

# 2023年初中才艺表演三分钟演讲稿(汇总7篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家有所帮助。

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇一

不能够给它们幸福，那就给它们自由。

你极喜欢小动物。

在你嗷嗷待哺的时候，我给你买来两条金鱼和一个圆圆的鱼缸，放在电视机顶部。闲暇的时候，我就常常抱你在鱼缸前驻足，引你用目光去追寻运动的色彩。这时你咯咯的笑声，让我的心陶醉。

在你蹒跚学步的时候，你会跟在小狗狗的后面，穷追不舍，当它回过头来向你汪汪的时候，你却又害怕地拱到我的怀里。“不要担心，只要你不对他动粗，它是不会伤害你的。”我蹲下身来鼓励着你。欣赏着你看小狗狗时可爱的表情，明白你已经把它当作了朋友。

你想要很多小动物。我给了你很多的设想：门口一只小狗，客厅沙发上一只小猫，你卧室的房顶挂只小鸟，床下睡只刺猬，窗户上趴只猴子，阳台上放只兔子，花丛中再来几只小蜗牛，长颈鹿只好放在楼下啦，老虎还是先寄存在动物园吧，这样安全些……，爸爸当采购员，妈妈当饲养员，至于你吗，就天天和小动物在一齐快乐吧！你听后，总会哈哈大笑，仿佛家里真得成了动物园，仿佛你真得成天与小动物们在一齐。

也许是自来水的水质不适合金鱼生活吧?抑或是金鱼本就很难养活?更可能是我们不会养金鱼吧?有那么一段时间家里的金鱼一只一只地死去了,你很悲哀。我告诉你:“我们不能够给它们幸福,那就给它们自由的河流吧!”在这几年里又买了好多次,可每次都以悲哀作结。每次我都会偷偷地把金鱼的尸体扔掉,害怕它们会增加你的惆怅。不明白从何时开始,每次从金鱼摊位前经过,你会用恋恋不舍的眼光看它们,嘴巴上却会说:“我不能够买你回家的。”

记得当你用自己全部的零花钱从市场上买回一只荷兰鼠时,你的兴奋无法用言语来表达。总是担心它吃不饱,喂完米饭又喂胡萝卜,把它放到阳台上温暖的阳光下,才去看电视。可当我再去看它的时候,它已经直挺挺地躺在笼子里了。当你相信它真得是被你撑死了的时候,你的脸上挂满了无奈和愧疚,“早明白会这样,我绝对不会喂那么多东西的。”“别悲哀了。它本就不就应生活在笼子里的,它的家在大自然。”我安慰着你。

有那么几次,你看到鸽子在我家空调的室外机上徘徊,你只是轻轻地喊我过去,与你一齐静静地看它们洁白的羽毛,欣赏它们黑豆般的眼睛,悄悄地不去惊动它们,每次都是这样。

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇二

亲爱的老师、同学们:

大家好!

我叫, 现年13岁, 共青团员, 就读于中学初二()班, 担任班长职务。

在小学的6年里, 我一直担任班长, 并持续被评为校级“优秀学生干部”和“三好学生”。进入初中后, 我担任班长, 管理班级综合事务至今;曾策划组织各科综合学习活动及主题班会

会共8次。同时，我在长期的班干部工作中汲取到了实践中的真知，不断充实和丰富自己的工作。曾被评为区级“优秀学生干部”。后来被评为校级“优秀学生干部”。

我从一年级起学习钢琴，已考过中国音协钢琴业余十级。我对音乐的爱好，也充分发挥到了工作上来。在如今日渐繁重的学习任务下，大家是十分需要缓解压力负担的。至于缓解的形式，我认为通过音乐来放松是十分行之有效的，并且可以提高学习效率，同时充分体现劳逸结合；因而我会尽力以我的特长丰富同学们的课余生活。

