

# 2023年赵一曼家书演讲稿(汇总5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 赵一曼家书演讲稿篇一

同学们：

大家好！

那年，我降生在现在生活的家庭里，到如今已经12年了。生活中，父母常教育我要做一个孝敬老人、勤俭持家、会感恩、懂礼仪的孩子。父母的耳濡目染、日常的潜移默化，使得我家的家风在我身上逐渐凸显出来。

“百善孝为先”。孝是我家家风亘古的主题。孝顺父母，孝敬老人。我一直懂得要孝顺父母，是父母把自己生出来并养育长大，我们要尊重父母、孝敬父母、报答父母。不要让父母担心，更不能让父母伤心，做一个孝敬父母的`孩子。同样我的父母也很孝顺他们的父母。

“俭”是我家家风的第二个特点。我们家提倡不浪费一滴水，一度电，一张纸……节俭从小事做起。记得有一次我们家的水龙头坏了，怎么也关不紧，妈妈就在水龙头下放一个桶，一天滴的水装了满满一大桶，妈妈就用这一桶水做饭洗菜。并且把洗菜的水留着冲厕所。节俭这两个字深深的刻在我的心里，从小我就懂得节约。比如纸写完正面还可以用反面来写，写完后还可以用来折纸飞机玩，这样不仅节省了纸张，还可以废物利用；废纸、易拉罐、矿泉水瓶收集起来拿到回

收站卖后买学习用品。从小我就养成了节俭的习惯。

嘴边。在公众场合不大声喧哗；吃饭时不狼吞虎咽；走路不疯逗打闹。见人打招呼，对人有礼貌。良好的礼仪，不仅提高自己的素养，也构建了良好的邻里关系，促进了社会的和谐。

家风是祖祖辈辈一代代传下来的，它教导我们如何做人，如何处世；指引我们前进的方向。我们要让这良好的家风一直延续下去，让中华民族的传统美德得到传承和发展。

## 赵一曼家书演讲稿篇二

同学们：

“没有规矩不成方圆。”在每个幸福的家庭里肯定都有自己的家风和家规。我们家的家风和家规虽然很简单普通，但是这其中会让我受益匪浅。爸爸妈妈告诉我，从小就要做一个不能浪费的人；做人要善良、诚实；做事不能昧良心、伤天害理。

我很小的时候，妈妈就给我讲，农民伯伯种粮食很辛苦，我们不能随便浪费每一粒粮食。“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这首诗我一直都默默记在心里，我要做一个不浪费粮食、不浪费物资、不浪费任何一个有用有价值的东西的人。

上看到一条新闻是：

在四川达州的一个生活区中一位老奶奶自己摔倒骨折，叫喊三个小学生帮助她，把她扶起来，她却诬陷小学生，说是他们把她推倒的，让学生的家长赔钱。学生的家长在得知真实情况后，知道了孩子是被冤枉的事实，他们选择了报案，最后经过公安局的调查和判案后对敲诈的当事人进行了拘留和

罚款。看完这则新闻后，我想起我们家的家风：人不能做昧良心、伤天害理的事。如果一个社会到处都是昧良心伤天害理的事，那我们的国家就要灭亡了。所以我们每一个人都应该做无私奉献、有爱心的好心人。只有这样，我们的国家我们的社会才能更加美好更加强大。

我们的国家是由千千万万个幸福家庭组成的，每个家庭都有自己的家中的家规家风来管理的。只有我们每个人认真遵守好自己的家风和家规我们的深灰才能更加稳定、和谐、繁荣、强大。

## 赵一曼家书演讲稿篇三

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

不知道为什么，父亲在我童年的记忆中显得有些模糊。那时的他是南通港务局的一名职工，和工友们一道将往来于长江之上的一艘艘巨轮上的货物卸载到码头上，常常两三天才能回一趟家。不要说接送我上学放学，连带我游公园、逛书店的次数都屈指可数。依稀记得，我经常会在放学后坐上四路车到南通港的江边，远望着江上的轮船，猜想着爸爸会在哪艘船上工作着。

