

学校教师教育工作总结(大全5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

学校教师教育工作总结篇一

教学工作已接近尾声，回顾本学期的工作繁忙而充实，为使下学期工作顺利展开，现将本学期工作总结以下。

1、加强自律做好学生的榜样。

一年级的学生刚进校，安全、卫生、纪律、学习习惯几近一无所知，一切都要从零开始。为了培养学生各方面的良好习惯，我事事率先垂范，遵纪守时，严格自律，要求学生做到的扫地、擦黑板、摆桌椅、捡垃圾、勤俭用水用电、文明就餐，勤俭食粮等，处处做好学生的榜样，以本身的道德修养影响身边的每位学生。

2、加强业务学习，争强上课的实效性。

在组长的带领下，积极参与各项教研活动，深进学习《新课标》，掌控新的教学理念，指导课堂教学，力争使每一个学生都能学到有价值的数学。积极参加校内组织的听评课活动，虚心学习他人好的经验好的教法，边听边教边学，教学中有疑必问，有错必纠，认真上好每节课，课前通读教材，掌控重难点，认真备课，不但备教材备教法，而且备学生，每节课做到有备而来，结合课型制作能吸引学生注意力直观有趣的教具，课后及时作出总结反思，做到一课一小结，争强了课堂的实效性。

3、抓两端、促中间，重视分层教学。

课上为了不一刀切，根据学生的认知现状，进行分层辅导教学，分层作业，把简单的基础知识题目留给学困生回答、板演，及时捕捉他们的课堂疑问，及时进行反馈，作业优先面批面改，坐位的安排一直都在靠讲台离老师最近的地方，便于及时辅导，通太小老师兵教兵的方式，带动他们学习的积极性，使他们学有所得。对优等生课堂发问增加深度，作业增加梯度，激起他们的竞争意识和创新能力。通过抓两端学生带动中等生共同进步，对各层次的学生及时有效地进行评价，做到有的放矢。

由于学生年龄小，纪律、卫生、安全意识缺少，刚开学时，就和任老师一起对学生进行学校一平常规教育，逐字逐句给谈们讲授《中小学生守则》和《小学生平常行为规范》，针对学生出现的不良行为及安全隐患及时引导，对比改正。从生活的每日三餐，从生活用品到学习用品，从就寝洗刷到起床穿衣，从勤俭一滴水、一度电等等都要处处提示事事关注，表现好的及时表扬加分加星嘉奖，现在大部份学生已具有了初步的自理能力，晓得忍让，学习、卫生、纪律方面也有明确的方向。

孩子的教育是学校和家庭的共同责任，平时不断与家长沟通交流，让家长也能及时了解孩子在校的学习生活情况，工作上获得家长的理解和支持，使家校双方能共同关注孩子的成长。

存在的不足：

- 1、课堂语言的严谨性及语言的亲和力有待进步。
- 2、应加强课标的理论学习与实践相结合。

今后的努力方向：

- 1、继续抓好课堂常规教学。
- 2、加大培优扶困的力度，对学困生要有足够的信心和耐心。
- 3、坚持读书学习，促使自己的专业成长。

总之，要勤学善思，力争各项工作做得更细更实，更好的为学生今后的发展服务。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

学校教师教育工作总结篇二

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，今年的工作总结如下。

一、在思想上积极上进

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

二、在教育教学上严谨治教

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。作为一名校本课程教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念，在低年级尝试让学生通过观察、调查等开展探究性学习。现在对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，要根据学校与地方的实际，拓展学生学习资源。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，通过把本地的花木文化资源与网络资源相结合，进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。所以孩子们还是比较喜欢上校本课的。

抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

三、在分管工作上积极主动

分管工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。这学期为了扎实地推进新课程，教导处安排了综合实践课堂教学调研活动，我尽量抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学竞赛学能积极的配合上课教师作好赛前准备工作，能帮助教师修改论文案例的。学生学科竞赛也能尽自己的力量，进行辅导。

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能最大限度地为学校建设献出微弱的力

量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。同志之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，互相沟通。

四、提高素养，加强计划落实

在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养。在条线管理中也暴露出不足，如何做到科学计划、科学落实、科学评价学生和教师，如何作好条线管理，这些还需不断地努力。

学校教师教育工作总结篇三

新学期，我从各方面严格要求自己，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。20__—20__年教育教学工作做如下总结：

