

播音生自我评价(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

播音生自我评价篇一

在电视台期间主要从事播音员、主持人和摄像、写稿、后期编辑职务[]20xx年获得九江市第二届民生杯主持人大赛二等奖，同年，被学校评为“优秀播音员”。

20xx年参与采摄的消息《黄金周庐山妥善安置野外宿营大学生》在浙江省广播电视奖(20xx年度)评选中获得三等奖、杭州市广播电视奖(20xx年度)评选中获得二等奖;20xx年参与采摄的消息《两名游客被困危崖庐山警民全力营救》在江西省广播电视奖(20xx年度)评选中获得三等奖、第十五届浙江省新闻奖(20xx年度)评选中获得三等奖[]20xx年本人参与撰写的论文《浅谈节目主持人的个性特色》被评为20xx年全省广播电视播音主持优秀论文。

个人的工作能力是需要时间来磨练的，相信我已经有足够的经验支持自己可以胜任这份工作。

播音生自我评价篇二

在电视台期间主要从事播音员、主持人和摄像、写稿、后期编辑职务[]20xx年获得九江市第二届民生杯主持人大赛二等奖，同年，被学校评为“优秀播音员”。

20xx年参与采摄的消息《黄金周庐山妥善安置野外宿营大学生》在浙江省广播电视奖(20xx年度)评选中获得三等奖、杭

州市广播电视奖(20xx年度)评选中获得二等奖;20xx年参与拍摄的消息《两名游客被困危崖庐山警民全力营救》在江西省广播电视奖(20xx年度)评选中获得三等奖、第十五届浙江省新闻奖(20xx年度)评选中获得三等奖[]20xx年本人参与撰写的论文《浅谈节目主持人的个性特色》被评为20xx年全省广播电视播音主持优秀论文。

个人的工作能力是需要时间来磨练的，相信我已经有足够的经验支持自己可以胜任这份工作

播音生自我评价篇三

本人性格开朗热情，有娱乐精神。

具有职业记者的素质、主持人的修养与仪表、有艺术天赋;工作中要求尽善尽美，有科学的判断能力;主持过各种晚会、路演、商演、开幕式、商业酒会、婚礼庆典等;特别希望做一名专职的电视主持人，能适应各种综艺、财经、文化等类型的节目内容。

播音生自我评价篇四

这些年，我接触到了多种行业的基层领域，我深入了解了各类人群的喜怒哀乐，我更加懂得作为一个主持人该代表什么、传承什么?我想也许我做不了一个真正意义上的电视主持人，但是生活中处处需要主持人。每一个小小的舞台总能让主持人的角色更加生动、更加重要，我每次都以一名优秀的主持人的标准来要求自己。因为我懂得只有进步才有机会。

生活中我随意开朗、宽容友爱，但是工作上我尽善尽美、严谨认真。我热爱一切有艺术感的东西，总是想着普通人也应该有灿烂的生活，于是我用记者敏锐的视角记录生活的半砖片瓦，用主持人的智慧解答自己以及周围朋友的人生困惑。

所以我是生活艺术着，艺术的生活着。

因此，请给我机会吧，朋友！让更多的人成为我生命中的感叹者！

播音生自我评价篇五

总觉得，这个社会假如少了广播播音一定会很烦躁，活在当今社会就要适应在其中，人是有感情的，而播音就是感情的联络线。播音主持这个专业是我的追求，有着这个追求我努力着，奋斗着，终于在忙碌的大学生活中我完成了自己的心愿。

无疑，大学生活让我成长了很多，也得到了很多。以前的幼稚被时间蒸发了，被初阳蒸融了，现在的我变的坚强和勇敢，是个有志气的青年和奋斗者。

当初我选择了自己喜欢的专业：播音主持。它让我变成了一个有气质有修养的女孩，做任何事情也都有了自己的原则。我有很多朋友，有同学也有老师，在他们身上我吸取了很多优点，也改掉了自己很多缺点。在我的艺术之路上会有很多挑战，不过我都会欣然接受，我喜欢挑战，喜欢艰苦的环境，它会让我变成一个有意志有耐心的人。我会勇敢的面对我的选择，无论前方是泥泞不堪还是康庄大道，永不言弃是我永远的信念。我会把我全部的信心和精力都投进到学习中。

我的优点是老实取信、待人热情、性格坚毅。我以为诚信是立身之本，所以我一直是以言出必行来要求自己。当然我也有很多不足之处，我有信心一定改掉坏习惯，努力工作把播音事业做得更好。我要不断适应社会的发展，能在不断变化发展的社会洪流中乘风破浪。

不是有句话说“自己选择的路就是跪着也要走完”，为了我的梦想，为了我的诺言，我会奋斗到底，坚持不懈！