

# 小学英语演讲(汇总10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学英语演讲篇一

各位老师、领导们：

大家好！

两年前，我从xx英语教育院校毕业，踌躇满志地从大学校门里走出来，满怀信心地踏进了这满是孩子们的天堂。在我开始接任四年级二班的'英语教程那一刻，我的心情忐忑不安，不知能否把课上好，当我真正走上工作岗位，走上四二班教室的讲台时，面对一个个鲜活可爱的面孔，面对一双双求知的眼睛，我总是一次次默默的告诉自己，要努力，要加油，要成为深受学生欢迎的好老师。

有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，有人说，儿童是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。法国文学家雨果在他的诗里曾经写到：“花是尊贵的，果实是甜美的，让我们都来做叶吧，因为叶，是平凡而谦逊的。”我觉得这首诗就是为教师写的，因为教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。今天，在庆祝教师节的日子，我荣幸地站上这方讲台，诵读这样意味深长的诗句，即将开始我至真至诚的讲述，我心中无比激动，也感到万分的骄傲自豪。

时光匆匆，转眼间我已走过了四年的从教生涯。虽然在大家看来这段时间有些短暂。但细数往昔岁月的点点滴滴，我还是要长叹：生活原来给了我们那么多感动。为了这真情付出后得到的感动，我一直在追求着。刚刚参加工作时，信心百倍。记得第一次以教师的身份走进课堂，感觉一切都是那样美好。然而，醉酒方知酒味浓，为师才知为师难。一段时间之后，我先前良好的自我感觉早就一扫而空，面对一群求知欲渴的孩子们，我才真正意识到教师职业是何等的艰辛和琐碎，三尺讲台站上去容易，要站好可真难啊！

每个人都希望自己的人生风和日丽，莺歌燕舞。但月有阴晴圆缺，人有旦夕祸福，挫折和失败总是不断地踩痛我们的心。我们是把失意的怨气撒在孩子身上，还是收起此时内心的苦楚用微笑面对纯真可爱的孩子？我想没有人愿意选择前者，因为你的心中有爱！鲁迅先生有句话“教育是植根与爱的”。是的，爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现孩子们的闪光点，才会对自己的教育对象充满了信心和爱心，才会有追求卓越的精神和创新的精神。

今天，我是一名小学英语教师，爱我的学生，我会像母亲一样无私和不求索取；爱我的学生，我会像手足一样把心和他们贴得更近；爱我的学生，我会像朋友一样与他们风雨同舟；爱我的学生，我会不溺爱不袒护，在他们跌倒时，鼓励他们勇敢的站起来！我相信“人民教师”这光荣而神圣的称谓，它总能让我拥有无穷的力量。

谢谢大家！

## 小学英语演讲篇二

我想每个教师肯定有很多。虽没有那么多的感天泣地的. 故事情节，但也有印象深刻和意义深长的故事情景。

20xx年9月，刚刚从学校毕业来到我校成为一名教师，当第一

次走进教室时学生们脸上那种松了口气的表情，可能是老师严肃的表情看太多了吧，换了一个新来的老师他们都觉得很放松吧，但是一进学校就听到许多诸如课堂混乱，学生不听话，甚至故意与老师作对这种恐怖故事，心里便默念着，要给他们一个下马威。于是，在我教书生涯的第一个学期，发怒成了我生活中出现得最多的动作。课堂上有人不专心，没完成作业这些都会引起我的发怒。于是我会在课堂上大声呵斥犯错的学生，只因为觉得这样做会在全班起到震慑作用，却没有去想这个学生会有怎样的感受。也忽略了同样坐在教室中其他的那些满怀期待等老师讲授下一课，他们很好奇的內容的学生。

是椅子，而是自己的师傅时，惊慌失措，张口结舌。但师傅并没有厉声责备他，只是以平静的语调说：“夜深天凉，快去多穿一件衣服。”故事深深地打动了我，孩子们对老师是宽容的，只要你对他们付出过爱心，那么你曾经对他们的冷言冷语，暴跳如雷，他们都可以原谅。他们崇拜你、爱你。我又常常想，老师也应该对学生宽容再宽容一些，芸芸众生，各有所长，各有所短，可能他们经常无法克制自己的言行，无法很好地完成学习任务，不一定有辉煌的未来，可是谁说一个平凡的人就比谁低人一等呢？像故事中的那个老和尚，就清楚地知道，宽容是一种无声的教育。虽然书本知识的灌输是很重要的，但是给学生营造一个宽容的学习环境，在鼓励学生的人格力量的成长上，个性张扬的发展上，是有利得多的。整体的社会潮流、教育氛围和工作生活压力，有时候让我们教师偏离了方向。