也对他竖起大拇指，连道ok□

记得那是五年级的一次放学后，逼仄的家里挤进了不少人，连爸爸单位的一位

领导

也来到我家，而爸爸却难得在这个时间点躺在了床上。原来当天下午，爸爸指挥工人卸载集装箱，因为担心安全问题他亲自到堆场查看集装箱的高度。就在那时，一旁正在起吊的一个集装箱因为挂钩松动，一端擦着爸爸的身体砸落地面。

那时的我还小，无法想象当时的'场景有多么惊险，只记得

领导

问爸爸：老何，堆场那么危险，你怎么自己下去了？爸爸艰难地笑笑说：我是现场指挥，不到实地看一下，我不放心。他还难得幽默了一回对

领导

说：放心，只要我带班，肯定不会占用公司伤亡指标的。

领导

笑着说：全公司上下都知道你老何工作认真负责，有你在，我们都放心。

退休之后，爸爸先后担任市区某旅行社的兼职导游和南通博物苑的讲解志愿者，无论是到县区讲学还是接待外地游客，他总是干得兢兢业业、认真负责。但我有一年跳槽到南通电视台城市日历栏目作记者时，老爷子却坚决反对甚至大光其火。他告诫我，朱子有云专心致志，以事其业，工作也好，做其他任何事也罢，要敬业，要干一行爱一行。如果说，我从教实十几年来能取得一点点的成绩，其中离不开爸爸的谆谆教导。

就在一个多月前，我作为通中高三西藏班的班主任送走了朝夕相处三年的藏族学生。这三年里，我总是被大女儿吐槽是西藏生的爸爸、隐形的爸爸。每天早晨6：:40的闹铃刚刚唤醒沉睡中的女儿，我已打开家门赶赴学校；当看完晚自习回到家中女儿早已熟睡，只有她做完的作业摊在书桌等我签字。对妻儿，我总怀着歉疚之情。但既然38名藏娃成为我的学生，我就是他们在南通的监护人，我就应该对他付出我的所有。三年里，无论是农历除夕还是端午中秋，我都和我的藏族学

生陪伴在一起，让他们在学校也能感受亲情的温暖。

2019

年暑期我临危受命，护送20多名西藏昌都籍学生乘坐长途车从成都返回家乡。那时我二女儿尚未出生，家里急需照顾，但在父母的鼓励下我还是咬牙踏上了318国道三天两夜的征程。也许这段1200多公里的路程是我人生中最漫长的一段距离。因为长时间坐车和严重的高反，我头疼眼花，脚肿的连皮鞋都穿不进去了。但无论是夜宿新都桥还是勇闯七十二道拐，我始终履行着自己的职责，照顾好这些藏娃们。因为我有一个最简单的信念，既然学校将这些藏族学生交到我手中，我就一定要安全地把他们送回家乡，交到他们父母手中。当车到终点站，翘首以盼的家中看到孩子们惊喜的样子时，当听到家长们众口一词说南通的老师真负责时，所有的不适都已烟消云散了。

如今，大女儿已经放暑假了，小女儿已准备上小小班，我也有时间好好陪陪自己的孩子。我又想起老爷子经常念叨的专心致志，以事其业这几个字。也许我的女儿还不懂这句话的意思，但我将从教导她们认真书写每一个汉字、努力回答每一个问题开始，让她们明白只有努力与坚持才能做好每一件事情。

