

# 2023年水果家族美术教案 小班日常心得体会(优秀6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 水果家族美术教案篇一

在小班的日常生活中，我深刻地感受到了孩子们活泼、可爱、天真、纯真、无忧无虑的生命力和朝气蓬勃的精神。在和小班孩子们长时间的相处中，我不仅学到了如何管理、照顾孩子们，也学会了如何与孩子们交流、引导、启迪和关爱他们。

第一段，重点介绍日常生活管理：我们老师要负责一系列的管理工作，包括卫生保洁、餐饮、安全等方面的管理工作。我们会在孩子们到校前先把幼儿园的环境打扫干净，并安排好孩子们的座位和各自的物品。在餐饮方面，我们会根据孩子们的口味搭配食物，让孩子们多尝试不同口味的食物，提高他们的营养水平。在安全方面，我们有一套完整的安保措施，不断加强和提高孩子们的安全意识和自我保护能力。

第二段，介绍和孩子们互动的技巧：与孩子们的互动需要倾听、引导、激励和宽容。在日常的交流中，我发现每个孩子都有自己独特的个性和思考方式。所以，我们应该耐心地听取孩子们的心里话，了解他们的需求和问题，引导他们积极面对问题。同时，老师也需要给孩子们充分的赞扬和鼓励，让他们获得更多的成就感和自信心。

第三段，介绍小班教育的特点：小班教育是非常有意义和挑战性的教育形式。通过小班教育，我们能够尽可能地发挥每个孩子的潜能，鼓励他们独立思考、探索和创新。同时，小

班教育也能够建立孩子们积极的人际交往能力，使他们从小起培养良好的社会意识和团队协作精神。

第四段，谈论老师应该具备的素质和能力：为了能够做好小班教育工作，老师需要具备多方面的素质和能力。首先，老师需要有深厚的专业知识和经验，能够根据孩子们的学习特点和需求进行合理教学。其次，老师需要有高度的敏感性和同理心，能够深入了解孩子们的内心世界和情感需求。此外，老师还需要有创新思维和团队协作能力，能够不断探索教育新模式和新方法，和同事协力完成工作。

第五段，简单总结自身的体会和收获：通过在小班教学环境的实践，我深刻地了解到了小班教育的特点和内涵，更懂得如何与孩子们和谐相处、引导他们成长。在这个过程中，我也得到了孩子们的纯真和天真，让我更加热爱这份教育事业，乐观积极地面对每一天的工作和生活。

## 水果家族美术教案篇二

活动目标：

- 1、通过观察，使幼儿认识圆形，初步掌握圆形的主要特征。
- 2、能在生活中找到圆形。
- 3、培养幼儿的观察力，和对事物的分析、比较能力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、促进幼儿的创新思维发展。

活动准备：

圆娃娃头饰、圆盘、圆形宝宝若干

活动过程：

## 一、活动导入

请一名教师扮演圆娃娃，随音乐边歌边舞进活动室，激发幼儿观察圆形的兴趣。

圆娃娃：“小朋友们好！”（做舞蹈动作吸引幼儿注意。）

教师：“圆娃娃真可爱，我们看看圆娃娃可爱的眼睛是怎样的？可爱的嘴巴是怎样的？可爱的脑袋又是怎样的？”

（幼儿：“眼睛圆圆的，嘴巴圆圆的，脑袋也是圆圆的。”）

教师引导幼儿说出娃娃名字——圆娃娃。

## 二、认识圆形

### 1、教师出示圆形实物

引导幼儿自由观察、感受，初步感知圆形的特征。

教师：“小朋友们看一看，老师为你们准备了好多漂亮的东西，请每个小朋友自己选一件最喜欢的，拿到手里看一看、摸一摸。”

请幼儿自由表达自己的感受。

### 2、出示教具（圆盘），启发幼儿讲出圆形的特征。

“圆盘，圆形的，它的特征是没有角，四周圆圆的，光滑的。”

### 3、找到圆形宝宝

教师出示准备好的物体，请幼儿辨别哪些是圆形的，哪些不是圆形的，说说它们有什么不一样。

#### 4、找一找

请幼儿在自己的身上、教室里找一找什么物体是圆形的。

#### 5、说一说

请幼儿说说在生活中你见过哪些圆形的物体。

### 三、区分大小

1、老师这里有很多的圆形宝宝，出示（胸饰大小不同的圆形）圆形宝宝它跟老师说好了，它说哪个小朋友坐的好，就和他做好朋友。我请做好的小朋友上来拿一个你喜欢的圆形宝宝，贴在自己的衣服上，然后坐到自己的位置上。（请幼儿上来拿，提醒幼儿双面胶上的废纸要放在指定的地方）。现在你们都变成了圆形宝宝了，咦！这里面的圆形宝宝都不一样的，有些大，有些小。小朋友可要看看自己的身上的圆形宝宝是大的还是小的。我请小朋友说说你身上贴的是大的圆形宝宝还是小的圆形宝宝？（请2-3个幼儿回答）

