

# 最新童年第章阅读感悟(优质8篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？下面小编为大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 童年第章阅读感悟篇一

外婆和外祖父各讲自己的苦难身世。两人都是早年丧父的孤儿，都曾跟着母亲沿街乞讨，后来也都凭着聪明能干、吃苦耐劳而自立，最后共同挣到目前这种小康家境；更多篇幅的是外祖父教“我”识字和给“我”讲述自己的人生体念和生活哲理。他对“我”的好奇心有问必答，道理讲得深入浅出，形象生动，透彻明了。

第五章主要是讲了阿廖沙的两个舅舅都分家了，他与外祖父，外祖母住在了另一处的新房子里。从此过上了比以前来说宁静得多的生活。从外祖母向阿廖沙讲起她童年的回忆中，我得知，原来外祖母的童年也是艰苦的，她的家庭是一个单亲家庭。

从小她的母亲就上街要饭，为的是攒女儿的嫁妆，外祖母为了不让她的母亲这样子维持家庭生活，便跟右手萎缩的母亲学织花边的手艺……后来遇上了“我”的外祖父，便下嫁给他了。说起外祖父，小时候家庭也很贫困，经历过法国侵略的时候。由于家庭不富裕的现状，造就了现在外祖父爱钱如命的性格。

由此可见，外祖父和外祖母以前的童年生活都是非常艰苦的，但两人的性格却大大的不同。外祖母像是女中豪杰，只身飞入火场拿硫酸盐；而外祖父呢？则像是缩头乌龟似的，可打起人来的样子就变得凶狠多了。两个人有着差不多的童年，

可性格却大大的不同。

可想而知，意志多重要，一个人有了坚强的意志，虽然面对困境，但却奋发向上，练就了自己勇敢，愿意奉献于他人的性格；而另一面，有了坚定的意志，却又是奢侈的意志，满脑子都是铜臭味，永远都是为钱而努力，有意志挣钱，无意志奉献于他人，这样的一个人，永远都是脑子里没有财富的人！

意志造就了一个人怎样的性格。同学们，坚定你们的意志吧！创造属于你们独特健康的性格吧！

## 童年第章阅读感悟篇二

今天读了《童年》第五章。第五章讲述了，外婆和外祖父各讲自己的苦难身世。

两人都是早年丧父的孤儿，都曾跟着母亲沿街乞讨，后来也都凭着聪明能干、吃苦耐劳而自立，最后共同挣到目前这种小康家境；占更多篇幅的是外祖父教“我”识字和给“我”讲述自己的人生体念和生活哲理。对“我”的好奇心有问必答，道理讲得深入浅出，形象生动，透彻明了。

## 童年第章阅读感悟篇三

狼王梦我已经看了两遍了。狼是群居动物，狼因为经常捕食家禽家畜，长期以来被人们视为害兽，由于人们过度捕猎野狼的数量锐减。

我很喜欢里面的黑仔，那是因为它很勇敢。我不喜欢里面的媚媚，因为它长大以后连自己的母亲也不认了，还把她赶了出去，太狠心了。

我喜欢的片段是第六章“血洒碧空”。就是紫岚早上醒来时

看见一只金雕，那只金雕想把紫岚吃了。紫岚知道后先自己装出一副很衰老的样子吸引，引起金雕的注意，金雕发现紫岚很衰弱就飞冲下去想把她吃掉。紫岚找来一块卵石挡在路上，用计谋骗金雕下来，紫岚与金雕周旋了一天。后来出现了一只田鼠，紫岚假装身体虚弱抓不住它，直到月亮升起金雕也累了，就飞回了老巢，紫岚看金雕走了就抓几只田鼠充饥。第二天金雕又来了，金雕与紫岚的打斗开始了，金雕把紫岚的眼睛弄瞎了，紫岚把金雕的爪子咬掉了。后来金雕把紫岚抓上了天，紫岚用牙把金雕的翅膀咬断了，金雕没飞多远就掉下来摔死了，紫岚也跟着死啦！读到这的时候我哭了，为紫岚伤心。

这是一个关于狼，关于爱，关于生命，关于梦想的故事。

在广阔的尕玛尔草原上，一场飞沙走石的大雨中，失去了伴侣黑桑的母狼紫岚在与猎狗厮杀周旋中艰难的产下了五只小狼崽。可有其中一个狼崽被洞外的寒冷掠夺去了生命，所以只剩四只狼崽了。但这个不可思议的经历只是故事的开端，为了实现狼王的梦想，紫岚和她的狼崽付出了生命的代价。

紫岚很伤心，但她也不落魄，因为还有一只同样优秀的蓝魂儿，蓝魂儿身上也流着紫岚优秀的血，拥有黑桑强健的体魄，也不比死去的黑仔差，还比黑仔多一股不服输的气概。经过紫岚精心喂养，蓝魂儿已经快成为一只优秀大公狼了。春天来了，狼群快解散了，等冬天狼群再聚集时，就可以篡夺王位了。

