

师德师风教育培训感悟(汇总5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

师德师风教育培训感悟篇一

相信各位在平时的工作中，都会有过对自己一段时间或者是一个项目的工作总结吧，那么究竟你写的个人工作总结会不会让你的上司感到满意呢？下面，本站为您带来“教师师德师风培训个人工作总结范文”，希望对您有所帮助，更多内容尽在本站。

教师师德师风培训个人工作总结范文1

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1. 爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2. 热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。

课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

4. 以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

5. 终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

教师师德师风培训个人工作总结范文2

一转眼一个学期过去了，通过本学期的教学和班主任工作实践，以及听取了一些老教师的经验，作为一名新教师，我对师德有了更进一步的认识。教师的天职是教书育人，因而自身的品行必须注重。古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。因为，我们要把学生培养成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的一代新人，教师的一言一行、一举一动都时刻影响着学生，身教重于言教，这是我们都应该重视的一点。

一、爱生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，必须要爱自己的学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间跟学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生。

教书育人是塑造灵魂的综合艺术。看到孩子们一天天成长起来，作为教师的我该有多么欣慰。所以我自从跨上这讲台，担负起班主任工作，总是从关心爱护他们出发，坚持正面教育，耐心引导，肯定他们的成绩，表扬他们的进步，爱护他们的自尊心，鼓励他们继续努力，尽量满足他们的合理要求，帮助他们解决困难。

在我接手这个新组合而成的班级时，我从多方面去了解每个学生的家庭情况和他们的思想基础，智力发展，兴趣爱好，性格特点，有什么脾气，发脾气时家长采取什么办法等，以便帮助他们解决困难和进行有的放矢的教育。在学校里发生什么情况，我总是及时与家长联系，争取家长的协助，共同教育好孩子。

二、敬业

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。认真教学，刻苦钻研教学大纲，虚心向老教师学习请教。提高自己的教学水平。作为一名年轻的教师要提高自身的师德修养，首先要提高自己的教育教学水平，

而不是一个优秀的‘教书先生’”。如果只把自己作为一个“教书先生”的话也就不可能成为一个优秀的教师。教师必须要有所需的扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要要有钻研精神。仅仅熟悉学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。就如大家都知道的这句话“要给学生一杯水，教师必须要有一桶水。”

除此之外，我还经常提早到校，组织我的学生进行晨间打扫和安全工作；放学后，经常较迟离校，给那些后进生补习功课，当我班所有学生走完后，检查好教师卫生和门窗才能放心离去。面对工作我兢兢业业，踏踏实实，埋头苦干。因为我热爱自己的本职工作，才有工作的动力，不知疲倦。

师德师风教育培训感悟篇二

工作总结是对某一段时间的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，从而分析不足，得出可供参考及改进的经验。下面是本站为您整理的教师师德师风培训个人工作总结范文，供您参考借鉴。

我是一名xx教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全校开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次学校组织师德师风教育学习，

现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

一、思想及工作的基本表现：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

二、存在的不足及原因分析：

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

三、改进措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育？何谓有所发展？那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水

的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的教育工作者！

本学期，我着重从德育出发，做到既教书又育人，把研修工作落到实处，在课堂教育教学的实践中，不断修正自己的思想，国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本。而师德则是教育之魂。

一、良好的师德，是自我教育完善的需要。

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。记得曾经有一位教育家说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

二、认真研究新课程。

通过认真学习新课标，能够把握新课标“立足于促进学生的发展，为他们终身学习、生活和工作奠定基础”的精神，特别对新教材体系和内容安排做了学习和研究，开展集体备课和教学反思活动，提高了自己备课和讲课教学水平。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种音乐学习的轻松，明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重学法指导，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习音乐的内趋力，引导学生主动探求音乐知识；指导学生学习方法，使学生由“学会”到“会学”，变“被动学习”为“自主学习”。我坚信，兴趣是学习任何知识最好的老师。正因为如此，学生们在适应了我的授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对音乐学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在音乐课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习音乐的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，去爱学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，成为现代社会有用之才。我愿用这一沟通的法宝——博爱之心，在知识的海洋里播种与收获。愿我们的生命在收获与播种的海洋里飞溅出璀璨的花朵。

