

# 语文教师自我评价(优秀7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 语文教师自我评价篇一

我是一名年轻的小学班主任，担任二年级语文教学工作，我每一学期结束都认真鉴定一学期的教学经验和得失。根据本学期的教学资料和教学要求，以及学生所学的知识的成绩，制定教学计划，并在教学过程中根据学生实际情景进行教学，因材施教，以保证教学工作能顺利地进行。

语文教学方面的知识十分深奥。作为一名语文教师，要上好一堂语文课，必须首先做到：

1、根据不一样课文类型设计不一样的语言形式，设计时并要围绕教学资料，导学目标来构思，突出教学重点，抓住教学难点，不偏离课堂教学的主题，让学生掌握课文资料。

2、在教学时注意简明、扼要。语言力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的语言，抓住课文的要点和学习材料的核心资料，有利于概括教学的主要资料，使学生简便地学习，简便掌握课本内的知识。

3、在教学时要生动、有感染力。充满色彩的生动的语言，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生的学习进取性，去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

教师是课堂教学的组织者和领导者，教师的言行举止对学生有着一种巨大的精神力量，也具有很大的震撼作用。所以，

在课堂教学过程中教师对学生要严格要求，不能放任自流。当然，也不能要求太严，以免给学生带来心理上的压力而受影响。

1、在教学课堂中，建立起以自主、合作、探究为主的教学模式，激发学生的好奇心、探究欲，培养学生主动思考、质疑、探求、以及动手动脑的本事，并把这种本事的培养成为课堂教学的最终目的。所以，我让学生在课堂上感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛，教师成了学生的亲密朋友，教室也转变成为学生学习的乐园，学生再也不是僵化呆板的模范听众，师生互动，生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和表现，教室中没有了死气沉沉气氛。

2、在教学过程中，我采用了生动、活泼、探究、思考、训练等方法，让学生自主探究，小组合作，使学生开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了语文教学实践本事。从而提高了学生的学习进取性。

3、教师在教学时还要激发学生的学习兴趣，要有活力，上课前应以满腔热情的进取态度，将知识传受给学生，使学生的心随着教师的情感而升华。在教学中只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，把他们当成自我的孩子一样看待，在学习中耐心细致，在生活中无微不至。使他们从潜移默化中受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会构成，从而到达预期的教学效果、。

1、兴趣是调动学生进取思维、探求知识的内在动力。有了兴趣，学习就不是一种负担，而是一种享受。在教学实践中，要注意选择适合儿童年龄特征的话题，激发学生学习汉字的兴趣，养成良好的写字习惯，在阅读上多下功夫，读出感情，身临其中，多训练看图写话，养成写日记的好习惯。使他们乐意去学习。在学习上不产生厌倦心理。把学习当成是一种生活乐趣。

2、低年级的孩子天真活泼，合群，爱交朋友。根据这一特点，教学时，能够将生字形象地称为“小娃娃”、“小朋友”、“小宝宝”或“小客人”，让学生有一种亲切感。识字的过程也随之变成了交朋友或是招呼小客人的过程。亲切自然的称呼自然唤起了学生的注意力，学习的兴趣也随之调动。学习生字时也能够采取“玩游戏”的方式，提高学生的学习进取性。

低年级学生最容易受感情因素的感染。根据儿童的心理，结合学生的生活实际，巧妙创设各种趣味的学习情境，能使学生富有兴趣地主动投入到汉字的学习中去。

1、心理学研究证明：小学儿童的有意注意时间短，无意注意占优势。根据这一特征，要想在整个活动中坚持学生学习汉字的兴趣，就不能只以单一形式进行，不然就会把刚刚点燃的兴趣火花给熄灭。

2、教学时引导学生变换形式，不断满足学生的好奇心，是促进学生学习的重要措施。游戏是孩子最喜欢的活动。在课堂中，教师要找准游戏与教学资料的结合开展游戏，使学生真正“动”起来，做到在玩中学习，玩中思考，玩中创新。

3、如在教学新课程“二年级下册语文园地六”时，教师可穿插以下活动辅导教学：出示课文左上方插图，让学生“看一看”、“说一说”；在理解“节气歌”和“二十四节气”之间的含义。使学生主动参与到课堂中来，充分调动学生的学习进取性。针对学生的年龄特征和注意特征，在教学中，要经常变换不一样的教学方法进行巩固识字练习。复习生字笔顺时，能够用“对口令”的游戏。如“丑小鸭”的“鸭”字的笔顺，口令如下：“鸭”字怎样写？“鸭”字这样写：竖、横折、横、横、竖，撇、横折勾、点、竖折折勾。这就是“对口令”。复习组词能够用“找朋友”、“词语开花”、“摘苹果”、词语接龙等游戏。

