鸭子玩。

孩子：小鸭子无法找着伙伴。

孩子：小鸭子没伙伴。：

孩子：小鸭子内心痛苦要打针。

2场景（二）：小黄色鸭一路在找伙伴，始终无法找着伙伴。

教师：小鸭子为何无法找着伙伴？

孩子：由于小鸭子不乖。

孩子：小鸭子爱哭鼻子，不大胆，我没哭鼻子。

孩子：小鸭子打人就没伙伴，不是好孩子。

孩子：小鸭子玩具不让孩子玩就没好伙伴。

孩子：叫小鸭子要乖，才有好伙伴。我与茜彬是好伙伴。

3、场景（三）：有群小鸭子在溪边、河里玩耍、嬉闹，小黄色鸭看到啦，开心得跳起来，它走向小鸭们，与小鸭子一块儿教学游戏，小黄色鸭的脸上露出了愉悦的微笑的脸庞。

教师：小鸭子开心的乐了，小鸭子为何乐了？

孩子：小鸭子找着了伙伴。

孩子：小鸭子有伙伴啦。

孩子：小鸭子内心不痛苦。

自由沟通：

教师：你与谁是好伙伴？

孩子：我与慧英是好伙伴。

孩子：我与宋北航、陈鹭是好伙伴。

孩子：我与小鸭子是好伙伴。

孩子对孩子：我和你个是好伙伴。

教师：家中的伙伴多还是幼儿园的伙伴多？

孩子：幼儿园的`伙伴多。

孩子：周毓熙、黄色筱丹、郑秉政……是我的好伙伴，我有很多好伙伴。

总结：

1) 教师：幼儿园的伙伴多，幼儿园有很多孩子，另外还有教师这个大伙伴，唯有到幼儿园，才有很多伙伴玩，玩起来可愉快啦。

2) 请孩子找自个儿喜爱的伙伴拉拉手，互相拥抱，体会有伙伴的愉快。

教师：与好伙伴抱抱，内心怎样样？

孩子：开心。

孩子：惬意。

教师：叫我们每天上幼儿园，每天跟好伙伴玩，好不好。

孩子：好！

小鸭子是孩子喜爱的小动物。通过小黄色鸭从无法找着伙伴难过的哭鼻子啦，到之后找着伙伴开心的翻跟斗的剧情，让孩子体会到有伙伴的愉快。尽管幼儿园托班的小孩年纪小，自我的自我控制力差，注意力非常不容易集中。可是色彩亮丽、讨人喜爱动人的小黄色鸭形象深切的吸引了小孩注意力。他们一边看边思索、回答教师提出的问题，小孩的答复是简易的，可是从他们的答复中可发现他们是需要、喜爱小伙伴的。当让他们与自个儿的好伙伴拉手、拥抱时，小孩的心情达到高潮，他们友善得抱在一块儿，脸上露出了愉悦的微笑的脸庞。整个教学小孩想讲的氛围非常积极，他们的口语表述能力在教学中有了进一步提高。

## 亲子课教案集篇八

《滑梯真好吃》是一个充满想象空间的故事，故事讲述的是一根再平常不过的香蕉，在小昆虫去散步时被发现了，在它们的眼里，居然成了一座有趣的滑梯！故事围绕着小昆虫们猜测着，这一天天变化着的滑梯到底是什么东西这一话题，通过色彩鲜艳的画面及细腻的变化，逐步引导幼儿理解故事内容，体验童话故事带来无限想象的乐趣，在教学过程中，让幼儿集体阅读，初步感知故事内容后再帮助幼儿进一步深入了解。

- 1、初步理解故事内容，乐意大胆地表达自己的想法。
- 2、丰富词汇：弯弯的、好奇。
- 3、感受童话故事的乐趣。

1、经验准备：活动前与幼儿谈谈滑梯的外形特点，以及香蕉的外形特点和味道，引导幼儿事先认识蚂蚁、瓢虫。

2、物质准备：《滑梯真好吃》ppt

一、谈话引入，激发幼儿的兴趣。

引导语：今天老师带来一个好听的故事，我们一起来看看故事里有谁？

引导语：午后小蚂蚁和小瓢虫去散步，它们散步的时候发现一样奇怪的东西，我们一起来看一看。

二、播放ppt引导幼儿观察p1—6初步感知故事内容。

（一）观察p2—3

提问：它们看到了什么？是什么颜色？

（二）观察p4—5

提问：你们觉得那个绿色的东西像什么？

（三）观察p6—7

提问：小昆虫们把这绿色的东西当成什么啦？

（四）观察p8—9（教师重点引导幼儿观察小昆虫的表情及动作，感受“滑梯”变化带来的乐趣。）

提问：你们觉得那个奇怪的东西是什么？你从哪里看出来的？

（五）观察p10—13懂得美好的事物要与大家分享。

提问：当小昆虫们发现“滑梯”原来是好吃的香蕉时，它们是怎么做？

三、教师带幼儿完整欣赏图书，丰富词汇：弯弯的、好奇。

引导语：这个故事真有趣，我们完整地听一遍吧。

四、活动自然结束。

结束语：这本图书真有趣，小朋友可以回家后给爸爸妈妈讲一讲。

## 亲子课教案集篇九

本站后面为你推荐更多中班语言活动教案！

活动目标：

- 1、引导幼儿有序的观察图片，并讲述图片内容。
- 2、尝试用“有……，有……，还有……”和“有的……，有的……，还有的……”的句式说话。
- 3、愿意运用合适的词语大胆的表达图片内容。

活动准备：

教学挂图

活动过程：

一、逐一出示图片，引导幼儿观察讲述。

- 1、出示图一；这是在什么地方？有些什么人？他们在干什么呢？



2、出示图二：小朋友们在玩什么？鼓励幼儿运用有的....有的....还有的....的句子讲述图片内容。

3、出示图三：看看这四位小朋友玩的怎么样？发生了什么事情？

玩具怎么样了？小象不见了，小朋友是怎么样找的？鼓励幼儿运用有的....有的....还有的....的句子讲述图片内容。

4、出示图四：大家找的结果怎么样？这时候大家的心情怎么样？

二、看图讲述。

请个别幼儿看图进行完整讲述。

三、完整讲述。

教师进行完整讲述图片内容。

四、教师引导幼儿观察图片进行完整讲述图片内容。