

2023年中班冬至美术活动教案 中班艺术活动方案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班冬至美术活动教案篇一

- 1、能随音乐合拍、有表情地演唱3—4首歌曲，学习创编歌词。
- 2、尝试用肢体语言表达、表现音乐、歌曲内容，能随音乐做扭秧歌、鱼游、猫跳、龟爬等动作。

1、歌曲部分

- (1)、《我来自中国》、《快下雨了》：有感情的演唱。
- (2) 《扭秧歌》：边唱边做动作。
- (3) 《猜一猜，什么花》：唱出歌曲中的附点和切分音。
- (4) 《王老先生有块地》：唱出歌曲欢快的情趣，创编歌词进行演唱。
- (5) 《小乌龟上山坡》：尝试用身体动作表现不同的节奏。

2、音乐游戏和韵律活动

- (1) 《小飞机上蓝天》：幼儿熟悉游戏规则，根据音乐旋律和内容愉快地边唱边做开飞机游戏。

(2) 《小老鼠上楼梯》：能用不同速度的声音、肢体动作进行游戏。

3、舞蹈——小猫咪

在音乐伴奏下边唱歌边舞蹈。重点做出猫跳步、扭尾巴、摸胡须等动作表现小猫咪的`神气。

测试方法与措施：

1、随音乐演唱

2、听音乐做动作

3、歌表演

测试评析：

1、中班幼儿经过两年的幼儿园音乐方面的系统学习，在节奏、韵律方面已初步有了一定的基础，对音乐的表达、表现也变得更为积极、主动，许多孩子都能大声地演唱，无拘无束地做动作。

在音乐活动中表现了天真、可爱与稚气，特别是舞蹈《小猫咪》，通过孩子们做猫步、扭尾巴、摸胡须等动作的稚气表演，小猫咪的神气表现得活泼、可爱而又滑稽。

2、在本次测试活动中，幼儿歌曲的创编活动表现比较好。

《王老先生有块地》孩子能唱出养小鸭、养小狗、养小猪等比较多的创编内容，生活经验还是比较丰富的。

3、在对歌曲的节奏掌握方面，幼儿对常用的节奏型掌握比较好，对附点和切分音的掌握有少数还需在今后的学习中予以加强，如歌曲《扭秧歌》。

4、孩子对音乐是非常敏感的，他们会不由自主地用歌声来表达自己的情感，所以音乐基础教育尤为重要。通过本次测试活动，我发现孩子对上行音阶掌握非常好，但对下行音阶就没那么顺利了。如在《小老鼠上楼梯》音乐游戏中孩子表现欲非常强，但下行音阶却有好些孩子唱错，他们会发生跳过一个音、漏音或重复音。这里，我提一个小小的建议：可以在今后的日常生活中以游戏的形式进行训练、进行强化，孩子们会攻克这一难关的。

中班冬至美术活动教案篇二

1. 尝试大胆创新，结合生活中的各种事物大胆设计各种形态的车子，体验创造活动的乐趣。
2. 能独立地绘画车子的各种外形，并均匀涂色、注意颜色搭配，耐心地完成作品。

重难点：大胆想象、设计各种各样的汽车。

1. 贴有各种车辆图片的“汽车王国”墙饰。
2. 范例若干张、纸、蜡笔

1. 导入

师：你见过哪些车？(幼儿结合经验讲述)

2. 欣赏各种千奇百怪的车(范画)

——欣赏范例，你们喜欢哪辆车？为什么？

——师放ppt带幼儿欣赏各种各样的有趣的车子。

——让幼儿说说这些车奇怪在哪里？

3. 设计有趣的车。

——你想不想也来设计一辆特别的汽车呢?它会有什么特别的地方?

——请幼儿讲述自己的设计

4. 幼儿绘画，教师巡回指导

——要求幼儿自己大胆动手，独立进行汽车的创新设计和描绘，并坚持完成自己的作品，细心涂色坚持完成。

——鼓励几个能力差，不自信的孩子让他们能大胆勾画，细心、耐心涂色。

5. 评价活动

——师：你最喜欢哪辆车?为什么?(从形状和颜色方面进行讨论)

延伸活动：汽车王国

——利用评价，选出设计创新、画面完整的作品，让幼儿剪贴下来贴到“汽车王国”中。

——鼓励课上没来得及完成的孩子继续完成。

孩子在看到范画时就显得很感兴趣，在之后的绘画过程中，孩子们的想法都很有趣，很少有和范画类似的，都自己大胆想象创作，有苹果车、机器人车、滑冰车……刚开始画没多久，就听到张文俊小朋友说：“你画的是啥啊，难看死了。”原来是对杨魏来小朋友说的，杨魏来显得很不开心，我走过去看了下他的画，可以看出他有认真在画，我就说：“有认真在画就很棒了。”

本节课的目标达成得较好，幼儿对于绘画小汽车有很浓厚的兴趣，并且都能够用不同的色彩来装饰自己的小汽车，但是在展示作品的过程中，幼儿大声的评论小伙伴的作品，有些吵闹，在下次的活动中，这点是需要注意的。

中班冬至美术活动教案篇三

- 1、让幼儿知道要保护海洋，保护海洋里的各种生物。
- 2、尝试用橡皮泥捏出各种海底生物造型。
- 3、能有创造性的以各种造型及色彩表现海底世界丰富的生物及海景。
- 4、感受泥贴瓶子的乐趣。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