这段故事使我更深的领悟到“爱”是连接师生心灵的桥梁，作为教育活动的主体，我们必须有一颗爱心，只有热爱学生，设身处地的理解学生，帮助学生，才会从各方面了解清楚学生的情况，才能使学生积极、主动的去接受教育。当然，通过交流也会促使教师更加努力的工作，并从中体会到一种特殊的“幸福”。在教育教学中，我深深的感受到“教育爱”的重要与伟大。

总之，教无定法。任何一种方法，只要我们使用得当，都会有好的效果。如果我们在专业教学的情景创设中注意了这些问题，相信会给我们的教学带来更多的实效，给我们的课堂带来更多的生气。

## 小学英语演讲篇三

我想每个教师肯定有很多。虽没有那么多的感天泣地的故事情节，但也有印象深刻和意义深长的故事情景。

20xx年9月，刚刚从学校毕业来到我校成为一名教师，当第一次走进教室时学生们脸上那种松了口气的表情，可能是老师严肃的表情看太多了吧，换了一个新来的老师他们都觉得很放松吧，但是一进学校就听到许多诸如课堂混乱，学生不听话，甚至故意与老师作对这种恐怖故事，心里便默念着，要给他们一个下马威。于是，在我教书生涯的第一个学期，发怒成了我生活中出现得最多的动作。课堂上有人不专心，没完成作业这些都会引起我的发怒。于是我会在课堂上大声呵斥犯错的学生，只因为觉得这样做会在全班起到震慑作用，却没有去想这个学生会有怎样的感受。也忽略了同样坐在教室中其他的那些满怀期待等老师讲授下一课，他们很好奇的內容的学生。

是椅子，而是自己的师傅时，惊慌失措，张口结舌。但师傅并没有厉声责备他，只是以平静的语调说：“夜深天凉，快去多穿一件衣服。”故事深深地打动了我，孩子们对老师是宽容的，只要你对他们付出过爱心，那么你曾经对他们的冷言冷语，暴跳如雷，他们都可以原谅。他们崇拜你、爱你。我又常常想，老师也应该对学生宽容再宽容一些，芸芸众生，各有所长，各有所短，可能他们经常无法克制自己的言行，无法很好地完成学习任务，不一定有辉煌的未来，可是谁说一个平凡的人就比谁低人一等呢？像故事中的那个老和尚，就清楚地知道，宽容是一种无声的教育。虽然书本知识的灌输是很重要的，但是给学生营造一个宽容的学习环境，在鼓

励学生的人格力量的成长上，个性张扬的发展上，是有利得多的。整体的社会潮流、教育氛围和工作生活压力，有时候让我们教师偏离了方向。

这段故事使我更深的领悟到“爱”是连接师生心灵的桥梁，作为教育活动的主体，我们必须有一颗爱心，只有热爱学生，设身处地的理解学生，帮助学生，才会从各方面了解清楚学生的情况，才能使积极、主动的去接受教育。当然，通过交流也会促使教师更加努力的工作，并从中体会到一种特殊的“幸福”。在教育教学中，我深深的感受到“教育爱”的重要与伟大。

总之，教无定法。任何一种方法，只要我们使用得当，都会有好的效果。如果我们在专业教学的情景创设中注意了这些问题，相信会给我们的教学带来更多的实效，给我们的课堂带来更多的生气。

## 小学英语演讲篇四

我想每个教师肯定有很多。虽没有那么多的感天泣地的故事情节，但也有印象深刻和意义深长的故事情景。

20xx年9月，刚刚从学校毕业来到我校成为一名教师，当第一次走进教室时学生们脸上那种松了口气的表情，可能是老师严肃的表情看太多了吧，换了一个新来的老师他们都觉得很放松吧，但是一进学校就听到许多诸如课堂混乱，学生不听话，甚至故意与老师作对这种恐怖故事，心里便默念着，要给他们一个下马威。于是，在我教书生涯的第一个学期，发怒成了我生活中出现得最多的动作。课堂上有人不专心，没完成作业这些都会引起我的发怒。于是我会在课堂上大声呵斥犯错的学生，只因为觉得这样做会在全班起到震慑作用，却没有去想这个学生会有怎样的感受。也忽略了同样坐在教室中其他的那些满怀期待等老师讲授下一课，他们很好奇的內容的学生。

