

# 2023年三年级数学游戏课教案 小学三年级数学组互听互评活动总结(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 三年级数学游戏课教案篇一

为了提高教师的教学水平，提供给教师一个互相交流，互相学习的平台，本学期，我组积极开展教学教研活动。于10月22日—10月24日下午，举行了“高效课堂研讨课”活动。王艳华校长、张玲玲主任都参加了本次活动。此次活动由张芳、李小玲等六位老师分别给我们上了《8和9的认识》《角的认识》等六节课。大家思想上高度重视，行动上积极准备，深钻教材，精心设计教学环节，使我们的课堂教学异彩纷呈、各具特色。由史校长带领数学组全体教师进行了评课，既肯定这六节课的优点，又提出了宝贵的意见。现将本次活动总结如下：

优点：

1、教学理念新。许多教师在教学中都注重了形成性评价，对学生所取得的成绩给予及时的肯定，对回答不上的学生给予鼓励。注重了学生良好学校习惯的培养小学数学组“高效课堂研讨课”活动总结小学数学组“高效课堂研讨课”活动总结。

2、教学设计新。面对不同的教学内容，执教教师各显其能，从不同的角度入手，运用不同的教学手段和不同的学习方法进行教学，展现了不同的教学风格。张薇老师的课充分培养了学生的动手能力，注意了学科的整合。戎路路老师语言清

晰准确、层次分明、注重了算法多样化的指导。周玲老师的板书设计很有特色，非常直观，值得大家学习小学数学组“高效课堂研讨课”活动总结文章小学数学组“高效课堂研讨课”活动总结。总之上课的几位老师构思不同、方法各异，课堂教学结构紧凑，气氛活跃，训练及时到位，有的课还有学生上台表演的环节，整个课堂，注重学生主动参与、普遍参与，注重培养学生自主学习、合作探究能力，注重了学习方法的指导。

3、教学活动实。让学生在分组学习中做到人人有事做，人人有话说，人人有想法。师生之间、学生之间有了真实的情感交流，有了思想的碰撞，真正做到了在活动中探讨，在活动中思考，在活动中学习，在活动中提高。

存在的问题：

1、在教学准备中，有的教师对教材不够熟悉，对新课堂教学缺乏研究，对学生的活动不能适时的进行点拨和引导。

2、有些教学不能真正体现学生的主体地位，所设计的相关活动也往往因方法简单而流于形式。

3、有些老师对时间的把握不太好，是课堂显得有点前松后紧  
小学数学组“高效课堂研讨课”活动总结工作总结。

4、部分老师的数学语言还不够精准。

改进措施：

1、做好青年教师指导工作，坚持请进来与走出去相结合，请专家来我校讲座。

2、教研组营造良好的课改氛围，认真领会课标精神，多读优秀文章进一步更新教育教学理念，提高全校教师的课改理论

水平，更好的为课堂教学服务。

3、继续加强教师的常规工作督查，突出二次备课的有效性，实效性要求课前做好充分准备，在教学中真正落实三维目标。

通过本次活动，我们全组老师都认识到了自己在教学中还存在很多不足，在以后的教学中我们会加强学习，更积极的开展教研活动，让自己的教育教学水平再上一个新台阶，也推动学校的整体教育教学水平有更大的提高。

最近更新：

学校反校园欺凌活动总结20“国际残疾人日”系列活动总结  
中学年安全工作总结计生局年终工作总结“讲看齐、见行动”学习讨论几项工作安排四年级上册科学复习计划六年级上学期期末复习计划中考考生制定2016寒假复习计划“讲看齐、见行动”学习讨论工作流程表2016年第一学期数学期末复习计划中学副校长个人述职报告中学副校长20述职报告副校长2016年度述职报告中学副校长2016年述职报告中学校长2016年述职报告

## 三年级数学游戏课教案篇二

在几次的研讨和打磨下我们年级组开展的互听互评活动也收到了一定的成效，主要是经过几次的讨论我们获得了“追寻释放师生潜能的课堂”有效的方法。

“释放学生潜能的.课堂”是变学生被动学习为主动学习，变学生潜能压抑为潜能释放的课堂。它以尊重学生主体、落实学生自主学习为重点，以激发和释放学生潜能为核心，以促进学生潜能发展与实现为目标。其核心理念是“相信学生、解放学生、依靠学生、发展学生”。

