

最新中班集合教育教案(优质5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班集合教育教案篇一

1、在跟随水娃娃漫游的过程中应用10以内数的组成经验，理解加法意义尝试运算

2、在帮助水娃娃寻找同伴的游戏情境中进一步感知水的不同形态，体验与同伴合作的快乐

重点：应用10以内数组成的经验 难点：理解加法意义并运算 教学过程：

一、哪里会有水娃娃

出示水娃娃形象，提问：水娃娃在哪里？

小结：由于温度不同，周围环境不同，水娃娃的样子、颜色，甚至味道都不同

二、天上的水娃娃（解决重点）

任务1：2个水娃娃身上的数字合起来是10的，云朵就会变出可爱的样子来

幼儿两两合作完成任务1

小结：数字大的水娃娃找数字小的水娃娃

三、地下水娃娃（解决难点）

任务2：根据图片进行列式，做对加法题小溪就能汇集成小河

幼儿必须完成算式并解释加法中三个数字的意义

四、冰块水娃娃（解决重点）

任务3：3个水娃娃身上的数字加起来是9的就能消掉一层冰

幼儿三个一组完成任务3

中班集合教育教案篇二

1 水的循环是自然界中的一个重要现象。如果学生已经注意到天空中的云和降雨，感受到棒冰外部水滴的形成，观察到雾或好奇于霜是从哪里来的，那么，他们就已经观察到了自然界中水的循环。

水的三态变化在生活中随处可见。如水结成冰又融化；寒冷的冬天，放在室外的湿衣服结了冰也会变干等。因此，学生们对这些现象司空见惯，不用刻意的观察，就已经有了一定的生活经验。加上前面学生已经学习了“蒸发、沸腾、凝结”等知识，这是学生探究水的三态变化规律的重要基础。但是，由于受知识、能力和习惯的局限，真正有目的、有计划的去观察这些现象并进行深入探究的学生却很少。所以学生的这些经验基本上还是浅层次的、杂乱无章的。引导学生通过实验去探究并用规范、科学的语言把所获得的认识上升为科学概念并表达出来，还有一定难度，需要我们对学习方法和过程进行精心设计和指导。

课标分析1、科学概念：水在自然界有各种形态——云、雾、雨、露、霜、雪、冰、水蒸气 即水在自然界同时以液态、固态和气态存在。水在自然界不断经历着三种状态的循环变化，

促进水的三态变化的原因是温度的变化。

2、过程与方法：回忆或观察水在自然界的各种形态——云、雾、雨、露、霜、雪、冰、水蒸气 讨论它们之间变化的原因和条件。寻求水的气态和固态之间变化的证据，尝试自主设计水的气态和固态之间变化的观察实验活动。分析水的各种状态之间变化的过程，整理概括水的三态变化规律。思考有关自然界水的相关问题，并尝试用“水的三态循环”对这一现象做出解释。

3、情感、态度、价值观：认识到观测数据(证据)对科学研究的意义和价值。初步认同物质是不断变化的。初步建立物质不灭的观点。

【教学重点】 认识到水在自然界中的各种状态可以互相转变。

【教学难点】 对水的三态之间的相互转化做出解释。

【教学准备】 为每组准备烧杯，食盐。 水形态变化的过程及发生变化的条件讨论记录表，云、雾、雨、露、霜、雪、冰等自然现象的图片或影像资料。

烧瓶10个、小冰块(约8-10cm³)若干。

1、水在自然界以哪些形式存在？

生：雨水、冰块、雾、露水、雪、霜(此点不一定能说出)。

教师呈现水在自然界的各种图片。

2、这些存在形式概括起来说就是水在自然界的三种状态：固态、液态、气态。

出示课题：水的三态变化

1. 我们刚才通过的讨论和前面几课的实验和观察，发现了液态的水能凝固成固态的冰，固态的冰会融化成液态的水，液态的水会蒸发成气态的水蒸气，气态的水蒸气又会凝结成液态的水。

实验：在一只干燥的玻璃烧杯里装满小冰块，并往碎冰里加入大量的食盐，过几分钟后可以看到玻璃杯外壁上有固态的冰晶出现。

然后请学生解释现象：空气中的水蒸气，遇到了冷的玻璃杯壁（低于 0°C ），从而凝华成了冰晶。）

(2) 如果刚才讨论出了就可以在上面的总结中直接总结完整。

小结：温度的变化引起了水的三态变化。)

板书：水的三态变化“三角”转化图

让学生说说今天有什么收获，根据学生的回答教师小

结：(1). 水在自然界有各种形态：云、雾、雨、露、霜、雪、冰、水蒸气等，也就是水在自然界同时以液态、固态和气态存在。(2). 水在自然界不断经历着三种状态的循环变化，促使水的三态变化的原因是温度的变化。