语文教学是一个十分繁锁复杂的工作，所以，在今后漫长的教学生涯中，我还要不断努力，不断学习，提高自我的文化水平和业务水平，不断探究新的教学方法，以适应此刻教学的需要。教到老学到老。更好的为语文教学服务。争取做一位人民满意的语文教师。

## 语文教师自我评价篇二

实习期结束了，怎么写自我鉴定呢?下面是本站小编为大家精心整理的“语文教师实习自我鉴定”，欢迎大家阅读，供大家参考。更多内容还请关注本站哦。

### 语文教师实习自我鉴定(1)

为期八周的教育实习很快就要结束了，在这八周时间里，虽然日子有点忙碌，但在自己的努力实践和各位指导老师的指导帮助下，我觉得在实习过程中受益匪浅。教育实习主要包括两方面的内容：一是教学工作；二是班主任工作，不管是哪一样工作，我都尽自己最大的努力来完成。

教育实习，核心是教学工作。因为在开始的一个月里，班主任工作还没有开始，我就全身心投入到备课的工作中。我每次备课都查阅很多资料，尽量让自己不要出现史实上的错误。我也常常向原科任老师吴老师请教，应该如何处理教材内容。此外，我还去听别的老师的课，在这些经验丰富的老师身上，我学到很多处理课堂和教材的技巧。我共上了3节新课，一次评讲试卷。在上第一课时，我觉得很失败，吴老师给我提了很多宝贵的意见，如没有给足时间学生思考，声音太小，语速太快等。在下一次上课时，我尽量避免这些错误，让每一次课都有一点进步。11月份刚好是他们中段考，我还会过去坐班，好让学生可以问不懂的问题。

到11月份，我开始进行班主任工作。虽然在10份没有开始班

主任工作，但在上课期间，我也尽量和学生接触。班主任工作主要是协助原任班主任管理班级，高一1班学生很乖，所以不觉得有什么困难，我每天早上管理他们出操，虽然要起很早，但我乐在其中。我和另外几位实习老师在班主任孙老师的指导支持以及学生的积极配合下，筹划了以“学会学习，笑对挫折”为主题的主题班会，得到了老师和学生的极大肯定。

这次实习让我真正体会“台上三分钟，台下十年功”这句话，要使一节课上得好，要花一定的时间备课，做到熟悉教材，分析处理教材，增删教材内容，理清讲授思路，确定课的重点难点，写出简洁板书，备教学方法，课后巩固练习等。另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵，从学生的身上我也学会很多，90后的学生不好对付，必须进一步充实自己，才能做到一个学生尊敬的老师。

## 语文教师实习自我鉴定(2)

为期一个月的到xx中学实习生活转眼即逝。这是我大学生涯中唯一的一次师范实习生活，也是对我四年来所学师范专业知识的大检验。

在中学实习的每一天，我努力地做好从学生到教师的角色转换。在穿着上大方得体，言谈举止，自然端庄，尽力给学生一种道德修养好，文化水平高的印象。

在教学工作方面，认真备课，用心修改教案，确保教案、教学课件规范，内容准确。了解学生的学习情况，针对不同的特点进行教学，课堂上积极面对，教学语言表达清晰流畅，虚心听取指导老师的意见，弥补自己在教学工作上的不足。

在代理班主任工作期间，与学生形成良好的师生关系，热心真诚面对每位学生，尊重他们，深入细致了解他们。在班级管理上，积极负责。从早自习的监督，每位学生是否按时到

校，是否有认真读课文；到课间操、眼保健操的监督；课堂纪律，课间纪律，通知班级规定的日常事务等，都予以高度的责任，认真对待，细致入微，保证各项工作到位。同时，与刘春添、张静金两位同学共同组织“携起尔手，放飞吾心”的主题班会，并且取得预期的效果。

在实习过程中，我也发现了自身在教学工作上的不足。讲课时声音不够洪亮，粉笔字写得不够好，未能在学生中建立起足够的威信等，教学的基本功不扎实。

实习对每位准老师来说，是至关重要的过程。通过本次实习，使我明白，在未来，我还得加倍努力，不断改进，完善自己。

### 语文教师实习自我鉴定(3)

实习完毕了，这个实习是我生命中最难忘的日子，一开始的时候很怕，现在想来，日子还是过去了，而且可以拿到优秀实习生，所以，得到一个启示：不论遇到什么困难，不要对自己失去信心。在xx附中实习的六周期间，我获益良多。除了拓宽了自己的知识面还提高了自己的执教能力。我确立好自己的角色，实现从“学”到“教”的角色转换，运用所学知识进行组织教学，“以身立教”，从心理上做好当老师的准备。

