

最新西游记读完感悟 西游记读后感小学 五年级感悟(精选5篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。优质的心得感悟该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

西游记读完感悟篇一

寒假里，妈妈给我买了一本书《西游记》，我以前看过很多关于《西游记》的动画片和电视连续剧。那么书上是怎么描写的呢？我很想知道，于是我迫不及待的看了起来。

《西游记》讲述了唐僧师徒四人经历千辛万苦，经历九九八十一难，终于取到了真经的故事。故事内容有两个部分组成：孙悟空大闹天宫与唐僧西天取经。故事生动有趣，非常惊险，引人入胜。

故事里的人物给我留下了深刻的印象，孙悟空最大的特点是机智，勇敢，乐观，豪爽。他一路上斩妖除魔，为取经立下汗马功劳。而里面的猪八戒也挺有意思的，他长着大嘴巴，大耳朵，肚皮很大。可是头脑很简单，好吃懒做。他也有很多缺点，但是也有很多难得的优点，比如吃苦耐劳，单纯善良，让人又爱又恨。我不喜欢唐僧，沙和尚虽然很忠，但是我更喜欢孙悟空的勇。

《西游记》这本书让我爱不释手，百看不厌。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

西游记读完感悟篇二

今天，我读了中国古典的四大著名小说——《西游记》。

这本书的主人公是：孙悟空、猪八戒、沙和尚、唐僧。其中孙悟空是个非常了不起的英雄，他有着无穷的本领，天不怕，地不怕，具有一种反抗精神，代表了一种正义的力量。猪八戒是一个喜剧演员，老实、有力气和孙悟空一样敢于斗争，是孙悟空的得力助手。但是猪八戒好吃、好睡、好色等一些毛病总是改不了。沙和尚和唐僧虽然武功很低，但是在《西游记》这本书里是少不了的。

《西游记》这本书是中国的古典四大著名小说之一。是最优秀的神话小说，也是一部群众创作和文人创作的结合作品。小说从孙悟空的“大闹天空”开始，把孙悟空的形象起到了书的重要地位，在师徒四人的努力下去了的“正果”。

看了这本书后让我知道了：只有经历了挫折，才可以得到想要的“东西”。

西游记读完感悟篇三

读完了我国四大名著《西游记》后，我懂得了面对生活中的困难要勇敢面对，而不是被困难打败。接下来，我来说说我勇敢的故事。

事情发生在一次中午午托时，外面下着倾盆大雨，操场像是盖上了一层白纱，走廊上铺了一层深蓝色的防滑垫子。我在

学校上完厕所，正要用“飞”的速度回到教室时，我刚刚迈出两步，“扑通！”我摔倒了那蓝色的防滑垫子上，把我摔得四脚朝天、七晕八素的。我赶紧站起来，强忍着眼泪快步走回教室。午睡时，我的膝盖一会钻心的疼一会又像断了似的失去感觉。我在桌子上翻来覆去，疼得睡不着。终于，我忍着痛睡着了。下午上课时，我发现自己的膝盖变得又黑又红，动一动还很疼。总算熬到放学了，我用尽吃奶的力气才回到了家。妈妈见了我愁眉苦脸的，关心的问道：“怎么了？膝盖又是怎么回事？”我向妈妈讲述了今天的事情，妈妈帮我擦了药。虽然疼得眼泪在眼眶里打转转，但是我忍住不让它掉下，因为我知道过几天伤口就会好的。

我是不是很勇敢？《西游记》里的孙悟空也很勇敢。如果我是孙悟空，我要比《西游记》里的孙悟空更勇敢！更好！更棒！还要做一只有礼貌又不偷偷摸摸的孙悟空。孙悟空他偷吃了太上老君的药丹，偷偷喝了仙酒，搞乱了王母娘娘的蟠桃大会，抢了东海龙王的如意金箍棒和一身铠甲。后来被如来佛主压在五行山下，被唐僧救了，他慢慢学习了很多道理和唐僧一起去西天取经，经历了许多困难，最后终于取得成功成了仙。

困难没什么，勇敢也很简单，只要遇到困难不要害怕，打败困难就能成功！

西游记读完感悟篇四

这个周末，我读了四大名著中的一本书《西游记》。这本书应该是四大名著里面最有趣的一本，让人看了一遍又看一遍。

《西游记》中描写了许多栩栩如生的人物。有修得正果的唐僧，有降妖除魔、神通广大的孙悟空，有老实忠诚、默默无闻的沙僧，还有贪生怕死、好吃贪睡的猪八戒。这些人物中我最羡慕孙悟空了，因为他有一根神奇的金箍棒。

金箍棒可以比大树还要粗壮，比高山还要高，比绣花针还要细。孙悟空还会七十二变，腾云驾雾，翻一个跟头就会飞出十万八千里。可是这些还不是我最敬佩的，最敬佩的是一一孙悟空对唐僧忠心耿耿，在陪同唐僧取经的路上，他不怕困难，勇往直前，消灭了许许多多的妖魔鬼怪。

读了《西游记》，我想今后做孙悟空一样忠心耿耿的人，还要像沙和尚一样老实厚道，任劳任怨、做事认真，不做猪八戒那样贪吃、贪睡的一只懒猪。

西游记读完感悟篇五

“妈，我的作文又获奖了！”这是我放学回家的第一句话，也是我在小学阶段的第五枚奖章。致使我得到如此多荣誉的是我的一个朋友——书！

记的小时候最早接触的书是“四大名著”之一的西游记.因此一到晚上便缠着妈妈讲给我听。

到四、五岁时“四大名著”我已全部听完；六岁时我已能读简单的儿童书籍，虽然不求甚解，但仍读得有滋有味；七岁时开始读淘气包马小跳系列，经半年“奋斗”终全部“光之”；七岁下半年，我又于“皮皮鲁”、“罗克”、舒克“、“”贝塔“结为兄弟，并在其后半年里将他们全部”歼灭“。八岁那年，《童化大王》、《故事大王》、《特别关注》又和我形影不离；九岁那年，我又迷恋上了兵书，《三十六计》、《孙子兵法》\《鬼谷子传》，我背得滚瓜烂熟。十岁的一天，一本长达九百余页的《福尔摩斯探案全集》摆在我的面前，我出人意料的在三天”肃清“。之后《名侦探柯南》、美国八大奇案》等长篇小说陆续来到我的面前。。。。。

大仲马曾说过：“用书籍武装自己 胜似枪支。”像我这样热爱军事的青少年，书籍对我来说就是奢侈品。舒心的阅读让

我受益无穷，从二年级开始，我的作文就是芝麻开花——节节高。

一次次的上报和获奖，让我对我的朋友——书，更加尊重和热爱。

就拿上学期上报的文章《段考后》来说有一句“像雨打芭蕉般，向我袭来”，老师用红线画起来。我觉得这应该归功于杨红樱阿姨，因为那是我在看了她所写的《四个调皮蛋》之后记忆深刻，念念不忘才搬到这里的。

所以，我觉得写作离不开好词好句，离不开真实，更离不开书！真正震撼人心的是生活的写照。写作离不开笔，但更需要书去栽培。

书，真乃吾之师、吾之友哉！

上述，是一篇紧扣主题，文辞简练的文章。