

教育专著读后感(通用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教育专著读后感篇一

书中对道德教育的阐述，体现了作者对道德教育沉重的忧思和对教育问题复杂性思考的审慎，但实实在在是以一个学者的思想为我们解惑。在“关注我们时代的伦理觉悟”、“走向人对人的理解”、“道德教育：从尊重日常生活的德性品格开始”等篇目中，我看到了作者想要阐述的：道德教育是以人为本的教育，教育目标要下移、内容要贴近实际、采取的方式要适合孩子。特别是他提到的‘以美德故事唤醒孩子的道德情感的方法，值得我们借鉴。

我不由想起1x年10月底那段几近让我崩溃的日子：当得知父亲诊断结果时，当云里雾里地站在讲台上时，当极力控制自己的泪给学生解释一段日子要离开课堂时，我一定没注意到，一段更深入内心的“人对人的理解”的品德教育已开始了。是的，我几乎忘了，当时就有好些孩子——内秀心软的女生、调皮成性的男生，抽泣的、悄悄试泪的……是的，我更不会忘却，一周后我来到教室，孩子们那询问关注的眼神，还有那一捧一捧一盒一盒的幸运星，将我的办公桌堆满，将我的心堆满……想到孩子们要毕业，我再也没请假，将心全放到了孩子们身上。

我一定没留心，这班也调皮的东西，不知什么时候起，竟学会了察言观色，只要看到我不开心，就特别的乖巧；竟学会了自己的管理班级，早读午休安份规范，从不需我到场；竟学会了关心体谅，一张便条、一则日记，让人温暖。

现在想来，这一场我的灾难，又何尝不是对这班从蜜糖中长大的孩子的一次很好的品德教育？！从中受益的，不仅是孩子们，还有我这个做老师的。

每个人的童年，都应该是被故事浸润着的。阅读故事可以让孩子们掌握知识，获得日常生活中不一定能够拥有的情感体验，而经历事故，他们也必然地从中获取人生的启蒙，教化的熏陶。

置身于多元时代中的道德教育，怎样走出现实的泥沼、在缺憾中不断前行，是目前急待解决的问题。而其中的关键，应该是让德育从神坛走向下界，回到人间，走进孩子们的心灵世界。美丽温情的美德故事，应该是这路途中的一把钥匙。因为，任何一个人，或许会反感以讲道理为主的规范德育，但却无法拒绝美德故事对心灵的关照和沐浴。

教育就是爱，爱就是教育。爱心是人类的一种高级情感，但是又和人类的理智、道德、审美、人格相互关联。“爱心育人”不仅是一般的职业素养和职业要求，更是教育人道主义的体现。教育是培养生命的事业，世界上还有比生命更重要的吗？作为教师，最可贵的是能够保持高尚的人道主义情怀。

让我们把对孩子发自肺腑的爱寄托在故事中，让孩子去触摸、感受这个世界的美丽、快乐与芬芳，从而成长得更健康、更茁壮吧！

教育专著读后感篇二

一段时间以来，我认真拜读了教育家陶行知先生的教育专著，陶行知先生是一位为世人敬仰、怀念的人民教育家。他以毕生的精力，批判旧教育，探索新教育，致力于教育改革并付诸实践。他以蕴含丰富的教育思想宝库，为我们供给了教育的理论和方法，给我们以启示和教益。

“生活即教育”是陶行知生活教育理论的核心。在陶行知看来，教育和生活是同一过程，教育含于生活之中，教育必须和生活结合才能发生作用，他主张把教育与生活完全熔于一炉。“生活即教育”的核心资料是“过什么生活便是受什么教育”。陶行知认为，人们在社会上生活不一样，因而所受的教育也不一样，“过好的生活，便是受好的教育；过坏的生活，便是受坏的教育，过有目的的生活，便是受有目的的教育。”他还指出：“生活教育与生俱来，与生同去。出世便是破蒙；进棺材才算毕业”。可见，陶行知所说的“教育”是指终生教育，它以“生活”为前提，不与实际生活相结合的教育就不是真正的教育。他坚决反对没有“生活做中心”的死教育、死学校、死书本。

陶行知认为，“生活主义包含万状，凡人生一切所需皆属之”。“生活”不是人们通常狭义的理解，而是“包含广泛意味的生活实践的意思”。“生活”是包括整个自然界和人类社会生活的总体，是人类一切实践活动的总称。“生活即教育”就其本质而言，是生活决定教育，教育改造生活。具体讲，教育的目的、资料、原则、方法均由生活决定；教育要经过生活来进行；整个的生活要有整个的教育；生活是发展的，教育也应随时代的前进而不断发展。教育改造生活是指教育不是被动地由生活制约，而是对生活有能动的促进作用。生活教育的实质体现了生活与教育的辩证关系。陶行知认为：“在一般的生活里，找出教育的特殊意义，发挥出教育的特殊力量。同时要在特殊的教育里，找出一般的生活联系，展开对一般生活的普遍而深刻的影响。把教育推广到生活所包括的领域，使生活提高到教育所瞄准的水平。”

