

2023年骆驼祥子第四章的阅读感悟(实用5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

骆驼祥子第四章的阅读感悟篇一

《骆驼祥子》这本书看下来，让人既无奈，又着急，看着一个心里纯洁，思想崇高的人，慢慢的被社会给腐蚀。老舍这本书讲述的时期大概是晚清，社会腐败，黑暗，到处都是流言蜚语和战争，这时，一个呆头呆脑的农村小伙——祥子，带着无知与懵懂来到了北平（北京旧称）。

“头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮”这就是作者对他大概的一个描写，也可以看出他是一个憨厚的人，他因为没什么知识，只能凭借自己高大威猛的身体和用不完的力气去拉车，从他当上车夫的那天起就开始盘算如何自己赚钱买车，就不用给车份，在他日夜努力下，刚买来一辆新车，可是，在接一单时被莫名的抓去了，在监狱里待着，后来凭借努力跑了出来，可是车没了，全身上下只有一套衣服和他偶然得到的三只骆驼，他出去后别人也就叫他骆驼祥子了。他无处可归，只能卖了骆驼，找个小店休息一阵，找到了人和厂，也遇见了虎妞，整篇故事从这里才算真正开始。

祥子：以前憨厚老实，听话，安分守己，经历了许多事情后变得和其他车夫毫无区别，他也去白房子，也吸烟喝酒，他心中最后那点崇高的信念也被腐蚀的干干净净的。

虎妞：书中的原话是：又老又丑，没有女人样，蛮横无理，

嘴皮子厉害，连男的都怕他，爱骗人，如骗了祥子，说她怀了祥子的孩子才能把祥子玩弄在手中。虽然是女儿身，却是个男儿心。最后怀胎时难产，带个死孩子，断了气。

这本书看完后，我觉得祥子的性格变化很大，从憨厚诚实变成欺骗邪恶，从老实变成狡猾。没有办法，一个经历了感情破灭，家庭支离破碎，被欺骗，被利用的人，他能变得怎样？老舍这篇文章充分揭露了当时社会的黑暗。书中结尾有一个片段，居然是那个时期的人爱看别人被砍头，看别人被枪毙，这是多么血腥，荒谬的心里啊。

骆驼祥子第四章的阅读感悟篇二

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

《骆驼祥子》这本书，它真实地描绘了北京一个人力车夫的悲惨命运，祥子是旧社会劳苦大众的代表人物。下面是小编整合的长篇小说骆驼祥子个人读后感，一起来看看吧。

长篇小说骆驼祥子个人读后感1

祥子从小就没了父母，十八岁时从乡下来到城里，他健壮的身体确实可以来拉车。我还是第一次听说，拉车夫还有派别，像年轻力壮的或比这一派岁数稍大，还有年纪在四十以上，二十以下的，再者就是二十以下，有点知识和环境的特异的又陵城派别。祥子当然渴望有一辆自己的车，拥有自己的生活的车夫。祥子为了自己的理想，风里来雨里去。他为此咬着牙，一直坚持下去。

但有时，他还是会遇上一些障碍。他现在的老总还是会换他，三两个月或者十天八天，他就得另找工作。于是他常常会在拉车时出错，不能专心，车自然就拉不好，车碰坏了自然要赔钱；他经常白白懊睡一天，浪费一天的时间，然后他又后悔，自恨；他的饮食也没了规律，并且经常生气上火，身体承受不

住，就有毛病，可是他又不舍得花钱，病情只得越来越重，她不只要买药还得休息好几天。

三年他凑足了一百块钱。当他拿到属于自己的车子时，他的手激动的抖了起来！这是他自己三年来的努力和汗水啊！他有了自由和自己的生活。这辆车对于他来说是多么的亲切，这象征着他新生活的开始！

