

# 最新知行明理演讲稿(优秀5篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

## 知行明理演讲稿篇一

下面是本站小编为大家搜集的银行知法守法敬法演讲稿专题，供大家参考。

各位领导，同志们：

今天我在这里演讲的题目是：增强遵纪守法意识 没有规矩，不成方圆。要建设高度文明、高度民主的社会主义国家，实现中华民族的伟大复兴，就必须在全社会形成“以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻”的社会主义道德观念，让遵纪守法成为我们的荣誉。“法律”可以说是黑色的，因为它在犯罪人面前，意味着判决、处罚；“法律”亦可以说是红色的，因为它在无辜者面前，代表着正义，公平。当某人被证据确凿地证明有罪或无罪的时候，法律就得到了体现，正义就得到了伸张。“法”是体现统治阶段的意志，国家制定和颁布的公民必须遵守的行为规则，“律”是具体的规则，条文。“法”、“律”结合起来，组成了这个社会中神圣的词语。古罗马的西塞罗曾在《论法律》中说道：“法律是根据最古老的、一切事物的始源自然表述的对正义与非正义的区分，人类法律受自然指导，惩罚邪恶者，保障和维护高尚者。”法律在这个社会中是一种权威，人们需要参照它来生活；法律是一扇屏障，是那些弱小的人温暖的家，他们的利益在这里得到了保障，他们权利在这里得到了自由；法律更是一条粗大

的铁链，它紧紧地绑住犯罪分子，让他们无法在这个社会中胡作非为。随着经济的高速发展，社会的进步，法律同样也会进一步完善，因为整个世界的和平发展是要依靠法律才能稳步的前进。法律离我们并不遥远，无论是在家庭生活、社会生活中，法律都与我们息息相关。我们需要学法，懂法，用法，不犯法。才能像法国的泰·德萨米在《公有法典》中说的那样：“这些神圣的法律，已被铭记在我们的心中，镌刻在我们的神经里，灌注在我们的血液中，并同我们共呼吸；它们是我们的生存，特别是我们的幸福所必需的。”

遵纪守法是每个公民应尽的社会责任和道德义务。一个国家即使经济实力再强，假如没有健全的法制，没有遵纪守法的国民，仍不能算是一个真正文明、强大的国家，照这个标准来看，我们离真正的“强盛”还有相当一段距离。虽然，我国目前已经构建起了比较完备的法律框架，普法教育也搞了多年，但实事求是地讲，“遵纪守法”四个字还远没有成为所有公民的自觉行动。应该说，我们这个五千年的文明古国，虽然距离一个真正意义上的法制国家尚需时日，但却并不缺少建立和谐社会所必不可少的道德传承。民众对法纪是忠诚的，他们甚至希望像苏格拉底那样用生命去追随自己心中神圣的法律。古希腊雅典的“当权者”以对神不敬等罪名逮捕了苏格拉底并判他极刑。临刑前，他的弟子们决定帮他越狱，而且一切都准备妥当。但苏格拉底却说：“我的信仰中有一条就是法律的权威，既然法律判处我极刑，作为一个好公民，我必须去遵守。”苏格拉底最终带着对法纪的忠诚含笑离开了人世，但他的思想却流芳百世。在大多数国人来看，苏格拉底确实有点迂腐，既然法纪本身不公正，那为什么还要服从呢？有人认为，由于人们的道德准则与正义原则并不完全一致，也就必然存在意见分歧与矛盾。因而，为了建立良好社会秩序，人人都应当遵纪守法。在人民当家作主的现代中国，法律是人民代表大会代表人民制定出来的，反映了人民的基本意志，我们更应当自觉遵守和维护。

什么时候，我们国家不仅经济实力足够强大了，而且“以遵

纪守法为荣、以违法乱纪为耻”的荣辱观也真正成为一种被全社会广泛认同、自觉追求的公共时尚时，中华民族的实力才能软硬兼备，傲立于世界民族之林。遵纪守法是现代社会的公民的基本素质和义务，是保持社会和谐安宁的重要条件。在社会主义民主政治的条件下，从国家的根本大法到基层的规章制度，都是民主政治的产物，都是为维护人民的共同利益而制定的。“以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻”，就是遵从人民意愿、维护人民利益的高尚之举，必将受到人民的肯定和赞同。这应该是每一个积极向上的人所追求的荣誉所在。国无法不治，民无法不立。人人守法纪，凡事依法纪，则社会安宁，经济发展。倘若没有法纪的规范，失去法度的控制，各项秩序就无从保证，人们生存、发展的环境就会遭到破坏，人民群众就不可能安居乐业。十年“文革”，社会动乱，民主与法制遭到疯狂践踏，党纪、政纪、军纪受到严重破坏，社会秩序荡然无存，正常生产、生活无法进行，宪法赋予公民的基本权利得不到应有的尊重与维护，就连人身自由与生存权利也得不到基本保证。