是椅子，而是自己的师傅时，惊慌失措，张口结舌。但师傅并没有厉声责备他，只是以平静的语调说：“夜深天凉，快去多穿一件衣服。”故事深深地打动了我们，孩子们对老师是宽容的，只要你对他们付出过爱心，那么你曾经对他们的冷言冷语，暴跳如雷，他们都可以原谅。他们崇拜你、爱你。我又常常想，老师也应该对学生宽容再宽容一些，芸芸众生，各有所长，各有所短，可能他们经常无法克制自己的言行，无法很好地完成学习任务，不一定有辉煌的未来，可是谁说一个平凡的人就比谁低人一等呢？像故事中的那个老和尚，就清楚地知道，宽容是一种无声的教育。虽然书本知识的灌输是很重要的，但是给学生营造一个宽容的学习环境，在鼓励学生的人格力量的成长上，个性张扬的发展上，是有利得多的。整体的社会潮流、教育氛围和工作生活压力，有时候让我们教师偏离了方向。

这段故事使我更深的领悟到“爱”是连接师生心灵的桥梁，作为教育活动的主体，我们必须有一颗爱心，只有热爱学生，设身处地的理解学生，帮助学生，才会从各方面了解清楚学生的情况，才能使积极、主动的去接受教育。当然，通过交流也会促使教师更加努力的工作，并从中体会到一种特殊的“幸福”。在教育教学中，我深深的感受到“教育爱”的重要与伟大。

总之，教无定法。任何一种方法，只要我们使用得当，都会有好的效果。如果我们在专业教学的情景创设中注意了这些问题，相信会给我们的教学带来更多的实效，给我们的课堂带来更多的‘生气’。

## 小学英语演讲篇五

尊敬的各位领导、老师：

大家好！今天我演讲的题目是《责任与使命》。

花的责任是散发芬芳，鸟的责任是飞扬歌声，树的责任是营造绿荫。生活中的每一个人，也都有自己的所应该承担的责任。给人责任，也就给了信任和真诚，有了责任，也就成就了尊严和使命。

十几年前，我带着对新生活的憧憬，带着教书育人的职业使命，走到了讲台这一方土天地间。一千多个日日夜夜已悄然逝去，曾经的我默默的下定决心，一定要在自己的事业上有所成就，我要用心来对待我的工作，用自己的方式诠释我对教育的理解，也就是带着这种信念和决心，几年来我对工作可谓是一丝不苟，勤勤恳恳。对待任何工作我都充满着热情，学校给予的各种机会我都牢牢把握。无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇论文，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；也有时，为了完成上级交给的紧急任务，我加班加点直到雄鸡报晓。更有时为了辅导学生的比赛放弃无数个中午和休息日，只为完成我自己的使命。

还依稀记得前几年的那次小学英语歌咏歌谣比赛，那是我第一次辅导学生比赛。出于对职业的这份责任心，我给了自己压力，从接到通知的那一刻，我就开始张罗。于是几乎所有的空余时间，我都在苦思冥想，构思，选曲，选人每一个细节我都力求做到最完美。三年级的孩子懂的英语实在是太少，我没法将歌词复印给他们自己去背，只能对着10个孩子一个单词一个单词地教。但是让我最困惑的不是这个，而是没有时间给我们排练，很多次都要我一个一个教室的去找人，等别的组都训练完了我们再抓紧时间排练一会儿。跟本不会唱歌的我却让她们一句一句跟着我唱直到熟练为止，更不善于跳舞的我却要自创队型，自编动作，一遍一遍地教，一个一个动作细扣。奇怪的是我一点也不感觉到累，反倒觉得和这群孩子一起排练的日子很幸福，只有在那个时候我才能觉得这群孩子是属于我的，我喜欢那种感觉。这就是我，一个普通

的小学英语老师，我没有力量去改变什么，但我希望能把自己的能力发挥到极致。我会不厌其烦的跟学生强调英语的重要性，只是真心的希望他们能为初中的学习打下更好的基础；我也会花上两个星期的时间，记住所教班级的学生的名字，只是希望能更快的了解他们；我还会一次次向领导提出建议，以期用我微弱的力量来改变学生英语学习的现状，因为这是我——一个平凡的小学英语教师的使命。

