

幼儿园平衡高手活动反思总结(实用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园平衡高手活动反思总结篇一

《制造平衡》是大象版四年级下册《科学》第五单元第二课。本单元属于综合探究活动，二级目标是能用简单器材做简单的观察实验，并做实验记录。对于本教材，意在让学生结合已知经验和知识，利用工具进行等臂和不等臂平衡条件，探究怎样让杠杆保持平衡。

平衡现象对四年级学生来说并不陌生，有些学生通过不同途径对平衡的条件有了一定的了解，但他们的这种了解并不清晰，更多的是感性生活经验而不是科学的认识。

在上课初始，我已平衡游戏激趣，小朋友跟爸爸在玩翘翘板，使学生在原有生活经验的基础上，提出自己的猜想。此时，学生的积极性已经被游戏调动起来了。

我再次通过“猫和老鼠玩翘翘板”引出课题，鼓励学生观察探究，及时演示，仔细猜想，为探究杠杆平衡条件埋下伏笔。但学生的认识建立在猜想层面，只是一种假设，是不是真的这样？他们还不能肯定，必须要有充分的证据来支持，从而引出寻找证据环节——利用杠杆尺和钩码进行平衡条件的实验。这项研究第一次训练学生规范地利用钩码、杠杆尺等简单器材做简单实验，并做实验记录。也在为后续学习打基础。

利用实验工具进行有目的、有针对性的实验，对于学生来说并不陌生，但要形成良好的习惯，还需要教师的必要引导。

如在猜想二环节，教师的引导作用得到了很好体现。我问：如果我们在左边第一格挂两个钩码。右边不能挂在相应的第一格，能制造平衡么？教学中通过师生互动，老师的追问、学生的思考以及不断调整钩码的位置和改变钩码的重量等，为学生后期的自主实验奠定了基础。

通过本节课的学习，学生的自主性得到了充分的体现，孩子们经历了较为完整的探究过程：观察与提问——猜想与假设——设计实验——实验——数据分析——归纳整理等。

教学中的每个环节教师都要首先了解学生知道什么，关注前测，然后备学生需要的帮助是什么，哪些问题学生单独思考或小组合作可以解决等，每一步老师都要做到心中有数。通过本节课的学习，学生经历了科学研究的过程，也加深了对杠杆平衡原理的理解，学习效果比较好。

幼儿园平衡高手活动反思总结篇二

指南中指出：发育良好的身体、愉快的情绪、强健的体质、协调的动作、良好的生活卫生习惯和基本的生活自理能力是幼儿身心发展健康的重要标志。设计此次体育课课程，我主要是以幼儿的年龄特点、兴趣和现实需要为出发点，幼儿对于幼儿园里的水池充满着极大的兴趣，水池里面夏天才会注满水让幼儿玩游戏，冬天里的我们，何不尝试在无水的水池里做个锻炼身体的小游戏呢。既能满足幼儿的需要，又能锻炼幼儿的体格。

1. 知道平衡木，了解平衡木的不同玩法。
2. 能在较低矮的物体上走一段距离。
3. 体验体育游戏的乐趣。

平衡木、轮胎、软垫、无水水池。

师出示平衡木，引导幼儿探索平衡木的不同玩法。

(2) 请个别幼儿介绍各自探索出来的玩法。

(3) 通过示范，向幼儿介绍每一种玩法的动作要领及注意事项，集体练习。

(1) 游戏环境创设

师：刚刚小朋友们都开动的小脑筋，现在，老师要将你们的游戏方式像串项链一样串在一起，看一看哪一位小朋友能够发挥他的聪明才智，顺利到达河对岸。

(2) 介绍游戏玩法及规则

师：老师当兔妈妈，在河对岸等你们一起回家，小朋友们要做的就是，走过弯弯曲曲的小路（用三个平衡木组成，横向、纵向、斜向首尾相连），然后，爬过小山坡（一块平衡木加一个软垫组成），最后，走过河岸（无水水池作河）上的小桥（以两条平衡木相接，相接部分用轮胎稳固）

(3) 幼儿游戏

师：我们的游戏已经串好啦，小兔子们（幼儿）玩得时候注意安全哦，如果觉得双脚站不稳，可以采用侧平举来保持身体的平衡哦，兔子妈妈（教师）会在河对岸等你们一起回家哦。

(1) 引导幼儿互相交流各自在游戏中的体验。

(2) 带领幼儿将器械归位，结束活动。

通过大带小的活动，让幼儿进一步掌握平衡木的不同玩法。

通过此次课程的展开，幼儿对于平衡木的玩法不仅仅局限于

在上面走动，而是有自己的想法和创新。同时，我们将幼儿园的资源合理利用，让幼儿的兴趣点不因时间、地点、气候等条件而转变。

幼儿园平衡高手活动反思总结篇三

这天跟幼儿一齐欣赏了散文《云彩和风儿》，活动结束后，感触颇深：

本次活动透过借助多媒体，让孩子在情景中学习，他们乐此不疲。透过动画画面让幼儿形象地感知理解了动词“躬”“竖”“扬”“逃散”，较快的掌握了散文中的句子，而且用身体动作模仿各种形象。多媒体课件的介入和问题情境的设置大大激发了幼儿说的欲望，说的兴致。