我的工作宗旨只有一个，就是全心全意为同学服务，做让同学满意的工作，因而我会不断地努力。我在工作中也出现过一些错误，但我敢于面对。通过老师、同学的批评、帮助及自己的努力来改正，决不允许自己在同样的地方跌倒两次。我的生日和莫扎特小儿子的生日是同一天，我相信自己，一定能争取做得与他一样棒，甚至比他更出色。

在学生会，我觉得最重要的是可以切实地为同学们服务。在为他人服务的同时，不仅不会耽误自己，而且对自己是一种鼓励和促进，一定会对自我起到极好的作用。

其次，“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”。作为我自己，我需要一个更广阔的空间来展示自己的能力和才华，也希望自己能在校园建设工作方面发挥更大的作用，把学校的各项工作协助搞得更好。

马克思说过：“一个人的发展，取决于和他直接或间接交往的其他一切人的发展。”我希望参加学生会的另一理由，是在此过程中可以不断培养自己的工作能力和才干，以提高和发展自己。

阿基米德说过：“给我一个支点，我将撬起整个地球。”而我也想说，请大家给我这个支点，我将不辜负你们的信任和

期望，以切实的行动证明自己的能力所在，为和谐校园环境的建设尽心尽力，使校学生会工作站在前届的肩膀上继续创新和进步！

谢谢大家！

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇三

大家上午好！

今天我为大家演讲的题目是《健康，是你自己的》。

也许大家都会觉得这个题目很老套，又或者会联想到像霍金、张海迪这些身残志坚的大人物，但今天，我想讲的是我自己。

大家都知道前几天我的脚崴了，也听到有不少同学“不用做操，不用上体育课，真好！”之类的“羡慕”的话语。其实受伤前我也是这样想的，但想现在我就不这么觉得了。

首先是很痛，毕竟脚长在你自己身上，说不痛是假的。这几天晚上我都痛得睡不着，早上早早的就痛醒了，精神也不大好。

其次是不好看，人人都有爱美之心，尤其是夏天，穿的很薄，看着脚上一大块纱布裹着，走路还歪歪扭扭的，心里特别不是滋味。

可能过我的这一番话同学们并没有真正听进去，但是意外是永远无法预料到，我们与其在受到伤害后痛苦，还不如在日常生活中保护好自己；与其哭泣，还不如欢笑！随时保护好自己，是对自己的承诺最后，提醒大家：保护自己，捍卫健康。给自己一个承诺，生命便会还你一片美丽！

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇四

风无偿助力，鹰得以搏击长空；土慷慨汇实，花得以纷繁绝艳；星默然成伍，银河得以广邈非常……这世上总有这那么两种角色：一方是聚光灯与荣誉追随的领跑者，一方是伫于静隅无谓名姓而给予助力的鼓掌的路人。历史总是将心偏予光芒独立之人，而我更愿为那卑渺角落里的慷慨发出敬仰的声音，即使他们如微尘，淡泊而无闻。

这个世界时常显得过于忙碌，利益的争夺早已让古者恬然处世默然奉献之言束之高阁。我们身边不缺勇于追求注目成功之人，看那选秀无休止海选中浮起的欲望与期待，看那层出不穷争先恐后在书架上占去一席之位的青春言情与致富“秘籍”。不错，他们不失为社会前行的推力，正如古代西方有言：“人无欲望便死亡”，可这些追逐时常太过聒噪与不安。

于是我更愿意成为那卑渺路旁鼓掌喝彩的无声一员，正因他更淡然，于是便更无私与自由。著名影星金·凯瑞的影片《一个头两个大》中有这样一个感人片段，在影片结束时所有群众演员的样貌与姓名皆一一得到展列，在惜时如金的好莱坞大片中整整占去了五分多钟的舞台。这便是对那些卑微而慷慨的尊敬与珍视吧！在主角无上光芒夺人心魄时，他们扮演的小人物在镜头吝啬的角落里作着锦上添花却是至关重要的添补，他们中有活泼的孩子，有美丽的少女，亦有白发如雪的老者，他们只是路人，而那份慷慨与无私的美丽却足以镶于奥斯卡金杯之巅。

