

小班环境总结及反思(优质5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班环境总结及反思篇一

【活动目标】

- 1、在游戏中掌握环形数数的方法，体验环形排列现象在生活中的运用。
- 2、尝试运用不同的方法进行环形数数和记录，体验与同伴分享交流的快乐。
- 3、了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。
- 4、培养幼儿相互合作，有序操作的良好操作习惯。

【活动准备】

- 1、夹子、鼓、音乐。
- 2、每人10个夹子、1个小筐子、1个圆片、1张记录单、1支水笔。
- 3、环形排列的'物品若干：花片、飞碟、衣架、调色盘、杯垫等。
- 4、每组星星、夹子、扭扭棒、回形针、皮筋、毛线若干。

【活动过程】

一、出示夹子，简单导入。

二、游戏“夹夹乐”，练习数数和比较多少。

教师敲鼓，幼儿游戏。让幼儿数数夹了多少，并和同伴比一比谁多谁少。

三、游戏“夹子变魔术”，尝试环形计数。

1、引导幼儿将夹子和圆片变成太阳，体验环形排列。

2、尝试环形数数。

(1) 数夹子，尝试环形计数。

让幼儿数数自己用几个夹子变成了太阳，并说说是怎样数的。

(2) 引导幼儿讨论其他环形数数的方法。

(3) 教师小结。

四、游戏“数一数”，进一步探索、掌握环形数数的方法。

1、教师出示收集的各种环形排列的物品，提出操作要求。

2、幼儿尝试操作，教师巡回指导。

3、展示个别记录单，并请幼儿说说操作情况。

4、教师小结。

五、拓展练习。

1、幼儿听音乐拉圆圈。

2、小结，结束。

教学反思：

在执教的过程中缺少激情，数学本身就是枯燥的，那在教孩子新知识的时候，就需要老师以自己的激情带动孩子的学习，在今后的教学中这方面也要注意。

小班环境总结及反思篇二

教学目标：

- 1、学习点数，正确点数10以内夹子的数量。
- 2、能按照颜色的不同分类，比较多少，出现相关的数字卡，辨认数字。
- 3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

教学准备：

红、绿夹子若干

教学过程：

一、游戏：玩夹子

- 1、介绍游戏规则小朋友，今天老师带来了许多的夹子，小朋友愿意怎么玩？
- 2、幼儿玩夹子：可以夹在衣服上、裤子上、辫子上等等。

二、幼儿点数，说出总数

1、幼儿自由的数数数看，我们的身上有几个夹子？

2、个别展示谁愿意上来数给大家看看。然后告诉大家你一共有几个夹子？

看看谁的夹子也和他一样多？

3、相互验证相互数数看，你边上的好朋友一共有几个夹子？

三、按颜色分类、认识相关的数字。

1、教师示范小夹子说同一种颜色的想在一起，你们说该怎么玩？

2、幼儿分类现在，也把你的小夹子按颜色分开来玩吧。

问：你把夹子请到了什么地方？

有几个橘色的夹子，有几个绿色的夹子？请幼儿表达。

四、排列夹子

1、教师示范操作，幼儿寻找规律1)理解排列，知道排列有基本规律2)花样排列

2、幼儿尝试排列

3、展示并纠正你的夹子在哪里排队，是怎么排队的？

五、收拾整理请小朋友把绿色的小夹子送到绿色的小筐里，橘黄色的小夹子送到橘黄色的小筐里。

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，

教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

小班环境总结及反思篇三

活动目标：

1. 学习用毛线蘸颜料拖画弧线，表现蚕宝宝美丽的蚕茧。
2. 感受毛线拖画活动的乐趣。
3. 激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。
4. 体验想象创造各种图像的快乐。

活动重难点：

能用毛线蘸色进行画圈。

用手腕带动毛线进行重复画彩色圈圈。

活动准备：

毛线若干，示范画；红、黄、绿，三种颜料；5个颜料盘；湿抹布5条；蚕宝宝图片若干。

活动过程：

一、引出课题

1. 出示蚕宝宝图片，提问：这是什么？蚕宝宝要睡觉了我们给它画一个漂亮的房子吧！

二、教师示范讲解

1. 出示范例，让幼儿猜猜这画是怎样画出来的，上面都有哪些颜色。

2. 老师示范讲解拖画方法：用毛线的一端蘸色，轻轻提取，在白纸上随意涂画。再取另一根毛线蘸另一种颜色继续涂画。有一点要注意，一根毛线只能蘸一种颜色，同一种颜料上的毛线小朋友可以轮流使用。

3. 幼儿徒手跟着老师掌握拖画技巧。

三、幼儿作画，教师指导

1. 幼儿学习毛线拖画。

2. 老师一边巡视一边指导幼儿拖画。提醒幼儿蘸色时不要把整根毛线都放到调色盘里，而应留出干净的一端。用完后把干净的一端拖在外面，而蘸了色的. 一端放进调色盘的同色颜料上。