佩服他的决心和勇气，他的理想。世上无难事只怕有心人！

长篇小说骆驼祥子个人读后感2

读完了《骆驼祥子》这本书，感触很深，为那个时候社会的黑暗而感到痛恨，为祥子而感到惋惜。

《骆驼祥子》描绘了一位对生活充满希望拥有梦想的车夫的开始和结局。祥子来自农村，他来这就是想要实现他的梦想，他承载着梦想来到这里，但他带走的却实悲伤与痛苦。他想拥有一辆自己的车，他的资本就是他当时正是年轻力壮的小伙子。他不惜一切来实现这个愿望，但命运总是三番五次的和他开玩笑，他一次次的失败撞击着他那充满梦想执着的心。在经过多次挫折以后，终于完全破灭。小福子的自杀，吹熄了他内心的最后一盏光亮。他丧失了对生活和梦想的任何希望，生活抛弃了他，他也放弃了生活。他沦落为地痞，而原来那个朴实正直的他早已被患难的铁锤砸的粉碎，对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。

祥子只是一个普通的车夫，但和别人不同的是他对生活具有

骆驼一般的积极和坚韧的精神。祥子的一生，以明媚美好为开始，却以懒惰腐败为结局。但是他的堕落是社会和他自己一手造成的。我对此感到悲哀。那个社会的统治者压迫了人民，才会有革命，才会有今天这个民主社会。《骆驼祥子》或许也是给世人一个警醒吧！

长篇小说骆驼祥子个人读后感3

高尔基说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书籍可以是我们的开阔视野、增长知识的重要途径。今天，我读完了老舍写的《骆驼祥子》。

《骆驼祥子》主要写了主人公祥子从乡间来到北平，带着农民的朴实和固执，他善良，正直，并选择了车夫这一行业。他的理想是拥有一辆属于自己的车。于是，他凭着辛劳和坚忍，用了三年的时间省吃俭用，终于实现了这个理想，成为自食其力的上等车夫。但当时中国军阀混战的社会环境，不容他有丝毫的个人幻想。不到半年时间，在兵荒马乱中被逃兵掳走，失去了洋车，只牵回三匹骆驼。但他并没有灰心，又回到“仁和厂子”继续拉车。但是痛苦还没结束：他的积蓄又被孙侦探敲诈一空。当他再次拥有车子时，是以与虎妞成就的畸形的婚姻为代价的。不多久虎妞就死于难产，祥子人车两空。不久，祥子又失去他所喜爱的小福子。从此以后，祥子就堕落了。以前的善良正直不见了，他憎恨任何人。拉车也不去了，吃喝嫖赌的恶习也染上了，他可以为金钱出卖朋友，彻底沦为了失去灵魂的行尸走肉。

《骆驼祥子》这本书以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

祥子从一个正直、善良的年轻力壮的小伙子，最终沦为一个吃喝嫖赌、出卖和欺骗朋友的人。其原因是因为当时不合理的社会制度对下层劳动者生活空间的威压。但其根本原因是

因为祥子在受到重重打击后对自己目前的生活状况绝望了，对生活失去了信心，从而不断地堕落下去。

我认为，祥子固然可怜，但是主要的原因在于他自己，在遇到苦难时，我们要学会忍受苦难，并想办法克服苦难。即使周围的环境不好，也要做到“出淤泥而不染”，只有这样，才能克服重重困难，最终取得成功。

长篇小说骆驼祥子个人读后感4

社会能改变人吗?在读《骆驼祥子》之前，我的回答是“不能”，但在读过这本书之后，我的回答是“能。”

祥子是旧中国北平城里一个人力车夫，他渴望以自己诚实的劳动，创造生活。他希望能拥有一辆属于自己的车子，他十分努力的赚钱，积攒了三年，才买了一辆车。但是，这车却被大兵抢去了。祥子没有灰心，又开始努力的赚钱，想再买一辆车，谁知，车还没有买上，祥子准备买车的钱却被孙侦探敲诈去了。最后，他买上了车，不过这车是在他与虎妞结婚后，用虎妞的钱买的，然而天不遂人愿，虎妞难产而死，祥子只好把车卖掉去安葬虎妞。读到这儿，我不由地感动和怜悯祥子了，我对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动;对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。这同时也教育了我：要坚强的面对困难，不要害怕失败，失败了要自己站起。

