

最新简爱读书心得(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

简爱读书心得篇一

这是第一本如此震撼我的书，初读时，我对简·爱已没有同情心，甚至对她很厌恶。那时我认为简·爱太自主了，太疯了，似乎缺少了小孩子应该有的可爱，这个世界本来就不可能公平，像她这样的人很多，但清醒的努力的也很多。经过一页又一页的过度，我对简·爱的同情也渐渐产生，失去好朋友，自己喜欢的老师又离开了他，没有亲人的关怀的简，真是可怜的孩子。为了了解更多几年后，他离开了洛伍德。

在桑菲尔德，我认识到富与贫之间天壤般的差别，但又认识，无论什么人，“站在上帝脚跟前都是平等的”。你家庭富裕，没准只是你运气；你贫穷，不过是运气差了点——但生活的不公平下总是有机会，抓住它，才会有希望；没有机会，但创造机会的道具还是会给你，用它去创造机会，不是没有可能。

摩尔屋里，在一次交谈中，简·爱得知圣约翰是自己的亲人后，激动极了，是的，当一个人得知自己无亲无助时，又找到了亲人会多么高兴。

简·爱是幸福的，至少我这么理解。她的结局也是我看到过的最光辉的结局。

简爱读书心得篇二

《简·爱》一反传统小说中以温柔美丽的好做主角，以浪漫动人的爱情传奇为故事的旧格式，写出了一个人出身低微、相貌平平的女子与不公平的命运抗争的故事。

主人公简·爱是不幸的，她自幼失去父母，唯一爱她并领养她的舅舅又过早地弃她而逝。她初涉人世，便过着寄人情冷暖，任人驱使的悲惨生活，饱尝了人情冷暖，世态炎凉的痛苦。为了逃避严酷的现实，她把自己的感情寄托在她酷爱的书和大自然上。书丰富了她的感情世界，陶冶了她的性情，苦难又磨练了她的意志，使她养成了坚毅倔强、外柔内刚的性格。

小说中，简·爱与桑菲尔德府的男主人罗切斯特的爱情波折，使简·爱的个性得到了充分的体现。当简·爱发现自己爱上罗切斯特时，她很清醒的意识到，横在他们之间的鸿沟。罗切斯特出身名门，十分富有，是英国上层社会的绅士，她出身卑微，不名一文，只是一个地位与佣人差不多的家庭教师，但是她没有因此而气馁，而妄自菲薄，她勇敢地向自己、向罗切斯特承认了对他的感情。在结婚仪式上，她才知道罗切斯特已经结过婚，原配妻子尚在人间。为了维护自己的尊严和婚姻的庄严、合法、纯洁，她不顾罗切斯特的再三恳求，强忍内心的巨大伤痛，毅然决然地离开了罗切斯特，遁入无依无靠的茫茫人世。

在金钱面前，她从不奴颜婢膝，也不一味迎合讨好，她鄙视那些浑身铜臭，以门第出身论人，一味追求虚荣的上流社会的庸俗之辈。她的头脑始终是清醒的，她从来没有沦为爱情和物质的奴隶，也没有陷入感情的旋涡，而不能自拔。

《简·爱》为千千万万受欺压的下层人民喊出了心声，为千百年来在男尊女卑的社会里饱受欺凌的姐妹们喊出心声，这是它至今仍然是各国的读者最喜爱阅读的小说之一的主要原因。

因。

简爱读书心得篇三

生活中，真的会有很多不经意的人，不经意的事和物。这些平凡的人，事、物，在我读到《珠贝》前，都是那么不起眼。《珠贝》这首诗写了珠贝的一生。置身在大海深处的它，多么渺小，却又是那么坚忍不拔，伟大。它死了，却把一生的光华给了珍珠。