3. 指导动手能力较差的幼儿。说说自己蘸的是什么颜色，以巩固幼儿对颜色的认识。

四、展评作品

作品评比，表扬绘画颜色鲜艳的幼儿和有进步的幼儿。

案例反思：

有了上学期相关的玩色经验，本学期活动开展起来孩子们的参与积极性都较高，而且玩色的常规也有了很大的进步。本次的活动对于孩子们来说也没有多大的难度，活动呈现的效果较好，就是我的准备工作还不够充分，准备的抹布太少了，有的孩子手上沾上了颜料把画本也搞得脏兮兮的，下次组织玩色活动时，要多方准备，强调注意画面的整洁。

小班环境总结及反思篇四

《夹夹子》活动中，我使用了“夹子”这一幼儿生活中常见的物品，孩子们非常喜欢玩夹子，而且百玩不厌。在《新纲要》的科学领域目标中明确指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和有趣。”在这一精神的指导下，我构思了本次数学活动，以夹子为教学具，将一系列的游戏贯穿于整个活动过程中，让幼儿在玩中学，在学中乐。

兴趣是最好的老师，而游戏是每个幼儿都感兴趣的活動。为了使幼儿轻松、愉快地掌握枯燥的数学概念，我采用了游戏法来吸引幼儿的注意。让幼儿在游戏的情境中主动、积极、自愿的去探索，以自己的方式获得经验，真正体现幼儿在活动中的主体地位。在本次活动中，老师示范性的东西很少，只是在幼儿遇到困难的时候给予适时地帮助和指导，把游戏贯穿于活动中，通过游戏的由易到难，层层深入，进一步使幼儿感知4以内夹子与物的配对，学习将相应的数量与夹子相匹配。这样教也是契合了《纲要》中关于“教师应成为学习的支持者、合作者、引导者”的理念。此外，我还采用了观察操作法、讨论法等引导幼儿主动学习，树立孩子们的自信心，让他们体验到成功后的乐趣，从而使本次活动达到科学性、趣味性、愉悦性的和谐统一。

通过开展本次活动，我认为有几个比较成功的地方：1. 提供的所有教学具是幼儿生活中常见的物品，容易取到的。2. 给幼儿提供了较大的操作平台。在活动中，孩子们没有被局限在自己桌子上进行操作，他们可以走下位子，到更大的平台和空间进行操作。3. 为幼儿提供了充足的操作材料，如：夹子，来自于幼儿的生活，每个家庭中都有，我班的娃娃家和操作区都有关于夹子的游戏，他们也很喜欢玩。根据幼儿的这一心理特点，我让幼儿在不停的操作过程中，使具体的动作内化于头脑，促进幼儿的思维发展。4. 整个活动较有趣味性，幼儿在玩中学，在学中乐，所以他们的参与性和积极性

都被激发出来了。

整个活动体现了以孩子为主体、教师为主导的和谐的师生关系，绝大多数幼儿能主动去学、愿学、乐学，达到了预期的目标。但是在活动中也出现了一些不足之处，如：教师指数字，幼儿夹夹子这一环节，我应该突出指到的那个数字，使每个幼儿都能看到。

[小班教案健康夹夹子课后反思]

小班环境总结及反思篇五

活动目标：

1. 学习用毛线蘸颜料拖画弧线，表现蚕宝宝美丽的蚕茧。
2. 感受毛线拖画活动的乐趣。
3. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

案例背景：

小班的孩子还没有什么绘画的技巧，甚至个别的孩子还不太愿意拿蜡笔或水彩笔作画，但是他们对于鲜艳的色彩比较感兴趣，于是我想通过玩色活动来培养孩子们对于美术活动的兴趣。毛线是我们日常生活中比较常见的材料，于是我把两者结合设计成一个小班玩色：毛线拖画活动。

活动重点难点：

活动重点：

能用毛线蘸色进行画圈。

活动难点：

用手腕带动毛线进行重复画彩色圈圈。

活动准备：

毛线若干，示范画；红、黄、绿，三种颜料；5个颜料盘；湿抹布5条；蚕宝宝图片若干。

活动过程：

一、引出课题

1. 出示蚕宝宝图片，提问：这是什么？蚕宝宝要睡觉了我们给它画一个漂亮的房子吧！

二、教师示范讲解

1. 出示范例，让幼儿猜猜这画是怎样画出来的，上面都有哪些颜色。

颜色继续涂画。有一点要注意，一根毛线只能蘸一种颜色，同一种颜料上的毛线小朋友可以轮流使用。

3. 幼儿徒手跟着老师掌握拖画技巧。

三、幼儿作画，教师指导

1. 幼儿学习毛线拖画。

2. 老师一边巡视一边指导幼儿拖画。提醒幼儿蘸色时不要把整根毛线都放到调色盘里，而应留出干净的一端。用完后把干净的一端拖在外面，而蘸了色的一端放进调色盘的同色颜

料上。

3. 指导动手能力较差的幼儿。说说自己蘸的是什么颜色，以巩固幼儿对颜色的认识。

四、展评作品

作品评比，表扬绘画颜色鲜艳的幼儿和有进步的幼儿。