本学期我担任四年级三个班的品社课程和其中两个班的英语教学工作，在教书育人方面取得了一些成绩，自己的业务水平也有了明显提高。现将本学期的工作总结如下：

一、思想政治方面

我认真学习心得教育理论，及时更新教育理念，积极参加继续教育与校本培训。在学习过程中不断积累经验，并逐渐运

用于自己的教学实践。用先进的教学方法指导自己的教育教学工作。

二、教育教学方面

我时刻用优秀教师的标准来要求自己，努力向40分钟课堂要质量。做到了以下几点：

1. 课前认真备课

备课前我总是先通读教材和教学用书。然后备学生，备教法和学法，真正想学生所想：他们喜欢什么样的课，什么方法才能更吸引他们的注意力。教师遇到临时问题如何处理，怎样布置作业才能更有效，这些问题我总是先记下来，解决了以后再写下来供日后反思之用。

2. 认真钻研整合教材

对于教材的基本思想，基本概念，基本内容我都深入分析，了解教材的编排特点，分出重点与难点，整合出选学与必学的内容，这样就避免了让学生掌握过多的内容，产生为难情绪。同时掌握知识的逻辑性和新旧知识的联系性，给学生做适当的拓展。

3. 注重课堂教学，向40分钟要质量

4. 认真批改作业

我总是有针对性有层次性的布置作业。对学生的每一次作业我都认真批改，精心编写鼓励性评语，认真分析学生的每一次错误并详细记录，将出现的问题分类总结，再进行透彻的讲评，并针对学生的具体情况及时调整教学方法，做到有的放矢。

5. 注意分层教学，做好课后辅导工作。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生们的需求。同时加大了对后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不仅限于知识层面，更重要的是对学生思想的辅导，让他们意识到学习的重要性和必要性，有原来的“要我学”转到“我要学”上来，较好的完成了培优辅差工作。

三、在出勤方面

我总是坚持早来晚走，从不无故旷工旷课缺课，出满勤站满岗，多次受到学校领导的好评和嘉奖。

总之，在刚刚过去的一学期中，虽然我本人在教育教学工作中取得了一定的成绩，但人无完人，我还有一些不足之处有待完善，如对学生不够耐心，对工作不够细心周到。今后，我会更加严格要求自己，不断反思自己的教学行为，改进教法和学法，努力提高自己的教学水平，创新自己的课堂教学，争取更大的进步。

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”师德是教师的立师之本，是教师事业成功的保障，师德建设是教师队伍建设的核心。做“合格的教师”，仅仅是最基本的职业境界，而做“人师”才是最高事业境界。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。

自从恩施市实小开展师德建设活动以来，我始终按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，以《师德建设考核规定》严格规范自己，奉公守法，遵守社会公德，为人师表，兢兢业业地工作，努力把自己打造成一个优秀的实小人。

一. 师德就是榜样

我从网络上学习了《大爱无声铸师魂——谭千秋》，明白了千秋精神是一种恪尽职守的精神，千秋精神是一种大爱无疆的精神，千秋精神是一种勇于担当的精神，千秋精神是一种无私奉献的精神，千秋精神更是师德的榜样。因此在工作中，我把千秋精神作为我师德建设的榜样。xx年5月12日是个无法忘记的黑色日子，突如其来的灾难将许多幸福的家庭顷刻间推进苦难的深渊。灾难无情，人间有爱。5月13日，灾难发生后的第一时间，我便参加了恩施新闻网组织的“爱心献灾区”活动，为灾区捐款500元，后来又积极参加学校组织的爱心捐款活动，并积极缴纳特殊党费，还为灾区人民捐赠了衣物18件。我知道，这对灾区人民来说力量太小了，但是再大的困难，被13亿除都是一个微不足道的小数；再小的奉献，用13亿乘都是一个了不起的大数；只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。当汶川地震波及到恩施时，我做到了一切为了学生，为了学生的生命安全，我不顾个人安危，毅然冲上教学楼，对全年级逐班检查，连厕所都不放过，作到了不落下一个孩子，并和其他老师一起配合，把所有孩子带到了安全场所。这就是我在实践过程中对千秋精神地升华，它静静地闪耀着人格魅力的光辉。

孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”我们教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，榜样的力量是无穷的，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。

二. 积极进取，完善自我

在日常工作中，无论是教书还是育人，我始终把树立教师师德形象放在首位，以自身高尚的师德影响教育学生，做到态度和蔼有礼貌，避免态度生硬，因此在学生和家長心中树立了良好的形象。同时，努力学习教育理论，坚持以马列主义毛泽东思想，邓小平理论和“”重要思想为指导，以“爱岗敬业，教书育人，为人师表，服务奉献，争当先锋模范”为重点。长期坚持政治学习，努力提高自身的思想政治素质，系统学习了《教育法》《教师法》《预防未成年人犯罪法》