珠贝，是一样多么平凡，不起眼的陪衬物。谁又知道，它的从前是那么地艰苦，它的一生却不为自己，只为培养出不属于自己的珍珠。这是何等伟大的精神啊！想一想，生活中，也有许多这样的陪衬特。人们喜爱美丽的烟火，但如果没有黑夜的陪衬，再美丽的烟火，也很难看见；人们喜欢新鲜的花朵，但如果没有绿叶的陪衬，再鲜艳的花朵，也会以变得单调无味；人们常赞扬荷花，但荷花没有它那难看的根部，它也不能美丽绽放这么多不经意的陪衬物，它们却是如此重要，缺一不可。

怀着纯洁的爱，置身在海的深处，浪里冲，沙里滚，忍受磨砺的痛苦。珠贝，是那样渺小，却始终怀着一颗纯洁的爱心，即使受尽磨砺也不夸耀自己。

为思念一颗星宿，将无尽的柔情吐尽；一生一世矢志不渝，死后才一展灿烂的肺腑！多少人死后，人们才知道，他们的一生，多么灿烂。他们如珠贝一般，把一生中最美的阳光，献给了世界。

简爱读书心得篇四

前几天，我刚读完了一本书，书的名字叫做《简·爱》。

这本书的作者叫夏洛蒂勃朗特，她有两个妹妹，她们基本上

女强人。夏洛蒂勃朗特我对她有些了解，因为我学过一篇对于她的课文。因此，她的代表作《简·爱》我也就自但是然的知道了。

我曾经听说过《简·爱》的小部分故事，只知道简·爱和一具比她大四岁的约翰打起仗来，使自己浑身上下伤痕累累，痛苦别堪，还被里德舅妈关在红房子里，对此，我向来以为简·爱是一具自别量力的人。

但是当我翻开这本书的时候，我才知道，原来简·爱是那么别平庸的一具人，她是一具坚毅、善良、勇敢、具有吸引力的小少女。

刚开始看简·爱时，才发觉，原来简·爱是一具微小的少女，她常常受到别人的欺负。但是，她被自己的舅妈的亲孩子欺负的时候，自己的舅妈却总是睁一只眼闭一只眼，但经过自己的抵抗，小简·爱终于能够离开自己的舅妈，离开别人的欺负，来到了劳渥德。

令小简·爱意想别到的是，自己的舅妈居然告诉劳渥德的牧师，说她是一具小骗子，是一具坏孩子。简·爱尽管小，但她知道尊严，她尽管知道自己蒙受了别白之冤，但是她知道自己的力量小，全然就别能反抗，但是我知道，她心中有一团怒火正燃烧起来，跟加强了她要永久离开里德舅妈的意念。

在劳渥德的时刻里，兴许简·爱她觉得很苦，但值得佩服的是，简·爱失去了自己最好的朋友海伦未来，我发觉她变的更坚毅了，也让我对她有些刮目相看。

桑菲尔德府别仅遇到了天真爽朗的小阿黛勒，也使他寻到了自己的爱情，尽管在找求爱情的这段时刻中有酸，有甜，有苦，有辣，但她终于熬过来了，并和她的爱人幸福地日子下去。

简爱读书心得篇五

夏洛蒂的性格如实地反映在作品中的主人公简的身上。

性格倔强的孤儿简在脾气暴躁的舅母家和环境恶劣的`罗沃德慈善学校里度过了一段不幸的生活之后，到桑恩费尔德庄园当上了家庭教师。她逐渐爱上了庄园的男主人罗彻斯特，但是当得知“罗彻斯特有一个发疯的妻子，关在他家的密室里”的时候，简离开了庄园，过着流浪的生活，这段时间一个牧师救了她。简在幻想中听到了罗彻斯特的声音，然后回到了桑恩费尔德庄园·····。

这部作品的魅力在于主人公简不被逆境所挫败而追求幸福和理想的坚强意志、冷静而准确的判断和行为等。简受到了良好的教育，具备较高的素养。所以我们要学习简那种坚强的精神！