一场暴雪让狼群迟解散了几天，如果没有这场雪，狼群的王就是蓝魂儿了。

狼群在饥饿中徘徊。突然在前方出现了一只被肢解的羊，蓝魂儿第一个冲上前去叼起死羊，哪知这是猎人的陷阱。狼是铜头铁臂麻杆腰，巨大的铁夹夹住了蓝魂儿的腰，钢锯都锯不断的铁夹，狼牙哪对付得了。为了不让蓝魂儿受到猎人残

忍地杀害和猎狗肮脏的奚落，紫岚只好一口咬断蓝魂儿的喉管，迅如疾风快如闪电，使蓝魂儿在被母亲安抚的温馨中，毫无知觉地死去了。

当紫岚把目光落到到双毛身上时，不由得叹了口气。双毛瘦弱干小，眼里没有狼应有的冷峻与孤傲。更可怕的是，双毛在幼年时被黑仔霸道蹂躏成一副天生奴仆样。但经过紫岚的种种“上等食材”喂养，双毛的体魄也可以和黑仔和蓝魂儿媲美，但最难解决的还是：自卑。于是紫岚想出了一整套训练双毛的方法。

整个冬天紫岚都把这个家扩大成狼群：自己是头狼，而小母狼媚媚是坐第二把交椅，双毛就是只低下的狼。每次捕猎，双毛最疲倦，也尝不到滋味最好的内脏。即使猎物很大，鲜嫩的部分很多，紫岚和媚媚，宁愿让食物腐烂也不让给双毛。双毛就在饥饿和忍气吞声中熬过了许久。一次次在屈辱中的双毛终于爆发了，母狼紫岚是斗不过膘肥体壮的双毛的。紫岚成了跛脚狼，而双毛则成了家中的头狼。

冬天，狼群又聚集了。在做头狼的甜头中浸泡过的双毛不能再忍气吞声，于是向头狼洛戛发起了攻击。

衰老的洛戛的斗不过年轻的双毛，胜负已见分晓。但在最后一刻，头狼突然仰天悲号一声，这一声充满了狼王那种盛气凌人的气质，同时也唤起了双毛幼年时的自卑。双毛被打败了，也死去了。与其说它死在了头狼手下，还不如说死在了自卑手下。

媚媚和一只优秀的公狼产下了五只小狼崽，两只公的，可惜紫岚看不到他们成为狼王了——紫岚已和当年杀死黑仔的那只金雕同归于荆。

## 童年第章阅读感悟篇四

祥子还是辛辛苦苦地工作着，他的执着让很多人感动，只不过，不再拉车了，倒干起伺候主子的活了，他到了杨家，可杨家的人对他十分差劲，把祥子当狗使唤，唉，祥子为了有一辆崭新的车是什么也干啊！拉人，接人，倒水，买菜，看孩子，祥子活生生地成了一位“家庭保姆”了。

后来，祥子受了“高妈”的鼓动下，不干了，反水了，陈胜吴广大起义了。反而问杨太太要了工钱，祥子受不了这种不把人当人的工作，于是，他走了，回“人和”去了。

我读的这几章是虎妞对祥子表达爱意的章回。虎妞喜欢祥子的勤劳、吃苦、爱干活的精神。可祥子他是个愣头青、一根筋，他脑子里想的只有买车，挣钱。至于娶媳妇，他娶去一个乡下的、能吃苦的、干活的女人。

文档为doc格式

## 童年第章阅读感悟篇五

第九章也可以分成上、下篇。上篇写“我的好朋友彼得大伯”；小说很重视大人讲故事对儿童的影响。马车夫就常给“我”讲故事，虽然他的讲故事本领比外婆、外公差多了。本章最精彩的情节是“我”与三兄弟的友谊。下篇写“我”和“三个小少爷”的友谊。“近朱者赤，近墨者黑”，朋友对一个人“心灵面貌”和世界观的形成有重要影响。小说如实地写了“我”对三个小少爷的好感和羡慕。外婆支持“我”和三兄弟的友谊，但外祖父、三兄弟的父亲上校奥夫相尼科夫禁止他们交往，甚至马车夫彼得也坚决反对。马车夫跟“我”因此发生了争吵，这次“争吵”成了联结上、下两篇的纽带。

## 童年第章阅读感悟篇六

《童年》是讲述阿廖沙个人成长跟生活经历的自传小说，也是反映广阔社会生活的现实主义小说，对于我们来说，我们的童年浸泡在甜蜜中，没有战乱，没有纠纷，只有爱的阳光的温暖，只有亲情的雨露的滋润。童年，是美好的，最值得回忆的时光，可对高尔基来说呢？寒假里，我细读了高尔基的《童年》，心久久不能平静。