经过了这三起三落，祥子又回到了起点，变得一无所有，拥有的，是对这个社会的愤恨，对朋友的敌意。他开始报复身边的所有人。从前讲义气、善良的祥子，如今却开始欺骗、利用自己的朋友。他变得_诈，甚至无耻。简直像变了一个人，偷摸拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。看了这些，我心头不禁得心里发酸、失望，还带着丝丝的怒火。难过的是祥子的命运如此坎坷;失望的是祥子没有坚持下去;愤怒的是以前那个老实憨厚的祥子如今却做尽了一切伤天害理的事，

他自己却还是毫无悔意。

祥子人格改变的主要原因，是受黑暗社会的影响。在黑暗的社会中，一个无权无势的人的力量实在太渺小了。祥子曾几次想要凭自己的双手来改变命运，可是最后呢？却是一次次被黑暗的社会击败。

我以前总是认为，“只要肯付出，肯努力，理想就会实现。”在读了《骆驼祥子》后发现，我错了！在黑暗的社会里，这句话在面对穷苦人时是不成立的。因为不论你付出多大的努力，黑暗总是能将你的努力化为虚有。只留给你痛苦。甚至，还能改变你的人格。

长篇小说骆驼祥子个人读后感5

翻完书的最后一页，不禁深深叹了一口气。这本书讲述的是一个彻底的悲剧，一个曾经勤劳坚忍的淳朴农民到最后却沦为社会垃圾。

从前的祥子对生活有些骆驼样的积极坚韧。他不安于现状，一心要改变自己的生活去活的更加精彩，他宁愿冒着很大的风险去多赚多一点钱，来实现这个梦想。可最终他也没有完成这个在那个时代算得上奢望的理想。

祥子所展现的人生无时无刻都建立在利益上，包括他和虎妞的爱情。也是因为利益而慢慢变质。其实准确的说，那不叫爱情，只是两人在黑暗世界互相依靠，互相取暖而已罢了。祥子的理想也如这样慢慢变质，这或者是现实，它们不能调和，却很神奇的出现在了一起。就如同栓在一根脐带上的婴儿。现实也绝不会因为一个人的理想而改变，人们能做的，只有奋斗，可是就算有的时候不停奋斗，理想也会随着现实改变。所以，保持本心才能改变现实，祥子终究也没有保持本心不变。

对于祥子，更多可能还是遗憾。他那么努力，可还是被生活打败了。说到底，农民出身的祥子因为自卑而承受不了理想一次次破灭而失去了生活的本来意义，所以，他还是一个懦弱的人。

作品本身也写到：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可现在人还把自己的同类驱到野兽中。”祥子变成了走兽，一点也不是他的错。

;

骆驼祥子第四章的阅读感悟篇三

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

《骆驼祥子》倾诉了当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活，深刻揭露了旧中国的黑暗，以及对劳动人民的深切同情。下面是小编整合的，一起来看看吧。

名著《骆驼祥子》小说读后感1

我相信刚读完这本书的人，都有这种心里，怪老舍心狠，抱怨祥子不公。可后来我发现，还是我错了，老舍只不过真实的写但是的社会而已。

至于为什么这么悲，我归纳了以下几点：

1. 职业原因。

人力车夫，是什么？做这个职业的人当时跟牛马一样。永无出头之日，可以对比一下：祥子刚进城，咬牙苦干了3年才凑足了100块钱，而那是中上层人士的一套西服或旗袍就得七八十元！再说骆驼，在火车汽车还没有传入中国时，身价可是个大

元宝，可传入中国后，仅35元就是3匹。这还不够惨，那时，人们竟把它们赶到饭馆里！细想一下，现在的社会也一样对待动物。就说狗把。它可为我们看家护院了好久。是个“功臣”，可有的人竟要将它们剥皮吃肉。人们常常在口头上说：“狗是人类的朋友！”可我们对我们的朋友做了什么？像以前人们对待骆驼，人们怎么会被称为高级动物，连个尊重也没有。

