

小学数学说课评价表 小学数学教学反思(实用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学数学说课评价表篇一

今天学校组织了校本培训教研活动《如何进行课后反思》，活动开展完后，使我受益匪浅。

在以前的教学中，我们对教学反思并不陌生，每次课后都会写教后反思，但是就是认为是对教学中发生的一些事情的回顾而已，在思想上并没有十分重视，经过学习之后，使我对教后反思有了更深层次的认识。教学反思是教师理解、评价教学实践的一种手段，是对经验的重新组织和重建，它需要教师有意识地持之以恒地积累点滴的经验并加以审视，并需要提炼和升华经验。

它不是一般地回想教学情况，而是深究处于教学的决策和技术以及伦理等层面的教师自身、教学行为、教学过程方面存在的问题，就是在教学实践过程中对自身的教学行为不断进行反思的一种行为，是教师对自己的教学活动和课堂情境作为认识的对象，对教学行为和教学过程进行批判的、有意识的分析与再认知的过程。它需要教师对自己的教学行为和具体的教学情境，以开放的心态接纳不同的观点，从多角度积极思考问题，探究教学活动，并对自己的选择与行为负责，使人更清晰的理解自己的行为和行为后果，从而更理性、更有目的地开展行动。

在今后的教学中我一定学会时刻反思，找到自己的不足，吸

取教训，总结经验，提高自己的教学水平，不断完善自己的教育教学工作。

小学数学说课评价表篇二

数学的本质是多方面的，是区别于其他学科而且是数学科学本身所特有的特征。例如，数学提供了一些有特色的思考问题方式，如从数据中进行推理、最优化、直观分析与理性分析等。这些思考问题方式区别于其他学科的思维方式。直线与平面垂直的概念与判定体现了将复杂问题简单化、降维、直观分析与理性分析等数学特有的思考问题的方式。将直线与任意直线垂直这样复杂的问题转化为与两条相交直线垂直关系的判定，体现了简单化、降维的思维方式。能够通过数学知识和方法承载的数学思考问题的方式的揭示，将为学生提供体会数学思考问题方式提供必要的外部条件。

我认为：本节课应体现的数学特有的思考问题方式有是“简单化”，具体有两个方面：

第一，从任意直线、无数条到两条相交直线，

第二，利用直线与直线位置关系来判定直线与平面的位置关系。

就此而言，第一节和第三节课上均得到了较好地体现。两位数学教师均通过分析应用概念来判定直线与平面垂直的复杂性来说明简单化直线与平面垂直判定条件的必要性。教学中，任意、无数条到两条相交直线与已知直线的位置关系的简化过程很好地体现了简单化的思考问题方式。

数学教学包含多方面的内容，如教学目标是否适当、明确，教学重点是否突出、教学内容、活动是否有利于达到教学目标（即教学内容和教学活动安排是否合理），教学媒体使用是否合理等内容。

本文只就数学教学是否有利于促进学生的数学知识的形成、教学内容和活动设计是否有利于教学目标达成两个方面进行部分反思。

1、知识的形成过程实际上是为了确定新知识的生长点和有效的知识形成方式，也就是向学习者揭示新旧知识之间联系，是有意义学习的必要条件。如从实际背景中感知直线与平面垂直的形象，抽象得到直线与平面垂直的定义，通过立竿见影揭示直线与平面垂直的概念，就较好地体现了直线与平面垂直概念的形成过程。其中直线与平面垂直的直观形象与概念的生长点，而抽象、解释、归纳和概况是形成直线与平面垂直概念有效的方式。

从三节课可以看出，教师都非常重视概念的形成过程的教学，这与以往的概念教学有些区别。这一点是值得肯定的。然而，三个教学方案中存在一个非常重要的问题没有得到足够的重视：多数学生在感知直线与平面垂直的直观形象后，会如何定义直线与平面垂直呢？据课堂观察，多数学生很容易从图形直观抽取出直线与平面垂直的位置关系，但是要促进学生概念的形成，教师需要充分考虑学生可能给出概念的定义水平。

教学中，虽然有教师要求学生给出概念的定义，但是后续的教学过程基本上没有认真对待学生可能给出的定义水平。如教师提出问题之后，很快就到立竿见影的演示，希望学生能够从中归纳概况出概念。如果我们充分考虑学生可能给出的概念定义水平，那么可要求学生自己给出直线与平面垂直概念的定义，然后通过辨别（是一种基本的概念认知方式）、解释等活动来促进学生形成正确的数学概念。在三个教学案例中，教师基本上没有给学生更多的辨析的时间和机会，而是在力求引导学生。

