

# 2023年教研教学工作自评报告 教师个人 教学工作自评报告(实用5篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 教研教学工作自评报告篇一

一、在思想上：加强学习，提高修养。

我进取参加各种学习培训，认真学习政治、业务，做好笔记，并撰写了心得体会。我还深知，要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自我的人格、行为去感染学生，努力使学生、家长能理解我、喜欢我。为了适应新课改要求，我认真学习新的教学理念，用它指导教学实践。在新课程改革中转变自我的主角，用中小学教师职业道德规范严格要求自我，努力使自我不被新课改的浪潮所淹没。进取参加学校组织的校本教研和网络教研并撰写论文。学习点击陶行知并写读书笔记。在工作中，我进取、主动、勤恳地完成了学校布置的各项工作；我还注重文化学习，参加了中心小学的网络教研上传很多文章篇，与同行交流探讨教学经验，学习他们先进教学理念和教学方法并结合自我实际情景设计教学方案。感受到：在不断的学习中，努力使自我的思想觉悟、理论水平、业务本事都有了提高。

二、在教育教学中：敬业爱岗，严谨治教。

认真学习数学大纲，准确把握大纲要求。不断学习新的教学理念，并在网上收集相关资料，结合本校本班情景和学生实际情景设计贴合自我实情的教学方法和教学策略。要让学生学会数学，对数学产生兴趣，进取参与到教学活动中，自主

学习。我主要从以下几个方面做起。

首先，备好课。备好课是上好课的前提条件。先学习大纲，把握大纲要求，结合中学生心里和认知水平，设计好教学方法和策略，并认真写好教案。其次，上好每一节课，力求向45分钟要效率。努力创设问题情景，从学生熟知的和身边事情入手，激发学生学习兴趣。力争做到精讲多练。教会学生学习方法。在例题讲解，尽可能从多方位，多角度讲解，发展学生思维，拓展学生知识面，训练学生举一反三本事。强化学生数学本事。再次，做好课后辅导，教师光是课讲的好不够，还需做好辅导。做好尖子生的提升，又要做好学困生辅导。我经常利用自我休息时间为学生辅导，从不较个人得失，同时做好作业批改，做到全批全改。把学生教好，让学生成功，是每位教师的心愿、的荣誉。

作为一名教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，刻苦钻研让学生如何喜欢自我、听从自我的教学模式。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，经过进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。得到学生和家I长认可和好评。

在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自我的教育教学水平及教学管理水平。在校内，虚心、主动地向青年教师学习信息技术，丰富教学手段，向领导请教，使自我的教学语言更严谨。虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自我的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时还注意向书本学习、向身边有经验的教师学习，提高自我的课堂教学水平。在这一学期中，我不仅仅在业务本事上，还是在教育教学上都有了必须的提高。

三、工作上，能够以大局为重，从不计较个人得失

在工作需要你时，你没有任何理由拒绝。开学初，初三数学教师考特岗走了，没有谁愿意接，由于种种原因每人接，学

校领导找到我，我也很无奈，因为自我身体不好，孩子上初中，家务负担重等，在这种情景下，我还是选择接初三数学课。既然接了，就意味着付出，因为教初一和初三课，备课量增大，批改和辅导等都增大，应对这些克服种种困难，还要听别人讽刺，说你愿意接，还要听别人讽刺，在这种情景下，仅有能努力工作，才不辜负学校领导、学生及家长的期望。

#### 四、今后努力方向

在各位领导和教师的大力支持、帮忙下，本学期，我在工作中虽然取得了必须的成绩，但我平时工作中出现需改善的地方也较多，理论知识不够，电脑知识长进不快。文化知识有待进一步强化，异常是要不断提高理论水平和业务水平。进一步完善自我。继续用实际行动，一步一个脚印地做好工作，做到有一份热发一份光。认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，进取探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学的新思路、新设想结合起来，创设一种和谐教学课堂，使学生在简便愉悦环境下学习。

## 教研教学工作自评报告篇二

弹指间，步入教坛已经六个春秋。自从参加工作以来，我首先在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师！认真学习和领会党和国家的教育方针、教育精神及“”重要思想，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到最好的教育，都能有不同程度的发展。在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