2. 自身的心理原因

他身体结实健壮，没什么模样，但是人长的精神。他原来不怕吃苦，有自己的理想：拥有一辆属于自己的车，自食其力，年轻，能吃苦的穷苦人家的女儿过日子。然而不幸的是他出生在那个黑暗的世道上，在经历了好不容易买来的新车被抢，委屈求全的娶了自己并不爱的虎妞，卖车安葬难产而死的虎妞，自己喜欢的小福子被卖到白房子后又自杀等一系列事情后。铁打的人也会变得软弱，在坚强的心也会变得粉碎。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，成为了彻头彻尾的“刺头儿”。他那颗早就活跃冲完希望的心早就死了。对！他是在报复，他恨那个社会，恨那个社会上的人。

结尾时老舍说他成了行尸走肉，这一点也不夸张，祥子的一生令人可怜惋惜，也给人启迪：坚持自己的信念很难，祥子就是个反例，但也只有坚持住了才能看到光明。

3. 社会的黑暗

这一点是最重要的一点了。先说第一次买车，祥子还没过上幸福的日子就被匪兵拉走了，车也就没了。这还是军队的样子的么，随便的抢夺人民财产，鱼肉百姓！

再说虎妞难产，书上写到“医生来一趟是十块钱，只是看看，并不管接生，接生是二十块钱。要是难产的话，得到医院去，那就得几十块了”。我真是越看越气，这还是叫做医生么。

一块钱在当时可使一家三口过上几个星期了，光看看就得十块，你是看病还是宰人啊！太气人了。还是医生呢！我看跟屠夫没两样，只不过一个杀人，一个杀猪的。

在那个吃人的社会中对祥子的应是曹先生了。他自居社会主义者，同时也是个唯美主义者。他是祥子的雇主中，真正将祥子当人看的，处处关心他。还在精神上鼓励祥子积极生活。就连最后祥子成“刺头儿”想改过自新，他也给他机会。

总之《骆驼祥子》是通过描写正直好强的青年车夫祥子由希望，受挫，挣扎到绝望最终堕落成城市垃圾的悲惨遭遇。揭露了黑暗的旧社会对劳动人民的压迫和剥削，表达了老舍对劳动者的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义。

名著《骆驼祥子》小说读后感2

《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。祥子来到城市，渴望以自己诚实的劳动，创造生活。他怀着买车的信念，拼命的赚钱，就像是一个旋转的小陀螺。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次的熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断的振作起来，再度奋斗。在此，我不由地感动和怜悯了，对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动；对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。这教育了我：要坚强的面对困难，失败了靠自己站起。

之后在从与虎妞的结合到虎妞最终死去的期间，使祥子的心灵深受打击。最终车卖了，虎妞死了，一切都化为了乌有，又如同刚开始般。一切的一切像用橡皮擦擦笔痕般，将一切都挥发了，只留下几条深深的印痕。而在祥子心中，深深的印痕却永远烙下了。祥子从此对世界充满了敌意，开始报复身边的所有人。从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的

朋友、利用他们，把他们的一切都骗抢过来。他变得_诈，甚至无耻。简直变了一个人，偷抢拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。看了这些，我心头不禁得发酸、失望，还带着丝丝怒火。失望的是祥子没有坚持下去，最终被黑暗吞噬；愤怒的是以前那个老实憨厚的祥子如今却做尽了一切伤天害理的事，他自己却还是毫无悔意。

名著《骆驼祥子》小说读后感3

读了《骆驼祥子》这本书后，我从中了解到了在当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

小说主要讲了一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的“爱情”又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。这个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。这个故事，反映了北平当时劳动人民的生活，命运与遭遇。祥子本是一个对生活充满希望的人，他热爱生活，热爱北平，但系列的挫折使他恨透了整个世界！