在判定定理的归纳、概况过程中，三位教师都较好地把握了定理的形成过程。如，在辨别任意、无数的基础上，结合折

纸实验和观察实物，可以有效地促进学生归纳出直线与平面垂直的判定定理。

2、教学内容和活动设计是否有利于教学目标达成。教学目标的定向作用表现在教学内容、教学活动、教学策略、教学媒体的选择和安排都要能否实现目标为基本的依据。如教学活动要使学生掌握某种数学技能，那么对应的教学内容必须要安排相应的练习题，学生必须要独立进行练习活动。

显然，要充分发挥目标的定向（或导向）作用，首先要考虑教学目标的描述要恰当。如，有教师将这节课的一个目标描述为：“能应用判定定理证明一些空间位置关系的简单命题”。由于空间位置关系的简单命题不够具体和明确，所以教师在选择相应材料时就会较为模糊。我们认为可以将目标改为“能应用判定定理证明直线和平面垂直的问题（或简单问题）”。

第二，要认真分析达成学习（或教学）目标的支持性条件。如，要使学生能够应用判定定理证明直线与平面垂直，首先要提高学生对定理条件线索有一定的认知，并有一定的敏感性。显然，教学设计中，三位教师都注意到对定理条件的认知。如，通过折纸实验来解释相交和平面内两线索的重要性或关键性。但相对来说，绍兴的陈老师的设计得更科学些。他在教学中除了上述教学活动外，还要求学生在长方体中寻找与某一平面垂直的直线，并说明理由。这一活动可以将学生的注意力集中到判定定理的条件线索。

要提高对条件线索的敏感性，就需要同类问题的解决经验，并形成归纳。这就要求后续的练习应围绕“线线垂直”线索的寻求或判定为重点，从而达到突出条件线索的相似性。这一点绍兴的陈老师的设计符合学习的规律。

然而，黄岩中学的黄老师就更多的受到教材本身的影响，及以教材提供的练习作为学生练习的材料。实际上，分析这些

材料，我们会发现，这些练习题（中心、重心）的判定应用的知识较多，不易突出判定定理的条件线索。

影响数学学习的因素很多，我们教师在数学学习这一层次上分析教学，主要应侧重对影响数学学习的因素进行分析，如是否充分调动了学生学习的积极性，教学材料和数学活动的安排是否考虑到是否考虑到学生的知识水平和心理发展水平等。教师可以通过这一层面的反思来确定教学过程中某些教学处理、教学材料的选择和安排的作用、或者缺陷。

在此，我要对影响“直线与平面垂直概念及其判定”的另一个容易忽视的因素，即数学知识本身的多少及其复杂性进行分析。

研究表明：这一因素是影响数学学校效率的重要因素。三个教学方案中，主要涉及以下新知识：

(1) 直线与平面垂直的概念

(3) 将会导致多数学生学习效率降低。因此，建议将“，则”的应用放在第二节课上。

小学数学说课评价表篇三

数学知识来源于生活，服务于生活。尤其是小学数学，在生活中都能找到其原型。因此，我在本课时教学中努力挖掘生活中有利于培养学生实践能力的素材，找准结合点，力求做到在每个环节上尽可能多地给学生一些实践活动的空间。从学生已有的知识和生活经验出发，让学生充分汇报、交流生活中辨别方向的方法，将已有的前、后、左、右方位知识与东、南、西、北建立联系，使学生体会到生活中经常要用到方位知识，感受数学与日常生活的密切联系。结合校园和教室的具体情况，让学生介绍校园和教室的四个方向各有什么，使学生进一步熟悉东、南、西、北这四个方位。

这一单元虽然内容不多，但要让学生真正把握住其中的几个重要环节，还需要教师多动脑筋，调动学生的积极性，挖掘学生的潜能，使学生能学到真正的知识。让学生把所学的有关方面知识运用到实际生活中，使学生获得充分的解决问题的经验，体会解决问题策略的多样性，感受与日常生活的联系，培养了学生的应用意识和解决问题的能力。

