格列佛游记读后感悟(优秀5篇)

我们在一些事情上受到启发后,应该马上记录下来,写一篇心得感悟,这样我们可以养成良好的总结方法。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢?下面我给大家整理了一些心得感悟范文,希望能够帮助到大家。

格列佛游记读后感悟篇一

《西游记》是罗贯中写的一篇长篇小说,是我国的四大名著之一,这还是一部老少皆宜的作品。每一次读起这本《西游记》情不自禁地就会把我的全身都投入到那精彩的情节中,不由得浮想联翩。

孙悟空对师傅非常忠诚,有一次唐僧误会了悟空,要将他赶走,走后,孙悟空就去找了观音菩萨那,沙师弟在唐僧遇难后去找了观音菩萨,孙悟空得知这个消息后,又立马回到凡间,救出了他的师傅,他们又踏了取经之路,在勇敢的猴哥,肥胖的猪八戒和憨厚的沙师弟陪同了,唐僧取得了真经。

有时候,我觉得唐僧就是傻,书中许多妖怪都扮成好人,就是为了想吃鲜美的唐僧肉,永久长生不老,而唐僧还同情了他们,孙悟空用火眼金睛立马识破了他们,就把他们打倒了。唐僧见了,立刻念起了紧箍咒,痛得孙悟空直在地上打滚儿。在我们日常生活中,也正是如此,有一些坏人假扮成好人来骗取我们的钱财,我们应该立马识破,不能再像唐僧那样傻下午了。

《西游记》不仅好看,而且离面蕴含着许多深刻的道理。

格列佛游记读后感悟篇二

《西游记》,我国一部家喻户晓的由吴承恩所著的古典名著。 里面记载了唐僧师徒四人在西天取经路上所经历的'九九八十 合上书,对着窗外的夕阳,看夕阳余晖温柔地照耀万物。人们都说太阳西下,那么我现在的视野中远处的天际线地平线 交汇处,也许就是那天竺寺吧!

随着吴承恩笔下唐僧师徒四人富有传奇色彩的奇幻之旅告一段落,我不得不反省反省自己。

假如,我真是"四师弟",我怀疑我会像猪八戒一样,遇见要出力的活就会一起做出"分行李""大家分道扬镳"等言行举动。

假如,我真是"四师弟",我怀疑我会如一根稻草一样,只要在一头系上根细绳子,细绳下再挂个鹅卵石,就足以可以把我压垮,死死地压在满是尘埃、硬邦邦的地上,除非有人帮我解开,否则我就只可以一直被这块鹅卵石压在地上,再也起不来。

假如,我真是"四师弟",我猜我会自以为是,吹嘘自己的本领,把自己吹破天际才会罢休。而一遇见什么妖精,就算是只蚂蚱,只要吐人言,就会跑到天边去。

十多年了,回首过去,我悲哀地发现,我竟然除了吃喝玩乐,其他的几乎什么也不会。在学校也折腾了近九年,终究没有学出什么名堂。学习成绩依旧是在中下游徘徊,就连最容易拿到"优秀"等级的体育中考,也很是令人担忧。

而我还可以做什么呢?只有加倍努力,快速地走过别人已经 走过,自己却还没有经历的路。没有人可以帮我,唯有自己 才可以帮助自己。

格列佛游记读后感悟篇三

孙悟空是从石头里蹦出来的,因为他勇敢的进了水帘洞,所以被猴群当成了猴王。后来到菩提祖师那里学了七十二变和筋斗云,又在东海龙宫得到了金箍棒,因为大闹天宫所以被罚和唐僧去西天取经,后来还遇上了猪八戒和沙和尚,一路上,师徒四人共走了十万八千里,度过了九九八十难,终于取得了真经。

这是吴承恩写的《西游记》,他是中国十大名著之一的神话小说。孙悟空那自强不息、永不言败的精神让我感动。他们师徒四人过火焰山的时候,孙悟空去铁扇公主那里借芭蕉扇,第一次被铁扇公主用芭蕉扇扇飞,第二次被铁扇公主骗,得到了一把假扇子,把火焰山的火越扇越旺,不过孙悟空并没有放弃,而是用计谋得到了芭蕉扇。想一想,要是我,我早不耐烦或放弃了,更不可能走十万八千里。

《西游记》真是本好书啊!