《未成年人保护法》等法律法规，能严格遵守学校的各项规章制度规范自己的言行，从不违反学校纪律和工作原则。注重业务素质的不断提高，能不断学习新知识探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。谦虚谨慎、尊重同事、相互学习、相互帮助，坚守高尚、情操发扬、奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不断充实自己。

回顾走过的教育教学历程，我深深地体会到只有抓好师德建设，教师才能以德治教，以德育人；只有抓好师德建设，学校的整体工作才能不断迈上新台阶；只有抓好师德建设，学校才能实现“用爱用情用心做教育”。经过本年度的师德师风教育学习，我更深刻地体会到“敬业爱岗奉献”的内涵。

我觉得在以后的工作中，有些方面我还需要更加细致，进一步把工作做足、做深、做精，作出的成绩，因此对本人提出了以下几个努力的方向：继续立足本职，用“爱与责任”成就学生，服务社会，体现自身生命的价值，获得教师职业的快乐与幸福。

20xx年来，学校进一步加强师德建设，根据区教育局的统一安排，开展师德师风主题教育活动，取得了显著的成效，不断推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

一、班子和谐带动教师

为了加强组织领导，学校成立了师德师风主题教育活动领导小组，组长由校长担任，负责师德师风建设的全面工作。本学年开学后，学校领导班子进行了调整，学校又成立了由新校长担任组长的领导小组。定期召开专题会议，研究部署工作，验收活动成果。校长主抓教师思想教育，教导主任主抓教师业务理论学习，德育主任负责教师职业道德修养，分工明确，责任到人，领导班子团结合作协调有力，学校师德师风

风建设工作开展的丰富多彩。

二、大力宣传发动教师

开学伊始，我校就把师德师风建设作为中心工作去抓，召开全校教职工会议，贯彻《学校师德师风主题教育活动方案》精神，统一思想、明确目的和意义，制定了切合我校实际的活动方案，成立了师德师风创建领导小组。召开全体教师动员大会，学习文件精神，安排学校活动步骤。学校领导在动员会上客观分析了师德师风建设方面存在的问题，明确提出了提升我校师德师风水平的举措，要求我校教职工要增强“两个意识”，即责任意识和发展意识；做到“三个加强”，即加强学习上级文件，加强学习先进榜样，加强业务能力提升；实现“四个提升”：在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生上有新的提升，在树立师德良好形象上有新的提升，在推进学校各项工作和教育教学质量提高上有新的提升。学校开辟了校园广播、师德专栏，及时报道学校开展活动的动态，营造和烘托了师德师风主题教育活动的氛围，扩大了活动的影响，也赢得了社会和家长的良好口碑。

三、抓园丁形象工程建设，努力提高教师职业道德素质

1. 抓学习，提高对园丁形象工程建设的认识。我们学校组织教师学习了[]20xx年教师节向全国广大教师致慰问信》、《中小学教师职业道德规范》等。通过学习，全体教师树立教师职业的光荣感，增强了教师的责任感和使命感。

2. 抓活动，开展系列教育活动。在师德建设工作中，我们从德为师之本这一重点出发，开展了“爱岗敬业”、“正师风、树师魂、正行风、树形象”等师德系列教育活动，组织多种形式的研讨会，报告会，观看录相、书记师德教育讲座等形式营造师德建设的氛围。坚持岗位练兵提高师能。“师德”与“师能”好比一名称职教师的双翼，缺一不可，我校在加强

教育提高“师德”的基础上，十分注重提高教师的“师能”，把师德师风教育与岗位练兵有机的结合起来。一方面我们加强教学常规的管理，从备课、上课、批改作业等环节规范教师的教学行为，要求教师每节课都要上合格课，力争上优质课，紧紧抓住课堂教学这个主阵地，把“岗位练兵大比武活动”常态化，积极开展课堂教学创新大赛，让教师们在日常的教学行为中提高自己的教育教学能力。另一方面，我校加强了校本教研，充分发挥“教研”职能，促进老师之间的互动，让教师从思想上、观念上、行动上“走进新课程”。针对老师在平时教育教学中遇到问题进行教研，通过教研来解决实际问题；同时积极开展行之有效的“说、上、评”活动，提高教研的实效实效性。第四，针对以往高耗低效，老师孤军奋战的缺点，建立“高效、共享、反思”的新型备课方式，让老师分工协作，重点突破，备出精品，集体门交流，实现智慧共享，并注重教后反思。第三是加强和改善校本培训，努力提高老师队伍素质。一方面通过个人自学“充电”，提升老师自身的文化品位和理论水平；另一方面通过新一轮的基本功训练，使教育基本功扎实；第三通过“专家引领”、“同事互动”和“专题活动”来促进老师专业化的成长，努力提高老师的业务素质，本学期，我校邀请了教师进修学校的王维、旅游学校的礼仪老师等专家来校对教师进行培训。

