

# 最新大班语言创编谈话活动教案及反思(实用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大班语言创编谈话活动教案及反思篇一

1. 能大胆想象，用语言清楚地表达出自己的愿望。
2. 能用绘画的方式记录自己的愿望。
3. 体验和同伴分享自己秘密的快乐。

1. 彩色卡纸若干，签字笔人手一支。
2. 展示板，夹子。

一. 引导幼儿相互交流孙悟空都有哪些本领。

二. 提出假设，激发幼儿想象。

1. 假如你是孙悟空，你希望实现什么愿望呢？怎样实现这个愿望？

2. 启发幼儿将这个小秘密画下来，大家一起分享。

三. 引导幼儿自由想象，记录自己的想法。

1. 幼儿自由想象，并在彩色卡纸上勾画出自己的愿望。
2. 教师提示幼儿记录的图画要让其他人看懂。

3. 教师协助幼儿将作品布置在展板上。

四. 组织幼儿分享交流。请幼儿相互说一说自己的愿望，并请部分幼儿在集体面前介绍自己的愿望。

孙悟空的本领有很多，通过这段时间的学习，孩子们对孙悟空已经十分了解，也是孩子崇拜和尊重的英雄人物，他们也梦想着有一天会变成孙悟空，会七十二变，会筋斗云，会打妖怪等，这节课抓住孩子的特点，让孩子尽情发挥，变成孙悟空后会实现哪些愿望，先让孩子说说自己的小愿望，然后画到纸上，展示并分享给小伙伴，整节课孩子表现良好，画的和想像的也不错。

## 大班语言创编谈话活动教案及反思篇二

1、生动地描述自己喜欢的动画片中的动物或人物形象，培养讲述能力。

2、学习用“因为.....所以.....”的句式说话。

3、培养耐心倾听同伴谈话的好习惯。

1、生动、准确和连贯地讲述。

2、想象力和创造力。

1、白雪公主、猫、老鼠、孙悟空的动画片各一张。

2、图书，幼儿每人一本。

3、动画片《猫和老鼠》的vcd碟片。

4、布置好的“圣诞树”上面缀满了动画片中人物，可爱的动物小饰物等卡片。

## 一、导入活动

- 1、教师出示动画片中主人公的形象卡片，激发幼儿兴趣。
- 2、提问启发幼儿讨论：他们是谁，他们分别是哪部动画片中的主人公。

## 二、阅读图书

- 1、指导幼儿阅读图书，说一说画面中的形象分别是哪部动画片中的。
- 2、引导幼儿从操作材料中找出动画片的主人公，贴到相应的画面上。

## 三、看图讲述。教师可以启发幼儿从以下方面讲述：

- 1、你最喜欢的动画片是什么？
- 2、它里面有谁？你最喜欢谁？
- 3、你喜欢的他是怎么样地？他做了些什么？
- 4、你为什么喜欢他？

## 四、欣赏讲述

- 1、播放《猫和老鼠》中的一个片段，让幼儿欣赏。
- 2、请幼儿讲述猫做了些什么？老鼠做了些什么？
- 3、请幼儿分别描述猫和老鼠的形象，表达对形象的喜爱之情。
- 4、说说自己喜欢谁，引导幼儿用句型“因为……所以……”讲述喜欢他的原因。

## 五、游戏活动

- 1、出示缀满各种卡片、小礼物等的圣诞树。
- 2、交代游戏规则，幼儿喜欢圣诞树上的什么礼物，只要用句型“因为.....所以.....”说出喜欢它的原因，就可以取走礼物。
- 3、幼儿排队，依次进行。

本周在区域活动中，教师引导幼儿将自己最喜欢的动画片中的主人公画出来。

幼儿能用连贯的讲述出自己喜欢的动画片名及主人公形象，在指导幼儿运用句型“因为.....所以.....”说话时应该多引导。

## 大班语言创编谈话活动教案及反思篇三

- 1、简单了解清明节的传统习俗，乐于参与清明节的.活动。
- 2、初步体验怀念先祖、怀念革命烈士的情感。
- 3、学习认识清明节的由来及意义。

1、重点(目标1)：简单了解清明节的传统习俗，乐于参与清明节的.活动。

2、难点(目标3)：学习认识清明节的由来及意义。

1、场地(多媒体)

2□ppt

### 3、《清明》视频

1、教师：小朋友们现在我们来观看一个故事，看完之后告诉老师这个故事藏了哪个中国传统节日。（播放视频）

2、教师：这个故事里藏了哪个传统节日？（清明节）

1、教师：大家知道清明节是哪天吗？（4月5日）

2、教师：小朋友们知道现在的人们清明节都在做什么吗？（扫墓、踏青、放风筝、荡秋千）

3、教师：我们再来看看古时候的人们在清明节的时候都在做什么？

播放课件中的古代清明节习俗。（清明上河图、蹴鞠、寒食、牵钩）

针对图片做出讲解

蹴鞠：和现在的足球规则一样，是古代藤编的足球。寒食：清明前一天不生火，吃凉食。

牵钩：古时候的拔河。

1、教师：小朋友们知不知道清明节是怎么来的？

一个重要的节气，万物复苏，是扫墓踏青的好日子。也是因为寒食节。

2、教师：那我们为什么要过清明节呢？

为了表达对已经去世的亲人的怀念，我们都会去墓前祭拜，表达哀思。

教师：小朋友们，在清明节我们不仅要去祭拜我们去世的亲人，还要去烈士陵园祭拜那些为了保护人们而牺牲的烈士哦！

## 大班语言创编谈话活动教案及反思篇四

- 1、在熟悉儿歌的基础上，学完游戏“孙悟空打妖怪”。
- 2、通过儿歌、动作表演、乐器演奏等提示方法，逐渐丰富游戏玩法。
- 3、愿意大胆在集体面前表演并感受追捉游戏带来的快乐。