于是朋友，我艳羡英雄的奋斗史与无上光荣，我亦肯定那些追求卓越的希望。但我更愿执守己身纯粹的悲喜和品质，在一方卑微无常的位置，为世界和他人，慷慨地鼓掌。

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇五

尊敬的各位领导、各位评委，各位老师、以及亲爱的同学们

们：

大家下午好！

今天，我们在这里迎来了五月，迎来了又一个“五四”青年节。五月的春风情深意暖，五月的花海流溢飘香，涌动的春潮，伴着夏韵，在花海灿烂夺目的季节里，我们迎来了“五四”运动九十周年。

19世纪中叶，一千六百多年的封建王朝走到了暮年，中国在内忧外患中举步维艰。1919年五月四日，一群热血沸腾的青年爆发了他们压抑已久的激情和为祖国的担忧。翻开历史的日历，我们仿佛看见那怒形于色的人群正潮水般的涌向天安门前。翻开历史的日历，我们仿佛听见那激越高昂的呼声越九十年的时光隧道正清晰的响在耳畔，还我青岛拒签和约，内惩国贼、外争国权，祖国母亲岂容蹂躏，中华大地哪能踏践！

当时的青年如今大概都已飘然逝去，而他们在中国大地上曾经掀起的慷慨波涛，早已被定格成历史长河中的辉煌画卷。

此刻，人类已昂首进入了二十一世纪的第九个年头了。在这漫长的岁月里，我们伟大的祖国在前进的道路上战胜了衰落，走向振兴，挣脱了屈辱，走向奋起，我国正以崭新的姿态向世人展示着自己的精魂。然而，人们不会忘记那划时代的民族青年救国的“五四”爱国运动，更不会忘记那举起民族救国之旗帜，开创民族独立和民族振兴新纪元的先驱者，我们不会忘记革命战争的烽火硝烟，更不会忘记为真理而抛头颅洒热血的英烈们。今天，我们的祖国已经进入了一个崭新的历史时期，振兴中华的责任，已经落到我们肩上，“五四”火炬已经光荣地传到我们手中。

“我们是五月的花海，用青春拥抱时代。我们是初升的太阳，用生命点燃未来。“五四”的火炬，唤起了民族的觉醒。壮

丽的事业，激励着我们继往开来。光荣啊，中国共青团！母亲用共产主义为我们命名，我们开创新的世界。”当我们戴着光芒四射的团徽，站在火红的团旗下，高唱我们自己的团歌，心中怎能不为之激动，怎能不为之骄傲，怎能不为之自豪！“爱国，爱党，爱人民，爱家乡，爱我们蒸蒸日上的校园”这个坚定的信念在我们脑海中回荡！正是他们在党的旗帜的指引下，和千百条各战线上的青年模范一起，演绎了一幕幕惊天地、泣鬼神的青春活剧，谱写了一曲曲壮丽雄浑的青春赞歌！

翻开五月的日历，今天的我们驻立于新世纪的开端，再回首那九十年前的风云变幻，那些勇往直前的奔放热情，那些追逐理想的执着步伐，甚至不惜生命的勇敢，依然令人感慨和赞叹。但有人说，这些本来最应该属于青年人的品质，却似乎与我们当代的年轻人擦肩而过了。在我们身上更常见的是世故，是急功近利，是务虚，是投机取巧。我们这些当代的大学生的眼光越来越局限于眼前的短期利益。终日为寻的一官半职、积累社会经验或者出国疲于奔命，却忽略了对这远大理想的追求。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情；青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。因为生命的光环，一个个被践踏的躯体赋予了新的灵魂；因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