3. 抓评估，健全完善阳光监督机制。学校实行“三会一信箱”制度，增强教师职业道德建设的自觉性。

4. 抓深入，为把师德建设活动引向深入，学校树立了自己的典型。榜样的力量是无穷的。根据学校特点，树立了“忘我工作的教学典型”、“爱心感化后进生的榜样”、“业务过硬的榜样”等。老师树立了“人人身边有榜样，人人都能成榜样”的“师德榜样观”。

5. 坚持“两走进，两服务”。一年来学校把师德教育与家校联系相结合，大力开开展“百名校长、万名教师”进社区、进家庭的“两走进，两服务”活动，开展三访三创活动。组

织全体教师家访，带着问题走入社区和家庭，一是宣传学校开展师德师风教育年活动的具体情况，征求学生及家长对办好群众满意的学校中师德建设的具体意见和建议。二是切实解决师德建设中的突出问题，让家长反映所长知晓的学校师德现状，了解教师中是否存在讥讽、歧视、侮辱等体罚和变相体罚学生、向学生推销教辅资料及其它商品、索要或接受学生、家长财物、宴请、办私事等以教谋私、搞有偿家教等行为，经统计，未发现这些情况。

四、主要收获

通过近一年的师德师风教育的系列活动，效果是好的，教师对照《读本》，根据师德规范具体要求，通过集中学习、自学、集中讨论、查找问题、撰写笔记和心得体会、主题实践等多种形式，使教师进一步掌握了教育的法律法规知识；通过“百名校长万名教师”进家庭进社区的“两走进、两服务”活动、三访三创活动，进一步树立了服务学生、服务家长、服务社会的服务意识。通过开展“岗位大练兵”活动，进一步提高了教师的教育教学的水平和能力；初步解决了教师队伍中存在的一些问题，树立了教师良好的形象，推进学校各项教育教學工作的顺利开展，取得了学习教育初步的效果。

五、下阶段的打算

1. 加强学习教育。把师德师风教育活动常态化，继续组织教育学习，进一步提高思想认识，尤其是对师德师风教育的再学习、再认识。
2. 进一步增强服务意识，坚持不懈开展“两走进、两服务”、三访三创活动，主动出击，加强家校联系，加强学校、家庭、社区三位一体的教育网络，营造良好的教育环境。
3. 积极开展校本教研、校本培训工作和深入持久的开展“岗位大练兵”活动，促进教师教学能力进一步提高。

4. 建立师德师风教育工作长效机制，把师德师风教育的成果，用于平时的教育教学工作实践中，在具体的工作岗位上努力落实，体现当代教师的师德风范。

师德师风教育培训感悟篇三

一年来，在教育教学中，我始终坚持党的教育方针，面对全体同学，教书育人，为人师表，确立了“以学生为主体”，“以培育学生主动进展”为中心的教学思想，重视学生的共性进展，重视激发学生的制造力量，培育学生德、智、体、美、劳全面进展。

在思想上能够严于律己，喜爱教育事业，时时以一个优秀老师的身份来约束自己，鞭策自己，本年度也被评为了学生最喜爱的好老师。

另外，我能乐观参与各类学习，深刻剖析自己工作中的不足，找出自己与其他老师间的差距，写出，努力提高自己的政治水平和理论修养。同时，听从学校的工作支配，协作领导和老师们做好校内外的各项工作，本年度除担当八班级一个班的数学教学外，还担当了八班级两个班的生物教学工作，教学效果好，期末考试八班级生物综合得分在东宝区第三，受到了师生的好评。

求实创新，仔细开展教学、教研工作，教育教学是我们老师工作的首要任务。课前，我仔细钻研教材、教参，课程标准，仔细分析教材，依据教材的特点及学生的实际状况设计教案。并虚心向有阅历的老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。课堂上，努力将新课程理念应用到课堂教学与教育实践中，乐观利用远程教育资源，运用课件，运用多种教学方法，精讲精练，从学生的实际动身，留意调动学生学习的乐观性和制造性思维，力求用活教材，实践新理念，增加课堂教学的吸引力，增加学生学习的爱好和学习主动性。