1. 碟片、录音机、木鱼一个，指镲13对、锣1个。
2. 幼儿会念“孙悟空打妖怪”的儿歌，幼儿有贴烧饼游戏的经验。
3. 15名幼儿。

一、教师引导幼儿复习律动“孙悟空打妖怪”。

1师幼随音乐边念儿歌边拍节奏。

二、探索游戏的玩法。

1. 明确游戏中各个角色的不同任务，初次尝试游戏。

1唐僧：“我带来一个宝贝，这是？儿歌里的谁会用到？谁会一边敲一边念经？等会坐在魔法保护圈的中间一边敲一边念经”。

1老妖婆：“在魔法保护圈的外面有一个边走边打唐僧坏主意的老妖婆，谁学学老妖婆是怎么走路的？”

1孙悟空：“在我们的中间还隐藏了一个专门捉妖怪的孙悟空，了妖婆不知道谁是孙悟空，孙悟空会出其不意的出来捉老妖婆，你们要看仔细了。”

2. 幼儿游戏，教师根据幼儿游戏情况及时反馈游戏规则和玩法

(1) 理清孙悟空与妖婆的追捉关系。

1什么时候老妖婆要赶紧逃跑。

1老妖婆跑之前要做什么事情？为什么要和大家一起仔细的看？

(2) 引导幼儿关注在游戏中自由、创造性地表现自己的角色。

1唐僧：边敲木鱼边念经。

1妖婆：妖婆的法术可以变出各种不同的东西，这次的妖婆会变出什么呢？（幼儿尝试不同的造型）

1孙悟空：孙悟空什么时候出来捉老妖婆？

(3) 体验完整游戏带来的快乐。

三、尝试加入乐器游戏。

3、教师引导幼儿讨论加入游戏后如何继续游戏。

(1) 加入指镲，尝试边演奏乐器边做动作游戏。

师：我这里有个可以增加保护圈法力的道具——指镲，带上指镲你们还会做动作吗？

(2) 变化指镲打击位置，尝试边演奏乐器边做动作游戏。

1师：除了拍自己的腿还可以拍身体的什么部位？

1增加摩擦指擦的演奏方式。

师：“在孙悟空追老妖婆的时候，我们可以用我们的道具为他增加法力，一起试试？”

（3）变化指擦打击方式，尝试边演奏乐器边做动作游戏。

师：“我们的保护圈这样拍还是会有漏洞的，怎样拍可以把我们的魔法圈暂时封闭起来？”

4. 起立游戏，并尝试加入2个孙悟空角色游戏。

## 大班语言创编谈话活动教案及反思篇五

1、观看动画片，帮助幼儿理解作品的内容，把握其主要情节和人物情感变化，感受作品中所表达的悲伤情绪。

2、通过换位思考和观察讲述，激发幼儿表达自己关心、帮助妈妈的愿望。

动画片欣赏“杜鹃鸟”

1、观看动画片，帮助幼儿理解作品的内容，把握其主要情节和人物情感变化，感受作品中所表达的悲伤情绪。

2、通过换位思考和观察讲述，激发幼儿表达自己关心、帮助妈妈的愿望。

动画片欣赏“杜鹃鸟”

1、观看动画片，帮助幼儿理解作品的内容，把握其主要情节和人物情感变化，感受作品中所表达的悲伤情绪。

2、通过换位思考和观察讲述，激发幼儿表达自己关心、帮助妈妈的愿望。

3、鼓励幼儿用较清楚的.语言表达所思、所想。

vcd动画片“杜鹃鸟”，有关“妈妈的一天”的幼儿绘画展板四块，“爱心”记录卡若干。

一、播放“孩子找妈妈”的定格画面，设置悬念，引题。

（出现画面）：在一个寒冷的大雪天，四个孩子漫山遍野地寻找妈妈：“妈妈，您在哪儿，妈妈，您在哪儿，妈妈……”

提问：他们的妈妈为什么离开孩子，妈妈到哪儿去了？（启发幼儿发挥想象，自由地说出自己的想法）

二、分段欣赏，初步理解作品的内容。

1、欣赏作品的第一部分“忙碌的妈妈”。提问：

（1）妈妈为孩子们做了哪些事情？

（2）孩子们又是如何对待妈妈的？孩子们这样做对吗？为什么？

2、欣赏作品的第二部分“病中的妈妈”。

（1）换位思考“如果你是故事里的孩子，妈妈生病了，你会怎样做？”

（2）播放动画片中孩子们的言行，引导幼儿感受“病中的妈妈”由于得不到孩子们的关心而产生的变化。

3、欣赏作品的第三部分“变成‘杜鹃鸟’飞走的妈妈”。

### 三、完整欣赏故事。提问：

- 1、故事的名字叫什么？
- 2、看完了故事有什么感觉？
- 3、妈妈最后回来了吗？为什么？
- 4、听完了这个故事，你有什么想法？

小结：妈妈在孩子们身边爱孩子的时候，孩子们不懂得关心、照顾妈妈，一次一次地让妈妈难过、失望，最后妈妈伤透了心，再也不原谅孩子了，就变成杜鹃鸟飞走了。

### 四、移情表达：联系日常生活中的事例，激发幼儿表达自己关心、帮助妈妈的愿望。

- 1、展示幼儿以绘画形式记录的“妈妈的一天”调查表，引导幼儿互相介绍妈妈为孩子所做的事情。
- 2、激发幼儿向同伴、老师表达自己关心、帮助妈妈的愿望，并记录在“爱心卡”上。