(1) 关注到全体学生，教师与学生有眼神的交流。在交流中

让学生感受到教师对学生的尊重和理解，在交流中让学生感受到教师对学生的鼓励和期望。

(2) 课堂是学生充分展示的舞台，不是老师的舞台。教师要善于创设有效的教学情境，让学生融入到情境中，主动积极进行学习。

(3) 释放学生的学习压力，让学生敢于释放学生的潜能。切记在课堂上教训孩子，不要让孩子带着压力去学习，同时要克制自己，不要影响学生的情绪。

## 三年级数学游戏课教案篇三

### (一)、教学内容：

本册内容共分为4个部分：

1、数与代数。包括第一单元小数乘法，其主要内容有：小数乘整数、小数乘小数、积的近似值、解决问题、整理与复习；第三单元小数除法，其主要内容有：除数是整数、小数的除法、商的近似值、循环小数、解决问题、整理与复习；第四单元小数四则混合运算，其主要内容有：小数四则混合运算、解决问题；第七单元“倍数与因数”，其主要内容有：倍数、因数、2、3、5的倍数特征、合数、质数。

2、空间与图形。包括第二单元“图形的平移、旋转与对称”，其主要内容有：图形的平移、旋转、轴对称图形、设计图案；第五单元“多边形面积的计算”，其主要内容有：平行四边形、三角形、梯形面积的计算方法，不规则图形的面积的估算，认识平方千米与公顷、解决问题、整理与复习。

3、统计与概率。包括第六单元“可能性”。其主要内容有：让学生理解可能性的大小。

4、综合应用。本册教材安排的综合应用内容将在实践活动的基础上，将数与代数、空间与图形、统计与概率这三个领域的内容进行综合性的运用。主要内容为：“花边设计比赛”、“家庭用电调查”、“设计抽奖活动”。

## （二）、教学重点、难点：

重点：小数乘除法的计算，2、3、5的倍数特征、三角形、平行四边形、梯形的面积计算。

难点：判断一个较大数是质数还是合数；运用三角形、平行四边形、梯形的面积计算解决实际问题；准确地求出两个数的最大公因数和最小公倍数以及不规则图形的面积的估算。

## （三）、教学目标：

1、知道小数乘除法的计算方法，会分别进行简单的小数乘法运算，能在解决问题的过程中，选择合适的方法（口算、估算或笔算）进行计算。

2、掌握小数乘除法的估算方法，养成估算的习惯。

3、能借助计算器进行较复杂的小数乘法计算，解决简单的实际问题。

4、掌握小数乘法中保留积或商的近似值的方法，会根据具体情况选择合适的方式保留积或商的近似值。

5、使学生初步认识循环小数、有限小数和无限小数，能用循环节的形式表示循环小数，能用循环小数表示除法的商，并能正确区分有限小数和无限小数。

6、知道小数四则混合运算顺序，会进行小数混合运算（以2步为主，不超过3步），并能在计算的过程中灵活使用简便算

法，会解决有关小数的简单实际问题。

7、知道什么是倍数。在1-100的自然数中，能找出10以内某个自然数的所有倍数，并知道2、3、5的倍数特征。

8、知道什么是因数。在1-100的自然数中，能找出某个自然数的所有因数。

9、知道什么是奇数、偶数、质数、合数，会用短除法分解质因数。

10、认识平方千米、公顷，并能进行简单的换算。

11、利用方格纸或割补等方法，探索并掌握平行四边形、三角形、梯形的面积计算公式，能解决简单的实际问题，并在探索过程中培养探索精神和初步的探究能力。

12、能用方格纸估计不规则图形的面积。

13、通过观察实例，认识图形的平移与旋转，能在方格纸上将简单的图形平移或旋转90度。

14、用折纸等方法确定轴对称图形的对称轴，能在方格纸上画出一个图形的轴对称图形。

15、欣赏生活中的图案，灵活运用平移、旋转和对称在方格纸上设计图案。

16、知道可能性有大小，会在具体情境中作出判断。

17、初步感受数学知识间的联系，有综合运用相关知识解决一些简单实际问题的成功体验，获得综合运用所学知识解决简单实际问题的活动经验和方法，初步树立运用数学知识解决问题的自信心。

18、在学习过程中培养计算能力，抽象概括能力和推理能力，发展学生的空间观念。

## 二、学情分析：

通过本班59名学生上学年统考成绩的分析，两极分化较为严重。作为小学高段起始年级，学生在思维方法和技能上有了进一步的提高。在数学情感上，学生学习数学的兴趣更浓了，更主动的参与到教学活动中来。在能力上，学生能够综合运用所学知识解决简单的实际问题，抽象思维能力逐渐发展起来，空间感知能力也扩大了。计算上，学习了整数的乘、除法，计算能力有了较大的提升。在统计方面，有了生活中一些最基本的统计方法；在几何方面也奠定了基本的知识。但学生个性的突出和身体迅速的成长容易形成浮躁、不踏实的个体特征，在教学中一定要加以重视。从学生期末考试来看，多数学生还存在以下问题：（一）计算技巧性不强，准确性有待提高。（二）学习方法科学化、高效化，解题方法多样化方面要在平时加强。