做一名师德高尚的教师。实践告诉自己，一位教师，在从事教育教学活动中首先表现出来的是职业道德素质。因而完善的教师职业道德素质就成了新时期教师素质的顶梁柱。一个

教师的成就，不仅取决于他的学识和智慧，更重要的是取决于教育事业的忠诚态度。我想，新时期的教师不仅要继承对教育事业的爱，还要把这样的爱现实化、行为化、把对教育事业的爱当成人生的一大追求、当成人生的价值体现的源泉。所以我在工作、生活中处处严格要求自己——“其身正，不令而行”、“学校无小事，事事育新人”，无论是爱生、团结同事还是各种班级、学校工作我都努力做到“身先士卒，身正示范”。

好的成效。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，党在新时期下的素质教育的方针政策已经确定，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩——“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

## 教研教学工作自评报告篇三

回顾这个学期所从事的美术教学工作，顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

### 一、思想方面

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。进取参加学校组织的各项政治学习，思想上进取要求提高。能自觉遵守学校各项规章制度，作风扎实，工作勤勤恳恳，任劳任怨。

## 二、教学方面

### 1、教学计划贯彻情景

学期初，和科组教师一齐，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《小学美术教学大纲》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

### 2、教学情景：

本学期任教小学三、四、五年级书法和六年级美术，班级多，班级管理以及学生的状况也均有不一样，这就要求教师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，到达教学效果的事半功倍！

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术和书法教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，构成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自我的教学水平和思想觉悟。工作中出现必须的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

3、经过美术和书法的教学，培养学生对书法和美术的兴趣与爱好；学习书法和美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美本事和良好的品德情操；提高学生的

观察本事，想像本事、形象思维本事和创造本事。

4、使学生构成基本的美术和书法的素养。在美术和书法的教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美本事，我选择了基础的有利于学生发展的美术和书法知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，要课程资料的层次性适应不一样素质的学生，使他们在美术和书法学习过程中，逐步体会到美术和书法学习的特征，构成基本的美术和书法的素养和学习本事，为终身学习奠定基矗。

5、培养学生的创新意识。在书法和美术教学中培养学生的创新意识，首先应注意保护学生的独特的个性，并给予学生发挥个性的自由。鼓励学生在个性的基础上大胆地表现，鼓励学生对他人的艺术作品发表自我与众不一样的见解。在思维方法上，应当注意采用与创造性密切相关的发散思维、类比思维、想象思维等。

6、重视学生的自我评价

我们今日的教育的主要任务已不是再灌溉多少现成的知识，而必须让学生能够拿着自我的“杯子”用自我的方法不断地找适合于他(她)的“水”，即学会学习，构成一种“可持续发展”的学力。也就是能在新的社会发展的情境下，能够不断地发现社会中的或自我发展过程中存在的问题，能够为解决这一问题去学习、寻找有用的信息，能经过分析和思考作出确定，再创造性地设计出解决问题的方案，并在实践的过程中不断地反思和评价，不断地进行改善或完善，直到这一问题的真正解决。

三、在分管工作上，服从安排，进取完成。

除了完成学校的教学工作和做好副班主任工作的情景下，搞好书法第二课堂得正常进行，还要进取完成学校交代的各项

宣传工作和协助教导处完成其他的工作。如优质课评比、基本功比赛、辅导学生参加绘画展等、团结周围同事，尽自我所能帮忙同事解决制作教具上的一些问题等。

#### 四、提高自身素质

除了认真上好一周的课外，我还坚持课余时间练习美术基本功，使自我的创作水平得到提高，我又时时刻刻地做着有心人，关心周围的事物，留意身边的书籍，不断提高自我的理论知识。

#### 五、工作业绩方面：

辛勤的工作也带来收获的喜悦，本学期对我来说也是一个收获颇丰的学期。

1、在教研上，自我撰写的论文《营造美术课堂的欢乐——“双环”教学活动后的体会》在2月全国优质科研论文评选活动中，荣获优秀学术成果二等奖。并刊登在全国《教育科研论坛》一书中。自我也多次参加各地区的书画比赛，获得优异的成绩：美术作品《窗前》入选“广东省第九届美术书法摄影作品联展”。

2、经过自我努力，在09年5月学校举办的青年教师大比武中获作课、说课、课件、粉笔字、钢笔字、教学反思各项的一等奖和综合一等奖。受到学校里各位教师一致的好评。

3、09年5月狮山镇美术优质课和书法优质课比赛的各荣获二等奖。

4、本学期有很多学生的书法、绘画的功底大大提高，并取得很优异成绩。我辅导的学生们在09年7月镇假期书画比赛18人分获一、二、三等奖；09年9月，在狮山镇“亲子绘画”比赛中2人获一等奖，1人获优秀奖；11月参加狮山镇法制书画比