## 赵一曼家书演讲稿篇四

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

家庭是社会的细胞，家庭稳定则是社会稳定的基础。古往今来，有无数

思想

家从社会稳定、社会发展的高度来探讨、研究家庭问题。历

朝历代，都存在着大量社会问题，而其中有不少都是由家庭问题引发的。因此，重视家庭问题、研究家庭问题，事关整个社会的发展稳定。

促进家庭稳定和幸福的因素有许多。其中，家训就是一个重要的因素。家训是

中国

家庭教育的优良传统，是

中国

家庭教育的方法之一。关于家训的说法很多，有人做过统计和专述，有包括家范、家戒、家教、家规、家法在内不下70种说法，然而其中被使用得最为广泛的还是“家训”。

家训文化的发展历程

中国

的家训文化，可分为萌芽期、发展期、成熟期、衰败期、蜕变期，但不管是在哪一个时期，家训都离不开对子女的教育

中国

的家训文化可谓源远流长。家训最早出现，是通过父母对子女的当面训诫来体现的。家训文化、最早又最可信的记载。家训文化的代名词。后来，

中国

的家训通过书信、训词和遗嘱等形式传递；再后来，家训又通过制定完整的家规、家约、家范来体现，形成了家庭内部所有成员的行为准则。

## 中国

的家训文化从一开始就有着明确的指向。综合起来，它有这么几项基本功能——的家训文化，可分为萌芽期、发展期、成熟期、衰败期、蜕变期，但不管是在哪一个时期，家训都离不开对子女的教育。

二是实行家庭的自我控制。任何一个家庭都不是孤立的。它作为社会细胞、社会的基本单位，必须接受来自外在的社会控制。这种社会控制包括法律控制、行政控制、道德控制以及习俗控制。同时，为了维护家庭内部的稳定、调整和处理好家庭内部关系、将子女培养成人，使家庭得以承继和绵延，还必须要有家庭的内在控制及家庭的自我控制。这种自我控制的一个主要方面，就是通过家训(包括家规、家约、家范等)，以口头或书面的各种形式来体现，从而起到对子女、对全体家庭成员的教育、引导和约束作用。

》中说过这样一段话：“夫风化者，自上而行于下者也，自先而施于后者也。是以父不慈则子不孝，兄不友则弟不恭，夫不义则妇不顺矣。父慈而子逆，兄友而弟傲，夫义而妇陵，则天之凶民，乃刑戮之所摄，非训导之所移也。”在这里，作者强调了家风引导和家庭中长者、尊者的表率作用的重要性。在近现代，江南钱姓家族人才辈出，若星汉灿烂。这和其先祖制定的《钱氏家训》并代代相传、恪守不移、形成良好的家风是分不开的。

从司马父子到王氏兄弟

古代孝道

思想

的升华，对后世的孝道文化产生了极大影响

中国

古代家训内容广泛，包括伦理道德的要求、文化知识的教育、谋生技能的传授、为人处世的告诫等，几乎涉及个人、家庭、社会生活的方方面面。其中，对孩子的伦理道德教育被放在第一位。而孝道是人类最基本的道德，因此，关于孝道的教育，成为

中国

家训文化的重要组成部分，也是

中国

古代家训文化成果的重要体现。关于孝道，无论是

思想

家、帝王、官员以及民间的士绅读书人家庭，在他们的家训实践和家训著作中都有大量体现。

在古代帝王的家训中，对孝道很重视。三国时期魏武帝曹操，对儿子要求严格，尤其重视儿子的慈孝。他曾发表《诸儿令》，说“今寿春、汉中、长安，先欲使一儿各往督领之，欲择慈孝不违吾令，亦未知用谁也。儿虽小时见爱，而长大能善，必用之。吾非有二言也，不但不私臣吏，儿子亦不欲有所私。”

清朝入关以后的第二任皇帝康熙对家教一贯重视，后来雍正特将其父在世时对诸皇子的训诫编为《庭训格言》。全书共246条，包括读书、修身、为政、待人、敬老、尽孝等内容。该书有言，“凡人尽孝道，欲得父母之欢心者，不在衣食之奉养也。惟持善心，行合道理，以慰父母而得其欢心，其可谓真孝者矣。”该书又提出，“《孝经》一书，曲尽人子事亲之道，为万世人伦之极，诚所谓天之经、地之义、民之行