以真心实意、积极主动地向指导老师学知识、增才干，用自己的行动换取他们的信任，营造和谐的实习环境，为我成功的实习打下了良好的基础。由于实习目的明确、动机端正，在实习教学过程中，明确施教对象结合施教对象的生理和心理特点，备好一份教案后，向实习指导老师、本组同学一一征求意见，改了又改，才实施教授，把知识有机地结合起来上好每一节体育课。实习期间除了上好自己的实习课外，我还有目的地听课、评课，弄清好的好在哪里，差的差在何处，以便自己教学时作为借鉴，并做好把听、评课记录。

在担任高三(6)班的助理班主任时，我能做到“三跟”，组织了“让青春在拼搏中闪光”的主题班会，协助班主任处理班里的日常工作。以多沟通，多谈心的形式，与学生建立良好的师生关系，为助理班主任的工作打下了巩固的基础。通过助理班主任的工作，自己明白到班主任的工作的重要性的和艰巨。

总结自己在实习过程中存在不少缺点，如：教学技能、技巧仍较薄弱，专业基本功不扎实，语言表达不清等。我应该既要看到自己的优点，也要正视自己的缺点，加强自己的专业技能的学习，为做一名优秀的体育教师做好准备。

### 语文教师自我评价篇三

从20xx年xx月进入小学工作至今已一年，回顾这一年来的工作和学习，本人受益良多。作为一名党员教师，在参加工作的这一年来，本人坚定自己的思想政治方向，定期学习党的各种文献，将自身修养与党性提高相结合，不断提高自身思想觉悟及政策水平。

本人严格遵守学校各项规章制度，并积极配合学校工作，认真有效地完成学校及上级领导布置的任务，表现出极好的组织纪律性，于20xx年4月接任学区少先队总辅导员一职至今，并被评为学区“优秀辅导员”。

在与同事的交往中，我以谦虚好学的态度，赢得了大家的帮助和认可；在与家长的接触中，我注意方法方式，耐心细心地进行家校联系工作，深受家长欢迎。“学高为师，德高为范”。

作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要。所以工作以来，我不断学习，丝毫不敢松懈，继续学习成为我工作中重要的一部分。除了参加新教师培训，我还继续本科深造，一有空闲时间，我

便潜心研究教学方法，学习教学技术，将所学的教学理论与教学实践相结合。虽然在这一年的工作中，我的教学方法还不是很成熟，但我已学到了很多并将继续学习。

在这一年里，我担任小学语文一年级的语文和思品教学工作，同时担任学校少先队总辅导员，工作充实而不乏挑战。教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。不仅在平时的教学工作中认真备课，精心设计符合学情的教学预案，在课堂教学中根据学生学习的状况，即使反思并调整教学设计，尽量让学生发挥学习的自主性，让孩子们快乐学习并学有所获。

我还积极参与区市级教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，鉴定出自己的想法。新教师考核中，我所执教的《要下雨了》一课，受到了区进修学校老师的赞许，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，今后我将花更多的时间在课堂教学方法、策略的研究上。

未来路漫漫，相信在今后的工作学习中，我定能改善不足，发扬优点，在教育的路上一路走好，全面而不失风格！

## 语文教师自我评价篇四

不知不觉，本学期的教学工作又将接近尾声，回顾自我本学期以来的教学，感觉自我在教学方式及方法上并没有多大的突破，为了能从本学期的教学工作中鉴定经验，吸取教训，也为了使自我的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学做一个全面的、系统的回顾鉴定与说明：

小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的积极性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景中，学生的自

主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1)、规范学生的学习习惯。做好课前预习，课后复习，这对语文教学来说是十分重要的。

(2)、培养积极探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，读、说、写构成学生学习的三要素，仅有读懂了文章的意思，才能清楚的表达其含义，大胆的的质疑，在前两个要素都解决好后，就自然而然的写出想表的的资料。

以课堂学习为核心，向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练效的结合，取得语文教学的整体效益。在语文教学中还包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，所以就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国教育找到《南京大屠杀》相关影片放映，增强学生对祖国的爱国情感。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备