赛11人分获一、二、三等奖;4月底参加全国第十四届中小学生书画比赛获奖人数达15人,我也获得书法类优秀辅导教师一等奖和美术类的优秀辅导教师一等奖;5月,在可爱的祖国广东省青少书画摄影大赛中有4人获特等奖和26人分别获一、二、三等奖,6月参加狮山镇中恒海绘画比赛中有8人获奖。还多次参加南海区教育局和狮山镇举办的书画比赛中很多位学生获得了一、二、三等奖项。

## 六、存在的问题和努力的方向

在收获的同时我也发现许多自我的不足,针对这些不足在今后的工作中我将进取的改善,避免发生同样的失误:

1,对于美术新课程标准的学习还不够深入,在新课程的实践中思考得还不够多,不能及时将一些教学想法和问题记录下来,进行反思。

2,教科研方面本学年加大了学习的力度,认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍,但在教学实践中的应用还不到位,研究做得不够细和实,没到达自我心中的目标。

今后,我将继续从思想上严格要求自我,在行动上提高职责心,树立一切为学生的思想,用自我的真诚之心培育人。我相信只要不断提高自身的道德素养,刻苦提高教学业务水平,定能够成长为一名优秀的教师。

## 教研教学工作自评报告篇四

### 1、办学历史

学校前身是\*\*市\*\*实验学校,创建于7月,是九年一贯制学校□20xx年6月,上级部门将学校一分为二,原来的小学部独立建制办学,命名为\*\*市浦东新区\*\*实验小学。



## 2、办学现状

学校现拥有学生2571人，教学班级58个。学校占地面积23106平方米，建筑面积15006平方米，绿化面积6921平方米，操场面积8266平方米，是浦东新区校舍面积、办学规模最大的小学之一。

学校现有在编教师141人，平均年龄34.2岁。其中教龄5年以内的25人，占18%；5—13人，占9%；11—65人，占46%；以上38人，占27%。

研究生学历3人，占2%，本科学历126人，占90%，大专学历12人，占全校教师数8%。

中学高级教师6人，占4.2%；中级教师77人，占54.6%；初级教师52人，占37%；其他6人，占4.2%。

目前，学校有市后备名校长名师4人，新区学科带头人3人，新区骨干教师11人，占教师总数的12.8%；区级骨干后备3人，校级骨干教师15人，占教师总数的12.8%。

学校先后被命名为\*\*市二期课程教材改革研究基地、首批新基础教育实验学校、国家体育总局批准的青少年体育俱乐部、具有招收外国留学生资格学校、\*\*市艺术特色学校、\*\*市行为规范示范校、\*\*市现代信息技术与课程整合实验学校、\*\*市中小学心理辅导协会实验校心得体会、\*\*市语言文字示范学校、\*\*市体育传统项目学校、\*\*市安全文明校园、浦东新区双语实验学校、浦东新区科技特色学校、浦东新区体育特色学校、浦东新区法制示范学校浦东新区绿色学校、新区优秀家长学校。

目前学校整体发展势头良好，学校的办学思想科学正确，基础管理规范扎实；队伍建设机制完善，教师专业有效发展；课程体系搭建成型，教学质量稳步提高；德育活动丰富多彩，

学生健康快乐成长；育人环境和谐人文，办学特色日益显现。

## 二、学校课程建设情况

“让教育充满生命的气息与活力”是\*\*的教育理想。实施人文素质教育是实现\*\*教育理想的具体路径。建设学校特色文化，用文化提升教育的品质，走文化立校的内涵发展之路是形成办学特色，实现\*\*教育理想的具体方式。学校的培养目标是：立足学生全面发展，着眼学生未来成就，积极张扬学生个性，培养“身心健康、基础厚实、多才多艺、富于创造、国际视野”的学生，为学生未来事业的成功和生活的幸福打下坚实的基础。范文内容地图（详见“\*\*市浦东新区\*\*实验小学20xx年-发展计划”）

按照办学理想和办学目标，学校课程建设以“面向全体，发展个性，培育创新”为原则，将德育与教学统整起来。基础型课程体现国家意志，满足合格要求，立足于“夯实基础，发展学力”，凸显国家课程校本化实施；拓展型课程重于“开发潜能，发展特长”，限定型拓展课程，体现学校文化，落实办学特色，主要是形成系统性强、可操作性的专题课程。非限定型拓展课程，关注学生个性，追求特长发展。在内容的设计上，我们力求体现多领域多层次多交叉的特点。探究型课程重在体验探究，合作交往，注意尊重学生的兴趣、爱好，发挥学生和教师的特长，体现学校和社区的特色。