也。推原孔子所以作经之意，盖深望夫后之儒者身体力行，以助宣教化而敦厚风俗。其旨甚远，其功甚宏，学者自当留心诵习，服膺弗失可也。”通过《庭训格言》可以看出，康熙认为“真孝”和行孝道不能停留在书本经义上，而是要“身体力行”、“服膺弗失”。这两点至今仍对孝道文化的传播和实践具有现实意义。

康熙、雍正、乾隆三朝，由于是非汉族统治

中国

，再加之有文字狱等统治手段，在历史的

评价

上，存在一些非议。但如果用历史的、理性的眼光来看，这三位皇帝并不比历史上任何一个皇帝差，他们开创并形成的康雍乾盛世对

中国

社会的促进和发展也是不可否认的。其中，康熙、雍正等对皇族家训的重视、对子女行孝尽孝的严格教育和要求所起到的作用都是值得我们研究和借鉴的。

在古代的名臣将相中，有两个家庭的家训和孝行是很出名且足以垂范后世的。一个是西汉的司马谈、司马迁父子，另一个是东汉末年的王祥、王览兄弟。

司马迁是

中国

第一部纪传体通史《史记》的作者。他在西汉武帝时任太史令，后因替投降匈奴的李陵辩解获罪下狱，受腐刑。出狱后

任中书令。一个男子，身受腐刑，这是难以忍受的奇耻大辱。因此，司马迁几次想到去死。但他最终还是含垢忍辱地活了下来。为什么？据《汉书·司马迁传》记载，司马迁认为自己之“所以隐忍苟活，函粪土之中而不辞者，恨私心有所不尽，鄙没世而文采不表于后也。”这里所说的司马迁的“私心”，正是他遗憾于自己一个最大的心愿尚未完成，那就是父亲司马谈留给他的遗训——必须完成《太史公书》。

在《史记·太史公自序》中，司马迁记录了他在父亲病榻前接受遗训的过程，“太史公(司马谈)执迁(司马迁)手而泣曰：‘余先周室之太史也。自上世尝显功名于虞夏，典天官事。后世中衰，绝于予乎？汝复为太史，则续吾祖矣。今天子接千岁之统，封泰山，而余不得从行，是命也夫，命也夫！余死，汝必为太史；为太史，无忘吾所欲论著矣。且夫孝始于事亲，中于事君，终于立身。扬名于后世，以显父母，此孝之大者。夫天下称诵周公，言其能论歌文武之德，宣周邵之风，达太王王季之思虑，爰及公刘，以尊后稷也。幽厉之后，王道缺，礼乐衰，孔子修旧起废，论《诗》、《书》，作《春秋》，则学者至今则之。自获麟以来，四百有余岁，而诸侯相兼，史记放绝。今汉兴，海内一统，明主贤君忠臣死义之士，余为太史而弗论载，废天下之史文，余甚惧焉，汝其念哉！’迁俯首流涕曰：‘小子不敏，请悉论先人所次旧闻，弗敢阙。’”司马谈在给儿子司马迁的遗训中，对孝道提出了一个重要观点，即“孝始于事亲，中于事君，终于立身。扬名于后世，以显父母，此孝之大者。”这一遗训，对司马迁的日后生活产生了巨大影响。

古代著名的大孝子。“二十四孝”中的“卧冰求鲤”故事说的就是他。王览(公元206—278年)，字玄通。《晋书·王祥传》称他“孝友恭恪，名亚于祥”。他对父母笃孝，对兄长恭敬，名声仅次于王祥。最难得的是，他自小就不忍心看到母亲虐待兄长，经常在母亲朱氏责骂加害兄长王祥时挺身而出护着兄长。王览出仕以后，先后任司徒西曹掾、清河太守、太中大夫。西晋武帝司马炎下诏表彰王览曰：“览少笃至行，

服仁履义，贞素之操，长而弥固。”古代家训中著名的“五德”。孝有大小之分，对父母能养能敬，是一种孝，但只是小孝；自身修行扬名，以彰显父母养育教诲之德，才是大孝。王祥家训中的“五德”，尤其“扬名显亲，德之至也”这一训令，显然是继承了汉代司马谈“扬名于后世，以显父母，此孝之大者”的