任劳任怨，完成学校其他工作。我在工作之余，把自己在教学中反思、案例、收获等收集起来，并记录一些自己的工作过程、生活故事、思想历程，精选和积累了自己最为需要的信息资源，并乐观与其他老师在博客上进行沟通、争论在教学中存在的问题。

最终，反思本年度的工作，在取得成果的同时，也在思考着自己在工作中的不足。如对数学教学的理论学习还不够深化，还需要进行不断的反思；教育科研在教学实践中的应用还不到位，讨论做得不够细和实，没达到自己心中的目标；数学教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力探究一些自己在数学教学中的特色点。

师德师风教育培训感悟篇四

从3月15日——6月10日，我校进行了师德师风教育活动。学习了《教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》、《__县师德师风建设“十不准”》、《__市中小学教师职业道德考评细则》。对照《__市中小学教师职业道德考评细则》查摆突出问题，现将学习收获总结如下：

一、指导思想：

按照重新修订的《中小学教师职业道德规范》和《__市中小学教师职业道德考评细则》的要求，解决目前教师队伍中存在的突出问题，努力转变教师工作作风，提高教师队伍整体素质。

二、目的要求：

围绕如何当好人民满意的教师开展师德大讨论，加强教师队伍建设，开展“学先进、争做师德标兵”活动，激励广大教职工以良好的师德示范和言传身教尽心尽责做好本职工作；认真查处严重违反教师职业道德以及学生和社会反映差的教

师，加强对师德师风差的教师进行教育引导，严格执行师德师风建设“十不准”的规定。通过开展师德师风建设活动，提高全县广大教师的思想道德素质和科学文化素质，努力建设一支“层次高、师德好、治校严、业务精、能力强、有特色”的高素质教师队伍，以推动我镇教育事业的全面发展。同时，为教师实行绩效工资提供师德保证。

三、具体工作：

1、广泛宣传动员：3月19日上午，学校组织召开动员大会，及时传达__县教育局“《__县教育和科技局20__年师德师风教育活动实施方案》”的文件精神，认真做好我校师德师风教育活动工作部署。学校邀请__县教育和科技局罗副局长到会指导。

2、成立领导小组，制定实施方案。学校按照市教育局的要求，建立师德师风领导小组和办公室，明确任务，落实责任，制定实施方案，保证学校师德师风工作有条不紊地开展。

4、做好学习笔记。通过学习教育，听报告会，教师书写了学习心得和学习笔记，师德领导小组及时进行小结，为实践活动奠定了基础。

5、所有教职工利用网络资源、学校发放的学习资料、通过新闻传媒等信息网络，认真学习了先进人物的先进事迹、教育法律法规、教师职业道德规范及禁令。

6、认真查找，拾差补缺

我校对每位教师进行测评，找出不足和差距，根据大家反馈的情况，可以分为四个方面：

(1)、缺乏事业心。个别教师由于受到社会上金钱至上的影响，上课心不在焉，没有把心思放在本职工作上。有的对所带学

科不負責任，不認真批改作業，輔導學生不認真，有的上課醉意濃濃。

(2)、缺乏進取心。有的教師不思進取，不思學習，憑老經驗辦事，不吸收新的教育理念，觀念陳舊教法呆板。

(3)、缺乏愛心。有的教師偏愛尖子生，冷漠中下生，歧視後進生。影響學生的身心健康。

(4)、缺乏師表。有的教師舉止粗俗，言語臟污。有的教師自由主義泛濫。通過學習反思，找出了存在的問題，提高了教師的整體素質，加強教師職業道德，唱響了一切為了學生的主旋律，大家注意自己的言行，時時處處做學生的表率，提高為學生服務的意識。

四、學習收獲：

1、學校領導重視、全體教職工參與熱情高，積極主動，沒有任何一人因任何理由而缺席，全體教職工都保質保量的完成了學習任務。

2、端正態度，關愛學生。通過學習明白了自身的權利與義務，工作態度、工作方法有了一定的改善和提高。特別是讓許多老師在一定程度上養成了愛學習的好風氣。部分教師關心熱愛小學生如對待自己親生子女，老師主動家訪了，肖信菊老師備加關注學生成長，提前到校輔導差生，主動糾正從弄洪村小到中心校就讀某學生的衛生、學習習慣，在很短時間提高學生的學習成績和扭轉學生差的行為習慣。