在最后体验游戏的过程中，幼儿会学着慢慢的变换自己的肢体动作，并持续住。几个孩子还会抱在一齐变换造型。在“风爷爷”逐一瞧瞧，询问云彩变成了什么？请幼儿用“吹呀吹，云彩变成×××”回答。幼儿自由想象，用心创编动作，有的孩子说：“吹呀吹，云彩变成了花朵，在风中点头。”有的说：“吹呀吹，云彩变成了大恐龙，在风中玩耍。”还有的说：“吹呀吹，云彩变成大老虎，把小兔都吓跑。”透过分组活动和讲述，幼儿了解了秋季风儿使云彩千百万化的特点。大部分幼儿能大胆地将自己想象的云彩的变化表现出来。这样他们既学到了知识又体验到了游戏的喜悦，争着抢着要表演给老师和小朋友们看，兴致一向不减。

文档为doc格式

幼儿园平衡高手活动反思总结篇四

寒冷的冬天到了，为了让幼儿及时捕捉冬天的季节特征，从小做个有心人，我们实施了这一主题。本主题以冬天的环境和冬天的气候，冬天的动植物，冬天人们的活动以及衣着等

方面的变化为内容。选取的内容和幼儿的生活也有密切的联系，活动中以幼儿为中心，为幼儿探索创造了良好的条件。围绕主题，我们开展了很多活动，具体可以概括为以下几个方面：

1、了解冬天、感受冬天：冬天具有明显的季节特征，但对于小班的孩子来说，要他凭空说出冬天的特征似乎很难，他们最多说出冬天很冷、要下雪等等。因此，在活动中我们充分考虑到了这点，先请家长利用休息天或离园时带孩子有意识的观察冬天感受冬天，然后我们老师再安排时间有目的的去观察。由于幼儿已经有了一定的了解和感性认识，大部分幼儿都有话可说了，什么小树没有树叶了，小草变的黄黄的了一点也不绿了。观察的比较仔细的孩子马上提出了反对说：“不对，老师有的树还是绿绿的。”哦！我的爸爸说那种树叫常绿树一年四季都是绿绿的。在孩子们的观察中，老师始终是一个观察者和引导者，这要比我们去讲解去灌输要强的多。同时幼儿也感受到了寒风的凛冽，真正感受到了冬天的季节特征。

2、了解冬天人们的衣服和御寒的工具：我班的孩子都知道，冬天很冷要多穿一点衣服，应该穿棉袄、棉裤、棉鞋，出去还要戴上帽子、手套，围上围巾，因为这样才不会冷，不会感冒，还有洗手、洗脸后要擦香香，这样我们的皮肤才不会生冻疮。至于怎样让自己热起来，不怕冷，也能说出一些道道来。为了让幼儿更完整的了解冬天和懂得一些冬天御寒的工具，我们准备了一系列的活动和大量的实物：如冬爷爷的朋友——取暖工具、冬天穿什么、准备过冬等。通过讲解和演示，让幼儿了解一些取暖工具和取暖方法。

3、冬天的动物：在这个活动中我们先让孩子和家长一起去收集了资料，让孩子们有个大概的了解。孩子们收集到了大量的资料，因此，我们在活动中孩子们都非常的积极和投入，说出了许多冬眠的动物：蛇、青蛙、乌龟等。了解了不怕冷的北极熊、南极的企鹅。还了解了一些动物过冬时要换毛如：

狗熊、狗、老虎等知识。通过这些活动的开展孩子们的视野拓宽了，求知的欲望增强了，知识面也扩大了，同时幼儿还萌发探索科学的兴趣。

这个主题结束时，正是新年来临之时。在这中间，我们开展了有关新年的一系列活动如：图色“灯笼”、歌曲“新年好”、儿歌“大一岁了”等。让幼儿深深的感受到了浓浓的节日气氛，体验到了节日欢乐的情感。

我们每天早晨在幼儿来园时带他们跳舞、跑步，做完热身运动后再进行区域活动，通过这些活动，孩子们就不会感到冷和惧怕冷了，同时也培养了幼儿不怕冷，勇敢、积极的好品质。

幼儿园平衡高手活动反思总结篇五

为了让幼儿更好的加深对平衡的认识和理解，探索物体平衡的秘密，发展幼儿各方面的能力，本次活动分五步完成：首先，通过试一试，探索纸的平衡，找到纸的平衡点；其次，通过剪一剪，体验纸的平衡点会随着纸形状的变化而变化；再次，通过玩一玩，探索各种积木的平衡；接着，通过做一做，尝试用身体的各个部位找到物体神奇的平衡点，使物体保持平衡；最后结合生活中常见的事物以及杂技视频等扩展延伸，让科学知识源于生活再回归生活。

本次活动充分做到了以幼儿为主体，教师为主导，培养了幼儿探索科学实践的兴趣，发展了幼儿的观察、比较、思考和细心做事的能力，让幼儿养成从小主动探索科学的习惯，体验成功的喜悦。但这个活动也带给我们很多很深的思考，比如，幼儿园教师如何对许多科学现象既准确又合理的解释，在掌握各年龄段科学内容难易的同时，如何才能深入浅出地让孩子更明白更了解，这些都值得我们思考和做进一步的探讨。