

# 最新一年级语文我说你做教学反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 一年级语文我说你做教学反思篇一

- 1、这是一个游戏，我说你做。
- 2、培养学生良好的听说做习惯和与人口语交际的能力。
- 3、感知准确听话的重要性，养成良好的听说习惯。

### 学习重点

通过游戏，知道怎样准确听指令做动作，培养良好听说习惯及口语交际能力。

### 学前准备

多媒体课件、图片。（教师）

### 课时安排

1课时

### 教学环节

- 1、第一轮游戏。（教师准备几个动作分组传下去）

2、评出优胜小组。

3、进行第二轮游戏比赛，评出优胜组。

（教师准备一组动作分组传下去，看看哪个小组做得又对又快。）

4、评出优胜小组。

5、师：怎样才能把别人的意思准确无误地做好呢？如果做错了，想想会是什么原因。结合自己小组的比赛结果，以小组为单位，大家研究研究，可以向优胜组请教。

6、总结要领：听得准，记得牢，说得清，做得对。

四、总结。

通过今天的学习，你有什么收获？

板书设计

我说你做

游戏要领：

听得准，

记得牢，

说得清，

做得对。

教学反思

一年级的孩子的抽象思维能力还不强，由直观形象的动画展示使抽象的、难以理解的“我说你做”变得直观，易于理解。游戏的过程由简单到复杂，符合儿童的认知规律，由词语到一句话，动作的难度加大，也使儿童的听说能力逐步提高，使学生自始至终都处于兴趣之中，由实践引导学生总结要领，使理论更易于学生接受、理解。不仅使学生的听说能力得到培养，而且使学生的评议表达能力在不知不觉中得到锻炼，使口语交际教学与语文教学密切相连，互相融合。

## 一年级语文我说你做教学反思篇二

北师大版一年级数学上册第六单元《我说你做》这一单元是在第一册认识正方体、长方体、球和圆柱体这四种简单几何体的基础上，认识正方形、长方形、圆和三角形这四种平面图形的。教材在安排上体现了从“空间到平面”的设计思路。本课的设计就是以学生对立体图形的认识为知识的生长点，通过想、猜、看、摸、印、画、说等环节，让学生体会“面在体上”，并且认清四种图形的特征。为今后继续研究平面图形打下重要基础。“活动是认识的基础，智慧从动作开始”。在活动中体验是本节课的一大特色。学生在逐步的操作中，加深对平面图形的认识，积累经验。

在整个教学过程中，我多处运用生动有趣、富有挑战性，具有实用价值的数学活动去影响学生、吸引学生，使学生的思维始终在自主探究中获取知识，充分体现了学生的主体地位。不断地激发学生学习的数学的热情，培养学生的探究能力和自主学习意识。

## 一年级语文我说你做教学反思篇三

真实情景再现：黄黄是今年刚上小班的孩子，性格活泼开朗。开学两天，他非常适应集体生活，黄黄的妈妈也很欣慰，也非常感谢红红老师的教导。可今天却发生了一件事情，使得黄黄妈妈与红红老师有些不愉快。

快放学了，红红老师正在给孩子们讲离园的秩序，突然，红红老师被一声尖叫声打断了，原来是黄黄没有好好在听老师讲话，和旁边的孩子比嗓门。

红红老师告诉他这样是不对的，黄黄捂住了自己的小嘴巴。可是没过多久，淘气的黄黄又发出尖叫。这下红红老师有些生气了，她告诉黄黄这样是非常没有礼貌的，而且老师在讲话要好好听讲。语气稍显严厉，黄黄有些害怕，低下了头，之后他没有再发出声音。

事后，红红老师非常生气，她是一位资深老教师，头一次见到这样的家长，她觉得家长没有礼貌也没有尊重老师。

黄黄妈妈也因为孩子一直哭，坐在教室里劝不好没有离去.....

如果你是搭班老师，你会怎么做？

首先，此刻的'黄黄妈还有红红老师都非常激动，你需要稳定她们的情绪，需要共情到她们。

对于黄黄妈：你看到孩子哭了你很伤心，觉得他受了什么委屈，你又觉得孩子还小，老师严厉地批评他让他有了阴影，所以你很愤怒，其实你都是为了孩子.....

