

# 最新蚂蚁象读后感(优质6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 蚂蚁象读后感篇一

《露着衬衫角的小蚂蚁》这部书是意大利作家万巴写的。

一开始我被书名吸引了，我也买了一本，哪知道看了几页就爱不释手，一口气读完了全篇，小吉吉诺是一名男孩，是一个小学生，他很淘气，不爱学习，宁愿变成一只小蚂蚁也不愿意学习，作者的笔下，他就神奇般的变成了一只小蚂蚁，徜徉在神奇的昆虫世界里，之前，吉吉诺穿着开裆裤，衬衫角露在外面，后面变成了小蚂蚁也没有改变，吉吉诺的衬衫角依旧露在外面，看上去就像挂了一面小白旗，他打仗勇敢，起初被众蚂蚁推举为将军，后来又被拥戴为徒有虚名的“小白旗皇帝”登上至高无上的宝座。

《露着衬衫角的小蚂蚁》描写了吉吉诺在昆虫王国曲折生动的经历，向我们展示了蚂蚁，不仅是骁勇善战的士兵，还是打造地下城堡的能工巧匠。

吉吉诺认为蚂蚁总是列队出行，不干任何事。从早到晚东游西逛。过着无忧无虑的生活，但事实上他变成了蚂蚁以后，还要学习各种本领，作为蚂蚁一族的成员必须具备集体主义精神，要有完美无瑕的组织性，严谨无比的纪律性，也充分体现了蚂蚁一族的勤劳勇敢。

这是一部美丽动人的童话故事，向我们介绍了许多昆虫知识。

说实话我也有点像吉吉诺，在暑假之前期末复习的紧张气氛和武术打比赛的紧张心情搞得我焦头烂额，有时我看见天空中小鸟自由自在的飞翔，我在想如果我变成一只小鸟那该多好啊！自由自在，没有烦恼，通过读《露着衬衫角的小蚂蚁》我知道了动物和人一样，为了生存也要学本领也很不容易，读后感·假如我变成一只小鸟也有很多烦恼，要躲避老鹰的攻击，有淘气的孩子用弹弓射你，大雪纷飞的冬天为寻找一点食物东奔西跑，危险无时无刻都有，既然在哪里都辛苦还是当人吧。

阅读这部书使我收获的不仅仅是昆虫的知识，还能从这些看似柔弱的小精灵那里学会做人做事要执着，坚韧，爱心，协作和友善的基本品质。在生命的最后一刻，也不放弃自己的希望，昆虫教会我在有限的生命中，如何生活的更有意义。

人生是一本书，封面是父母给的，内容是自己写的，厚度和大小由本人决定，精神程度可以自己创造，不想被别人否定自己就要更加努力。

## 蚂蚁象读后感篇二

我读了一篇文章，叫《将军和蚂蚁》，从中，我受到了很大的启发。

公元十四世纪，有一位将军被强大的敌人打败了，他丧失了所有的勇气和信心，他的军队也溃不成军。就在这个时候，将军看到了一只蚂蚁，它扛着一粒玉米，试图爬过一度垂直的墙。将军注视着蚂蚁，心中默默地数着：一，二，三，四，五，……六十九。蚂蚁始终没有成功。将军想，蚂蚁不可能成功了。可就在这时，奇迹出现了，蚂蚁在尝试第七十次的时候终于把那玉米推过了墙头。将军被感动了。从这只蚂蚁身上，将军找回了勇气和信心，他重整军队，打败了强大的

敌人。

从文中的“它在努力地扛着一粒玉米，试图爬过一堵垂直的墙”这句话我体会到这只蚂蚁的毅力很强，那粒玉米的重量不知是蚂蚁体重的多少倍，我想，这也许不亚于一个人去托起一只大象吧！从“努力”、“试图”和“垂直”这三个词可以看出蚂蚁要爬过这堵墙是非常难的，也许很多人都不敢相信，我也不敢相信，一只小小的蚂蚁，竟然能背着重于自己身体几倍的东西翻过一堵垂直的墙。但是蚂蚁相信自己，只要自己努力了，尝试了，就没有不成功的事。

文中有一句话很让我感动“第一次，玉米粒被稍稍顶起，很快又掉了下来。蚂蚁连一丝忧郁都没有，接着就开始了再次的努力”。从“连一丝忧郁都没有”，我体会到蚂蚁那种永不言败的精神，是呀，很多事情往往不会第一次就能成功，因此，我们不能放弃，俗话说得好“失败乃成功之母”。虽然我们不能再失败一次就选择放弃，但也不能盲目地重新去试，应给总结失败的经验。为什么失败乃成功之母呢？就是因为你曾经失败过了，有了失败的经验，最后，把你所有失败的经验总结起来，你就成功了。