学校课程建设主要做了以下几个方面的工作：

（1）制定了《\*\*实验小学课程实施方案》、《\*\*实验小学基础型课程实施方案》、《\*\*实验小学拓展型课程实施方案》、《\*\*实验小学探究型课程实施方案》，并对三类课程的课程目标、课程内容、课程实施重点及课程评价方式做了整体上的规划。

（2）确定了人文素质教育校本课程的基本内容，编写了部分

校本教材，并逐步形成了\*\*实验小学校本课程品牌。如，快乐阅读、快乐运动、快乐唱歌、快乐实践、快乐数学等课程。

(3) 探索了在学校课程建设过程中促进教师专业成长的培训方式。

(详见《让教育充满生命的气息与活力》一书、《素质教育实验项目“人文素质教育课程的建设与实施”》、《学校课程方案》)

### 三、学校有效教学实践情况

课堂教学的准备工作环节是备课，巩固复习环节是作业。因此，在教学管理的过程中，我们力图把备课、上课、作业作为一个教学整体来通盘考虑，力争使这几个教学的基本要素，形成良性的关联，更好促进我们的教育教学活动。

我们的主要做法

#### (一) 备课

1、在课堂教学目标设计上强调系统性。我们在备课环节给教师提出了以下三点要求：同一模块中单元教学目标、单元教学任务与课时教学目标一致；同一课时中教学目标、课堂教学内容与课后练习一致；同一课时中各课堂教学活动教学目标指向一致。

2、我们实施“备课资源包”的方式进行教学准备，把搜集“信息资源库”作为备课的一项重要内容。这里的资源库可以吸收各种素材，如文字补充材料，图案图片，音像资料等，也可以是教学过程中用以辅助配合的教学课件、学生学习资源及巩固课堂教学的课后练习拓展等。

3、坚持集体备课。我们强调“抱团作战”，鼓励老师们将一

个学期所有课程“分而治之”。在同一教研组内，同一年级任教的老师将教材的不同单元进行分配，每个老师负责写几个单元的教案，然后将教案提供给其他老师，经过大家充分讨论后，形成同一教案。看上去，这种方法似乎抹杀了教师的教学个性，工作总结但实际上，每个教师都会将自己最得意的经验、最新发现的好资料添加进去，所以，“没有个性”的教案恰恰是最集体智慧的东西。

4、抓好个人复备。每个班级有不同的学情，每个教师有不同的教学风格和个性，因而再完美的集体教案也不能完全照搬，教师还必须结合本班学生和自己的教学实际进行个人的二次复备。在二次复备过程中，我们要求教师一要重视对课堂生成性问题的研究和准备，二要重视对学生课堂质疑的研究和准备，三要重视针对不同层次学生进行的不同作业和练习的设计。

## （二）上课

1、明确一堂好课的标准。我们对校本的课堂教学评价标准进行了归纳梳理。结合《\*\*市中小学生学业质量绿色指标》、《浦东新区课堂教学评价表》等相关质量标准要求，提炼了“以教师的‘三有’实现学生的‘一有’”的课堂教学基本要求，即教师要做到“心中有纲”、“目中有人”、“手中有活”，那么学生才能“学有所得”。具体围绕教学目标、教学内容、教学过程、教学方法、教学效果五个环节来设定十条细化标准。学校尝试运用这样的校本评价手段，来帮助教师进一步明确高效课堂的标准，促使其努力实践标准，最终能够深化标准、超越标准。

2、厘清各学科教学改革的整体思路。各学科围绕学校“人文素质教育”的办学特色，结合学科特点，制定学科发展实施方案，探索教学模式。如语文学科以“书香校园经典阅读”为中心，着重于阅读通用课型的探索与实践；数学学科倡导“在数学活动中体验与感悟数学知识”，热门思想汇报注

重如何培养学生用数学的态度去观察、解释和表示事物的数量关系，培养学生解决日常生活、实际情况中的数学问题，发展构建数学模型；英语学科以“基于单元语篇，探索课堂教学模式”为主题，通过语篇来带动语音、词汇和语法等语言知识的学习，培养学生听、说、读、写各项语言技能，从而提高学生语言综合运用能力。

3、开展教学实践活动。积极有效的课堂改进是以教师对课堂教学的不断实践为基本前提的。我们一方面通过常规教研活动、主题讲座、推荐阅读等形式来增强教师的教学能力，另一方面结合日常教学实践，加强多种形式的听评课制度。