格列佛游记读后感悟篇四

小作者介绍

轩辕黄帝飞升之地,全国著名养生福地,峰岩奇绝,山清水秀,缙云有着悠久而丰富的农耕文化。问渔路旁,紫薇花畔,有一所童话城堡般的学校一一紫薇小学。这里是学习知识,放飞梦想的天堂。那个在课间十分钟安安静静坐在课桌前阅读,享受着书香的快乐,他便是紫薇小学四(三)班的程逸飞。

我活泼机灵,喜欢搭积木,踢足球,打羽毛球,拉二胡。课余时间,我天天捧着自己喜欢看的书,沉浸在书香之中。我曾经被评为学校的"书香少年",我的作品多次发表在《师生》杂志上并获奖,《处州晚报》现场作文大赛获得二等奖,全国

"创新杯"大赛三等奖等等荣誉。

书可以改变人生的宽度和厚度,我希望多看好书,多读经典名著,让知识更丰富。

作品内容

一双金光闪闪的火眼金睛,一身有着特异功能的猴毛,一根能大能小、神通广大的如意金箍棒,乘着能飞十万八千里的筋斗云,凑成了一个有勇有谋,敢于斗争的孙悟空。

《西游记》中我最喜欢阅读的就是孙悟空一路上降妖除魔、行侠仗义、为民除害的故事情节。孙行者亦猴亦人亦神,变化无穷,打得妖怪落花流水、片甲不留。《西游记》中我最喜欢的两个故事就是"三打白骨精"和"三借芭蕉扇".

在"三打白骨精"中,尽管白骨精诡计多端,连骗唐僧三次,都被孙悟空的火眼金睛给识破了。可是唐僧只看外表,不看实质,却把孙悟空赶回花果山了。他的坚韧不拔的意志深深打动了我。在"三借芭蕉扇"中,他连续三次向铁扇公主借芭蕉扇,可是他决不放弃,最后用法术打败了牛魔王,借到了芭蕉扇。他的经历告诉我们,遇到困难,不要退缩,而要坚持不懈,才能取得成功。

唐僧四人取经途中, 坎坎坷坷, 曲曲折折, 从不打退堂鼓, 经受种种失败也不气馁, 始终保持着旺盛的战斗意志和充沛的战斗热情, 最后取得真经, 被如来佛祖封为"斗战胜佛".

《西游记》中悟空的形象永远激励着我们,永不言弃,永远战斗,辛苦学习,终有回报!

格列佛游记读后感悟篇五

在周末,太阳火辣辣的悬挂在蔚蓝的天空中,街上的人了了

无几。

我选择了《西游记》这本书,说真的我是真不喜欢看书。前几页我大概浏览了一遍,我越看越想看,我陶醉在书的海洋。看着看着,脑子里就浮现了孙猴子救他师父的情景。

这里的角色都栩栩如生有好吃懒惰的猪八戒,憨厚忠实、忠心耿耿的沙僧,和一生只想取得真经的唐僧。当然还少不了那一跟头翻个十万八千里的齐天大圣孙悟空。他们都跟着唐僧去西天取得真经,经过穿过千山万水,一路挫折重重,但都逃不过孙悟空的.手掌心。孙悟空胆大包天,敢作敢当,忠心与他的师傅,值得敬佩。记得那一次:唐僧被那些妄想吃到唐僧肉而长生不老的妖怪给捉去,虽然他被捉去了但是那妖怪一时半会不敢吃他,因为他有孙悟空的保护,曾经孙悟空大闹天宫;这是孙悟空想法设法的想要救出他师父,猪八戒和沙僧也干着急。孙悟空具有一颗感恩的心,是因为唐僧收他为徒,因此我也要感谢妈妈给予我生命。

孙悟空太伟大了,如果我是孙悟空,我会让全世界太平,不在有战争。