## 三、教学措施

### （一）、创设良好的课堂学习氛围

在学习中，教材为学生的学习提供了大量的生动有趣，富有现实性和数学意义的教材，以便于学生积极地参与课堂的学习活动。但随着年级的增高，教材中安排数学知识的难度加深。所以，创设良好的课堂学习氛围，让每个学生感受学习的乐趣。

（二）、重视学生的生活经验，密切数学与现实的联系，引导学生在理解的基础上学习数学，促进学生对数学的认识。

每个在校的儿童，他们都有着丰富的生活体验和知识积累，这其中包含着大量的数学活动经验与运用数学解决问题的策

略；同时在现实生活中，小学生可以广泛的接触到数、量、空间、图形、数据、可能性、关系等丰富的数学世界。因此一方面注重日常生活、现实空间的联系；另一方面注重联系学生的现实，即学生已有经验、知识、能力、情感、态度、兴趣等。使学生在研究问题的过程中学习数学、理解数学和应用数学。

### （三）、切实加强基础知识和基本技能的教学

基础知识和基本技能的教学一直是数学教学的核心内容，我在教学中也力求保持和发扬这一传统，并做好以下两点：

（1）、加强对小学数学基础知识的理解，教学时，在使学生掌握数学概念、法则、数量关系的同时，重视数学方法的训练，逐步形成良好的思维方式和运用数学的意识。（2）、努力处理好基本训练与创造性思维发展及后继学习的关系。数学教学的核心是学生的“再创造”、数学学习的“再创造”过程，并非是机械地去重复历史上的“原始创造”，而应根据自己的体验并用自己的思维方式去创造有关的数学知识。小学的创造性思维是在数学学习的“再创造”过程中逐步得到发展的，而“再创造”的前提是通过必要的基本训练使学生形成扎实的基本功。

### （四）、重视培养学生的应用意识和实践能力。

数学教学应努力体现“从问题情境出发，建立模型、寻求结论、应用与推广”的基本过程。根据学生的认知特点和知识水平，通过这样的过程使学生认识到数学与现实世界的联系，在观察、操作、思考、交流等一系列活动中逐步发展应用意识，形成基本的实践能力。在日常数学活动中，安排一些小课题研究和实习作业等实践活动，使学生体验数学与日常生活的密切联系，培养学生的应用意识和实践能力。

### （五）、把握教学要求，促进学生发展。

教师要善于驾驭教材，把握知识的重点和难点，以及知识间的内在联系，根据学生的年龄特点和教学要求开展教学活动。在直观感知和广泛的背景下，通过自身体验，在分析和整理的过程中学习概念，不用死记硬背的方法学习计量单位、计算法则和基本数量关系。对计算的要求适当，充分考虑到学生之间计算速度存在的差异，不要求所有的学生达到同样的计算速度；鼓励学生尝试用多种算法，不用单一的思维理解算理。如本册应用题教学要重视常见数量关系的分析和实际应用的训练，教学力求题材内容生活化、呈现方式多样化、教学活动实践化。

#### （六）、改进教学评估方法。

教学评估有利于促进学生的发展，注重对学生学习过程的考察。在评估结果的处理上，注意多种方式的结合，是评估的方式和手段多样化。对知识和技能的评估，尽量做到试题类型多样化，难度适当，不出助长死记硬背的题目，着重观察计算的正确性，计算中的思考活动，对基本数量关系的理解和对空间关系的认识，解决简单的实际问题的能力，要更多的重视自身的纵向比较，更多的关注学生已经掌握了什么，具备了什么能力，而不是首先关注他们知识和能力上的缺陷。评价体现激励的作用，承认学生学习的个体差异，积极鼓励和肯定每一个学生的进步。

#### 四、课时安排：（共120课时）

（一）小数乘法（18课时）

（二）图形的平移、旋转与对称（15课时）

（三）小数除法（26课时）

（四）小数四则混合运算（10课时）

(五) 多边形面积的计算 (23课时)

(六) 可能性 (5课时)

(七) 倍数与因数 (10课时)

(八) 总复习 (13课时)

## 三年级数学游戏课教案篇四

本学期,我深刻的认识到诵读古诗文对于提升人的境界,丰富人的内涵、开阔人的胸襟、净化人的灵魂,启迪人的智慧有着极其重要的作用。并积极响应学校号召,开展一系列的工作,使得经典诵读在学生中逐步掀起高潮。以素读为主,理解为辅为手段进行教学。并结合本班实际情况,严格按照期初工作计划顺利开展。

### 一、满意的地方:

1、保证了学生的诵读时间,每周一的早读课间和每周一节阅读课为诵读时间。并基本保证每天不少于10-20分钟的诵读时间。学生自由读,语文课的前10分钟,老师讲解意思后,再让学生阅读、背诵。学生在校每天保证半小时以上的经典吟诵时间。