中班集合教育教案篇三

1、激发幼儿的好奇心，使幼儿情绪愉快地参加探知活动，培养幼儿对科学活动的兴趣。

2、引导幼儿观察、感知水的沉浮。

3、帮助幼儿学习运用语言来表达，发展幼儿讲述。

盆、可舀水的玩具杯、海绵、沙、棉花、小石块、积木、朔

料玩具、白纸、一个熟ji蛋一生ji蛋。

（一）激发幼儿的好奇心，让幼儿产生探知的欲望。

1、出示两个大盆，里面装有水让幼儿自由在周围用玩具舀水玩。

2、把各种积木、朔料玩具一一投放入水里，老师：这些东西怎样？它们有没有沉到水下？为什么会漂浮在水上？请两个小朋友上来试。

3、把小石块、沙投放到水里，老师：这些东西又怎样呢？为什么会沉到水里？请两个小朋友上来试试。

4、把棉花、海绵投放到水里，引导幼儿观察。

（二）幼儿动手操作、感知。

1、幼儿人手一篮积木、朔料玩具、小石子等尝试。

2、帮助幼儿用语言讲述自己探索过程。

（三）讨论、扩展经验。

1、老师出示一张白纸，平放到水面上“它又怎样啊？为什么浮在上面”老师慢慢用水弄湿白纸，看看白纸慢慢沉到水里。

2、老师出示一生ji蛋，投放到水里，看看它怎样？又出示一熟ji蛋问：它会怎样呢？

（四）小实验：会游泳的蛋宝宝

中班集合教育教案篇四

1. 认识房屋建筑的外形特征，培养幼儿对生活美的感受能力。
2. 能用废旧吹塑纸进行加工，拼贴房屋，并能较合理的安排画面，培养幼儿表现美和创造美的能力。
3. 培养幼儿在活动中有细致，独立的操作习惯。

活动准备教具准备：范例若干张，各种形状的门、窗、屋顶等吹塑纸贴绒教具若干。

1. 装有废旧吹塑纸的筐子 6 个。

(1) 1 筐内装成品图形。(全部都是圆形、三角形、长方形等大小不一的几何图形。)

(2) 4 筐内装一部分成品图形一部分半成品图形和一小部分不规则图(半成品图形是指大小不同的吹塑纸长条，需要幼儿经过简单加工即可使用的图形；不规则图形是指大大小小形状不同的吹塑纸碎片，幼儿要根据自己的需要进行加工。)

(3) 1 筐内装一部分半成品图形一部分不规则图形和一小部分成品图形。

2. 剪刀每人一把，每组抹布一块、浆糊一盒。

幼儿知识准备：课前带领幼儿欣赏过各种房屋建筑；幼儿有过一定的粘贴和剪贴的经验。

课前在教室中布置有各种风格建筑的挂历画。

将幼儿按能力分为好(6人)、中(24人)、差(6人)三组，操作材料配备如下：好 1(3)，中 1(2)，差 1(1)

一. 引起兴趣。

二. 引导幼儿观察楼房的结构和造型。

1. 小朋友，你们看这些挂历纸上都有些什么？（大楼房）

2. 这些大楼房由哪些部分组成？（墙、房顶、门、窗）

（1）你们看到的墙是什么样的？（有的高、有的矮、有的大、有的小，就象各种各样的长方形）教师鼓励幼儿讲述，同时出示贴绒教具如：

（2）欣赏老师的。所有的屋顶都一样吗？（教师鼓励幼儿讲述，同时出示相应的贴绒教具）

（3）房屋的窗户都一样吗？你见过什么形状的窗户？

（4）每座房屋的门都一样吗？你见过什么形状的门？

长方形的门，如： 两种图形组成的门。

（5）小结：每座房屋都是由墙、屋顶、门和窗户组成的，它们的形状各不相同。

三.、向幼儿介绍吹塑纸贴画，欣赏老师的作品。

1. 出示范例。这是老师设计的楼房，你们看看他是用什么材料做的？（向幼儿介绍吹塑纸，并告诉他们这些都是我们布置教室用剩下的废旧材料，我们可以把它们重新利用，制作成精美的图画，激发幼儿制作的欲望。）

2. 欣赏范例。你们最喜欢那一幢房子，为什么？（引导幼儿注意造型别致的房门、屋顶、窗户。）

3. 如果你是建筑师，你准备设计什么样的房子？准备给谁

住？（鼓励幼儿大胆想象。）

四.、交待作画要求今天老师给每个小朋友准备了一些不同颜色的废旧吹塑纸。马上，老师要请每个小朋友来做小小建筑师，自己设计最喜欢的房屋，可以是你见过的，也可以是你想出来的。在贴之前，小朋友要想好，你想做什么样的房屋，然后到筐里挑选你所需要的形状，如果没有你想要的形状，你也可以自己来剪，剪好之后，就把它拼在图画纸上合适的位置。拼好后，先贴房顶和墙体，再贴门和窗。