这种“史无前例”的混乱无序状况，破坏了社会的安定，阻碍了经济的发展，给国家和人民带来了无可估量的巨大损失，教训极其惨痛而深刻。今天，我们强调“以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻”，就是要进一步告诫人们，无论一个国家、一个社会、一个军队，还是一个地区、一个单位，须臾不可没了法纪的规范，须臾不可乱了正常的秩序。社会主义和谐社会本质上是民主法治社会。在民主法治的背景下，违法乱纪就是践踏民意，危害社会。有人似乎觉得违法乱纪可以捡便宜、捞好处，所以不惜以身试法，铤而走险，甚至沾沾自喜于钻一下法纪的空子。这是一种极其危险的玩火行为。那些最终被绳之以法的人，在最初都毫无例外地抱有侥幸心理，以为可以超越于恢恢法网，乃至为自己的违背法纪而骄傲。当正义的宣判来临之际，他们才开始悔恨、自责，留下了多少以警后人的教训！如果当初多一点遵纪守法的光荣感，少一点违法不遵的行为；多一点违法乱纪的耻辱感，少一点违法乱纪的侥幸心，又何至于此！总之，只有遵纪守法才能获得自

由。法纪不仅反映人民的意愿，也是人类对社会生活的深刻总结，反映社会发展的客观规律。遵纪守法是遵从规律的表现，是聪明睿智的表现。马克思曾经讲过，“法典是人民自由的圣经”。逆法而动，越规而行，不是什么勇敢的举动，恰恰是无知和愚昧的表现。

这种无视实践经验、无视客观规律的行为，绝不会带来什么好的后果，终究难逃客观规律的制裁。例如有人对交通法规毫不在意，任意穿行。当灾难降临时，既贻害自己，也贻害他人，留给人们的绝不是对英雄行为的扼腕痛惜，而是对冥顽落后的鄙视和警示。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好！

今天我演讲的题目是“遵纪守法，快乐成长”。

可能有人 would 认为，讲纪律就没有自由，讲自由就不能受法律的约束。这种认识是错误的。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，鸟在空中飞翔，鱼在水中嬉戏，它们是自由的，但如果把鸟放在水中，让鱼儿离开水，那么它们不仅得不到自由，而且很快就会失去生命。而在校园里，这种追求所谓“自由”的现象比比皆是。有人吃完了零食便将食品袋信手丢弃，为原本干净的校园涂上了一抹刺眼的白色；自习课上，有人迟迟不能安静，依旧和着mp3的节拍，哼唱着流行歌曲；校园内有人无视学校规定，骑着自行车横穿过往的人流。

同学们，“无以规矩，不能成方圆”当你走进静悄悄的楼道路，对于看书的人来说，这一片安静多么宝贵；当你踏入干净的教室，对于认真读书的同学来说，这片整洁多么舒畅；当你自觉排队打饭，对于心急如焚的我们来说，这份井然的秩序多么可贵。同学间总会有矛盾与摩擦，我们要相互关心和尊重，决不可出口伤人，更不可挥拳相向，伤及自身和他人。

同学们，今年是“六五”普法的第四年，12月4日我们将迎来第十四个全国法制宣传日，主题是“加强法制宣传教育，服务教育科学发展”，而法纪不仅以法律条文、纪律规定的形式出现，更多的时候，是以道德规范的形式与我们亲密接触，所以，我们应该这样时时反问自己：我今天上学的路上遵守交通规则了吗？我今天在校园里乱扔垃圾了吗？我今天影响课堂纪律了没有？我按时出操了吗？我按时搞卫生了吗？我迟到早退了吗？我在家里合理安排好玩耍和预习、复习的时间了吗？我按时就寝了吗？诸如此类，学习生活中的细节，看似不起眼，却足以体现我们的素质修养。