责任与使命——是你成熟的标志和跨进成功大门的门票，责任是永生的动力，持续的激情。三尺讲台啊，如果只为一时的冲动，谁会走向你？如果只为一时的好奇，谁会留恋你？对你的`虔诚，注定我要在你那尺方的天地，作永生的战斗。

## 小学英语演讲篇六

我的妈妈今年36岁，身高1米6左右，头发黄黄的，眼睛大大的，好像黑珍珠一样，炯炯有神，我的妈妈看上去非常漂亮，我的妈妈很勤劳。记得有一次，我在业，妈妈在做家务，只见她拿出扫把，在地上扫地，扫完地后又拿出拖把拖地，拖完地后，我发现妈妈已经汗流背来了，我就说：“妈妈，您歇会，我来帮你做。”妈妈说：“不用，你去做作业。”我想：妈妈真伟大，累了还不承认，真是我学习的榜样。

我的妈妈还很有学问。记得有一次，放学回到家后，我拿出钢笔开始做作业，突然，有一道题把我给难住了，我左思右想，就是做不出来，突然，在一旁的妈妈说：“怎么了，有困难吗”我说：“有困难，就是有一条不会做。”妈妈一看说：“哦，这条简单。”于是，妈妈把这道题的算式告诉了我，还教我以后做这种题目的方法，我心想：妈妈的学问真多啊！这就是我的妈妈。

## 小学英语演讲篇七

大家好！我是某某某。感谢大家给我一个上台的机会！俗话说：



“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

每一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。

没有勤奋努力的学习是不可能有什么成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。

比如居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

所以我们要像他们一样，不但要勤奋学习，更要拥有家国情怀。做一个有家国情怀的中学生！

## 小学英语演讲篇八

“故事开始在最初的那个梦中，满天星光只因我而闪烁。我看到平凡的我也会有一刻不普通。前方是未知，迎面是海风，塞壬的歌会诱人忘记初衷。他们说每一个风浪都能够淹没我，可我会像奥利休斯一样，朝着心中的梦想，哪怕众神会在彼岸阻挡。”

我的梦想，来自于父亲和那一方狭小的教室，扎根在粉笔和那一扇掉漆的铁门，茁壮于难题和那一张张杂乱的草稿纸，将来着陆在哪所学堂的讲台？让我的梦传承。我的梦——桃李满天下，也是我从小到大，唯一的执着，无论过去还是未来。

我的梦想，有人不屑一顾，有人默默支持，虽平凡但又不平凡，有人受不了低薪和早起晚睡的生活，选择了离开，也有人为此付出生命，在他一生挚爱的梦想中倒下，还有许多人，在家长的不理解中留下落寞的背影或因天天笼罩在粉笔灰中，得了肺病。这是我梦想成真后将要面对的，我不怕，因为这是我的梦。

我出生后没几天，父亲便因学校组织教研活动去了外地，留下医院里的母亲和仍在襁褓里的我。父亲不在家的日子里，母亲独自带着我办了出院手续，回到父亲所在的学校，躺在与父亲任教的班级相邻的家中，沉浸在其他老师的课堂上琅琅的读书声中。母亲轻拍着我，我在母亲的怀中聆听着优美的音乐课，慢慢入梦，不时发出轻柔的笑声。大概从那时起，我的梦想就被播种，在梦里梦外慢慢滋长。

青春的开始是我穿着花裙子，在简陋的书房中，拿着粉笔，写着歪歪扭扭的简单算式和笔记，一脸严肃地讲着一加一等于二的简单知识，拿着小木棍，在掉漆的铁门上指点着我童年的认知。粉笔灰在斜射的阳光中飞扬，随着四季交替，明暗变化，我的梦想悄声成长。

青春的继续是我穿着校服，在教室的那方狭窄的讲台上，拿着粉笔，写着整齐的复杂解题过程和公式，一脸严肃却轻松地讲着花了大量课余时间解出的难题，每天早起，借着熹微的晨光，我拿着总结的题本，在黑板上用红粉笔圈点出重点。课桌旁总有用来防困的速溶咖啡，预备来不及吃饭的高能量零食，各科记满笔记的本子，一张张扔掉的草稿纸，一支支换下的笔芯……这些都见证着我梦想的生长，再生长，壮大，再壮大。在追逐梦想道路上，我该做的，我能做的，我都在

