

最新八上生物鱼教学反思(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

八上生物鱼教学反思篇一

时光飞逝，一转眼一个学期又过去了。本人在学校领导的关心下，在学校同事的支持下，顺利地完成了本学期的八年级语文教学工作。一学期中，面对全新的教材，面对教学中存在的问题，我在摸索中前进、在实践中反思。回顾一学期的工作，虽然取得了一定的成绩，但缺点和不足更是不容回避的，现反思如下：

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对

他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。

我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整。在教学中不断加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念。课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。八年级是初中的—个过渡阶段，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此在教学中对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。

实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

（一）努力提高学生的阅读理解能力。由于学生的知识面相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校图书馆的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

（二）学生口头表达能力有所提高。本校的学生由于一些原因，口头表达能力较差。为了提高学生口头表达能力，本人在课堂上，多注意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用一些简单的容易回答的问题，通过耐心引导其回答，并加以肯定、表扬，从中锻炼他们的胆量，树立他们的信心。平时，还注意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里举行一些朗读比赛，奖励小礼品，以提高他们的朗读能力，从而提高口头表达能力。经过一段时间的锻炼，学生们口头表达能力有所提高，这不但活跃课堂气氛而且在学校开展的朗诵比赛中，本班学生多人参加并且都获得了不错的名次。这

反过来又刺激同学们的口头表达能力，形成一个良性循环。

（三）学生写作能力有所提高。为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，本人鼓励其参加校小记者兴趣小组，积极向校报、校外发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

轻重的作用。因为我们的教育理论中有一句：“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”。所以我不能放弃每一位同学。

此外，力争全方位地提高学生的语文水平，更加努力做好本人的本职工作，时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。

八上生物鱼教学反思篇二

本节课我采用导学案的模式，通过案例分析法创设情境，让学生在的情境中感受公民的姓名权和肖像权是公民人身权利中的两项主要权利，认识到公民在享有姓名权、肖像权的同时要履行好维护他人姓名权和肖像权的义务；又通过讨论法、自主探究合作的学习方法，引导学生认识姓名权、肖像权的含义内容；侵害他人姓名权和肖像权的表现形式和后果以及维权方式，发挥学生在课堂教学中的主体地位，体现了“以学生为中心”的教学理念，培养了学生的分析、理解、运用法律语言的能力。游戏方式的导入形式新颖，激发学生学习兴趣。

在平时和学生的交流中我发现，很多学生对法律赋予公民姓名和肖像的具体权利并不是很了解，所以对这两项权利的使用和支配很少，以致于有时权利被侵犯了也未必意识到。为此我确定了这节课的重点是“法律保护公民的肖像权和姓名权；侵害公民肖像和姓名权的行为应承担相应的责任。”根据学生实际我把“公民在依法维护自身权利的同时要履行维护他人肖像和姓名的义务。”作为这节课要攻克的难点。

为了更好地抓住重点攻克难点，我选择了情境教学法。在以往的教学实践中，我发现采用情境教学法能收到比较好的效果。因为课本知识是以文字等抽象简约的形式出现的，而学生更易接受感性直观的事物。怎么把简约抽象的知识变得感性直观，创设相关情境无疑是其中一种很好的途径和方式。

《肖像和姓名中的权利》一课的主要目标是让学生了解公民的这两项权利，能运用法律保护自己的肖像权和姓名权，并具有尊重他人姓名权和肖像权的责任意识。

为了达成这一目标，我原来的设计是在每个环节都创设一个相关情境，引导学生在情境中发现问题、分析问题并最终解决问题。这是包括我在内的很多老师采用过的教学方式，并且也收到了较好的效果。但是这种情境创设因为各环节是独立的，前后缺少联系，会觉得缺乏连贯性，不能一气呵成。在经过一番考虑后，我想到了以一个人物为情境中的主角，所有的事件在他身上展开，以此为主线贯穿始终。

我把收集到与公民的肖像权和姓名权相关的典型案例进行整理整合，在此基础上创设新的情境，来从中逐一提炼出本节课所涉及的知识点，于是就有了富贵这一人物，选材比较典型，条理比较清晰，教学由此展开。在这一个个相关联的情境中，学生兴趣盎然地思考并解决问题，对这两项公民的权利有了更多更全面地了解，本课的教学目标也最终顺利达成。

