

最新班的坏小子读后感 好小子读后感(汇总6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

班的坏小子读后感篇一

暑假我读了很多书，其中令我印象最深的书是《好小子》，作者是罗尔德·达尔。里面讲的是达尔6~20岁的童年故事。

里面讲的是小达尔的爸爸一天，爬上达尔的家屋顶去换一些松了的瓦片，一不小心从上面跌了下来，摔断了左臂，有人跑去叫医生，医生说小达尔的爸爸骨头错位了，于是大伙连忙把小达尔的爸爸的错位骨头弄回去，只听小达尔的爸爸发出‘哎呦’‘哎呦’的狂叫声，就这样，小达尔的爸爸失去了左臂。

然后，小达尔进了幼儿园。接着他进了小学，在小学，达尔遇到了很多困难，有一次，达尔和其他4个小朋友发现了一家糖果店，其中一个小朋友说他爸爸是医生，他说不能吃甘草鞋带，因为，甘草鞋带是找到一万只老鼠，把他们全扔到一个闪亮的大铁锅里，烧上好几个钟头。两个人用棍子把热滚滚的锅搅了又搅，最后做成了稠的，冒着热气的老鼠烂糊。然后把一个东西放到锅里，去叽嘎叽嘎弄碎骨头，这一锅烂糊就叫做老鼠糊.....

最后，他进了圣彼得学校，他上了半学期后，非常非常的想家，他就给女监舍说自己生病了。女监舍打电话给他妈妈，于是，她妈妈又去找医生了，医生说他都好着呢，医生猜出来他想家了，于是，他们又返回了圣彼得学校.....

这个故事告诉我们：在将来的生活中，我也会遇到很多困难，我要学习达尔的优点，积极，活泼，向上。弥补他调皮的坏习惯。

现在我也渐渐的爱上了读书，我一个暑假读了很多书，其实，书就是你无声的朋友和老师，现在我也变成了一个书虫，也很爱读书。

班的坏小子读后感篇二

《好小子——童年故事》这本书让我懂得了母爱是无私、伟大，为了自己的血肉——孩子，不惜一切代价都要让孩子不受不风吹雨打，就算自己挨饿了，也不会让孩子挨饿。

下面是《好小子——童年故事》中母爱：普拉切特太太让校长狠狠的打我，被妈妈看到了，妈妈气冲冲的跑了出去，我看着窗外，妈妈朝学校走去，“噢，不，校长要遭殃了。”我嘟囔着。妈妈到了学校，找到了校长说：“我丈夫说的没错，只有英格兰的学校才是最好的！”校长说：“如果你不喜欢我的教学方法，随时可以走人。”两个人都一肚子气，因此，上完这学期我们就到英格兰去了。

说到这，让我想起了我的妈妈。小时候，我身体很虚弱，小小的感冒都要打一个星期的吊瓶。大概是在我两岁左右的冬天的一个晚上，我突然发高烧，把妈妈急的好象自己发高烧一样，赶紧找药，正好，家里的药刚用完，于是妈妈抱着我疯了一样的往楼下跑，当时已经是夜里12点多了，妈妈左右张望了好一会也没看到有一辆的士经过，于是妈妈就这样抱着我向离家里最近的一个医院跑去。在跑出一公里外的地方好不容易打到了一辆偶尔经过的出租车。虽然天气很冷，但是妈妈怕我晕车，还是在司机不情愿的情况下打开了窗户。结果一连跑了好几家医院，高烧都没有丝毫减退的意思，当妈妈抱着我坐到离我家最远的一家儿童医院的长椅上时，天已经亮了，这时妈妈才发现我头上已经渗出了细微的汗珠。