2、引导学生边做动作边背诵,如果兴致所至,甚至可以脱离座位在教室内来回晃着走着背。传统的课堂模式学生都是正襟危坐,我不喜欢我的学生一个个是木偶,面无表情,目光呆滞。因为国学经典,对于学生来说太深奥,太难懂。我希望学生读这些的时候能够咀嚼到经典的美味,能够把学生的个性和灵性在国学经典中展现出来,并且不把经典当做僵化的教条的。越是宽松的氛围,学生的兴趣越是浓。每次一说读《国学》学生都高兴得拍手叫好。

3、提高了学生思想道德品质。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

4、全面提升了学生的综合素质。通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。

二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件多了。

三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

## 二、欠缺的地方

1、学生在诵读的过程中，对朗读的要求还不够达到。

2、检测反馈需要改进。背诵检测的方式单一，都是组长检查组员，对于会背的没有采用奖励措施，会背的学生也没有采取任何帮助手段。致使部分学生不会背的内容越积越多，两级分化越来越严重。以后检测、激励措施要跟上。

3、讲解方式需要改进。虽然我改进了学生死记硬背的方式，但是我的讲解太灌输，老师一句一句地讲解，耗时费力，没发挥学生的自主能动性。以后的方法准备让学生提前预习，边读原文边看后面的注释，学生读不懂的，提出来再让老师

帮助解决。不增加学生的负担。

## 三年级数学游戏课教案篇五

这学期我们三年级语文教研组围绕“个性化阅读、创造性阅读，提高课堂效率”这一主题进行了两次同课异构活动，组内每位语文老师精心准备了一节课。

xx月x日，z1老师在与东庐、石家山小学教学联谊活动中执教了《第八次》。教学中，教师让学生抓住“空白”进行角色体验。促使学生对课文的内容进行了创造性的理解，加深了学生对课文的感悟能力，提升了学生的思维创新能力，为学生的个性化的’表演、个性化阅读和理解提供了展示的舞台。

xx月xx日，z2老师执教了《第八次》。在教学中，任老师运用多媒体课件创设教学情境，激发学生的学习热情，促进学生主体意识，引导学生创造性地进行学习和思考，获得了最佳的教学效果。

xx月xx日，z3老师执教了《第八次》。在本课的教学中，杨老师让学生在课文的情景中，把自己当成文中的人物来思考、来表现。从而让学生来领悟体会当时布鲁斯的军队七战七败，他自己负伤后，也几乎失去了信心。

xx月xx日，z4老师执教了《第八次》。整堂课，毛老师着力引导学生紧扣课文的重点词句阅读体悟，感受课文用词的凝练扼要，体会布鲁斯受到蜘蛛结网的启示后振作精神，顽强奋斗的坚强意志。用“这是一只的蜘蛛。”问题为切入点，学生在圈点勾画中，不但能生动地讲述蜘蛛结网的故事，而且能凭借重点词句，不断地深入地感受蜘蛛不怕失败，坚持不懈的精神。

xx月xx日，z5老师执教了《掌声》。课堂上，缪老师引导学生深入文本，抓住文中一些重点词、句让学生展开想象，体

会作者的思想感情。教师在授课时让学生抓住重点词“忧郁”“犹豫”去体会英子的内心世界；抓住英子的动作、神态去体会英子情感变化。

xx月xx日，z6老师执教了《掌声》。张老师重视通过多种方法指导学生进行朗读，有默读、自由读、引读、配乐读等多种方式提高学生的朗读能力，且每一个环节都提出了要求。初读时要读准字音，读通句子；精读时则要求学生读出自己的理解和感悟，让学生走进文中的字里行间来感悟英子。学生将课文读得充分，读得精彩，读出了课文要表达的感情，由品尝朗读到领悟情感自然水到渠成。

xx月xx日，z7老师执教了《掌声》。这是一篇以“爱”为主题的文章。课堂上，汤老师语言亲切、柔和，始终带着微笑的脸，拉近了与学生的距离，关注了学生的发展，注意了人文的关怀。学生在读、找、说中走入文本，积累了语言。培养了语感，发展了思维。

课后，组内老师还进行了认真地研讨。大家一致认为：语文课堂的阅读教学，可以通过教学观念的转变，对学生阅读习惯的培养、阅读兴趣的激发，以及教师诱发疑问的方式等，让教师走出传统阅读教学过程的模式化，教学方法的凝固化，课堂类型单一化的误区。从而改变学生对阅读教学的兴味索然、望而生畏、厌倦情绪等不良面局，促使学生学中有趣，学有所得，最终达到提高语文课堂阅读教学效率的目的。