小结部分我在原来的由学生自己列出本课知识框架然后到黑板上展示的基础上又加以创新，增加了展示后由学生本人为

全班同学讲解所列框架这一环节，既落实了课本知识又体现了学生主体性，锻炼了学生的能力，收到了很好的效果。

但是在本节课的教学中，也存在着许多不足：

1、在调动学生积极性方面还有欠缺，少数学生的参与意识不强，需在今后学习有关的教育教学方法，提高这方面的教学能力。

2、学生对问题做出不同层次的回答后，应给予一定的评价性语言，而且应该是赏识性的评价，感觉自己在这方面做的还不够好，这也是自己在今后的教学中需要完善的地方。

这节课所存在的问题还有很多，老师们所提出的宝贵意见将是我进步的阶梯。这样的一次活动真是让我受益匪浅，作为一名青年教师，我从来没有过在这么多老师面前，在录象机、照相机的拍摄下讲课的经历，能够在这样的情形下完成一节课的教学对于我来说是一种挑战也是一种锻炼。通过这节课我展示了自己的风采也暴露了自己的不足。老师们的反馈就像是一面镜子，我照见了自己，更进一步认识到了自己的优、缺点，也知道了自己今后努力的方向。

认真钻研教材，认真研究教法，精心设计教学环节，努力丰富自己的教学经验，让我的教学活动能带给学生快乐，也能给自己带来快乐！

八上生物鱼教学反思篇三

一、勤于学习、勤于动脑、勤于比较、勤于总结。

学习“自主、互动”六步教学法，学习优秀教师的先进经验，用先进的教学手段武装自己，更新教育教学观念，跟上新课改的发展要求，以先进的理念引领自我、完善自我、发展自我。

二、认识学生、了解学生、抓住学生、相信学生。

学生是学校工作的关键、中心、全部。对每个学生进行自信教育、感恩教育；相信每个学生都能学好政治；鼓励每个差生认识自我、战胜自我、超越自我。让每个同学都能及格，让大部分同学都能优秀。

三、注重过程管理，提高课堂效益，做到堂堂清。

每堂课要扎实、高效。做到知识、能力的全面提高；及时“温故”适时“知新”防止遗忘，做实做细复习工作，建立学习备忘录，全程监控，不让一个学生掉队！

四、坚持以人为本，一切为了学生，为了一切学生，突出人文关怀，发挥思想品德课的优势，提升学生思想品德、人格魅力，为学好其它科打好思想基础，做好思想支持！

八上生物鱼教学反思篇四

在20xx年9月25日，我上完校级公开课后，于第五节课进行了说课、评课活动。结合英语组其他成员的评课，以及自己的反思，认为这节课还存在有以下问题：

1. 阅读课及复习课用导学案这种教学模式很好，但是，在课前一定要认真编排导学案。现在的各种学案、练习册层出不穷，我们一定要取其精华，根据自己所带学生的实际情况设计合理的' 教学流程，不能随便应付，任选一本匆匆了事，只图完成任务。

2. 本节课是以形容词、副词的比较级为主，在设置课堂练习中，要以比较级为主，尤其是学生易错的短语变比较级的用法更要多练。

八上生物鱼教学反思篇五

最近一段时间听课较多，随着课改的推进，现在班级已经形成主动学习的风气，并且取得一些效果：

- 1、在学生参与课堂的过程中，培养了他们的学习的自信心，同时这种自信心也逐渐感染着周围的同学。
- 2、学生逐渐养成了遇到问题时，主动查找资料，主动找同学进行探讨，班级形成了较浓的学习气氛。
- 3、在实施过程中，更培养了学生的合作精神及创新的精神。

当然，改革过程中并不是一路凯歌，这个改革过程中我们也遇到一些困难和疑惑：

- 1、课堂驾驭上：我们的课堂驾驭能力还很缺乏，有时上课较容易受学生情绪影响而打乱教学计划，比如学生“不愿动”时如何调动他们的积极性？调皮的学生上课捣乱时如何引导学生？或是让学生进行讨论时不能收放自如。这方面仍有待进一步向有经验的同事学习，以期改善。
- 3、学生的参与面有限。学生在展示时往往希望班级的每一位学生都参与进来，尤其能激发后进生的学习兴趣，但班级有部分学生惧于走上讲台，因此课堂上活跃着的往往总是那么一部分人，部分学生参与不到其中。

“实践+反思=成长”，我们正在课程改革中逐渐成长、成熟起来。

八上生物鱼教学反思篇六

在英语课本的授课过程中，总会接触很多短文。这些短文我们一般会要求学生背诵。怎样引导学生背诵，怎么检查背诵

是我经常思考的问题。我在新授课的后部分，总是引导学生讲明短文的结构，点出里面的关键词语、短语，引导学生从理解入手，来对课文进行复述。而在下节课的一开始，我会检查学生的'课后复习、巩固情况。我一般会在黑板上列出短文的主要结构，要求学生对着黑板说出短文内容。我总是提醒学生要根据文章结构和对它的理解来背诵，而不是对着课本死记硬背。对于我的要求，大部分学生能够做到，但仍有少数同学会因为基础知识的欠缺，不能很好地理解文章内容，因此不能背诵。

关于课文背诵的处理，我仍然有很多疑惑，会在以后教学时多多思考。