同学们，毋以善小而不为，毋以恶小而为之。现在小小的放松很可能会酿成将来大大的失足。生命像一条河，我来了，我走过，严以律己、宽以待人，生活也会更加美好，让我们从现在做起、从身边做起，携起手来，共同营造一个美好的明天，做一个新世纪的遵纪守法的合格的中学生。我们现在只有从一名合格的中学生做起，只有遵纪守法，才能快乐成长。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 知行明理演讲稿篇二

晓庄一带草丛里蛇很多，经常有人被咬伤，不仅农民怕蛇，师生们也怕蛇，迷信的人还说是，蛇娘娘‘作怪，碰不得的呢。

姚文采专程到夫子庙请了两位，蛇花子‘来给大家上课。，蛇花子‘把师生带到山里，只见他们仔细地观察草丛，一发现动静，飞快地扑上去用手按住，七寸‘，然后一手抓住蛇尾，拎起来用力摔几下，没有几分钟，刚才还吐着血红舌头、狰狞可怕的蛇就散了架，成了软绵绵的一根绳子。反复几次以后，胆大的学生开始跟着学捉蛇，石俊同学学得很快，一个人就抓了几条蛇。原来，只要击中要害，蛇并没有什么可怕的。

大家把捉的蛇带回学校，‘蛇花子’又接着讲了毒蛇和无毒蛇的区别，讲了常见蛇的种类，什么青竹蛇、火赤链、眼镜蛇、蟒蛇、水蛇等，还讲了被毒蛇咬伤后怎样自救和急救，用哪些药来防治等。

许多人听得很有兴趣，提出不少问题：

‘蛇没有脚，为什么跑得那么快？’

‘蛇没有耳朵，怎么听得见声音？’

‘蛇怎么能吞得下大老鼠呢？’

‘蛇怎么生小蛇呢？’

……

‘蛇花子’抱歉地说：‘这些我们就说不清楚了，还是请教你们的先生吧。’

以后，他们又上山捉了好几十条蛇，并分别放在笼子里，写上名称、特点、有没有毒和被蛇咬伤后的防治方法，还举办了‘蛇展览’，供大家参观。

来看‘蛇展’的农民很多，他们问：蛇是不是神怪？有没有‘白蛇娘娘’？看见两头蛇会不会倒霉？师范生都做了回答。石俊同学还把蛇围在脖子上，缠在腰里戏耍，解除人们对蛇的恐惧心理，既破除了迷信，又普及了科学知识。

……

晓庄的生物课教学真是既丰富又有趣。陶先生说：‘这才是真正的活的生物课！’

## 知行明理演讲稿篇三

1、真教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来，才能打动心灵的深处。

2、与其把学生当天津鸭儿添入一些零碎知识，不如给他们几把锁匙，使他们可以自动去开发文化的金库和宇宙之宝藏。

4、农不重师，则农必破产；工不重师，则工必粗陋；国民不重师，则国必不能富强；人类不重师，则世界不得太平。

5、所谓健全人格须包括：私德为立身之本，公德为服务社会国家之本；人生所必需之知识技能；强健活泼之体格；优美和乐之感情。

6、手和脑在一块儿干，是创造教育的开始；手脑双全，是创造教育的目的。

7、乡村师范之主旨在造就农夫身手、科学头脑、改造社会精神的教师。

8、教育是立国之本。

9、中国教育之通病是教用脑的人不用手，不教用手的人用脑，所以一无所能。中国教育革命的对策是手脑联盟，结果是手与脑的力量都可以大到不可思议。

10、一、要诚实无欺；二、要谦和有礼；三、要自觉纪律；四、要手脑并用；五、要整洁卫生；六、要正确敏捷；七、要力求进步；八、要负责做事；九、要自助助人；十、要勇于为公；十一、要坚韧沉着；十二、要有始有终。

11、第一流的教授具有两种要素：一、有真知灼见；二、肯说真话，最驳假话，不说诳话。我们必须拿着这两个尺度来衡

量我们的先生。合于此者是吾师，立志求之，终身敬之。

12、大众是长进得很快，教师必须不断的长进，才能教大众。一个不长进的人是不配教人，不能教人，也不高兴教人。……“后生可畏”不是一句客气话，而是一位教师受了大众蓬蓬勃勃的长进的压迫之后，对于自己及一切教师所提出来的警告。只有不断地追求真理才能免掉这样的恐怖。