放眼看吧，在我们社会主义现代化建设的征途中，涌现出许许多多的新时代青年的楷模：维护正义的邱娥国，党的好战士高建成，战地英雄许杏虎、朱颖，海空卫士王伟以及无数的奔赴新闻热点的记者和与病魔作斗争的医务工作者，他们就像大海里的一滴滴水，折射出太阳的光辉。\_\_年注定是中华民族历史上极不寻常又极不平凡的一年。这一年，两个奥运璀璨夺目，神七飞天漫步太空，抗震救灾世界瞩目，两岸关系拨云见日。当然，这一年也多灾多难，年初南方风雪冰

冻，五月汶川地动山摇，九月“毒奶”震惊世界，震灾雪灾毒灾灾连灾，真让我们五味杂陈，使我们更加领悟了多难兴邦的深刻内涵，我们民族由此变得更加团结更加坚强。历经了大灾大难大悲大喜而屹立于世界之林的中华民族，更令世界刮目相看。在全球经济还未从金融风暴的阵痛中醒来的寒冬中，迎来了\_\_年，这是人类迈入新世纪的第一个“9”，人民共和国走过了60年，预示着\_\_年又将是一个极不寻常的一年，是一个变革与重构交织、海水与火焰交融的一年，是我们有着许多期待的一年，也是世界期待中国再创经济新奇迹的一年。\_\_年将是充满挑战的一年，全球风雨飘摇，中国也不平静，我国经济发展面临严重困难，同时也蕴涵着重大机遇。保增长、扩内需、调结构、促发展，我们看到了希望、有了盼头，坚信中国的发展不会因全球金融危机而逆转，中国经济这艘巨轮继续义无反顾地乘风破浪、勇往直前、驶向彼岸！

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇六

诗人说：花朵把春天的门推开了。

我说：感恩把和谐的门推开了，和谐把生活的门推开了。

只要你用心去听花开的声音，生活到处都是和谐的乐章。

爱，像火种点燃心灵的希望；爱，像绿茵撑起心灵的天空。

爱，是一种力量，是一种财富。

我们应该从小在心中撒播爱的种子。

让我们心存感激，学会感恩。

用一颗感恩的心去面对生活，面对学习，面对挫折，从而体



会父母，师长，同学，朋友间无私的亲情，友情，“懂得滴水之恩，当涌泉相报”的真正内涵。

感恩是中华民族的传统美德，是构建社会主义和谐社会的需要。

感激生育你的人，因为他们使你获得生命；感激抚养你的人，因为他们使你不断成长；感激关怀你的人，因为他们给你温暖；感激鼓励你的人，因为他们给你力量；感激教育你的人，因为他们开化你的蒙昧；感激伤害你的人，因为他们磨练了你的心智；感激绊倒你的人，因为它强化了你的双腿；感激藐视你的人，因为它觉醒了你的自尊；感激遗弃你的人，因为他教会了你该独立；凡事感激，学会感激，感激一切使你成长的人！

同学们，有首歌叫《感谢你》：感谢明月照亮了夜空，感谢朝霞捧出的黎明，感谢春光融化了冰雪，感谢大地哺育了生灵，感谢母亲赐予我生命……感谢收获、感谢和平、感谢这所有的一切一切。