小学数学说课评价表篇四

每节课都有不同的成功之处，例如充满吸引力的课堂导入、有趣的对话、典型的案例、巧妙的设问、幽默的讲解、独到而有特色的小实验、有益的启示、精彩的教学设计、恰如其分的多媒体应用，等等。教师以自己创造性的教学思维，从不同的角度和深度把握教材内容，并以恰当的方法和表现力设计教学环节，将教学过程中自己感受深刻、达到预期效果和引起学生共鸣的做法记录下来，日积月累，就成了一笔宝贵的财富——教学经验。

任何人的教学总会有不足之处，即便教师再熟悉教材、学生和精心设计教学过程，也会在课堂上出现许多课前估计不到的情况，如表达不清、处理欠当、方法陈旧、演示失败等。如果教师把课堂中出现的不足或一时不知如何处理的问题及时记录在教学反思中，然后进行认真分析、思考，这样做一定能促进今后的教学，为以后的科学研究积累资料。

我们都有这样的经历：课前精心设计教学过程，确定教学方法，而在课堂实施教学中，随着教学的展开、师生思维的发展及情感交流的深入，往往会因一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常在特定环境下产生，若不及时地利用课后反思去捕捉，便会因为时过境迁而烟消云散，令人遗憾。另外，在教学过程中时有突发事件发生，教师机制灵活地应对，恰当地处理，也为今后类似事件的处理提供借鉴。

在运用各种新的教育理论、新的教育教学思想、新的教育科研成果而进行的各种教学改革时，改革的实效性、实用性如何？是否适合本年级、本班级、本章节内容对某个知识点的处理，主要优点有哪些？对教学的促进作用如何？有利于学生哪些方面的发展，不利于学生哪些能力的培养等，写下这些反思，有助于对新理论、新思想的消化、吸收、应用，使自己的教育思想、教学策略不断更新，始终处在教学改革的前沿，促进自身的专业水平不断提升。

借鉴其他教师独到的教学方式，学习其先进的教学理念，还可以记下听、评课中值得商榷、批驳或质疑的观点和做法，并引以为戒。或者请听课教师如实指出自己的教学设计哪些符合学生实际，哪些不受学生欢迎，哪些学法指导到位，哪些学法指导还是空中楼阁，并做好记录，作为今后发展和改进方向的依据。只有时常听、记同行的意见，才能做到博众所长，集思广益。

学生是初学者，许多在教师看来是“易”的知识，对学生来说却是难点。教师要详细记录学生对所传授知识的接受状况，包括对所授知识的接受程度、重点难点是否已经掌握和理解、学习中遇到的困难和普遍存在的问题、练习和作业的完成情况等。日积月累，既丰富教学资源，课堂教学也更加贴近学生实际。这些解决学生困惑的方法在课后利用教学反思记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

学生的学习过程是一个积极的认知过程，在课堂教学中，常有这样的情况出现：有时学生在课堂上提出独到的见解或新奇的问题，迸发出思维的火花，给课堂增添异彩，有时对问题分析理解，甚至优于教师预先设想的方案。对教师来说，这是教学相长的机会（也就是说采撷学生思维的“火花”，有助于开阔教学思路，做到教学相长）。在教学中，教师应十分注意学生的“问题回答”，教师对学生就某一问题发表的独特见解，应给予鼓励，并及时记录下来，以充实完善自己的教学过程。

教完一节课后，应对教学情况进行全面的回顾总结。教师要根据这节课的教学体会和反馈信息，反思自己在教学上摸索出了哪些规律，在教法上有哪些创新？在组织教学上有何新招？解题的诸多误区有无突破、启迪是否得当、训练是否到位等。及时记下这些得失，并进行必要的归类 and 取舍，考虑一下再教这部分内容时应该如何做。这样可以做到精益求精，把自己的教学水平提高到一个新境界。

小学数学说课评价表篇五

上课是教师授课和学生学习知识的主要形式，作为一个学生，也需要以上课为中心环节来组织自己的学习程序。

预习能够初步了解所学章节的知识结构，听课时便于纵观全局，把握重点，带着预习中不懂的问题去听课，能使听课的目的性和针对性，有的放矢。通过预习还能及时发现自己过去该掌握而没掌握的知识，逐渐提高自学能力。

预习时可以通观全局地浏览式地预习，了解即将要学习到的大体内容，今天老师讲啥，心里明确。也可以细致地预习，并提出不懂的问题，以便于听课。

听课要聚精会神，但并不是四十五分钟全部是“一级战备状态”，要有张有弛，边听边思考。可根据预习时确定的重点和难点有目的地听课，千万不要在教师讲课时忙着记、写或做一些小动作。