一、深入钻研教材，认真备课，精心选择教法注重研究中学教学理论，积极参加晋江市校际组、教研组活动，上好组内公开课，并能经常听各老师的课，积极参加评课议课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。依据「初中历史新课程标准」施教，让学生扎实掌握知识，注重培养学生学习历史的兴趣，指导学生学习方法，培养学生终身学习的能力。充分挖掘历史学科蕴涵的丰富爱国主义情感因素，多角度培养学生良好的品德和高尚的人格。根据学生的个性特点去点拨引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，个别辅导学困生，尤其是击剑队的学生，上课时设计简单的问题，多给他们回答的机会，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。备好课是上好课的前提和保证。为此，本人根据课程标准、教情、学情，精心进行教学设计，使每一节课都能做到“有备而上”。

二、精心组织课堂教学，提高教学质量在教学中注重学生活动，课堂气氛活跃，教学效果良好。这学期课堂上充分利用分组竞赛法、讲故事、精心设计问题，课外的历史小制作等一系列教学手段使学生乐学、爱学，充分调动了学生学习积极性，达到愉快教学的目的。上好课是提高教学质量的有效途径。课堂教学中本人尽量讲解做到清晰化、条理化；课堂语言力求准确化、情感化和生动化；教学思路做到线索清晰、层次分明。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲多练，在课堂上老师做到精讲，学生思考、讨论、互教、当小老师，教学效果更好。同时在每一堂课上都充分考虑不同层次学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。努力实现历史课的趣味化。历史课与学生实际生活联系紧密，因此我在教学过程中将教学与实际紧密联系，切实解决学生中遇到的实际问题，使学生树立正确的人生观、价值观和世界观。通过教学培养学生的社会责任感和正义感。

三、加强课后练习，讲练评有效结合课后作业是课堂教学的补充和巩固。布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我经常研究近几年的中考题、泉州质检题及晋江质检题。选取典型题目，有针对性地进行训练，每一课每一单元都及时地巩固训练，力求每一次练习都起到最大的效果。通过训练，学生有效掌握重点，难点。同时，对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、挖掘学生潜能，培养学生动手动脑能力为拓宽学生知识面，培养学生多种兴趣爱好，让学生体会到历史就在身边，把历史与现实联系起来，辅导学生积极撰写历史乡土小论文，初二年三班吴多多同学荣获“晋江市三等奖”。在校园科技文化艺术节中，初二年同学积极参与“巧手还原历史”活动，多位同学荣获学校一、二等奖，培养学生的动手能力，同时

增强学生自信。

总体来看，这学期，我在教育教学工作中取得了一定的成绩，收到了良好的效果。但还存在许多不足之处，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，克服缺点，开拓前进，使教育教学工作再上新台阶。

学校教师教育工作总结篇四

教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师容易，但是要当一名好教师却是不易的，通过这次培训，我有几点总结：

一、教师必须具备创新观念与创新思想

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观；改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围；鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性；要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望；尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能；建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生；注重实践，打破封闭式教学。传统教育中之所以出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生通过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

二、教师必须具备较高的业务素质

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的感情。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

三、教师要有敬业精神

能否成为一个好教师，首先在于有无敬业精神，是否喟叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力提供一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

四、力求成功教育

成功教育认为，教育面向的是人，培养的是社会需要的人。每一个学生都有成功的潜能，都有成功的愿望和需要。通过教育，每个学生都可以在原有的基础上获得成功，取得发展。成功教育强调，通过教育的改善，促使学生获得多方面的成功，激发其形成自我学习、自我教育的内部学习动力机制，

自我开发潜能，成为学习的成功者，从而为其成为社会的成功者做好基础素质的准备。

成功教育既有改革教育目标的意义，又有改革教育方法的意义。改革教育目标的意义在于：教育的本职任务、教师的本职任务原本就应该为社会培养成功者，使每一个学生在各个方面都能得到主动发展。成功教育把激发、形成学生的内部学习动力机制作为培养目标，强调为学生修身发展的长远需要服务。改革教育方法的意义在于：改变传统的外压式的强制教育，通过教师创造成功机会，学生主动参与的活动方式，使学生产生成功体验，改变消极的自我概念，主动内化教育要求，自我开发内在潜能，主动发展个性。

学校教师教育工作总结篇五

一个学年的教育教学工作已经结束了，这学年，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向同伴学习，经过一个学年的努力，获取了点滴成绩。现将具体工作总结如下：

一、细研教材、潜心备课教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

二、激发学习兴趣，提高语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。

“兴趣是的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学

习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

我班的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学年，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解。

课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高学生的阅读和写作能力，这学年我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章。写作训练是每周一次日记，经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

五、作业设置合理、批改及时

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

六、参与教研、取长补短坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学年，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。