14、陶行知我们每一个人，能把“一”（指“专一”）“集”（指“搜集”）“钻”（指“钻进去”）“剖”（指“解剖”、“分析”）“韧”（指“坚韧”）五个字做到了，在做学问上一定有豁然贯通之日，于己于人于社会都有贡献。

15、集体生活是儿童之自我向社会化道路发展的重要推动力；为儿童心理正常发展的必需。一个不能获得这种正常发展的儿童，可能终其身只是一个悲剧。

16、孔子说：“学而不厌，诲人不倦”。我看这两句话有因果的关系，唯其学而不厌才能诲人不倦。如果天天卖旧货，索然无味，要想教师生活不感觉到疲倦是很困难了。所以我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦。

17、教育必须是科学的。这种教育是没有地方能抄袭得来的。我们必须运用科学的方法，根据客观情形继续不断的把它研究出来。而且，这种教育的内容也必须包含并着重自然科学与社会科学，否则不得前进。

18、做先生的，应该一面教一面学，并不是贩卖些知识来，就可以终身卖不尽的。

19、智仁勇三者是中国重要的精神遗产，过去它被认为‘天下之达德’，今天依然不失为个人完满发展之重要指标。

20、行是知之始，知是行之成。

21、人生办一件大事来，做一件大事去。

22、千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。

23、破即补。污即洗。劳即谦。乱即理。债即还。病即医。  
过即改。善即喜。行即思。倦即息。信即复。帐即记。

27、教育不能创造什么，但它能启发儿童创造力以从事于创造工作。——陶行知

28、活的乡村教育要教人生利，他要叫荒山成林，叫瘠地长五谷。他教人人人都能自立、自治、自卫。他要叫乡村变为西天乐园，村民都变为快乐的活神仙。

29、想自立，想进步，就须胆量放大，将试验精神，向那未发明的新理贯射过去；不怕辛苦，不怕疲倦，不怕障碍，不怕失败，一心要把那教育的奥妙新理，一个个的发现出来。

30、教学做是一件事，不是三件事。我们要在做上教，在做上学。不在做上用功夫，教固不成为教，学也不成为学。

31、要把教育和知识变成空气一样，弥漫于宇宙，洗荡于乾坤，普及众生，人人有得呼吸。

33、我希望大家把儿童健康当作幼稚园里面第一重要的事情，幼稚园教师应当做健康之神。

40、我们深信健康是生活的出发点，也就是教育的出发点。

41、好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。——陶行知

45、手脑双全，是创造教育的目的。中国教育革命的对策是

使手脑联盟。——陶行知

47、我们发现了儿童有创造力，认识了儿童有创造力，就须进一步把儿童的创造力解放出来。

51、智仁勇三者是中国重要的精神遗产，过去它被认为‘天下之达德’，今天依然不失为个人完满发展之重要指标。

52、教育工作中的百分之一的废品，就会使国家遭受严重的损失。——陶行知

54、教育上最重要的事是要给学生一种改造环境的能力，平民教育是改造社会环境的一个重要方法。

55、把公民和读书的精神，化合在一处，以培植其做国民的能力。

## 知行明理演讲稿篇四

关于陶行知的故事有很多，但给我印象最深的，还是《四块糖》这篇故事，写一个男同学用泥块砸另一个同学，被陶校长见到了，让他放学后到校长室，校长却给了他四块糖，最后知错就改的故事。

我赞同陶校长的做法，先是奖励男同学一块糖，因为他来的比较早，要是换了别的老师，根本不会注意到这一点，而是劈头盖脸的训一顿，紧接着就写一份检讨书，这不但会使男同学觉得十分委屈，他以后也不会帮助别人；第二块糖是因为他听话，让他住手时他就住手。其他老师则认为这是应该的，老师让学生干什么，学生就的干什么，其实，学生和教师是平等的；第三块糖是他打那个同学，因为那个同学欺负女同学，陶校长明白了事情的经过，才下决定；最后一块糖是因为他知错就改，他下次也不会这么充动了。