思想

，是

中国

古代孝道

思想

的又一次升华，对后世的孝道文化产生了极大影响。

至东晋南朝，琅琊王氏成为江南第一著名士族，涌现出很多政治家、文学家、书法家和画家，诸如东晋名相王导、大书法家王羲之、王献之父子等。王氏家族诗书传家，人才辈出，世系绵长，和王祥兄弟以孝悌为本，又以信、德、孝、悌、让“五德”戒子是分不开的。

辩证看待

中国

孝道文化

家训文化的一大亮点，它对于子女的教育、成才，对于家庭成员互尊互爱、和睦，对于优良门风的确立、传承，都有着不可替代的作用。那么，它在经典著作及其流转中有哪些体现呢？

比如，

中国

儒家经典之一的《孝经》。其作者经学者

专家

长期反复考证，基本确立为孔子的嫡孙孔<sub>伋</sub>所撰。孔<sub>伋</sub>虽然受教于曾参，但他的孝道

思想

的形成，不能说不受到祖父孔子、父亲孔鲤的直接耳提面命的教育与影响。

又如，隋唐五代是

中国

古代家训文化的成熟时期。其标志就是出现了由颜之推撰写的

中国

第一部专门的、成文的、完整的家训著作《颜氏家训》。它对后世产生了极大的影响。到了宋元明清，家训文化进入繁荣时期，先后出现了北宋司马光的《家范》、南宋袁采的《袁氏世范》等。这些专门的、成文的家训，内容涉及家庭生活的方方面面。但总体而言，孝道都在这些家训著作中占据了重要的位置。

颜之推在《颜氏家训·教子》中说：“父母威严而有慈，则子女畏慎而生孝矣”，“父子之严，不可以狎；骨肉之爱，不可以简。简则慈孝不接，狎则怠慢生焉。”《颜氏家训·勉

学》中有言，“孝为百行之首，犹须学以修饰之，况余事乎！”司马光在《家范》中则说，“父慈而教，子孝而箴，兄爱而友，弟敬而顺，夫和而义，妻柔而正，姑（指婆婆）慈而从，妇听而婉，礼之善物也”。袁采在《袁氏世范·睦亲》中提出，“为人父者，能以他人之不肖子喻己子，为人子者，能以他人之不贤父喻己父，则父慈而子愈孝，子孝而父益慈，无偏胜之患矣”。又说，“人之孝行，根于诚笃，虽繁文末节不至，亦可以动天地、感鬼神”。

“孝道”大都强调了父子间双向的良性互动，盖因有此双向互动，父慈才能子孝，子孝而父益慈。这里面讲究父母对子女严格要求，强调父母长辈在孝道文化中必须以身作则，按父母的角色规范在家庭生活中为子女树立榜样，如前文所引《颜氏家训》中的“父母威严而有慈”所示，这句话将“威严”与“有慈”并立。换言之，其所讲的父母对孩子的威严和慈爱从来不是对立的，而是互为一体的。这样的家训，这样的孝道文化，有着积极的意义，是值得提倡的。

无可否认，在

中国

不同的历史发展时期，无论是在统治阶层还是在民间，都出现过提倡孝道过头、使孝道文化呈现出其消极一面的情况。从这个意义上讲，我们在一定时期对

中国

孝道文化进行批判也是可以理解的。但是，正如对孝道文化的倡导有时会过头一样，我们对孝道文化的几次猛烈批判也早已被历史证明是过头了。过头到现在我们要“挽狂澜于既倒”，重建孝道文化在今日几乎已成相当艰难之事。如今，在父母膝下尽孝几成渴盼而不可及之事，以至于“常回家看看”到了要入法的地步。而用法律来约束本应归于伦理道德