课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和教师都获益不浅。

四、积极参加教研活动，努力提高教学水平

五、存在的问题

本学期最让我感到无力与困扰的是学生的习作。

## 语文教师自我评价篇五

20xx年x月x日至x月x日，我在xx市xx区xx中学实习，这是一所省一级学校，环境优美，设施完备，师资力量雄厚。回到母校实习，虽然面对熟悉的环境，熟悉的老师，但是学校还是发生了很大的变化，所以我还是得花一定时间和精力去适应。因此在实习中，我采用了看、问等方式，对xx中学的日常教学管理工作的开展有了一定的了解。回顾我的实习生活，感触是很深的，收获是丰硕的，以下是我的自我鉴定。

“学为人师，行为世范”，是每个老师都应该遵循的，是对老师行为的一个规范。实习期间，我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。因为我教的是高中，而这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，作为高中老师，做好自身行为规范、为学生树立一个良好的学习榜样是很重要的，这也是我对自身的要求。因为我与学生的年龄相近，因而共同话题比较多，同学们对我们既有新鲜感，又觉得我们亲切。这是我们实习老师的优势，我们应该充分利用这个优势，接近学生，尝试进入他们的内心世界，了解他们。

在这一个月里面，我教的是高二，带的是高二（6）班。我在高二（1）班、高二（5）、高二（6）班一共上了9节语文课。讲过作文指导课：讴歌亲情，学习写得充实，讲过张若虚的《春江花月夜》，讲过杜甫的《登岳阳楼》。我还代过书记上了两节德育课——演讲与口才，我定一个演讲题目，让他们即兴演讲，然后我针对他们的演讲情况作总结，并响应他们的要求给他们作演讲示范。我更代过化学老师x老师上过2节化学选修2，他们在做练习题，我盯着，并维持纪律。上过两节高二（6）班的班会课，一节是主题为“向往大学”的主题班会，另一节是伤感的告别班会。我更上了很多节自习课（星期一、二、三、四第九节），主要任务是维持纪律和辅

导学生。指导老师x老师和级长x老师都教给我好多东西，真的很感谢他们。

作为实习班主任，带领学生参加锻炼，带领该班学生早读、课间操时维持秩序，做了几名后进生的细致的思想工作，筹办了“向往大学”主题班会。主题班会的举办非常成功，引起了学生对大学的强烈向往，让他们找到奋斗目标，重拾信心面对高考，并让他们知道，高考并不可怕，它只是一次选拔考试，所以应该以平常心对待。我还传授了一些文科生的复习经验、心得给他们，让他们更深入地了解高考。

在整个实习期间，我本着对学生负责的态度尽全力做好每一件事情，因而得到同学们的喜爱和肯定，他们不仅是我的学生，更是我的知心朋友。每次上完课，学生都会给我提很多宝贵意见，并且会鼓励我再努力，不断取得进步。

大家都说现在的学生越来越难教，做老师的成就感越来越少。我觉得不然，我相信每个学生心中都住着一个天使，这个天使就是我们教育学生的助手，只要充分利用这个助手，就根本不存在教不好的学生。

因此我认识到，要教好学生，首先要学生接受你，喜欢你，不然一切都无从谈起。现在的学生都很有个性，他们不喜欢你，就要跟你对着干，排斥你，那你就无从入手，吃力又不讨好了，更不用说改变他们了。

在实习期间，我与同事相处融洽，他们都对我很友善，而且乐于给我很多教学上的宝贵建议。虽然我的身份是个老师，但我不是把他们当作我的同事，而是把他们当作是我的师长，虚心想他们讨教很多教育教学经验。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时，对课堂上发

生的突然事件的处理能力不够强，没注意到在教学中渗透情感价值观的教育，更重要的是我的课堂气氛不够活跃。

作为一个语文老师，基础知识要扎实，知识面要很广，平时要关心身边事，并把它们灵活地渗透于教学当中。因为现在的学生接受信息的渠道很多，知识面也很广，他们提问的问题有时候很深入，这对老师而言是一个很大的挑战，所以我们要不断充实自己，以迎接学生的挑战。

我们在课堂上教授学生知识固然重要，但更重要的是育人。因此要注意在教学中渗透情感价值观的教育。因为现在的社会很复杂，诱惑很多，对学生的不良影响很大，学生或多或少会受到不良信息的影响，因而出现人生观、世界观、价值观的偏差，我们在教学中一发现这些问题，就要充分利用教学资源，灵活地纠正学生的人生观、世界观、价值观所出现的偏差。告诉他们什么是对的，什么是应该做的，什么是不应该做的。