复习是对所学知识的重温，可对学习的内容进行分类，哪些需要记忆，哪些需要理解，哪些需要练习技能和技巧哪些需要学会运用，然后结合做题，加深理解，巩固记忆；也可对所学知识进行归纳总结，形成系统的知识网络结构；还可加深、拓宽所学内容，巩固学习效果。

按时做作业是必不可小的，及时、独立做作业，对不会做的，

要发扬“不耻下问”的精神，问老师、问同学，弄懂弄通后再独立完成，不要依“葫芦画瓢”——照抄，或“死搬硬套”公式、定理。

我们的课余时间并不多，要充分利用其为学习服务，合理分配学习与休息、娱乐、体育锻炼的比例，就要制定每天的作息时间表，科学安排各种活动的时间分配，并将一天内要完成的学习任务分成小块，纳入时间表中，但应强调的是，时间表的制订是用来督促学习的，不是用来摆设的，既然制订了，就要执行，就要照做，否则也就没有制定的必要了。

记忆的方法很多，每个人的脑力条件不同，对各科的爱好程度也不同，所以不能强调哪一种记忆方法对自己有效，但应注意的是：疲劳会降低大脑的工作效率，要休息好。不会休息就不能很好的记忆；兴趣是最好的老师，记忆也是如此，所以对被记忆的对象有兴趣。强烈的动机，可以促进记忆；对被记忆的对象充分理解，可以加深印象；联想能够使脑细胞变得敏锐和活跃，提高记忆效率；有效的反复，是记忆之父，恰当的重复，是记忆之母，可进行有效的反复，恰当的重复，增强记忆效果。另外，“好记性不如滥笔头”，记忆时不妨试试边记边写，效果肯定不错。

以上所说，带有很大的普遍性，但对具体的每个人，便有适合自己的具体方法，这需要同学们自己在学习的实践中加以探索。

小学数学说课评价表篇六

百分数应用一的主要内容是“求一个数比另一个数增加或减少百分之几”。这一课的难点问题是帮助学生理解“增加或减少百分之几”的意义，如果这一问题能够得到解决，求百分数便容易多了。而怎样突出重点，突破难点是摆在我面前的大问题，为了很好地完成这节课的教学，根据我班学生的实际情况，我没有采取直奔主题的方法，而是采用了新旧知

识迁移的方法，虽然在复习阶段用了将近10分钟的时间，但收到的效果却很好。在让学生尝试解决有关百分数应用题时，有复习时的内容铺垫，学生不会感到突然，解题思路自然就有了方向。

我模仿的课堂实录具有以下两个优点。

教学素材生活化，而又不失数学味。如让学生探究的是学生极为熟悉的“评选进步小明星”和冰化成水等问题，学习素材具有现实性，学生解决这些问题时感觉新奇、有趣。在处理信息获取知识过程中可发现、可探索的东西处处皆有真实的感受。

我主要借鉴了冰化成水的问题设计为第二次尝试题，我觉得设计帮老师评选进步小明星的问题做尝试题有点难，学生可能提不出根据淘气和笑笑两人提高分数一样，但提高了百分之几不同来比较，因此不适合做尝试题。

第二个优点是在教学中，构建了以学生为主体的学习模式，课堂围绕学生的思路，抓住关键句子“增加百分之几或减少百分之几”，用多种陈述形式引导学生理解，而后深入分析解题过程，最后通过练习使本课重点难点得到有效落实。

这点在我的课堂中得到充分落实，我还把“说说百分数表示的意思”本来在课堂实录中是一道巩固练习题，我设计为做迁移的准备题。

对于课堂实录来说，我觉得设计内容有点偏难，对于我班学生来说不适合完全照搬。另外，我觉得采用五步六环节的尝试教学法以后，我的课堂教学比课堂实录中更能体现学生为主体的学习性模式，学生掌握双基也更加扎实。

小学数学说课评价表篇七

通过对学生良好学习习惯的培养，以期形成良好的学习品质。针对应用题的特殊性，我觉得在平时的应用题教学中，应重点加强审题习惯、正确分析数量关系的习惯和检验习惯的培养。