努力：早起一点挤挤时间，少做其他的事，做到更好。这应当是我青春的一部分，为心中的那个轻透的彩色的梦而耕耘。

青春，不忘初心。我用青春去追逐的梦想，最终开花结果在何方，我不得而知。但无论是高校名院，还是中小学，是繁华都市，还是偏僻乡村，都值得我花尽全部力量去追寻。

## 小学英语演讲篇九

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

早上好！

今天国旗下讲话的题目是：《节约用水，从我做起》。

水是大地血脉，它滋润着崇山峻岭，灌溉着良田；水是一切生命的源泉，它养育着飞禽走兽，哺育着花草树木；水是人类文明的摇篮，在人类文明的发展史上，因为水环境的变化，导致一个国家一个民族盛衰变迁的例证举不胜举。源远流长的中华文明，也正是依存长江、黄河等母亲河的支撑，而发展下来的。

长期以来，人们普遍都认为水是“取之不尽，用之不竭”的。其实我们地球虽被称之为“水球”，但其淡水储量却是少之又少！水资源并不是“取之不尽，用之不竭”的，水将成为21世纪威胁世界和平影响社会发展的最大障碍。

所以在全球的水资源危机日益严重的情况下，节约用水便成为每个公民应尽的职责。尤其在中国，水资源的人均占有量并不丰富，淡水资源不到世界人均水量的1/4；地区分布并不均匀，年内变化莫测，年际差别非常之大，每年受旱农田32亿亩，约有5000万人和3000万头牲畜面临水荒。再加上污染，使水资源更加紧缺，所以人们更应该节约用水。如果大家能够从我做起，从现在做起，从身边做起，牢固树立节约意识，

从节约一滴水、一粒米、一度电、一张纸入手，把节约落到实处。如果这样，对学校来说，那将是一笔可观的财富，对于我们这个13亿人口的大国来说，那就是一个惊人的数字。

节约是一种美德，节约是一种智慧，节约更应该成为一种习惯和风气。建设节约型社会需要全社会的共同参与和共同行动，找回失去的节约意识，从身边的点点滴滴开始，持之以恒，在建设节约型社会中，将节约这个“传家宝”进一步发扬光大！

作为当代的中学生，我们应该弘扬中华之美德，节约身边之滴水。

莫让人类的眼泪成为地球上最后一滴水！

谢谢大家！

## 小学英语演讲篇十

教师、同学们：

大家好！

今日，我演讲的主题是《我最感动的一件事》。

前天午时，我们在班里看的那段视频节目，让我感动不已。那是发生在一座深山里的故事，一个洞里住着18户人家，生活尽管贫苦、拮据，但很温馨，很欢乐。湖南电视台举办了一次活动，让几个十岁多的城市孩子到那洞里与他们一齐生活。离开了父母的城市孩子，没有通信工具，没有成堆的零食，没有剩余漂亮衣服，有的仅是生活必需品。来这之前，他们并不明白会这样，所以一个个变得十分的失落。可是，他们很快的对那里的生活充满了好奇感。

对于这些来说，我没有太多的感动。真正感动我的是其中的两个细节。一个是父母为了锻炼孩子们的吃苦本事却把自我最疼爱的孩子留在了山上。临走前，父母和孩子都哭了，其中一位母亲说：“孩子，不是妈狠心，仅有让你此刻经历苦难，今后你的生活才会更加精彩！”看到那里时，我忽然想起了一句话：可怜天下父母心！

另一个片段是，两个孩子跟着一个山洞学校的孩子一齐生活。生活拮据的山里村民是好客、无私的，即使家里穷的揭不开锅，为了欢迎我们的到来，借来别家的母鸡杀掉，拿出舍不得吃的大米款待他们，毫不吝惜。看到这样的情景，两个城里的孩子感动的哭了。这时，我才发现我已经泪流满面。

看完节目，我在感叹的同时，更惊诧于在我们挥霍、浪费，满身的时候，竟然还有这样一群吃不饱、穿不暖的大山里贫困的孩子。此时此刻，我想了很多，但更多的是从心底油然而生的一种对大山里孩子的那种崇敬和佩服！

那么，作为我们应当怎样去做呢？我想我们大家都明白。

我的演讲完毕，多谢大家！