

中班体能合作玩游戏教学反思总结(优秀5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班体能合作玩游戏教学反思总结篇一

活动目标：

1. 体验共同游戏的乐趣，感受成功的喜悦。
2. 感知材料的特征、性质，并能根据物体的外形特征学会正确选择和使用不同类型的建构材料，围绕主题进行建构。
3. 让幼儿学会分工合作，爱护建构材料和建构成果。

活动准备：

1. 各种花片、插塑
2. 活动前，带幼儿到社区的街道参观

活动过程：

一. 师生谈话，引入活动：

师：平时，我们上学、放学经过社区时，你们看到了什么？”让幼儿说一说街道中有什么，如：房子、花圃等)

二. 组织幼儿讨论:

1. 师: 街道里有各种各样的东西, 我们该选择什么材料来建构呢?
2. 幼儿分组讨论, 学习根据物体的'外形特征正确选择和使用不同类型的建构材料进行建构。
3. 请个别幼儿说一说自己的看法。
4. 教师小结, 如: 房子很高, 要用大一点的插塑来建构, 如炮筒; 游乐器械就可以用童乐高来建构, 等等。

三. 幼儿建构, 教师指导

1. 幼儿自由分组, 选择自己喜欢的物体进行建构。
2. 教师巡视幼儿的游戏情况, 鼓励幼儿积极主动地参与游戏。
3. 指导幼儿根据物体的外形特征正确选择和使用不同类型的建构材料进行建构。
4. 让幼儿将搭好的物体摆放到指定的地方。

四. 教师讲评、结束

1. 幼儿自评、互评游戏情况。
2. 教师根据幼儿选择建构材料进行建构的情况进行小结, 提出不足之处, 提出一次游戏的要求, 结束。

活动反思:

当孩子想得到老师帮助时, 老师并没有马上告之方法, 而让他们自己想办法, 经过一番努力, 孩子们终于想出了解决办

法，体验到了成功的乐趣。

中班体能合作玩游戏教学反思总结篇二

目标：

丰富幼儿的词汇，培养幼儿的观察能力和词语表达能力。

重难点：

通过观察图片，培养幼儿说反义词的能力。

准备：

课件图片、录音机

过程：

课前预备时间(10分钟)：组织幼儿听音乐：《采蘑菇》、《找朋友》、《丢手绢》

一、开始部分：(1-3分钟)

二、基本部分：(4-14分钟)

活动一：看图认物

1、出示全图或书本，请小朋友们说一说(3-5分钟)

(1)、小朋友们下面的图中都看到了什么？

(2)、你们谁知道，快把看到的告诉大家吧！

2、指导观察：说说图上都有谁？你还发现了什

么?(幼儿说师简结)

活动二：观察与实践

1、出示图一指导幼儿观察图片

(1)、通过观察你发现了什么?

(2)、看看下面的每幅图，你能用相反的词说一说吗?

2、幼儿说一说(教师可依图片做手势帮助幼儿理解)

3、出示提示语：大象大(高)、老鼠小(矮)，小朋友们说对了吗?

4、明确：大象大(高)、老鼠小(矮)。(板书：大—小)

强调大(高)和小(矮)是表示意思相反的词。

过渡语：小朋友真细心请用小眼睛再看看图二(课件出示)

5、图上都有谁，你发现了什么?

(1)、幼儿说后出示提示语：长颈鹿高(大)、小马矮(小)，小朋友们说对了吗?

(2)、明确：长颈鹿高(大)、小马矮(小)并板书：高—矮(表示意思相反的词)

(3)、请幼儿互做表示大和小的动作(师对做的好的幼儿进行鼓励)

6、出示图三：谈话引导

(1)、图上都有谁?手里各拿着什么?

(2)、你的小眼睛发现了什么，能用相反的词说一说图片上的内容吗？

(3)、幼儿说后出示问题提示：水杯(热)、雪糕(冷、凉)，小朋友们说对了吗？

(4)、明确：水杯(热)、雪糕(冷、凉)，并板书：热—冷(凉)(表示意思相反的词)

7、小结：出示半全图

(1)、依图结合板书强调：大—小高—矮

热—冷是表示意思相反的词。

(2)、请幼儿说一说生活中的大—小、高—矮、热—冷实物，说明这些现象都是相对的。

(3)、请幼儿做表示大—小、高—矮、热—冷的动作。

轻松一刻(游艺活动：唱一唱、演一演。)

1、导语：刚才大家说的真不错，老师发现有些小朋友已经有些累了，下面我们来轻松一下。

2、幼儿集体边唱儿歌《蝴蝶、蝴蝶你找谁》边做动作表演。

3、过渡语：蝴蝶在花丛中发现丢失了红玫瑰，那么通过以上的学习，看看下图你又会发现些什么?(出示图片)

1、谈话诱导

(1)、小眼睛看一看，下面的图片，你能用相反的词说一说吗？

(2)、比一比看谁说的准、讲的好?