我看到妈妈刚刚还紧张疲倦的脸上一下子轻松了许多。

《好小子——童年故事》这本书写了母爱的无私、伟大，我推荐大家去看。

班的坏小子读后感篇三

今天，我要说的是罗尔德·达尔的童年。《好小子——童年故事》这本书记录了达尔许许多多五六十年后都难以忘怀的童年，有快乐、有悲伤；有幸福、有痛苦；有疯狂，还有彷徨.....这本书写的不是作者的伟人事迹，没有难懂的哲理故事，情节也不是跌宕起伏、离奇曲折，但是就是一个个小故事让我感到很开心，让我觉得贴近我们小朋友的心里。

达尔的童年是一个调皮、幽默、冒险的童年，他有许多各种各样的坏点子，比如“老鼠大阴谋”。故事讲述的是达尔和几个调皮的小朋友在大空洞里发现了一只死老鼠，有人说：“太臭了，把它扔到窗外去。”这时，达尔却提出了一个疯狂的主意：把它放到普拉切特太太的糖果瓶里，这样她抓糖时就会抓到死老鼠。虽然阴谋成功了，但是他们几人都挨了校长的‘四下毒打。读到这里我哈哈大笑，疯狂胆大的达尔还是没有逃脱恶作剧的惩罚。

最终，达尔读完最后一个学年，在应聘中脱颖而出，得到心爱的工作。

班的坏小子读后感篇四

《好小子童年故事》主要讲了英国故事大王罗尔德达尔从出生到成长以及工作之间发生的一系列故事。特别讲述了他少儿时与伙伴们一起冒险过程中遇到的很多挫折，有受伤，挨骂，被当众取笑。可是他把这些都当作是一种磨练，他认为这种磨练能够让他成长。

现在，罗尔德达尔成为全世界著名的童话故事大王，他在书中，巧妙地把故事主人翁与他成长过程中所遭遇的各种经历编进了故事，比如《查理和巧克力工厂》就是根据他在学校品尝巧克力时候所发生的一些事情改编的。我们现在要问，是什么使他取得如此非凡的成就呢？其实就是罗尔德达尔的努力和坚持不懈，还有他母亲的鼓励和安慰，使他坚持自己的梦想并取得成功。

在罗尔德达尔所描写的每一个故事中，主人翁都有自己的酸甜苦辣，喜怒哀乐。可是都能在自己的努力以及他人的帮助下，最后取得成功。读他的书，都能够带给我们每一个读者身临其境的感觉，带给我们正能量情绪感染。

每次我读罗尔德达尔的书，我明白了：每一个人在任何时候，都会遇到各种困难挫折，甚至是常人无法体会的苦难和折磨，可是这些都不能阻挡你前进的步伐。只要你有一颗坚定的心，那就勇敢前进吧：在汗水和眼泪中前进，在鼓励和奋斗中前进。悲伤不能阻挡我们的脚步，痛苦不能截断我们的目标。只要坚定理想，目标就能够实现。

班的坏小子读后感篇五

读《好小子——童年故事》有感这个暑假，我看了许多有用的书，其中最让我记忆犹新的是罗尔德·达尔的著名小说：《好小子——童年故事》。其中用幽默的语言，生动地向我们阐述了他丰富而又人痛苦的、叫人不愉快的事，使这些记忆跃然纸上。书中述说了达尔6-20岁的成长经历。其中他记录7-9岁的段落最为有趣，如：自行车和糖果店、老鼠大阴谋和普拉切特太太的报复等，都是我最喜欢的地方。

罗尔德·达尔的童年无疑是丰富多彩的，让人值得沉思的是，现在这个社会上，有多少孩子还像他那样拥有真正无忧无虑的自己做主的童年啊？我见过许多忙忙碌碌的孩子，他们无一不是被父母要求学习才艺、上补习班。就像是被他们操纵

的牵线木偶一样。可幸的是，我的父母并非是那种“怪兽”家长。虽然我也要学钢琴、练毛笔、画素描？但是我和我所说的那些孩子唯一不同的就是：他们学习，是父母要求，一点儿也不快乐；而我学习，是自己要求，不仅学到自己想要学的本领，还过得既快乐又充实。所有我学习的，都是自己想学的，我的父母从未要求我做自己不情愿的事。而我想做的事他们都会尽力所能及地帮助我。所以，我有一个也挺丰富多彩的童年。