五.、幼儿操作，教师个别辅导。

1. 鼓励能力强的幼儿根据自己的需要剪出自己想要的图形，并能贴出各种造型的楼房。指导能力弱的幼儿选择相应的图形拼贴楼房。

2. 提醒幼儿剪刀用完后放回盒内，剪下的碎纸放回筐中，供其他幼儿挑选。

六.、展出并评价幼儿作品。

鼓励全班幼儿细致独立的作业态度，并引导幼儿欣赏有想象力和创造力的幼儿作品。

面对这个绘画内容，我们首先想到的是避免教师传统的讲解示范，而是更多的发挥孩子自己的主动性和创造性。因此，在《高级建筑师》的课堂上，我们没有对孩子进行面对面的示范绘画。我们用ppt先让孩子认识了许多造型各异的房子，让他们从中获取灵感，然后让大家来讲一讲自己的想法和设想，最后进行自己的创造。

中班集合教育教案篇五

文韬过生日那天，他妈妈为班上送来了45本精美的画册，作

为与小朋友一起分享的生日礼物，这份礼物实在太珍贵了，孩子们非常激动，纷纷询问是不是可以让他们带回家和爸爸妈妈一起欣赏。我突然萌发这样的想法：何不创设“亲子书吧”，开展优质的亲子阅读活动，一则让更多的家长关注、参与幼儿的阅读活动，二则推动家长在家能正确指导幼儿的阅读，使阅读成为幼儿生活不可缺少的一部分。

第一阶段：收集图书

1. 帮助家长有针对性地收集图书。
2. 了解幼儿的阅读兴趣。
3. 丰富充实书吧的图书。

“家园之窗”张贴收集图书的公告。

1. 收集图书。陆续收到的图书真是五花八门，但大部分是不适合现阶段孩子阅读的。可见，多数家长在为幼儿选择图书时显得盲目，更有部分家长有拔苗助长的心理，我们就在观念上改变家长，为他们购书指导。另外，在亲子阅读活动中注意培养幼儿多领域的阅读兴趣。
2. 请家长根据购书指南与孩子一起选购一本图书。购书指南的简要内容是：(1)图画色彩鲜明，能吸引幼儿注意。(2)与幼儿生活有关，图画内容简单有趣，能让幼儿有发挥创造力和想象力的空间。(3)文字优美，朗朗上口。(4)以单幅图书为主要阅读内容，但背景图画较为复杂些；阅读能力强的幼儿则以单页、多幅平面图画的图书为主。
3. 再次收集图书。有了购书指南的指导，这次图书涉及的范围广，也比较适合幼儿。近百本的图书堆放在书架上显得凌乱。孩子们说：“书架太小了，拿书很不方便。”“有什么好主意？”“把图书摆到区域橱上吧。”“不行，区域活动时

怎么办，材料摆哪儿？”“要不再布置一个图书区吧。”到底摆哪儿呢？孩子们讨论了半天，也没个结果，活动室里已经没法腾出地方了。我提议：“走廊怎么样，又宽敞又明亮。”“好！”孩子们听到消息乐坏了，我顺势引导：“图书区那么多的书该怎么办呢？”“像幼儿园的图书馆一样，图书要整整齐齐摆好。”“图书要有编号。”我鼓励说：“对，大家可以在区域活动时间完成这些任务。”

第二阶段：创设“亲子书吧”

活动一：图书(区域活动)

1. 乐于参与图书的工作。
2. 会愉快地与同伴合作。

展示各种图标，供幼儿欣赏；纸、记录板、色笔、展示板、标签、名片纸等：幼儿自带一寸的照片。

1. 给图书分类：(1)鼓励幼儿有目的地观察、探究图书分类的方法。(2)给图书分类。
2. 设计图书分类标记：(1)提出设计要求。(2)给图书粘贴标签卡并画上分类标记。
3. 统计图书的数量：(1)制定图书分类表，统计每种图书的数量。(2)给书编号。
4. 制作借书证：(1)讨论借书证的制作方法。(2)幼儿陆续制作自己的借书证。

活动二：制定书吧规则(集中活动)

1. 能清楚地表达自己的想法。

2. 体验合作的快乐。

1. 小组讨论：“亲子书吧”应遵守哪些规则。

2. 展示各组讨论结果，归纳形成规则：保持安静看书；进书吧脱鞋；不能抢书；图书按标志放好；撕破一本书赔三本；每天4：30以后开始借书；借的书本周内归还，否则不能再借。