如果没有陶校长的四块糖，后果会怎样呢？也许那个男同学嘴服心不服，而感到气愤吧！老师应该宽容对待每一个学生，但是有些学生太过调皮，老师想用武力压制学生，但总是事与愿违的。

## 知行明理演讲稿篇五

人民教育家陶行知先生终身致力于中国教育的改造，“深信教育是国家万年根本大计”，为中国教育事业“捧着一颗心来不带半根草去”。他创立“生活教育”学说，提倡“创造的教育”，主张“教学做合一”，身体力行于师范教育和农村教育的改革。其教育思想和教育实践所表现出来的超前意识和现实意义，至今仍有着积极的作用。

如何救教育，又如何使教育现代化呢？陶行知主张，第一步是“求真”。他在“晓庄师范”时期以“千教万教教人求真、千学万学学做真人”自勉勉人；晚年则把“求真”写进“育才学校”校歌：“涵养一片向真之赤心”。

所谓的“真”首先是指“真知识”。陶行知忠告同胞：“二十世纪以后的世界，属于努力探获真知识的民族。凡是崇拜伪知识的民族，都要渐就衰弱以至于灭亡。”似此，“我们个人与民族的生存都要以真知识为基础。伪知识是流沙，千万不可在他上面流连忘返。早一点觉悟，便是早一点离开死路，也就是早一点走向生路。”欲求“真知识”就自然要反对“伪知识”和“伪知识阶级”。“真”的另一个内涵则是真品格：“追求真理，爱护真理，抱着真理为小孩、为国家、为社会服务。”这就必须向双重人格、多重人格开战。必须真实真诚、真知真学、真情真性，才算得真君子；而这样的真君子，只能从真教育中产生。“生活教育”就是这样的真教育，它以生活而不是以书本为本位，以社会而不是以学校为本位，其目的是把学生从虚拟的“鸟世界”中解放出来，回归真实的“鸟世界”，回归真实的生活，在真实的生活回归本色的自我、真实的自我。

陶行知主张的教育现代化之第二要义是做自由人。“伪教育”之害，清人龚自珍在“病梅馆记”中早有解剖：“斫其正，养其旁条；删其密，夭其稚枝；锄其直，遏其生气，以求重价。而江浙之梅皆病。”龚自珍所抨击的就是“伪教育”造成的人的异化。他痛心疾首而发誓“疗之”：“纵之顺之，毁其盆，悉埋于地，解其棕缚”。寥寥数语，乃将教育的真谛和盘托出：那就是把“梅”从“盆”的桎梏中解放出来，让“梅”回归真实的土地；也就是把人从“伪教育”的桎梏中解放出来，让人回归真实的生活，在自己特有的文化社会生态中自然成长、自由成长。龚自珍坚信，只要这么去做，“以五年为期，必复之全之”。他点出了问题的要害：教育的目的是还原人，“复之全之”；而其手段则是解放人，“解其棕缚”、“纵之顺之”；只有通过人的解放才能还原人，没有人的解放、没有人的自由，则回归真我、本我就无从谈起了。但龚自珍毕竟暇日无多，闲田有限，纵有“穷予生之光阴以疗梅”之宏愿，实际上难有作为。

总之，陶行知强调，必须对人的自主性、人的“自然的生长力”抱有足够的敬畏和尊重，不能以外力妨碍、挫伤人的“自然的生长力”。中国的问题不是国人天生愚笨，富有聪明才智的国人之所以无为，乃在于不自由的社会机制使然，归因于这种不自由的社会机制对人的“自然的生长力”的束缚和压抑。改变了不自由的'社会机制，去除了对人的“自然的生长力”的束缚和压抑，国人的聪明才智就会喷涌而出，国人就会生龙活虎。所以，教育者没有权利以精英自居、高高在上、强加于人：“我们不能将他们当鸭子填，更何况我们所填给他们的东西，一点也不滋补。”他认为教育者和受教者的关系不能是统治和被统治的关系：“知识分子至多只可做小孩与大众的顾问。超过了顾问的范围，就要损害他们的自动精神。”而且，“即是做个顾问，知识分子也得跳进小孩与大众的队伍里去与他们共患难同休戚，才够得上顾问的资格”。教育是培养自动力，但只能“在自动上培养自动力”；否则，“若目的为了自动，而却用了被动的方法，那只能产生被动而不能产生自动”，只能事与愿违。