（1）比赛课：开展全员参与的\*\*实验杯教学比赛活动。一次教学比赛活动，就是一次促进教师专业发展的机会，也是创设教师之间互相关心、互相帮助、互相切磋、互相交流的学校文化，成就不断学习和提高的合作团队的平台。教师在实践中经历了一次次的思考、创造、碰撞、鉴别、确定等磨练和提升。

（2）学习课：青年教师听骨干教师的课，课后由师傅介绍自己的教学设计、运用的方法、教学结构等，最后让徒弟提出还不太理解的问题。个人简历学课的过程是青年教师倾听、观察、思考、内化、提升的过程。

（3）指导课：骨干教师听青年教师的课，课后由青年教师陈述教学设计思想及课后收获，骨干教师再对青年教师的课进行点拨指导。

（4）研究课：研究课的形式主要有“一课双讲”，由同一年级同一学科的两名教师讲授同一课时内容，参与观摩、评课的教师通过对两名教师不同的授课风格、不同的课堂处理等进行对比；“一课多评”（即“磨课”），指定一名教师在几个班反复上同一课题，本学科组老师跟踪听课，进行评议，上课老师听了评议后，再上修改课；“三全听评”，全程录

像、全员听课、全面评课。所有同科教师在固定教研时间内，首先由执教教师说课，然后录像，依据“课堂评价表”打分评价，最后集体评议。

(5) 公开展示课：搭建展示平台，组织开展“对国内外学校或教育机构教学开放活动”、“校际间办学联合体教学交流”、“青年教师上岗汇报课”、“3.18家长开放日活动”等。

4、加强教学反思。教师的教学反思的内容包括：教学设计是否切实可行，行之有效；教学行为是否符合二期课改的教学理念；教学方法是否解决现实问题；教学效果是否达到预期目标。教学反思的形式可以是整个教学内容，也可以是某个教学片断；可以是一个教育故事，也可以是一个教学案例。

### (三) 作业

1、精选内容。学校全面实行作业校本化，规定教师不能订购现成的习题集。要求教师在领会课程精神、教学目标、吃透教材、了解学情、大量占有资料的基础上，精选题目，设计类型丰富、科学合理的作业。

2、注重管理。学校对“作业校本化”实行备课组、教研组、教导处三级管理；学校成立专门班子定期对作业校本化进行评价，并开展“校本化作业”课题研究，及时发现、总结和推广校本化作业的经验。实行作业校本化，就是逼着老师钻研教材，研究各种练习册，从中精选好的题目，也逼着教师自己编题，不断提高自己的命题能力。

3、適切布置。首先是实行班主任负责制，由班主任负责协调整控制语数英等各科作业总量。其次，教师要根据学生学习能力的差异，分层布置作业，引导学生根据自身学力水平自主选择作业。再次，提倡弹性和奖励。比如抄写词语，默写全对的学生可少抄两遍，默写不理想的则多抄几遍。

4、精心批改。教师应及时掌握学生作业完成情况，及时批改和反馈，提高时效性。我们在时间、批改、讲评的有效性上做了具体的规定。如，对困难学生作业的批改应实施面批；对共性的错误问题要记录错误案例；对个性的独创见解要写下恰当的激励评语等。

#### 四、学校教学常规管理情况

学校的常规教学管理是落实教学基本要求，提高教学有效性的保障。我校教学管理主要包括开放管理、制度管理、学习管理、计划管理、教科研管理五个方面。

1、开放管理。对外，形成了开放互动的管理网络，建立了与家庭、社区的积极伙伴关系，保障各利益相关者的知情权、决策权和问责权，基于共同的责任，积极参与合作，；对内，营造了温馨和谐的管理氛围，通过开放、服务、关心、愿景共建等行为提高师生的主观能动性。

2、制度管理。首先是健全了教学规章制度，形成了《\*\*实验小学办学章程》、《\*\*实验小学教师常规工作管理制度》、《\*\*实验小学教师教学常规工作条例》、《\*\*实验小学教师常规工作考核表》等系列文本。其次是明确了这些规章的运行机制，并制定了相应的实施举措。

3、学习管理。增进了教师知识获取、知识运用、知识再造的意识和能力，以此来推动和实现学习型组织的创建。我们提倡教师业余充电，鼓励无师自通，鼓励一专多能。为提高教师业务水平，广泛开展“书香校园”、“理论学习”、“教学观摩”和“培训操作”。