其次，你共情到她们之后，最重要的是解决她们之间的矛盾，毕竟将来三年的时间，不能让这个心结一直这样下去。或许你可以这样劝：

对于黄黄妈：红红老师已经再三提醒过孩子，但是他仍然不听，红红老师必须严厉一些否则孩子无法意识到他做错了。红红老师会指出来告诉孩子，一定是为了你的孩子好，你也不希望自己的孩子将来不认真听讲，是不是？而且黄黄性格活泼，一定不会因为这个事情给孩子造成阴影，你一定要相信

孩子。回去之后安抚孩子，告诉他今天确实犯了小小错误，但是知道错误会改正就好啦。对于红红老师，黄黄妈还是需要去道歉一下，毕竟你的语气十分不友好，含带着误解老师的意思。今后还要相处三年，你们必须好好沟通，不要留下心结。

老师与家长如何架起桥梁，沟通是至关重要的，解开矛盾，不要留下心结。深记一件事：都是为了孩子！

## 一年级语文我说你做教学反思篇四

北师大版一年级数学上册第六单元《我说你做》这一单元是在第一册认识正方体、长方体、球和圆柱体这四种简单几何体的基础上，认识正方形、长方形、圆和三角形这四种平面图形的。教材在安排上体现了从“空间到平面”的设计思路。本课的设计就是以学生对立体图形的认识为知识的生长点，通过想、猜、看、摸、印、画、说等环节，让学生体会“面在体上”，并且认清四种图形的特征。为今后继续研究平面图形打下重要基础。“活动是认识的基础，智慧从动作开始”。在活动中体验是本节课的一大特色。学生在逐步的操作中，加深对平面图形的认识，积累经验。

在整个教学过程中，我多处运用生动有趣、富有挑战性，具有实用价值的数学活动去影响学生、吸引学生，使学生的思维始终在自主探究中获取知识，充分体现了学生的主体地位。不断地激发学生学习数学的热情，培养学生的探究能力和自主学习意识。

## 一年级语文我说你做教学反思篇五

今天名师团的刘辉、赵曼、李凤老师有幸来指导我的口语交际课。结合第一单元的教学，这次口语交际的内容重点分为三个板块：成为大自然中的一员、走近音响世界和回顾暑假生活。本课口语交际训练内容是让学生根据本单元的学习重

点学会展开联想和想象说出自己的感受，达到增强学生表达、倾听和乐于与他人交往沟通的能力。

经过名师团的三位老师中肯的点评后，反思我的教学课堂。导入新课我没及时先引导学生回顾本单元的课文内容。因为欠缺这点，所以就成为部分学生在交流的过程中对要求把握不准，学过的写作方法运用不上。如果在导入新课时着重回顾一下《草虫的村落》中的想象和联想片段，体会作者站在另一视角上去看待世界；《山雨》中山雨的音乐美，“像一首无字的歌谣，神奇地从四面八方飘然而起，逐渐清晰起来，响亮起来，由远而近，由远而近……”“飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指，弹奏出一首又一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩”，在回味中让学生感受大自然的魅力，体会作者大胆又奇特的想象，体会想象的奇，这就会使学生在交流时对知识的把握上奠定基础，课堂交流的水平有所提高。

后面在学生讨论交流汇报的环节中不过学生的热情很高，在汇报时一些学生口语表达上非常精炼、流利，想象力也很丰富并且能够达到本单元的交流要求，可是比较成功的地方，说明部分学生还是在基本功上很扎实，汇报完老师也能及时的对学生精彩的'地方进行点评这点也很好。不过还是有个别学生在汇报交流的过程中选材不是很好，没有从积极向上的一面或者是偏离要求在交流，这时老师没有及时的引导，这里如果老师及时的引导这些学生一定会受益匪浅，还有一点是学生汇报完毕时老师点评了，但是没让听课的学生进行听后感受和点评的交流，这里就是去了听众存在的价值，很显然是不足的。

听了三位老师的指导，我认为今后我的口语交际课要注意的是：关注学情，从学生的学习需要出发，让每个孩子敢于当众发言、善于当众发言。在口语交际前回顾前面学习的内容，让学生自主选择喜欢的内容进行口语交际，严格口语交际的要求激发学生强烈的交流和表达的欲望。力求在自由自在、

无拘无束的参与中，培养学生倾听、表达和应对的能力。