2、幼儿说后出示问题提示：(对说的好的进行表扬)

(1)、小兔跑的快、乌龟爬的慢。

(2)、黑熊胖(力气大)、小猴瘦(力气小)。

(3)、蛇的身体长、虫的身体短。

胖--瘦长--短是表示意思相反的词。

4、请幼儿做：快--慢、胖--瘦、长--短的动作，说一说快--慢、胖--瘦、长--短的实物，说明这些现象都是相对的。

1、出示图片：依图进行总结说明大--小、高--矮、热--冷、快--慢、胖--瘦

长--短这些都是表示意思相反的词，这些词都是相对的。

2、游戏对口令做手势(如：大对小大象大老鼠小等)

七、板书设计：

大--小快--慢

高--矮胖--瘦

热--冷长--短

活动反思：

1、幼儿对相反的事物有一定的了解并能在相反中找出规律，知道一些简单的反义词。也能在日学生活中找出一些相反的事物。

2、授完这一课时小孩求知欲得到一定的满足。而且对边的事总怀着好奇心

3、存在不足之处有个别小孩理解不到位。授课时语言不够生动，肢体语言不够贴近。

中班体能合作玩游戏教学反思总结篇三

活动目标：

1. 体验在变洞洞游戏中的乐趣，愿意探索用多种方法解决问题。
2. 了解“围集”的概念，运用身体的不同部位连接洞洞。

活动准备：

1. 经验准备：幼儿对身体各部位已经有一定了解。
2. 材料准备：报纸球15个左右、音乐碟片。

活动过程：

1. 游戏：“请你跟我这样做”

(1) 教师用身体各部位变大象，变茶壶……

(2) 教师用手掌变出一个洞洞，引导幼儿思考：这像什么？(水杯、望远镜)引导幼儿说这是一个小洞洞。

(3) 请幼儿寻找身体上有哪些洞洞。(鼻孔、肚脐、耳孔)

(4) 教师引导幼儿用身体的其他部位来变洞洞。

2. 变洞洞游戏

(1) 男女幼儿分组变洞洞。教师：看谁的洞洞最结实，可以让好朋友的报纸球钻过去。

(2) 请小朋友想办法，变出大一些的洞洞，让你的好朋友钻过去。

(3) 请大家动脑筋和好朋友合作，变出能让老师钻过去的大洞。

(4) 教师钻过的“洞洞”就跟在老师身后变成小火车，直到大家围成一个圆圈。

3. 延伸活动

大家试一试，除了用我们自己的身体变洞洞，还有什么能帮助我们一起变洞洞？(墙壁、桌子、板凳)

活动反思：

探索用多种方法解决问题是这个活动的重点之一，我设计了能让每个孩子很快进入角色的导入游戏“变魔术”，将每一次探索和难度的提升渗透到孩子们感兴趣的游戏中；而掌握洞的正确概念，并能够用各种肢体语言准确地表现出来是这个活动的另一个重点。我借助的则是让小小报纸球穿过的游戏。

环节变洞洞。当我发现一个孩子将手臂放在耳边变出了洞，和别人变得不一样时，马上招呼其他幼儿来看看他是怎么变的，于是所有的孩子都将手臂放在耳边变出了洞。我在旁边不断地提醒：动动你的小脑筋。能想出和别人不一样的方法吗？有一个孩子用双手交叉变成了洞，我马上朝他点了点头，又用手指了指他的腿。说：“你能再试试吗？”孩子马上心领神会，用脚变出了洞洞。在西宁，在我们讨论到变出不一样的方法时。我注意让孩子示范的机会多一些。不再只示范一位孩子的动作，每当看到一名孩子用身体的各部位变化有所不同时，马上表扬，这下子孩子们的注意力都转移到设计不同

的动作让小纸球穿过了。

环节玩洞洞。孩子们变出了洞洞，都等着我用纸球来“检验”洞洞是否结实。我赶紧请孩子们分成两组，男孩子和女孩子面对面，当一组变洞洞的时候另一组就把手中的报纸球从洞洞里扔过去，我做过示范后孩子们就非常投入地玩了起来。