既然生活教育是人类社会原先就有的，那么是生活便是教育，所谓“过什么生活便是受什么教育；过好的生活，便是受好的教育，过坏的生活，便是受坏的教育”。他还指出，“生活教育与生俱来，与生同去。进棺材才算毕业”。生活教育强调的是教育要以生活为中心，反对传统教育以书本为中心，认为不以生活为中心的教育是死的教育。生活教育是在批判

传统教育脱离生活实际的基础上产生的，是单纯知识教育的对立物。

陶行知的教育思想是我教育之路的一盏明灯，指引我继续前进、感悟和探索。

文档为doc格式

教育专著读后感篇三

一段时间以来，我认真拜读了教育家陶行知先生的教育专著，陶行知先生是一位为世人敬仰、怀念的人民教育家。他以毕生的精力，批判旧教育，探索新教育，致力于教育改革并付诸实践。他以蕴含丰富的教育思想宝库，为我们提供了教育的理论和方法，给我们以启示和教益。其中，最受启发的是陶行知先生的两段名言：

1. 我们要活的书，不要死的书；要真的书，不要假的书；要动的书，不要静的书；要用的书，不要读的书。总起来说，我们要以生活为中心的教学做指导，不要以文字为中心的教科书。

新课程标准下的教科书与以往传统教科书有很大改变，多以学生生活、活动为主，但是每个学校每个年级的学生认知情况不同，因此在教材的选用上也不同。教材内容是死的，作为老师我们应该根据学生情况来创新教材，自主创新“大学网活教材”，以实现创新教育。

2. “五大解放”：一是解放学生的头脑，就是要鼓励学生敢想、善想，敢于动脑，善于动脑；二是解放学生的眼睛，就是鼓励学生敢于观察、善于观察，胸怀祖国，放眼世界；三是解放学生的嘴巴，就是鼓励学生敢说、善说，敢于提问、善于提问；四是解放学生的空间，就是要扩大学生的活动领域，不把他们局限在狭小的`课堂里，也不局限在学校中；五是解放学生的时间，就是要保证学生有时间去独立学习、活动和创

造，不要把课程排得满满的，也不要让课外作业多得做不完。

在课程改革的今天，陶行知先生的思想，在近一个世纪后的今天，

它仍历久弥新。他的思想与我们今天课程改革所提出的观点可谓不谋而合陶先生说：

2013-3-18

教育专著读后感篇四

书中所写，没有惊天动地的大事，没有抽象的理论，有的只是生动的教育故事以及故事中蕴含的思考。内容鲜活而真实，文笔朴素而流畅。朴实的文字中包含着真挚的情感，读着读着，我被故事内容所吸引，所感动，更引起了我深深的思索。

感谢这些教育的有心人。他们让我们更多的教师分享了他们的成功的经验与体会，让我们静静地吸吮“名师”们带给我们的精神食粮，让我们明白如何使用一个微笑，一句称赞，一个亲切的动作，如何用爱温暖学生，亮丽自己！

教育专著读后感篇五

爱的教育的书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么带着这个思考，我与一个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。

爱，像空气，每一天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略。其实他的意义已经融入生命。就如父母的爱，不说操劳奔波，单是往书架上新置一本孩子爱看的书，一有咳嗽，药片就摆放在眼前，临睡前不忘再看一眼孩子，就是我们需要张开双臂才能拥抱的深深的爱。当我们陷入困境，没人支持，是父母依然陪在身边，晚上不忘叮嘱一句：早点睡。读了安利

柯的故事，我认识到天下父母都有一颗深爱子女的心。安利柯有本与父母共同读写的日记，而此刻很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议。但爱正是没有尽头的，愉快的旅游。就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿；那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之，把生活看成旅游，一路上边走边看，就会很简便，每一天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入安利柯的生活，我走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

如果爱是奔腾的热血，是跳跃的心灵，那么，我认为这就是对于国家的崇高的爱。也许它听起来很“口号”，但作为一个有良知的人，这种爱应牢牢植入我们的心田。当读到安利柯描绘的一幅幅意大利人民为国炸断了双腿，淋弹死守家园的动人场面时，我不禁想到我们祖国大地上也曾浸透了中华儿女的血。同样是为了自我国家的光明，同样能够抛弃一切地厮拼，我被这至高无上的爱的境界折服。我不需为祖国抛头颅了，但祖国需要我们的还有很多。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考——爱是博大的，无穷的，伟大的力量。