4、计划管理。主要包括学校工作计划、课程与教学部工作计划、师训部计划、教科部计划、各教研组计划、教师课堂教学改进计划等方面。学校各层级教学工作计划依据课程改革的需要和上级教育行政部门的工作要点，在认真分析学校

教学工作的基础上，结合学校总体规划认真研究制定。

5、教科研管理。学校教科研部门加强对教研工作的指导与管理。学校制定政策，把科研机制建设与学校运行机制建设紧密结合起来，初步建立了科研评价、激励、导向机制。教科部精心编织了一张培训教师科研能力的网络，网络的核心是人文素质教育的理念，而各个不同层次的课题（项目）则像网线般紧密连接在一起，教师在参与课题（项目）研究的过程中，把教育教学实践中的经验及时上升到理论高度，内化为一种创新的教育教学能力。下列是我校近阶段正在研究的重点课题或项目：

（1）《二期课改背景下小学生人文素质培养的实践研究》（20xx年区级课题）

（2）《小学“五字”德育目标实践研究》；（区级项目）

（3）《浦东新区小学《社会理财》课程试点项目》；（20区级项目）

（4）《以学生实践活动为载体，开展小学生人文精神教育和公民素质培养的实践研究》（20xx年\*\*市中小学德育研究会课题）

（5）人文课堂教学模式的研究；（校级重点课题）

## 五、学校教研活动情况

在加强教研活动方面，我们重视教、研、训三位一体的合作型教研文化建设。主要从课程、教学、作业三个层面展开。备课组的职能之一就是围绕学生的发展需要，努力开发利用一切课程资源，建设适合于学生发展的课程。其次是教学研究，其重点之一就是学科教学资源库建设。其重点之二就是高校课堂的营造。最后是有效作业，开展练习设计的研究，



形成学科练习的规范。具体形式：

1、营造合作共享的学校教研文化。建立了“教师外出教研反馈机制”、学校教研活动信息公告机制、教师教学素材共享机制等。

2、发挥区级学科带头人、骨干教师在本组青蓝结对、随堂研课指导、“学术沙龙”等活动中的引领作用。

3、组内落实常规磨课制度。开展说课、研讨等实践活动，教师之间通过现场观察、微格分析、教学叙事等形式加强评课，促使课堂教学改进更为形象有效。

4、基于网络的教研活动、教育案例分享。教研组定期开展交流研讨，推出优秀案例，通过一系列引人入胜的行动故事，提供具体的背景、人物、场合、事件和后果，引发思索，并分享每个教师的成长经历和教育教学实践中成功的事例，促使教师成长。

5、各教研组总结具体实施过程中的经验、方法，学校组织部分教研组面向署、区进行课题实践形态的展示交流。

6、教师专业诊断及个人研修目标的设定。教师对自己的课堂教学目标的制定与落实进行自我诊断，教研组内进行同伴互助诊断，每个教师根据不同的专业化发展目标制定并落实相应的研修目标任务。

7、名家讲坛。学校根据教师在教学中的共性问题，聘请专家学者开展针对性的培训或研讨。（如：讲座、报告、网络教学论坛等。）

## 六、学校学生综合素质评价贯彻情况

学校一贯坚持面向全体学生，在教育教学中，要求老师

利用激励性评价手段，树立孩子的学习积极性。我们的做法是：

1、关注每一个孩子的学习需要。重点关注学习有困难的学生，采取积极有效的辅导措施，努力使这些学生学有所获、思有所进、能有所长。对于基础较好、潜能较大的学生，建立形式多样的激励机制，创造有利于他们全面和个性发展的学习环境。

2、把评价贯彻于学习活动的全过程。课堂教学评价注意对学生学习采取多元评价，包括关注作业练习、实践表现、对学习过程的参与程度等。既有教师评价，也有学生自我评价、家长的评价和同学合作者的评价。

3、让每个学生至少发现自己的一个强项。通过各种活动为学生创设展示自己，表现自己的机会。因此，英语周、数学周、阅读节、科技节、运动会、艺术节、才艺展示、座右铭征集、学生报纸、红领巾电视台等都是为培养学生能力，展示其个人风采的舞台和机会。

4、以评价改革为突破口，运用评价的导向激励，调控改善教师教学行为。如，学校对于学科质量的检测监控数据通过阶段性调研获得，管理层主要关注“合格率、优秀率”，关注年级平行班、班级各学科的均衡，关注单一学科纵向发展情况。