我也很庆幸，自己能拥有这样的一对父母。希望所有爸爸妈妈可以多给自己的孩子一些自由，让他们有一于自己的宽广的蓝天！一片宽广的蓝天对一个孩子是非常重要的。

在20xx年举行的全国青少年科技创新大赛上，一个名叫聂利的12岁小学生撰写的科学论文《蜜蜂不是靠翅膀振动发音》荣获大赛优秀科技项目和高士其科普专项奖。

蜜蜂只能靠翅膀振动来发音——生物学界一直这么认为，我们的各种教科书也一直是这样写的。但12岁的聂利推翻了这一似乎铁定的“真理”。她用事实证明：蜜蜂不是靠翅膀发音，它有自己的发音器官。

一个小学生为什么能取得如此大的成绩呢？为什么那么多的专家、学者，都没有发现这一事实呢？这是因为12岁的聂利还没有受到太多僵化的所谓“标准”的束缚，她还有属于自己的一片天空，敢于怀疑大人不敢怀疑的科学定律。正因为如此，她才凭着自己的聪明、智慧以及敢于怀疑、勇于创新的精神发现这一真理。

所以，各位家长，希望你们给孩子留下一片自由的天空。

班的坏小子读后感篇六

暑假，学校推荐了一些中国儿童文学经典书籍，有一本叫

《赤色小子》的书，让我印象最深。

这本书，介绍了一个个可爱又可敬的小红军战士，他们出生在硝烟的战争年代，在苦难和不幸中顽强战斗。

其中，让我最难忘的是一个叫过房的'红军小战士。过房做什么事情，都非常尽心尽责。有一次，师长为了锻炼他的胆量，故意安排了一场“考试”。师长安排何司务和过房去一趟瑞金给师部取些补给来。途中，他们遇到了一位长衫男子要搭乘他们的竹排。过房觉得这位长衫男子虽然长着白白脸儿，说话斯斯文文的，一副读书人模样，但是谁又知道他的真实底细呢？何司务和长衫男子在船上喝酒，何司务爽快地将每一碗酒点滴不漏的灌入喉咙，长衫男子却只是狡猾地端了碗在唇边晃晃。不一会，何司务便喝醉睡着了，那长衫男子精神倒好，没一点醉意，也没一丝要睡的样子，反而精神抖擞的抽起烟来，还一个劲的问东问西。过房更加确定自己的担心不是多余的。接着，过房故意使了一些鬼点子，哄骗长衫男子赶快去睡觉。等天亮了，过房用一桶水把何司务浇醒了，因为他不会写字，就画了画，提醒何司务小心长衫男子。一个月后，过房去了特训班，执教老师就是长衫男子。过房学习很刻苦，很快成为班中的佼佼者。

与这些赤色小子相比，我们实在太幸福了。而我们却身在福中不知福，养成了贪玩、怕吃苦的毛病。就拿我上次参加跳绳比赛这件事情来说吧。比赛前我东跑跑，西看看，体力几乎消耗殆尽，等到比3分钟跳绳时，我刚跳第一分钟，就觉得有点上气不接下气，到第2分钟时，速度完全慢了下来，看到老师和妈妈在旁边大喊：“加油，坚持，汪毅航，剩最后30秒了。”我咬着牙，用尽全身力气甩动跳绳，虽然坚持到了最后，跳了3个，但是没能进前八名。看完《赤色小子》中小红军战士的故事，再看看自己做事的态度，我真是后悔莫及。

读完这本书，我深刻的明白了，我们既要珍惜来之不易的幸福生活，又要学习赤色小子吃苦耐劳、顽强拼搏、坚持不懈

的高贵精神品质。