通过这篇文章，我明白了：做每一件事，都不能因为暂时的失败而认为这就是永远无法改变的现实。应该好好想想：是什么原因导致自己失败？自己如果日后再碰到类似的事情该怎么做？从这次的失败中，我又得到了什么教训？但是，光做到这些还不太够，还应该给自己必胜的'信心，因为有了信心你就有可能成功，而没有信心你就不可能成功。

### 蚂蚁象读后感篇三

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”。这天，我读了《蚂蚁和玻璃杯》这一篇文章，心里刮起了好一阵狂风暴雨，久久不能平息。

这篇文章主要讲的是两只蚂蚁不幸的掉入对于它们来说相当于“万丈深渊”的玻璃杯。一只蚂蚁在一次又一次的冒险并失败后，还是报以自信的态度，毅然决定又一次冒险，最后终于胜利了，摆脱了可恶的玻璃杯！而另一只蚂蚁因为轻易放弃，眼巴巴地看着自己的同伴获得自由！

每当我读到“谁在最困难的时候，不丧失信心，谁就可能取得成功。”我心中不由得波涛起伏。爬出玻璃杯的蚂蚁靠着自己的坚持不懈，永不言败，凭借自己的信心和坚持到底终于获得成功，取得自由，自己以自己的能力救了自己！而那只被困在玻璃杯的蚂蚁的轻言放弃，令自己之前的努力功亏一篑，也令自己没有了那种锲而不舍的高贵精神！它可知道，它这么一放弃，放下的不是自由，而是毅力！

我也发生过这样的事。我一年级的时候还不会跳绳，想想别的同学，那可是跳绳于喝水那般简单。想到这，我总是不自觉脸红。于是，我下定决心一定要学会跳绳！

回到家，我拿起绳子，开始自学起来。刚开始，我的手脚简直是不协调，不是手摇得快，就是脚跳得快，像只熊一样笨拙，为此我累得满头大汗、气喘吁吁。跳绳也很不听话，专门和我作对，也不让我跳准一下。一会儿拿失手；一会儿甩到自己；一会儿绊到脚，害我几乎摔倒脚；一会儿捞到我的头发，像是中邪似的！呀！我的头发被绳子挂着了！我像个泄气的皮球，赖在椅子上不起。但转念一想：“有志者事竟成！成功贵于坚持！”于是，我又握上了绳柄。再来，我就不信这小小的跳绳能把我难倒！我请教了跳绳像小燕子一样轻盈的姐姐，姐姐先让我联系空摇，我没拿跳绳。手脚挥着空气，奇怪！居然又轻快又容易。渐渐，我有了一点跳绳的感觉，我拿起跳绳，按姐姐说的：“抓紧绳柄，手腕用力，双脚并齐，轻轻跳起，不要跳太高。”每天一空下来就练习几遍，几天下来，我竟然学会了跳绳！这对于我来说，就好像是获得了珍贵的奇珍异宝！

## 蚂蚁象读后感篇四

人生在世，不称意的十有八九，因此，我们便要对生活失去信心吗？不，我要说的是：失败只是成功的洗礼。

蚂蚁是一种再弱小不过的动物，它们身体虽小，却能举起比自己身体重几十倍的物体，面对严冬，它们却不像其他的动物一样死在寒冬。也许它们又像歌的精神吧！/有些青春美不在张扬/默默的把窄路走宽/自己的旋律自己唱/总会阻挡/山不转/梦要自己扛，泪要自己尝.....

而我们面对失败，我们经常沉侵在沮丧，痛苦之中，放弃成功挫折的信心。我们是青少年，难道我们遇到困难，挫折，就甘愿被打败，就甘愿放弃理想，就甘愿失败吗？不，我们是中国青少年，骨子里应该有一种永不言败的精神。

然而，我们又应该想到，难道我们把眼泪流干，放弃信心，就能够把失败的事实挽回吗？所以，我们应该拾起信心，勇气，信心，毫不退缩。毫不畏惧的去正视，面对现实，去总结失败的经验，努力去找解决失败的原因，去改正目标，方向，从而达到成功。从失败中学习，失败本身就已减半，因为我们已在失败中看到成功的希望。

被誉为“发明大王”的爱迪生，一生有1000多项的发明专利，那么他应该经常诗成功者了，但不是的，它应该经常是失败者。它在发明电灯时，一直找不到合适的材料做灯丝，经过了1000多次的失败，最终找到了钨丝这种使用寿命长，熔点高的材料，成功的改变了人民的传统生活方式。

如果，爱迪生经受了失败，就放弃了信心，希望，那么他也不会成为世界知名科学家，一辈子只能碌碌无为，正如，它所说的那样：“失败是我们需要的，它和成功对我们一样有价值。”