5、抓好对学生综合素质发展水平的评价。学校组织教师认真学习《\*\*市中小学生综合素质评价方案百题问答》，根据本校实际情况制定了《\*\*市学生成长记录册》的实施要求。为帮助教师更好地进行评价，学校建立了各学科评价的评语模板和评语库，指导教师用积极、正面、富有童趣的言语来进行评价。

## 七、问题与思考

1、有关课程建设。经常被人问及或问及他人有关学校特色或特色学校的问题。一般情况下都能够说清楚学校的特色。比如\*\*实小的办学特色目前是在艺体领域。这些学校特色为学生个性的发展，为校园文化、校园精神彰显发挥了很大的作用。我们认为个别项目特色尚不足以引领学校发展，尚不足以形成一所特色学校。特色学校的建设是学校发展的又一个增长点。学校有怎样的课程体系，就有怎样的学校特色。课程是学校落实办学理念形成办学特色最系统最有力的支撑。学校课程体系的搭建以及对于三类课程的功能定位，我们在前一阶段已经做了一些工作并形成了一定的认识。学校的课程，如何进一步为学生提供高品质的学校生活，满足学生多样化的体验和个性化学习的需求，并减轻过重课业负担；如何更好的让学生在过程中产生愉悦感、成就感，如何依托课程建设特色学校方面，我们应该有所作为。

2、有关课堂教学。学生在校一天，在课堂上学习的时间达70%以上，而低效课堂的有效率仅在50%以下。我们可以举出很多课堂低效场景的例子。值得注意的是很多低效和无效的教学行为，往往不是因为教师不负责任、懒惰造成的，连很多勤奋的教师也不断重复着低效的教学行为。因此，教学行为的变革是当前课堂教学改革的重中之重。在学生的“学”上做文章应成为课堂教学改革的突破口。把“教”与“学”二字合在一起，两者之间从目的上说是统一的，如果把两字分开，他们又是一对矛盾。教师太主动，学生就容易陷入被动；教师“讲”的时间多了，学生就没有足够的时间进行自主学习；教师总是讲自己的思路，而不让学生展示自己的思路，学生就只能跟着教师亦步亦趋；教师总是让学生配合自己讲课，学生怎么可能会有独立思考？怎么会有自己的创造？现在的课堂多数情况下只是让学生听懂了，而学生并没有真正学会。这样就为加重学生课业负担埋下了伏笔，学生的课余时间被作业所占据，学生就没有时间发展自己的兴趣和特长。因此，不断调整“教”与“学”的关系，让教学行为遵循学生的认知规律，遵循教学的基本规律，是我们主要解决的主要问题。

3、有关教学研究。提高教学质量应该扎扎实实做起，从备课、上课、作业、辅导等教学的基本环节去引导教师全面改进，学校也应该扎扎实实地从这些环节去指导。而有效的改进和指导又必须通过教学实践、教学研究去推动。我们有许多实验基地、实验学校、实验班级，实验项目，我们应该更好地发挥出他们的作用。教育是需要实验的，教育的创新、课程设置的变化、教学方法的改革都需要通过教育实践的检验。我们新一轮课改的目的是为了减轻学生的课业负担，给学生留出更大的空间和更多的时间发展自身特长、提高素质，而事实上普遍的反映是减负效果不大，学生负担还是很重。原因何在？我们尚没有对大规模的课程改革成效进行总结反思、调整修正、改进提高。归结起来还是教育教学研究与教育实践的分离，我们需要好好反思这个问题。教育教学研究需要我们的教师、教育专家、教研人员的通力合作，要用科学来指引我们亲近的道路，只有这样，我们的教改之路才能走的踏实、走的正确。

4、有关学生综合评价。基础教育改革与考试和评价制度的改革是密切相关的，通过合理的评价在一定层度上可以引导我们教育行为。评价体制将会越来越趋于完善，符合社会对人才的需要，符合学生自我发展的需要。事实上在这方面我们已经做了大量的工作。比如，倡导学生综合素质的培养，学科成绩不是唯一衡量学生学习好坏的依据。用等第制的形式替代百分制，从最初的一、二年级不进行其中考查，到现在小学所有年级都不进行其中考查，开展阳光体育一小时活动等，所有的这些举措，目的都在于去引导学校、教师如何全面的评价学生。未来的基础教育，我们会更重视对学生学习过程中的形成性评价，以保证给予学生身心发展的更大空间，让学生有足够的时间、精力和机会去接触外部的世界，让老师全神贯注的去关注学生的全面发展。因此，我们不仅仅要加强教育评价理论、方法、手段的研究，更应加强学生综合素质的综合评价和教育质量保障体系的研究。