感恩无痕，感恩无限！同学们，学会感恩吧！让我们的生活永远走向关怀，充满真情和爱心！让我们携起手来，共同努力，构建一个人人向往的社会主义和谐社会！

各位老师，各位同学：

大家好，我是来自××班的××，今天我在国旗下为大家演讲的题目是《成功的秘诀永不放弃》。

转眼间，半学期在我们忙碌的身影中匆匆闪过。

期中考试结束了，虽然成绩并不能代表一切，但它却是比较客观地反映出我们着段时期的学习状况。

它犹如一个标点符号为这半个学期的学习作了一个收尾，或残缺，或圆满。

都一是个事实不可改变。

在学习的道路上，我们同样渴望欢乐，追求成功。

但现实总是夹带着挫折、不幸困扰着我们。

一次又一次的考试，一次又一次的失败，像暴风雨似的袭击而来，常常会给每个人的心里投下浓重的阴影，于是我们想到了放弃，想到了听天由命。

正如泥采所说：高处并不可怕，可怕的是斜坡。

有人在逆境中奋起，获得了成功。

也有人没有勇气去正视人生，沉沦下去。

然而，生活是位严肃的长者，他决不会可怜懦夫，相反，只会欢迎那些面对挫折，永不言弃的人。

在我国明朝时期，史学家谈迁曾经历二十多年呕心沥血的创作，终于完成了明朝编年史《国榷》。

然而事事难料，一天夜里，小偷进入他家，竟偷走了锁在竹箱里的《国榷》原稿。

多年的心血转眼间化为乌有。

对任何来说都难以承受，但已年过六十的谈迁并没有被挫折打-倒，而是很快从痛苦中站了起来，下定决心再从头撰写这部史书。

试想，如果当初谈迁选择的是自暴自弃，那么世界文坛恐怕

就会少了一部巨著。

世界上没有绝对平坦的路，也没有一帆风顺的人生。

同学们，现在除了努力奋斗，我们别无选择。

奋斗中允许有失败，但不能丧失战胜失败的勇气，奋斗中允许有泪水，但不能像决堤的河水绵延无休。

学会坚强，具备一份永不放弃的信念，就已经成功了一半。

让我们带着这份信念，驾驶着人生之船战胜惊涛骇浪，驶过激流险滩，共同到达成功的彼岸吧。

我的演讲结束了，谢谢大家

## 初中才艺表演三分钟演讲稿篇七

领导、敬爱的老师，亲爱的同学们：

我是初三[x]班的xx，很荣幸能够作为学生代表站在这里发言。

作为一名高三学生，高中的艰辛旅途我已走过了三分之二。回首望望身后那一串串长长的足迹，我不得不感叹——岁月如梭啊！仿佛昨日我才踏进高中的校门，在校园里好奇地东跑西窜，今日已经坐进了高三的课堂，开始朝着六月的梦想加速。两年中有红色的，那是热情，是彷徨无助时同学们热情的扶持，是不知所措时老师们循循的. 诱导……有金色的，那是拼搏，是挑灯夜读时酸涩难睁的双眼，是为维护班级、学校的荣誉而不懈奋斗的汗水……有绿色的，那是闲适，是独自一人漫步散心的林荫道，是遥望苍天白云、星空月夜的那扇窗……还有一丝丝浅浅的蓝色的忧愁，和着红色的热情，金色的拼搏，绿色的闲适，缤纷的色彩，调绘出我所有的感

受与感动。宿豫中学成就了我多姿多彩的初中生活。

我很清楚，前方的路不可能平坦，只会更曲折，更艰险，随着学识的增加，竞争的压力也会日益增强，但我决不会畏缩。大学梦，是人生梦的起点，没有经历过大学的人生是有缺憾的，我们要抢占人生的制高点，创造无悔无怨的人生！高三是人生征途中的重要一站，千万不要把太多的精力和时间消耗在一时的享乐当中，学长们在昨天已写下辉煌，奋斗的火炬已正式交接到我们手中。十年寒窗衣带宽，挑灯埋头苦读的子夜，多想想母亲的期盼。题海遨游冥思苦想的日子常记起老师的叮咛。闻鸡起舞迎寒风的清晨多念着梦想的美丽。当你竭尽自己的努力去为实现自己的梦想而奋斗，你将收获超出你预期的成果；当辉煌的落日即将沉沦，当你眼中金色的光亮即将消失时，你的梦没有实现，这才是你最刻骨铭心的痛！

人生能有几回搏，此时不搏待何时？全身心的投入，一点一滴的积累，积蓄能量，整装待发，迎接六月。无愧无悔的过好每一天，从容自信的奔向理想，胜利一定属于我们！

最后，衷心祝愿辛勤培育我们的老师们身体健康，精神愉快，万事如意！

谢谢大家！