所以备课一定要充分，备课的时候要充分考虑各种细节问题，还要从教学内容中找到学生的兴奋点，要做到在快乐中学习。上课时要注重“以学生为本”，当好一个引导者的角色，把课堂主导权交给他们，让他们在课堂的舞台上充分发挥，充分展现自我。而且老师在上课的时候一定要保持发自内心的微笑，让学生感到老师给他们讲课很快乐，他们自然也会受到老师的感染，愉快地学习了。

在这一个月的实习中，我受益匪浅，让我有机会将理论与实践有机地结合起来。站在教育的最前线，面对一双双求知的眼睛，心中倍感任重而道远。我一定要不断努力学习，不断自我增值，在工作中做好个人工作计划，做一位勤劳、优秀的园丁，把祖国的花朵浇灌得更加艳丽多彩。

## 语文教师自我评价篇六

实习的时光总会快那么一点，恍恍惚惚中，我的实习就要结束了。我很开心，因为我能够从事自己喜欢的事业，其次我也很不舍，因为在学校的这几个月我过得非常的充实和满足。我舍不得那些可爱的孩子，也舍不得这样一个发着光的三尺讲台。但这次结束也是另一次的开启，结束了实习，我很快就会正式的踏入自己的工作中，继续去发散自己的光和亮，继续去实现自己的价值，实现自己的理想和热爱。

刚来到学校的时候，一切都很陌生，而唯一不陌生的就是语文教师这个岗位。从小到大，我都是一个喜欢文学，喜欢语文的人。所以我的语文成绩很好，这也是我的一大优势。我知道做好一名语文老师是不容易的，因为“语文”这两个字涵盖太多，相比而言，我肚子里的墨水总是少了一些。所以这次实习也是我一次的学习，我很认真的对待，也很认真的开启了这份事业。

在实习的过程中，我发现自己在教学上的一些不足之处。或许是自己经验还不是很充足的原因，我有时候会在教学上犯一些粗心的毛病，以及自己讲课的流畅度还有待提升。教学是一件严谨的事情，是不容粗心这种毛病发生的。而如何提高自己的严谨度，也是我此次学习的一大重点。随着自己经验的慢慢累积，我发现只有备好课，做好准备，教学当中粗心的毛病就会减少，自己的教学也才会更加的顺利、通畅。

于此之外，在教学当中和孩子们的相处方式也是非常重要的。一开始，我用最传统的方式教学，孩子们总是一副无精打采的样子，对课程的吸收也很缓慢，更是对语文这门学科产生了解怠的消极情绪。后来我及时进行了整改，慢慢的在课程中加入了一些新元素，比如学生之间的合作交流，小组之中的竞赛成长。这些让我的语文课堂慢慢的充满了生机，也给我带来了很大的启发。教学并非是一件一尘不变的事情，它有时候像是一场魔术，表演的过程让你充满期待，而结果也

让你惊喜意外。只有当自己投入进去了，收获才会有你想要的样子。

我的教学生涯还只感刚刚开启，我也应该做好准备，累积动力，向着今后的目标出发。实习虽然结束了，但是我的事业人生现在才开启，我会继续奋斗，积极努力，一往无前~！

## 语文教师自我评价篇七

不知不觉，本学期的教学工作又将接近尾声，回顾自我本学期以来的教学，感觉自我在教学方式及方法上并没有多大的突破，为了能从本学期的教学工作中鉴定经验，吸取教训，也为了使自我的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学做一个全面的、系统的回顾鉴定与说明：

### 一、培养学生学习语文的兴趣

小学生对待学习，往往偏重于兴趣，兴趣能激发学习的进取性，增强求知欲望，增强克服困难的信心，而兴趣又不是天赋的，是在后天环境和教育影响下产生和发展起来的，尤其是教师本身对学生的影响。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的`热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(1)、规范学生的学习习惯。做好课前预习，课后复习，这对语文教学来说是十分重要的。

(2)、培养进取探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，读、说、写构成学生学习的三要素，仅有读懂了文章的意思，才能清楚的表达其含义，大胆的的质疑，

在前两个要素都解决好后，就自然而然的写出想表的的资料。

## 二、重知识迁移，由课内向课外拓展

以课堂学习为核心，向学生的校内生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练效的结合，取得语文教学的整体效益。在语文教学中还包括对学生进行爱国、思想品质、发奋学习等的教育，所以就不能仅仅局限学习方面的教育。为了对学生进行爱国教育找到《南京大屠杀》相关影片放映，增强学生对祖国的爱国情感。

## 三、备好课，做好充分准备

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备

课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和教师都获益不浅。

## 四、进取参加教研活动，努力提高教学水平

## 五、存在的问题

本学期最让我感到无力与困扰的是学生的习作。