5、有关教学质量评价。学海无涯、学无止境，也就意味着教

海无涯教无止尽了，教学内容过多，学生负担当然就重了。对教师教学效能的检测已经进行了改革，如，取消平均分，以等第、区间等方法来替代。这些措施对于减轻学生过重的课业负担无疑是有一定效果的。但只要存在比较，就会存在盲目攀比盲目竞争。为了比你的优多几个百分点，比你的良多几个百分点，就可能会去做违背学生成长规律、违背教育发展规律的事。教师教学会依据课程标准组织教学，也更容易被一系列的评价所左右。但是，如果过于弱化评价检测，又会担心教学质量的下降。如何发挥评价对教学的激励、导向和诊断功能，还有待于突破。

6、教育与教学。如果把改进学校教学，提升教学质量看做是学校中心工作的话，那么做这件中心工作的意义是在与学生的发展、在与学生的全面发展。因此、教育教学是一体的，不能割裂。教学要有效，教育要走在前面。欲成事先成人。因此，我们要把培养学生良好习惯，激发学生学习兴趣，注重学生身心健康放在优先考虑的地位。

课堂教学改进的征途漫漫，但我们\*\*实验小学教师的信心满满。只要我们执著信念，不断求索，精益求精，勇于探索，我们一定能够发挥我们团队的优势，让\*\*实验的每一堂课都跃动着生命的活力，让\*\*实验的每一个孩子都体验到学习的欢乐，让\*\*实验的每一位教师都实现各自专业发展的目标。

## 教研教学工作自评报告篇五

学高为师，身正为范——这八个字是师范毕业时班主任给我的赠言。从教十余年，我时时对照这八字警言，反省自我的言行。在这句话的鞭策中，我愈来愈深刻的认识到：教师不仅仅是一种职业，更是一种事业，一种职责！俗话说：前事不忘，后事之师。作为一名党员教师，更应进取投入，抓住契机，深刻反思自我的师德言行、工作作风和生活态度，谦虚听取各方面的意见和提议，为今后的工作、学习与生活调整好新的奋斗目标。

## 一、自身主要存在问题有：

### 1、理论学习较松懈。

主要原因是：思想认识不深。认为，马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和江\*同志提出的“三个代表”等重要思想理论性太强，是我们党的高层决策者把握发展方向的指南针。而我们只是工作在最基层、一线的党员，似乎理论不太沾得上边，只要专心工作，不犯原则性错误就行了，学不学都是无所谓的。再则，正因为理论性太强，字字精辟，学起来觉得枯燥、太累了，反正也无人监督，不如敷衍了事。

此刻我深刻认识到，这种思想实在要不得。理论联系实际，是党一贯坚持的马克思主义学风，是党具有旺盛创造力的关键所在。在实际工作中，仅有加强理论学习，才能从更高层面的指导和开展工作，增强工作的原则性、系统性、预见性和创造性；在实际生活中，仅有在熟练掌握和运用党的政治理论知识，才能面临纷繁复杂的社会环境，不易受各种思潮的影响，更加坚定党的信念，牢固的树立正确的世界观、人生观和价值观。

### 2、创新意识有待提高。

工作中只知按规定，按部就班去做，缺乏工作能动性和创新意识。

### 3、工作作风欠踏实。

主要原因：在工作中，还存在着“偷懒”的侥幸心理。每次上兴趣课时，心里总在想，反正就这点水平，凑和着算了；有的活动开展纯粹是应付性的。而作为一名学科教师，在一些教学常规的执行方面也存在着漏洞，如容易丢三落四，课前准备不充分，影响了孩子的学习兴趣；有时在上课铃响后才赶到教室，在为人师表这一点上打了折扣。

## 二、下一步的整改措施：

### 1、要善学。

进取参与政治学习，认真作好学习笔记。学习与时俱进的马克思主义理论、三个代表重要思想；学习新时期教师道德规范和要求，提高自觉性；学习优秀党员的先进事迹和经验，升华自我的师德境界；更要学习教科研理论和丰富的专业知识，及时转变理论观念，真正做到以生为本，教学相长。

### 2、要牢记宗旨，使工作有更大提高。

### 3、要严己。

在工作中严于解剖自我，认真进行自我批评，经过不断的反思来促进自身的成长。在工作中要强化精品意识，要么不做要做就要尽的努力。俗话说，十年树木，百年树人。对人的教育是长期的、复杂的，要不断提高自身的职责感，不能有“混“的思想，以”精“来严格要求自我，进取作好防微杜渐的工作。