3. 张贴规则图。

活动三：布置“亲子书吧”（亲子活动）

1. 乐于参与“亲子书吧”的布置。

2. 形成家园教育合力。

1. “家园之窗”张贴公告，鼓励家长做志愿者参与书吧的布置工作。

2. 百宝箱。

1. 幼儿展示和爸爸妈妈材料。

2. 分配任务，布置书吧。

第三阶段：“亲子书吧”活动

活动一：示范观摩（家长开放日）

1. 了解家长对亲子阅读的态度及存在的问题。

2. 帮助家长掌握阅读的技能，体验阅读的乐趣。

1. “家长开放日”邀请函。

2. 图书《瑞克生病了》大书一本，小书每人一本。

1. 向家长介绍本次活动的目的和计划。

2. 家长交流、互动，谈对孩子阅读的种种做法及体会。

3. 向家长介绍今天开展的阅读活动，指导家长如何观察，让家长知其然，也知其所以然，这对于家长指导孩子阅读有更直接的帮助。

4. 教师示范指导幼儿阅读图书《瑞克生病了》。活动中教师注重引导幼儿观察画面的信息，以开放性问题引导孩子参与讨论，促进孩子的观察和思考，从而得到多样的回答，这对指导家长更好地引导孩子阅读起了直接的示范作用。

5. 交流观摩后的感受。家长们表示这种观摩活动很直观，在亲子阅读方法上有豁然开朗的感觉。有的家长说真没想到一幅简单的图还可以有那样多的问题，激活了孩子创造性的思维。有的家长表示可以和孩子把以前的书找出来，根据阅读的要领再次阅读。还有家长谈到通过活动看到了自己的孩子语言表达能力的不足，在今后应加强亲子阅读活动。

活动二：亲子“悦”读(亲子活动)

培养阅读的专注性和多领域的阅读兴趣。

读书卡范例展示在“家园之窗”，内容主要包括：阅读时间、图书名称、最喜欢的内容、专注性等。

1. 鼓励家长自行设计读书卡，尽可能做到操作简便、可行。

2. 鼓励家长和孩子坚持做到每天快乐亲子阅读30分钟，做好读书卡记录。(从读书卡情况看，刚开始，部分孩子阅读面窄，家长也反馈孩子阅读时会选择一些有暴力倾向的动画片读物。

为此，班上开展了“该不该看这样的书”讨论活动。接着，我们又推出“阅读之星”评选活动，能每天坚持阅读、专注性好并乐于阅读多领域图书的孩子可以评为“阅读之星”。这样，不仅阅读图书单一等问题得以解决，孩子阅读的专注性也提高了。)

活动三：好书推荐(亲子活动)

1. 能理解阅读内容。
2. 乐于在集体面前比较清楚地表达。

在“家园之窗”张贴“好书推荐”活动说明。

1. 提出活动要求：(1)介绍书名。(2)介绍最喜欢的故事或情节或角色。(3)推荐的理由。

2. 亲子合作，共同推荐好书。最初的一两次，由幼儿推荐。除了表达能力特别强的孩子，大部分孩子表达不连贯，需要教师的不断引导，这带来了多数孩子倾听习惯差等问题。对此，我将活动由一周一次调整为两周一次，由全体孩子参加调整为家长、幼儿共同参加，由孩子在集体前轮流推荐调整为在小组内交流推荐。这样一来，解决了等待时间过长、幼儿倾听习惯差的问题，在家长的帮助下幼儿讲述能力也有了大幅度的提高。

3. 评选“最受欢迎的好书”。我们将孩子们评选出的最受欢迎的好书投放在书吧中，这样一来，孩子能阅读到更多的好书。

活动四：书吧里的游戏(亲子活动)

1. 激发多领域的阅读兴趣，扩展口语词汇量。

2. 提高对文字的敏感性。学习用图画表达作品，体验创作的快乐。

1. 将游戏内容展示在书吧信息栏。

2. 在书吧与游戏内容相关的图书以及操作卡、记录纸等。

1. 字宝宝游戏。开展找字、词语开花、词语接龙、找量词等游戏。（找字游戏是孩子能独立完成的，词语开花、量词等游戏家长们在引导时显得比较急躁。有的家长一股脑给了孩子很多词，孩子在理解时感到困难，这时，我会建议家长在阅读图书或生活中结合相应的画面、场景帮助幼儿了解、丰富词汇。这些词汇制作成卡片后被展示在“亲子‘悦’读”专版，但由于都是文字，孩子们无法交流，我启发幼儿思考“书上是怎样教别人识字的”，孩子们想到了在文字旁配上相应的图示加以形象表达……）

2. 找找、看看、做做。游戏中，多抛出幼儿感兴趣的问题，如“小蜗牛吃什么”“找找书上有哪些有趣的折纸，试着动手折一折”。

3. 我的小书。投放分享阅读的读本，鼓励幼儿进行续编、创编活动。