我仿佛看到了天桥、鼓楼、白塔，是牌楼、街道、小巷，是车厂、大杂院和熙熙攘攘的人群，这就是几十年前的老北京，

但是这儿没有丝毫田园诗一般的快乐，而是祥子的那双大脚马不停蹄地跑过大街，穿过小巷，烈日下，雨雪中处处有他艰难的身影。兵匪的鞭子，杨先生的盘剥，刘四爷的臭骂，孙侦探的明抢，洋大夫的冷漠，这是一座千真万确的地狱！最后虎妞惨死了，小福子上吊了，老马头倒毙在街头，祥子也终于穷途潦倒，逐渐消失在一座城门洞里……这就是一二三十年代北京底层广大劳动大众的生活，这逼真的描写让我体会到了人力车夫们不可逾越的悲惨命运，让我深刻地认识了“地狱究竟是什么样子”。

整部小说语言生动，文笔刚劲有力，刻画出了一个个性鲜明的人物。堪称老舍先生的代表作。小说里充斥着的悲凉发人深省，故事离奇感人。所以家喻户晓，已译成各种语言流传多国，在世界文坛都有极重要的影响。这部小说里所说的事情，的确离我们现在有几十年了，并且也肯定有艺术加工，但文学总是来源于生活的，是千千万万百姓生活中的一曲。通过它，我们至少可以知道：社会曾是那么的黑暗，希望曾是那么的渺茫，因为它毕竟就发生在不久前的中国，发生在这雄鸡病危的年代。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

名著《骆驼祥子》小说读后感4

你是一位车夫，奔跑在漫无止境的路途上。脚底下踩着的是 一段不平坦的生活之路，前方是一个个看不见的陷阱，你那双渐渐迷茫了的双眼却仿佛没看见似的，终于重重地堕了下去。

起初的你是个充满活力的青年车夫，浑身上下充满着“初生牛犊不怕虎”的气势。最爱看你拉车时的模样，“两条腿都溜出来了，腿长步大，腰里非常的稳，跑起来没有多少声响。

”你既不像新手那般撇着脚在地上扇乎似的跑，也不像老者那般仗着“作派”去维持自己的尊严。你只是默默地，跑出自己的风格。因为，你就是你——一个健壮、朴实而又充满生气的祥子！

你是如此的单纯又执著，你只是个人力车夫，人力车便是你的生命中的一切了。你似乎从来就没有苛求过什么，只是渴望着—辆好人力车——这似乎是你一辈子惟一的心愿了。苦斗三年，梦想终实现。你终于也可以拉着自己的洋车，神气地奔跑在大街上，穿梭于人流中了。那一刻，对于你来说，是一种喜悦，也是一种解脱——摆脱了人力车厂剥削的解脱。然而，年轻气盛的你又何尝知道，这不过只是苦难的开端罢了。

果然，好景不长，仿佛你命中注定与人力车无缘，在去往西城门的途中，一群大兵蛮横地抢走了你的车，也连带抢走了你的梦。不知道，深陷兵营的你是否深感懊悔，面对着那一轮明月，那紧握的拳头，是仇恨抑或是悲伤的无奈？人力车没了。但只要生命犹存，希望就仍在。在一个月黑风高的夜晚，你抓住机会，从军营中跑了出来，并顺手牵走了兵营里的几头骆驼，以30元卖给一位村民，也算是弥补了一些损失吧！也就是从那一刻起，你拥有了另一个名字——骆驼祥子。不错的，日后的你是注定要向骆驼一样吃苦耐劳的，而且注定将在生活中像骆驼一样任劳任怨，只不过，相对于别的骆驼，你更像是一只悲情骆驼。

正当你失意之时，虎妞走进了你的世界。忘不了她“一笑，便露出两颗洁白的虎牙”时的形象，忘不了她指着你的额头说出一连串话语时的泼辣形象。只是奇怪，你那颗淳朴的心怎能容得下她那泼辣的形象。然而，在她的帮助下，你拥有了人生中的第二辆也是最后一辆车——尽管有些屈辱。