范畴的孝道究竟是否合适，是值得讨论的。  
，孝道文化是检验和测量社会

精神

文明程度的试金石，孝悌也是社会和谐、家庭和睦的基础。只要人类存在一天，家庭和社会对孝道文化的提倡就不该须臾离开。然而令人遗憾的是，至今我们还在要不要继承中华民族的孝道文化这个问题上争论不休；还在衡量

中国

古代的孝道文化里，究竟是积极因素多一点，还是消极因素多一点。辩证地看待和批判地继承历史文化传统固然是不应被忽略的必要步骤，但如果凡此种种讨论最后只是得出一个类似“国人议论未定，孝道仍在滑坡”这样的结论，就颇令人堪忧了。在提倡和践行孝道文化这个问题上，我们千万不要再出现反复和折腾了。“孝子不匮，永锡尔类”，若果真如此，实属中华民族之大幸也！历史上的家训文化对家庭建设是有重要作用和积极意义的。

中国

家训文化的起源虽然很古老，但

中国

家训这一形式及其所能承载、体现的功能并没有过时，也不会过时。它对我们今天的家庭建设依然可以具有重要的引导和教育作用。与时俱进地介绍并继承

中国

家训文化及其优良传统，该是新时期家庭建设的题中应有之

义。

## 赵一曼家书演讲稿篇五

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

家风家训就在父母的言行里，它充满正能量。记得小时候，我背着书包去读书，爸妈交代的就是：要听老师的话，不要和同学打架，别人的东西不能拿。他们还告诉我在外边碰到长辈一定要叫人，小一点的叫哥哥、姐姐；大一点叫叔叔、阿姨，老一点的叫爷爷、奶奶等。礼貌、友爱、诚实是爸妈教育的主要内容，也是家风的一个体现吧。

记得有一次和同学打架，老师告诉了爸妈，爸妈一个劲的赔不是，还让老师尽量管我，不乖就打。所以如果在外面我被欺负，一般情况下我不敢跟家里人说，因为一说，爸妈都会马上责备我：“一个巴掌拍不响，你肯定也惹人家了！”出了问题，首先要从自身找原因——这对我的影响确实很大！平民百姓家的家风大多充满正能量，是要把孩子培养成好人、老实人，诚实做人，老实做事，还要尊敬长辈。教育我们做一个出淤泥而不染的“莲”。好的家风就是一所好学校。现实在平时的学校教育中，家风体现在孩子的言行之中，我们经常说的一句话就是这个孩子有家教，那个孩子没家教。家教也是一个家风的体现，它是通过孩子的言行表现出来的。

大凡家庭教育良好的家庭，孩子的行为习惯作为学校是不大需要操心的，因为家长在平时的一言一行中已经帮学校教育好了。当然也有一些家庭教育，家风不怎么的家庭，表现在孩子也是很难管理和教育的对象。有的时候甚至家长也拿他没有办法。家风虽然是一些道德教育、礼貌教育、规矩教育，它就是对我们的一种规范、一种风气、一种文化，好家风就是一所好学校。家风教育是践行社会主义核心价值观的有效手段。“培育好的‘家风’，也是践行社会主义核心价值观的有效手段。”“家风”不仅是一种规范、一种风气、一种

文化，也是主流道德价值观大众化最有效、最简洁的途径。“对于一个小学生来说，社会主义核心价值观可能还难以真正的理解和领会，但通过挖掘学生‘家风’中的优良因素，将核心价值观融入其中，可以让每一位学生通过耳濡目染，学习和传承社会主义核心价值观的内涵精髓。”学校有责任有义务为家风传承做贡献。“家风是一种无言的教育，它在潜移默化中影响孩子的心灵，塑造孩子的人格。学校可以把家风教育与推进社会主义核心价值观融合起来，融入中小学教育全过程、各方面，发挥家庭教育在学生成长中的重要作用。

梦”，切实加强家校联系，强化“感恩父母，对父母负责”的意识”，为孩子的健康成长营造了良好的家庭环境。