细读《童年》，犹如走进一个书卷里镌刻的黑暗社会，聆听一次社会底层老百姓的诉苦，它虽然没有大部小说的气势雄伟，却给我带来了更多的感慨与震撼。

故事如潺潺流水，流啊流，也流经了许多美好善良的人物：外祖母冒死救火，给阿廖沙讲奇幻的童话故事；正直本分的老匠人；用自己手臂夫阿廖沙挡住皮鞭的“小茨冈”；爱好科学的房客“好事情”——他们的可贵之处是他们处于黑暗中，依然出淤泥而不染，让人在一片混沌中嗅到芬芳！

然而，与阿廖沙相比，我们是多么脆弱。也许，这些磨难对于现在同龄人来说，不会发生也没有一个人做得到，但是，万一发生了，我们是不是也应向阿廖沙这样勇敢地面对呢？幼小的阿廖沙以他的顽强的毅力跟坚定的信念，以他分明的善恶跟强烈的同情心，克服了各种困难，追求自己的理想，他是一个“大写的人”！

读完全文，我心犹如压了千钧之石，一片沉重与惨然。是的，阿廖沙这么小，却饱尝了人间的酸甜苦辣。面对丧父之痛，他默默承受，面对毒打，侮辱，以及自私贪婪、野蛮残酷的小市民，他以微薄之力反抗。十一岁便被外祖父赶出家门，到外面谋生。在外祖母美好品质的熏陶下，他憎恨黑暗的社会，同情不幸的人，对美好的生活充满了憧憬。他反抗外祖父的毒打，在愤怒中，他几乎要杀了殴打母亲的继父，阿廖沙，这是一个多么充满正义，不畏强暴的少年形象！

《童年》给了我很大的启示，每当我面对磨难踌躇不前时，阿廖沙这苦难的童年浮现在眼前。幼小的阿廖沙能坚强地挺过，我们为什么不能？让我们擦擦泪水，保持着生活的勇气跟信心，向前冲啊！永远以积极的，勇于拼搏的态度对待今后的人生！

## 童年第章阅读感悟篇七

今年寒假，我读《童年》这本书。《童年》是高尔基所著，它与《在人间》及《我的大学》被人称为“自传体三部曲”。高尔基悲惨、令人怜悯的童年故事，让我心里久久不能平静。

故事生动地再现十九世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。高尔基的童年，是在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过的：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和支​​持高尔基。故事生动展示一个充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，我深深地体会到沙皇专制制度的腐败、丑恶，体会到老百姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，以及年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

和高尔基相比，我的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

最让我久久难忘的是高尔基从小就善良的内心，特别是在外祖母的哺育下，生成一颗善恶分明、是非分明、能爱能恨的

灵魂。他勤于学习，刻苦耐劳，严峻的生活使他锻炼成长为一个意志刚强、有理想有作为的新人。他性格中最重要的东西是：对知识的渴望，对美好未来的憧憬。生活的困苦并没有使他退却，他坚信黑暗终将过去，未来将会一片光明。

高尔基这个形象是俄罗斯一代新人的代表，他的成长道路是俄国千百万劳动者走向革命、走向新生活的道路。我要象他一样，认真刻苦地学习，汲取广博的知识，如同即将冲锋的战士，做好出发前的准备，为实现远大的理想而努力奋斗。

## 童年第章阅读感悟篇八

最近，我读完了高尔基写的《童年》这本书。当我怀着沉重的心情放下书时，我想起了我们现在的生活，跟高尔基的童年时多么的不同呀！

《童年》讲述了阿廖沙四岁时，父亲逝世。他跟随母亲到了外祖父家。之后，母亲又远走他乡，四处漂泊。阿廖沙从小与外祖母外祖父相依为命。外祖父因为缺钱，十分专横、残暴，还经常毒打外祖母和孩子们。外祖母则是慈祥善良，教会了阿廖沙明辨是非，像一只蜡烛，点亮了阿廖沙的人生之灯。阿廖沙还认识了聪明能干的小茨冈、落魄的“好事情”，还亲眼目睹了小茨冈的死亡……每个人不同的性格，都给阿廖沙造成了不同的影响，他就在这样的环境里度过了他的童年。

其中我最喜欢阿廖沙的外祖母，她善良、乐观、坚强，竭尽全力地关心和保护着阿廖沙，尽量不让他受到伤害。她用她的宗教、童话故事和她的歌声教会了阿廖沙正义、善良。虽然生活非常艰辛、屈辱，但她还是保持着一颗宽容的心。

全书毫无保留的揭露了沙俄统治的黑暗，批判了社会对人性的扭曲。赞扬了以阿廖沙为首的一代俄罗斯新人正直勇敢、不惧黑暗的精神。



把阿廖沙的童年和我们的童年比一比，是多么的不同啊！阿廖沙从小失去了亲人，没有了生活依靠。外祖父家的生活又是那么的清苦，但他没有受外祖父的影响，变成一个暴躁、贪婪、自私的人，而是像他外祖母一样成长为一个坚强、勇敢、正直、充满爱心的人。现在我们的生活条件比他那时优越几千倍、几万倍，我们还有理由不好好学习、好好珍惜，成长为一个对国家有用的人吗！

文档为doc格式