你总算有了一段相对幸福的时光。虎妞尽管泼辣，终究是真心对你好的。每日餐桌上变着法儿为你精心烹制的可口的饭

菜，还有她的温柔体贴，终究给以你很大的干劲。你重又鼓起生活的勇气，每日早出晚归地拉车，不知疲倦地幸福地奔跑在生活的大道上。尽管晚归招致的总是虎妞颇带些不满的却又是喜悦的埋怨，心底里却依旧充满了幸福之感。闲来无事时，到底还可以到邻居小福子家串门——尽管那不止一次地招致虎妞的红眼。然而，那个心灵手巧却又与你一样有着悲惨命运的女孩，却着实给以了你心灵上不少的慰藉。与她的一次次谈话，重又点燃了你生活的方向。可是，幸福总是那样的短暂，无情。虎妞终难逃难产的魔掌，小福子也无端失踪，变卖洋车家当，你欲哭无泪。

终于，你崩溃了！血一般的教训唤起了你心中的仇恨。你开始仇恨这个世界，仇恨人力车夫，仇恨洋人力车，仇恨所有的人。你开始“享受”生活，茶馆里，你的身影不断，却不再是像从前那样帮助小马爷孙那般慷慨解囊。喝着苦涩的粗茶，就着难以下咽的咸菜，心中的凄凉又是怎样的一般滋味。你开始抽黄烟，即便那种味道曾经让你避而远之，你仍旧强迫着自己，不是因为别的，只是为了麻痹自己，麻痹生活。然而，生活是拒绝沉沦的，没有了钱，于是，你想起了偷，想起了抢，你四处举债，却死赖脸皮地不还；你竟开始以自尊与诚信为代价，换取的却是一笔笔肮脏的借据。你终于在花天酒地的日子里丧尽了最后一点尊严！

你彻底地堕落了。然而，这究竟是谁的过？无数个月圆的夜晚，心底里也曾浮现过虎妞的身影，也曾有小福子的欢笑。茫茫北京城，你的路究竟通往何方？你，祥子——这只悲情骆驼终究会被泪水与堕落埋葬！也许，也惟有堕落至极的那一刻，才是你真正的解脱吧！

名著《骆驼祥子》小说读后感5

《骆驼祥子》这部小说以北京市民的生活为背景，介绍了拉车夫祥子的悲惨生活。详细具体地表现了我国当时的黑暗统治，体现了当时劳动人民的艰苦生活……骆驼祥子善良淳朴，

对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，想要凭着自己的努力过上幸福的生活。但是没过多久，却被大兵抢走，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。他又用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对生活的热情与勇敢，从而自甘坠落。

从祥子的故事可以看出我们人性的弱点——懦弱。人都会有梦想，有了梦想就应该为她执着地努力奋斗，因为为梦想而奋斗是一件很幸福的事。祥子就是因为经受不住挫折和困难才最终没有实现自己的梦想。但这也不能全怪祥子，毕竟当时的环境是恶劣的。既然环境不会因为我们而改变，但我们可以因为环境而改变自己。

其实我也很欣赏祥子从前：为了有一个美满幸福的生活而努力拼搏，不辞辛苦。虽然他还是失败了，但他毕竟拥有从前的美好回忆，为目标而奋斗的身影。

;

骆驼祥子第四章的阅读感悟篇四

这假期我看了一本老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有自己的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，终于如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。不过他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

这是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

明天会怎样？我不得而知。而现在我们唯一能做的，就是把握好今天。

骆驼祥子第四章的阅读感悟篇五

大概是考试前的一两个星期吧，我读完了老舍的名著——《骆驼祥子》。

可能是由于知识，经验不够的原因吧，我还没能完全看懂，就是看了个大概，虽然祥子奋发向上，但到了后来，什么都没有。我从中了解到了在当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活。

祥子的正义，他的诚实，他的厚道，使他阴阳差错的认识到了很多人，有从朋友到夫妻的虎妞，有骗钱的警官，还有乐于助人的……在老舍的笔下，出现了很多北京市民阶层的人物形象。如小商人，小职员，巡警……小说大概是通过一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的花，他丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘坠落。这个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。深刻地揭示了生产这个悲剧的原因。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习祥子奋发向上的精神。