2、现在老师和小朋友玩一个游戏，教师边贴一个大的圆形边说：这里是大的圆形宝宝的家的家，那里是小的圆形宝宝的家的家。如果老师的铃鼓一响，大的圆形宝宝就要跑到自己家，和旁边好朋友手拉手拉成一个圆圈。同样小的圆形宝宝也和好朋友手拉手围成一个圆圈站好。准备好了吗？游戏开始了，（幼儿自由的跑，教师边响铃鼓边提醒幼儿不要跑错了自己的家的家。）

### 四、拼图

## 水果家族美术教案篇三

1、师：我的纸上还有一些朋友需要小朋友来帮助他们比出长短。

师：我们把长的尺和长的绸带涂上黄色，把短的尺和短的绸带涂上蓝色。

师：把最长的蜡笔和管子涂上黄色，把最短的蜡笔和管子涂上蓝色，剩下的就涂上红色。

2、请幼儿在练习纸上按要求涂颜色

## 水果家族美术教案篇四

1、教师介绍分组操作的材料及操作方法。（由于小班幼儿的年龄小，他们思维的主要特点是具体形象的，通过教师的讲解，幼儿掌握了操作的方法，能在接下来的实验中更好地观察颜色的变化。）

2、幼儿分组操作，教师引导幼儿发现两种颜色混在一起会发生变化，鼓励幼儿与同伴进行交流。（在操作中，玩倒颜色水的幼儿将不同颜色的水倒在一起，颜色马上起了变化，孩子很感兴趣，张琳拿着一杯橙色的水说：“变颜色了！变颜色了！”我问她：“你用什么颜色和什么颜色变成的呢？”张琳说：“我用红色和黄色变出来的。”武伊雪说：“我是用黄的和蓝的变成绿的。”佳佳在班上年龄偏小，能力也较弱，她在旁边看着他们，拿着一个空杯子和装有红色水的杯子，倒过来倒过去，我鼓励武伊雪去把自己的好办法教给她。在武伊雪的帮助下，佳佳也变出了一杯橙色的水，她高兴地说：“尤老师，我变出来了。”我向她竖起了大拇指，鼓励她自己变变看，还能不能变出其他颜色。）玩颜料涂色的小朋友玩得也很开心，华煜拿着画笔将红色和黄色的颜料搅在一起，看到颜色的变化了，他开心地拿着其他小朋友

看：“你们看，象鬼一样！”旁边的小朋友都伸过头来看，华煜更得意了，拿着画吓小朋友，我及时肯定了他的发现：“你的魔鬼颜色真可怕，大灰狼都会吓跑的，我们大家再来变变看，看能不能变出让小兔子喜欢的颜色，好吗？”孩子的注意力被转移了，又开始玩了。）

## 水果家族美术教案篇五

小班秋游，是为了帮助孩子们更好地感知世界，开拓视野。在这次的秋游活动中，我和孩子们度过了非常愉快的一天，孩子们不仅看到了美丽的风景，还学到了不少知识。在这次秋游中，我也有了一些收获和感悟。

### 第二段：对活动地点的感悟

我所带领的孩子们去了一处自然风景区，到那里的时候，孩子们非常兴奋，他们在参观过程中学到了很多自然知识，更加深了对自然的认识。在这样的自然环境中，孩子们可以充分地感知周围的万物，更加开阔眼界，认知世界。

### 第三段：对孩子们的观察

在这次秋游中，我更加深入地观察了孩子们。有的不明白爬山的苦楚，有的不懂得珍惜食物，有的更是惊奇于自己发现的东西。在这次秋游中，我看到了孩子不同的一面，也更加了解了他们。观察孩子的表现，了解孩子的特点，是我们教师做好工作的重要途径。

### 第四段：与孩子互动的体验

在这次秋游中，我为孩子们的行为感到惊讶和心疼。一路上孩子们充满了兴奋，也有过一些小冲突，但我和他们好好谈一谈，孩子们都听得很认真，体现了他们很强的接受能力和学习能力。与孩子沟通交流、帮他们解决困难，不仅可以增

进双方的感情，也是我们工作中非常重要的任务之一。

## 第五段：总结

总之，在这次秋游中，孩子们学到了知识，也享受到了美好的时光。我们教师在此次活动中也取得了相应的成长和锻炼。用我们的认真工作和热情服务，让孩子们更加开心、健康地成长，才是我们教育工作者应该做的事情。在今后的工作中，我们会更加勤奋努力，做好我们的工作。

## 水果家族美术教案篇六

在本次活动中，教师的设计没有考虑小班幼儿的年龄特点，没有让幼儿在游戏、操作中掌握比较的方法来掌握物体的长和短。本次活动，大多是教师在前面说教，而幼儿不是很主动的学。并且在活动中，教师对于比较的方法讲述的也不是很清楚，（重叠和长短排等）虽然在活动设计时体现出来，但是在活动中没有。在活动中，幼儿讲述的较少，教师讲的太多。这些作为新教师需要注意到的。