五、存在不足：

1、對於法律法規認識覺悟不高，只知其工具面而不知對於我們教育工作者而言，相關的法律法規還具有其強有力的保障面。為我們的工作開展提供強有力的保障，就其教育這一特

殊领域而言。我们教育工作者作为执法者这一角色还认识不够，理解不够。

2、学习心得的学习方式不够深入。学习的角色定位不清。有极少部分教师也许是迫于社会生活、私人原因或者是工作繁忙无暇顾及，学习过程中，抱有完成任务的敷衍心态。学习主动性、积极性不高。

3、学习后的成效太慢、太少。工作态度、工作方法虽有较大的改善与提高，但进步的程度也参差不齐，离“当人民满意的教师、办人民满意的教育”这一目标相差甚远。

4、有极少部分教师只注重理论学习的“学”，而不注重学以致用“用”。

六、今后工作的开展

做好师德、师风建设工作是一项长期而艰巨的任务，我们应紧紧围绕“办人民满意的学校”的工作目标，努力打造无私奉献的师魂、诚实正直的师德、全面发展的师观、教书育人的师能和严谨治学的师风，为使学校的教学质量上台阶、教学管理上层次而不懈努力！

师德师风教育培训感悟篇五

师德主要从教师的人格特征中显示，历代的教育家的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师人格的品格特征的体现。师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中遵守的道德规范和准则，与之相的道德观念、情操和品质。教师的道德素质并非指规范、准则本身，而是教师把规范、准则内化，教师从事教育事业的准则。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。都把师德高尚的教师学习的榜样，模仿其、情趣、

品行、乃至举止、音容笑貌、板书笔迹等。可以说教师道德素质比教师文化素质更为。师德才是教师的灵魂，是教师人格特征的直接体现。既要言教，又要身教，身教重于言教。这无疑对教师了更高的要求。教师要“为人师表”。

教师的作用在于“教育”学生，教会学生做人的，学生高尚的人格。正如明清之际的思想家孙奇逢所说，教人读书，要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添丧元气进士，不如添守本分平民”。，关键还在于教师本身具备品质。学生对老师的信奉程度是同其受益程度成正比例的。西汉文学家、思想家、教育家扬雄指出：“务学不如务求师。师者，人之模范也。”

教师处处要以为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范为学生表率才教育学生遵规守纪。教师要学会党和现行的方针政策和市场经济的法律条文，强化法制观念，在学法的，要懂法、守法、护法，以身作则；在学生中宣传政策和法律条文时，就会受到双重的教育效应。教师要教育学生懂得当代社交的常识，讲究精神文明和社会公德，注意礼貌，平等待人，要能表率。

教师对学生的爱，“师爱”。在程度上，热爱学生热爱教育事业。但热爱学生并非一件容易的事，让学生体会到教师的爱更。林崇德教授，“疼爱的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”教师对学生的爱“在性质上是只讲付出不记回报的、无私的、的且血缘关系的爱，在原则上是严慈相济的爱。爱是神圣的。爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在过程中，教育了其的功能。师爱师魂。”

师生之间着“道”的双向交流。清代教育家张履祥甚至学生不听从教师的教导，那么教师不应完全怪罪学生，而应从教学来寻找原因，他说：“子弟教不从，必是教之不尽其道。为父兄师长者；但应反求诸己；未可全责子弟也”由此联想

到保罗？弗雷尔在《不平常的教育思想》中的一段令国际教育界人士颇为欣赏的论述：“在解放教育的实践中，教育工作者受教育者的教育者‘死去’，以便受教育者的受教育者重新‘诞生’。他还向受教育者建议：他应教育者的受教育者而‘死去’，以便教育者的教育者而‘重生’。”

所谓“十年树木，百年树人”，教育是一项长期的工程不一劳永逸。对教师而言，最大的挑战就在于与学生的矛盾——转化后进生。先进和后进是在特定的环境中相才显示的，即使全校最优秀的学生组成的班级也同样有后进生。这就迫切需要老师拥有最大的宽容与毅力。并帮助后进生的归因训练；关注并帮助后进生知识结构；保护并后进生的自尊心。越得的学生越会引人注意的举动，做不出正面的举动就离经叛道的事。“爱莫大于心死。”绝用激烈的言行使得学生泯灭了上进的愿望。魏书生说过：“要珍惜学生心灵中闪光的东西，以的光芒，照亮的黑暗。”