橡皮泥，装有蓝色水的玻璃瓶，制作橡皮泥的刻刀，捏好的海星、海龟水草等，海底世界的图片。

一、谈话导入。

你们知道海底世界是什么样的吗？都有什么呀？海底有什么植物呢？

二、出示图片，欣赏海底世界。

师：星期天的时候老师去了海洋馆拍回来许多海底世界的照片，想和大家一起分享。

观看图片并提问：这是什么呀？它是什么颜色的？你最喜欢海底世界的什么呀？（海底有这么多我们喜欢的动物，我们要保护环境，防止水污染，让它们快乐的生活在大海里。）

三、教师示范制作泥贴瓶子。

四、介绍材料，幼儿制作。

1、师：你们想不想在魔法瓶上做一个自己的海底世界呢？这里有橡皮泥，制作时用的的小刀，还有魔法瓶。在魔法瓶上贴的时候瓶子要这样立着，要是斜着或者倒着谁就洒出来了。如果想贴想贴另一边，就这样轻轻地把瓶子转过来。

2、幼儿制作泥贴瓶子。

3、提醒做完的幼儿把作品放到展览区，可以把自己的作品介绍给好朋友，也可以帮助没有做完的小朋友。

五、交流欣赏作品。

老师和幼儿共同欣赏作品，说一说：

1、你最喜欢谁的瓶子？

2、你觉得谁的瓶子和别人的不一样？

3、她的瓶子在什么地方很有创意？

六、结束。

中班冬至美术活动教案篇四

活动目标：

1、初步学习使用底纹笔进行平涂，学习在规定的范围内排列角色顺序，进行粘贴的方法。

2、迁移故事中角色出场的顺序，借助标记物进行排序粘贴，利用外部语言线索，自我监控使用底纹笔进行平涂。

3、积极参与排序粘贴和平涂活动，注意保持手指干净和画面整洁。

活动准备：

1、人手一套自己涂好的操作画片、房子、老鼠、青蛙、兔子、狐狸、大灰狼各一。

2、人手一支底纹笔，一张铅画纸。

3、水粉颜料、粉绿、深绿、黄、白，放入盘中。

4、浆糊、抹布。

活动过程：

一、引导幼儿讨论田野、夏、秋、冬的色彩

你们见过田野吗？田野是什么颜色的？

二、示范平涂田野的基本方法并带领幼儿空手练习

1、介绍底纹笔：我是谁？

2、示范平涂方法：

竖起底纹笔，在颜料里蘸一蘸，舔一舔，找到小蘑菇，变变变……变××色了。

反复重复平涂。

三、幼儿练习，教师巡回指导

教师为幼儿准备各种几何形状白纸和各色颜料。

四、出示小房子及角色形象的图片组织幼儿讨论粘贴方法、顺序。

- 1、引导幼儿在标记旁粘贴小房子。
- 2、启发幼儿根据角色出场的线索排序。
- 3、幼儿操作，教师巡回指导，给予及时鼓励和反馈。

五、作品展览引导幼儿相互欣赏评价。

活动目标：

- 1、感知了解童话故事中主要角色形象的特点和大致情节，学说对话。
- 2、借助图片的大小顺序，高矮顺序，进一步感知情节发展线索，记忆对话。
- 3、积极参与讲述活动，初步体验与同伴共同讲述，共同游戏的快乐。

活动准备：

- 1、内容选自莫斯科小毛毛出版社《小房子》改编。
- 2、教学挂图一副，操作图片若干。

活动过程：

一、启发式提问导入，教师讲故事

- 1、田野里会发生什么事？（幼儿自由发言）
- 2、教师讲故事《小房子》。

二、借助图片引导幼儿回忆童话中主要角色和出场顺序

1、这个故事的题目叫什么？

2、这个《小房子》童话故事里都有谁呀？

3、数一数这个《小房子》的`童话故事里有几个小动物？

4、这五个小动物是不是一块儿看见小房子，又一块儿住在小房子里的？

三、通过教师体态、音量、表情的变化，引导幼儿对角色形象越来越大，数量越来越多的注意。

四、教师边操作图片，边引导幼儿讲述故事，重点练习对话。

五、鼓励幼儿大胆地表演对话。

六、迁移音乐活动火车舞，引导幼儿进一步感知和体验共同舞蹈时同伴越变越多的喜悦。

活动目标：

1、学习火车舞，能跟着音乐协调地做小跑步动作

2、迁移文学、美术活动中角色出场的顺序并通过观察、模仿初步掌握火车舞的邀请方法。

3、知道通过邀请，火车会越来越长，人会越来越多，体验与同伴共同舞蹈，共同活动的快乐。

活动过程：

一、由美术作品导入，引起幼儿对火车舞兴趣。

二、引导幼儿熟悉乐曲的旋律、节奏，启发

幼儿探索开火车和火车跑的动作。

三、鼓励幼儿集体听音乐学双手环绕及小跑步动作。

四、引导幼儿学跳邀请舞火车舞。

1、教师扮火车头，邀请一名幼儿跳火车舞。

2、引导幼儿按节奏，边念儿歌边做动作。

3、根据图片顺序，教师带幼儿跳邀请物火车舞，重点帮助幼儿掌握邀请和变更火车头的方法。

五、鼓励幼儿积极参与火车舞，体验与同伴合作舞蹈的快乐。

六、带幼儿听乐曲《旅行列车波尔卡》玩开火车游戏结束活动。

中班冬至美术活动教案篇五

1、会运用各种线条有序的组合表示蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的`相近色、对比色的套色运用。

3、有仔细、耐心的良好作画习惯。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

- (1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；
- (2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

- (1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；
- (2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；
- (3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；
- (4)、耐心、仔细地作画。
- (5)、套色运用讲解

3、展示幼儿作品

- (1)、看一看、说一说作品美在什么地方。
- (2)、有序地整理用具。