1、教会学生读题方法，培养学生正确的读题习惯

要解决一个问题，首先就要理解这个问题。找准数量关系，进行分析解答。

(1) 培养认真读题的习惯

读题可以默读，也可以朗读。读题时要认真仔细地把题读一两遍，边读边想。通过读题，对该题的具体内容有一个初步的了解，知道题的具体内容是一件什么事件，并能用简洁的语言有条理地把题意复述出来。

(2) 培养正确分析数量关系的习惯

这一步主要是弄清题目基本结构，找出关键句、词并弄清他们所表示的意义；找出哪些是已知条件，哪些是间接条件，题目求的问题是什么；找出已知条件和间接条件、条件与所求问题间的数量关系；并用直观图示表示出来。例如：五年级有学生214人，比六年级的学生少34人，六年级有学生多少人？把题中的关键句五年级比六年级学生少34人反过来读，就是六年级的人数比五年级人数多34人。读题时养成这种习惯，有利于弄清两种量谁多谁少，较好理解题意、解题时避免见多就加，见少就减的错误。

(3) 分析综合确定解题思路

分析综合确定解题思路，就是在上述两步的基础上，运用自

己所学知识，分析直接条件、间接条件和问题之间的相互联系。通过分析它们之间的联系，找出解决问题所需要条件，把间接条件转化成直接条件，提出解题方法，确定计算顺序。

2、注重应用题检验习惯的培养

在应用题教学中，检验是不可缺少的一环。要通过教学，使学生掌握检验应用题的方法，逐步养成自觉检验的学习习惯。教师在日常教学中，要把检验作为学生解答应用题的必要步骤长期坚持下去，这样，学生受到潜移默化的影响，逐步养成自觉检验的良好学习习惯。

常用检验方法有以下几种：

(1) 联系实际检验法。如求得敬老院老人的平均年龄是26岁，可判断计算结果是错误的。

(2) 估算比较检验法。如在求平均数应用题时，平均数必须在最大数与最小数之间。

(3) 代入检验法。如列方程解应用题。

(4) 替换检验法。用另一种方法解题，然后比较结果进行检验。除此以外，还要对解题细节进行检验。

小学数学说课评价表篇八

本课是《义务教育课程标准实验教科书二年级上册》第二单元“100以内的加法和减法（二）”内的内容，是在学习了笔算加法和减法的知识基础上进行教学的。目的是对前面所学知识进行综合和提升，利用学生已经学过的统计和比多、比少的知识，提出问题、解决问题。

我用学生比较喜欢的游戏方式引入，在拍手游戏中学习新知，

能够激发学生学习的积极性和主动性，使学生在玩中“学”、在乐中“思”。拍手游戏简单易行，既便于操作，又符合低年级学生的年龄特点，更重要的是取得了较好的教学效果。

在此基础上再过渡到课本上这幅统计图，理解起来也就轻松多了，突破了教学的一个难点。然后一步步引导学生分析，找出相关条件，求出了两个班获得的红旗面数，引导学生归纳出了求比一个数多（少）几的数是多少的方法，之后放手让学生带着这个方法求最后一个班获得红旗的面数，利用学生已有的知识，教师放手让学生自己去探求他们想知道的结果，通过学生间的合作交流和努力，应用所学的知识找到了答案。使他们体验到了成功的喜悦，并且体会到了数学在生活中的价值。

在这里我可能有点把这种方法强加给学生，毕竟这是一个新的知识点，要很快记住是有困难的，我应该让学生在练习的过程中慢慢来理解。最后为了巩固所学新知，利用体育活动这条线，引入练习。进一步加强笔算。出现的生活场景，使学生认识到生活中处处有数学。

考虑到学生到了后面会有点累，所以第二题我是以故事的形式引入的。

通过讲故事培养学生爱国主义精神和环保意识。

这节课总体上还是很完整的，只是练习少了点，没时间做了，我应该把强调方法的时间用在学生的练习上，我想这样效果会更好一些。

小学数学说课评价表篇九

二年级，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学是落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理

能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。这次课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1、以学生的活动为主线。

我为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2、注重层次性和思考性。

活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3、注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。

搭配要按一定的顺序，才能不重复、不遗漏。教学中力求做到问题的提出具体、明确、到位。有效的引导学生思维有具体逐步过渡到抽象。抓住学生的认知起点，为学生提供了充分探索与交流的空间，水到渠成的让学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

- 1、问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？
- 2、课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。
- 3、课堂教学的评价有待进一步改进。