在两次活动后我进行了分析，总的来说，这个活动来源于幼儿生活，设计层层递进，活动中幼儿始终处于自主积极的状态，与老师配合默契。随着教师预设情景的不断深入，孩子们由游离于目标之外到对活动本身产生较高的兴趣，从不熟悉老师到愿意和老师一同想各种办法，贯彻了《幼儿园教育指导纲要(试行)》中一再强调的让幼儿在自由探索、相互学习中解决生活中的问题。

中班体能合作玩游戏教学反思总结篇四

活动目标：

- 1、尝试用身体的不同部位变大小不同的“洞洞”增进肢体动作的创造力。
- 2、尝试用不同的方式钻爬形状各异、大小不同的“洞洞”，提高肌肉的耐力和身体的协调性。

活动准备：

有关于洞洞知识的丰富、积累。

活动过程：

一、准备部分

- 1、幼儿随老师作热身运动。

2、手指游戏“神秘洞”。

二、开始部分(找身上的洞洞)

1、教师谈话引出活动。

2、幼儿找一找、说一说自己身上长的洞洞。

3、幼儿找一找、说一说藏在自己衣物上的洞洞。

三、中间部分(尝试用身体变洞洞)

1、1人尝试用自己的肢体变出洞洞。

--幼儿自由创变--个别创变，请小朋友说说自己是怎么变出的洞洞，并展示所变的洞洞

2、2人合作变洞洞。

--幼儿自由创变--教师选择性的激发幼儿创意--请个别幼儿展示并说一说自己怎样变出的洞洞，让个别幼儿玩耍洞洞。

--师小结

3、多人合作变洞洞。

--幼儿自由创变--教师选择性的点评--幼儿分批玩洞洞

4、全体变洞洞。

四、结束部分：

师幼到户外探索玩耍洞洞。

活动反思：

整个活动以“和洞洞做游戏”贯穿始终，让幼儿充分投入到了游戏情景中，加上我为幼儿准备的活动器具是纸箱、布袋、圈等材料都来自于幼儿身边，是幼儿较熟悉的，孩子们玩时比较放得开。活动中，我能注重发挥孩子们的主动性和创造性，让他们充分的自主探索。在活动中孩子们想出了很多我意想不到的玩法，如在玩纸箱时，有的想到了将纸箱当山洞爬，有的当滚筒滚，有的提着纸箱跳……这不仅锻炼了幼儿的体能，而且促进了幼儿的思维，大脑和肢体同时得到了发展。在活动中，孩子们之间的交往和合作精神也得到较好的培养和体现，我的指导作用也能恰到好处的融合到活动的各个环节中。

中班体能合作玩游戏教学反思总结篇五

活动目标：

- 1、让幼儿踩着板凳上走，发展幼儿身体的平衡性及动作的灵活性。
- 2、学会跨越障碍跑，能用跨跳的方式跳过不同的距离。

活动准备：

板凳(每人一把)

活动过程：

一、导入活动引起兴趣，带幼儿做准备活动。(听音乐做律动活动腰、膝、踝关节。)

- 1、听音乐，幼儿进入活动室。
- 2、整理队伍(稍息、立正、成体操队型散开)

3、提问：你知道世界跨栏冠军是谁吗？

蒙眼走路这样的'活动不仅能促进幼儿身体平衡、协调，而且能培养幼儿勇敢的意志品质。为了让——刘翔。

二、出示板凳，教师示范跨越的动作要领并请幼儿尝试；引导幼儿探索板凳的各种玩法。

1、教师把活动器材-板凳介绍给幼儿“激发幼儿活动的兴趣。板凳是用来坐的，可今天我们要用板凳做各种有趣的活动。

2、老师示范用跨跳的方式跳过板凳，把幼儿分两队练习。

3、将板凳增加到两个，让幼儿自由探索尝试如何跳过板凳。

4、请幼儿示范跳过板凳。

活动反思：

大班幼儿已有一定的平衡、钻爬、跨越的能力，对于一些简单的体育游戏，他们的兴趣已经逐步减弱，他们更喜欢一些有难度、有挑战的体育游戏。而我觉得规则游戏正好符合孩子们的需求，结合《指南》健康领域目标具有一定的平衡、协调能力下的年龄特点和教育建议以及孩子们的兴趣点，我设计了《勇往直前》这个游戏。游戏更有挑战性和趣味性，在游戏中我增添了孩子们平时熟悉的栏杆、拱形门、弯路，让孩子在过障碍的过程中运送珠子，通过互相配合，想办法解决问题，体验运送珠子成功后快乐。在游戏过程中，我觉得用语言指挥的小朋友也是特别的重要，他必须表达清楚，与同伴进行沟通交流，才能与同伴把珠子运送到终点。在交流与沟通的过程中，孩子的语言表达能力和倾听能力都得到了运用和发展。