为了化解失败带来的精神压力，我们不妨像蚂蚁和爱迪生那样，把失败当作丰富自身阅历的生动一课，把它看做成功者的特殊的洗礼。无论多大的失败，且把它们看做承受痛苦能力的测试器，当作通向成功的铺路石。

失败并不可怕，可怕的是丧失信心，勇气。只要我们保持一颗永不言败的心，梦要自己扛，泪要自己尝，终能达到成功的彼岸。

## 蚂蚁象读后感篇五

今天，我读了《蚂蚁的救助》的故事，它的作者是南北。

它的主要内容是：在“我”给花浇水的时候，不小心把蚂蚁冲进了土里，“我”想用大头针把它们挖出来，可让“我”惊奇的是，两只着陆的蚂蚁居然在救助那两只被困的蚂蚁。蚂蚁被救了出来，“我”还看见了一只被埋在土里的蚂蚁，“我”就用大头针把它救了出来。

读了这篇故事，我明白了：不能只想自己，也要想着别人。别人有困难时我也去帮助他们。

记得那一天，我们到千岛湖去游泳。去千岛湖路上的路面坑坑洼洼，坐在车上很不舒服，车在不停摇摆，我的心也跟着摇摆。突然，我感到一阵晕眩，只觉得汽车像一只未被驯服的野马，在草原上奔驰。“吱——”只听见汽车刹车摩擦地面的声音，我十分不满的对爸爸嘟囔，“老爸，你飙车也应该开稳一点，一会飞快一会刹车，我怎么受得了。”“这个……”老爸不好意思地摸着头说，“我没注意前面的施工提示牌，不小心冲进了正在施工的阶段，掉进了一个大坑里。”“啊，不会吧？那可怎么办？”我接着问。在一旁的妈妈开口了，“爸爸，你去试试看能不能推动车子。”爸爸下车推推了，车子摇晃了几下，似乎动了动，但是仍在那坑里没出来。妈妈又建议道：“我们去看看附近有没有人路过，找

他们帮帮忙。”这时，有几个人正好从这里路过，我们急忙大声呼喊，“师傅，能过来帮我们一下吗？”那几位叔叔听见我们的求救，忙跑过来看了看，答应帮我们一起把汽车推出来。我们大家齐心协力把汽车推出那个坑。可是，厄运又发生了，汽车再次滑回了那个坑，因为前几天下雨，路面太滑。我们并没有泄气，再一次将汽车推出那个大坑，并且还一直往前推出了一段，终于安全了。

“人心齐，泰山移”，只要我们齐心协力，互相帮助，一定能渡过难关。

## 蚂蚁象读后感篇六

这是一篇美丽的文章，我很喜欢。写了作者对一位寓言家忿忿不满，并帮受到他诋毁的蝉恢复名誉的故事，很吸引人。

此文主要讲了：寓言家对现实毫不关心，只是因循传统而毁坏了蝉的名声。作者告诉我们：并不是蝉向蚂蚁去讨吃的，蝉这美丽的生物不会吃谷粒，它知足常乐，并不像蚂蚁那样贪婪、自私自利！在烈日炎炎的夏天，其他弱小的昆虫奄奄一息，但蝉虽不是昆虫之王却不为此烦恼！

看完这个故事，我是喜忧参半！蚂蚁们十分贪婪，令人厌恶，它们在自己困难的时候向蝉求救，可却见利忘义。让我想起了《九色鹿》中的调达，为了一点小利益，忘恩负义，是卑鄙小人。我们在生活中要知恩图报，我们要乐于助人，正所谓“赠人玫瑰，手留余香”！一个人的快乐并不是真正的快乐，一个人的幸福也不是真正的幸福；众人的快乐才算是真正的快乐，众人的幸福才算是真正的幸福！假如你靠自己的力量让他人微笑，或者你在别人困难时伸出手帮一把，那么你的心底也会很温暖很快乐，帮助别人也是帮助自己！

我喜欢蝉用歌声给人们预告夏天的到来，给夏天增添无限生趣；我欣赏蝉在危机时，靠机智获得“果实”；我赞美蝉，

用善良编织生命！

另外，我对作者说蝉的歌声会打扰到自己感到不满。为什么我在喧闹的环境中就能专心的做自己的事情呢？这可以用相对论来解释：当一个人心情不好的时候，听到的声音都会觉得是噪音很讨厌；当一个人心情轻松愉快时，听到的声音就会觉得很美妙很动听。当你觉得心情不好时，换个心态，就像换一种切苹果的方法，就会有不一样的感受了。学会调节自己，换个角度看问题，这也是一种能力！

同时，我们不能像文中的寓言家一样对现实毫不关心，他的因循传统误解冤枉了蝉。我们不能“一心只读圣贤书，两耳不闻窗外事”，要像顾宪成所说的那样“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心”！同时也要了解他人，知人善任！