总之，这节《搭配中的学问》的课堂教学，虽然关注了让学生从熟悉的生活走进课堂，使数学教学更具体；让学生学会用数学的眼光观察世界，有助于提出有价值的数学问题，培养创新思维。但是，课堂教学总是有许多的遗憾、许多的瑕疵，在许多的细节中一定还存在着很多的问题，需要我进一步反思和总结。

通过低段组教师的交流与讨论后，由我来执教这一节课，我觉得也是给我一次锻炼的机会。经过两次的教学后，感受颇多，现反思如下：

利用学生感兴趣的动画片来进行导入，并提出问题，让学生在问题情境中进行学习，产生学习新知的需要。

这是本节课的中心环节。通过观察加法算式，引导学生进行比较，让学生认识相同加数。在说与写长长的同数连加算式的活动中，使学生亲身体验到相同加数连加用加法算式表述确实很麻烦，从而促使他们积极主动地思考：怎样读简便再让学生通过小组合作交流，自主探究出一种比较简单的表示方法。教师根据学生的展示汇报情况，适时地引出乘法。这样学生可以亲身经历乘法产生的过程。乘法的知识并不是教师硬塞给学生的，而是学生在体验了简化的加法，有了自己的简化方法之后才呈现出来的。这样的教学不再是教师机械讲解，学生被动接受的过程，而是学生在不断思考，探索

和创新中得到新发现，获得新知识，感受成功体验的过程。

这是本节课的练习环节。先通过观察公园游乐场的情景图，提出数学问题，让学生在这些问题中自主选择，并用今天学习的乘法知识解决问题。再呈现一些巩固练习，让学生进一步地体会到乘法的意义，乘法与加法之间的关系。最后一道开放题。放手让学生思考，讨论，交流，促使学生发现不同的方法，培养学生从不同角度观察思考问题的习惯，体现解决问题策略多样化的教学思想。在活动中练习，在练习中交流巩固，双基得到了很好的落，开阔了思维，培养了能力。

这一环节的设计主要引导学生自己对知识进行梳理，从而培养他们的归纳能力。

但课无完课，在教学中，有的环节点得不够多，不够透。特别是在说乘法意义的环节中，学生对于几个几的理解还没有到位。还有在教学过程中，对于学生的评价与练习的处理上不够到位，特别是第一节试教时，练习没有得到充分的发挥，有点走过场的味道。在第二次教学时虽然注意到了这一点，但处理得还是有点仓促。在时间的安排上也需要一定地调整，分配得不是很贴切。

小学数学说课评价表篇十

数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，但由找朋友而引出的座位纷争却让他们初步感受到：要确定位置首先要弄清确定位置的方法。同时，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。例如导入时的找朋友、根据座号找新位置的活动和练习时选取的动物园和游乐场的场景等，都极大的激发了学生学习热情。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，学得积极主动，趣味盎然，在主动参与数学学习的过

程中，体验到数学知识与生活的密切联系。

本节课以解决生活中的问题为主线，利用学生已有的知识经验和认知发展水平，有意地为学生的学习活动设置障碍，从学生在教室中的位置入手，充分利用学生的生活经验，唤醒了学生已有的知识。其中有三名学生的座号是数对形式，有两名同学的数对是不完整的而无法确定自己的位置，从而引发了学生的认知冲突，激发了学生的好奇心，引发他们探究确定位置的求知欲。使学生在一次又一次的思维矛盾中发现问题、解决问题，始终是带着问题探索、研究知识，层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣。

由于学生对第几排第几个有自己的生活经验，所以，第一个教学活动设计了找朋友的环节。学生对谁座在“第2组第5个”位置上产生了纷争，学生已有的生活经验与数学教学中的确定位置是不完全相同的，学生认识到确定位置也是要有—定标准的。当学生明确了用“第几组第几个”的形式可以确定一个人的位置之后，教师又设计了第二个教学活动——请学生根据自己手中的座号找到自己的新位置。在发给学生的座号号中，教师有意安排了几个“数对”形式的座号，还有两个不完整的“数对”，为学生设置了障碍，对于学生出现的问题，教师不急于解答、揭秘，而是引导学生思考、探究、交流，进而发现解决问题的方法，认识了“数对”。在学生认识了“数对”之后，教师马上提出“数对”在写法上可不可以把括号中前、后两个数字调换位置，又引起了一场小争论，最终明确了“数对”中的两个数各自的意义。教师在培养学生的探究能力的同时，使学生逐步突破学习难点。