

# 最新十年的年会 跨年的活动方案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 十年的年会篇一

文化跨年夜出彩xx人

20xx年12月31日晚20:30——20xx年1月1日00:30

- 1、跨年阅读专场□xx图书馆
- 2、跨年音乐专场□xx东区如意湖广场舞台
- 3、跨年街舞专场：会展中心大厅
- 4、跨年行进管乐表演□xx东区如意湖广场
- 5、非遗项目展示区□xx东区如意湖广场

### (一)、领导参加零点跨年活动

- 1、遵照各自方案，阅读、街舞、音乐跨年活动按时开始；
- 2、22:30，领导到达阅读活动现场；
- 3、23:00，领导到达街舞活动现场，参加第六届中国xx国际街舞大赛启动仪式；

4、23:00, 管乐团在如意湖广场非遗展示区行进表演; 夜跑团队到达现场;

5、23:30, 街舞演员到达如意湖广场, 聚集在舞台周围, 在音乐中载歌载舞;

6、23:40, 领导到达如意湖广场舞台, 进行metoo音乐节启动仪式;

7、23:50, 进行“红色轻骑兵”授旗仪式:

(1) 有请来自各文化单位的红色轻骑兵“六进”活动小分队代表上台;

(2) 领导上场授旗: 分别为“红色轻骑兵进机关小分队”、“红色轻骑兵进企业小分队”、“红色轻骑兵进乡村小分队”、“红色轻骑兵进学校小分队”、“红色轻骑兵进社区小分队”、“红色轻骑兵进家庭小分队”

(3) “六进”小分队代表接过旗帜共同挥舞; 领导离开舞台, 面对大玉米。

9、23:59, 在主持人的带动下, 现场所有人跟随视频,

共喊倒计时“5、4、3、2、1”! 如意湖广场灯光璀璨, 人群一片沸腾;

10、零点钟声敲响, 灯光视频秀华丽绽放, 主持人带领

大家集体喊出口号“xx□我们一起出彩吧(8)!”

12、00:10, 灯光视频秀结束, 音乐会持续演出高潮部分; 各活动演员自行离开。

## （二）领导不参加零点跨年活动

- 1、遵照各自方案，阅读、街舞、音乐跨年活动按时开始；
  - 2、20：30，领导到达如意湖广场舞台，进行metoo音乐节启动仪式；
  - 3、20：40，进行“红色轻骑兵”授旗仪式；
  - 4、21：00，领导到达街舞活动现场，参加第六届中国xx国际街舞大赛启动仪式；
  - 5、21：30，领导到达阅读活动现场，参加活动后离开；
  - 6、23：00，管乐团在如意湖广场非遗展示区行进表演；
  - 7、23：30，街舞演员到达如意湖广场，聚集在舞台周围，在音乐中载歌载舞；
  - 8、23：58，激昂的音乐响起，灯光视频秀开始，所有人的目光聚焦到大玉米；
  - 10、零点钟声敲响，灯光视频秀华丽绽放，主持人带领大家集体喊出口号“xx[]我们一起出彩吧（8）！”
  - 12、00：10，灯光视频秀结束，音乐会持续演出高潮部分；
- 各活动演员自行离开。

根据市委宣传部领导指示，跨年夜整体活动通过电视台直播。为确保跨年活动顺利圆满进行，需要协调相关部门共同完成：

## （一）电视台

4、街舞及音乐会启动仪式，由市电视台出主持人。

（二）市政部门：

1、建议城市户外大屏同步播放活动画面，营造整个城市一起跨年的欢乐气氛；

3、23：30，街舞活动结束，会展中心南门关闭，演员按序前往如意湖广场；

1□20xx年1月1日00：00，活动正式开始；

2□20xx年12月31日上午，所有舞台搭建完毕，灯光舞美到位；

4□20xx年12月22日，所有活动负责人开工作会议，核对流程、查漏补缺；

6□20xx年12月18日，各活动主持词完成，审查修改；

7□20xx年12月xx—17日，导演组审查各活动内容完毕；

9□20xx年12月14日，灯光视频秀确定方案；

10□20xx年12月13日，各场地舞美确定方案，非遗项目展棚确定方案；

12□20xx年12月9日，跨年活动灯光视频秀制作公司与赞助企业接洽完毕；

14□20xx年12月7日，举行新闻发布会；舞美团队和导演组对接；

15□20xx年12月5日□xx集团对接完毕；总方案确定；

## 十年的年会篇二

1. 能用绘画的形式表现集体联欢的场景，体验温馨情感。
2. 继续学习群体人物画的构图方法，画面内容丰富、饱满。
3. 在绘画过程中能自始至终围绕主题进行创作活动，有一定的坚持性。

1. 在新年联欢会的亲身体验，感受过热烈欢乐的气氛。
2. 有画群体人物的经验。
3. 纸、笔等绘画工具和材料。

(1) 教师：我们是怎样迎新年的？开展了哪些活动？最热闹的是什么活动？

(2) 教师：在新年联欢会上你表演的什么节目？你最喜欢的节目是什么？为什么？现在请你把这样的场面画下来。

(2) 教师：观众画在什么位置？怎样表现？

(1) 强调重点：表现各种人物的动态。

(2) 注意难点：处理好主体人物和衬托人物的关系，并会用色彩突显画面中的主题人物。

(3) 画面要求：画面丰富、生动，能在构图和完成轮廓的基础上，仔细涂色，耐心地完成绘画内容。

教师：你觉得哪幅作品表现出了新年联欢会热闹的局面？

## 十年的年会篇三

- 1、感受迎新年的愉快氛围，知道自己即将长大一岁，有成长的自豪感，增强孩子的自主性。
- 2、通过亲子游戏，感受温馨的亲情。
- 3、展示幼儿的能力，培养幼儿自信、乐观、大方的品质。

### :击鼓传花

幼儿一起致新年贺词：祝爸爸妈妈身体健康；祝老师阿姨工作顺利；祝小朋友快快乐乐；祝大家新年快乐！过年啦……  
(教师拉喜炮)

以击鼓传花的形式展开，鼓声落，花落到谁的手中，幼儿便表演一个节目（幼儿所学内容，以抽签的形式让幼儿单独表演或者是与父母共同表演；幼儿表演者奖大红花，家长帮助完成者奖小红花。）。共三轮，每轮三次；每轮结束后幼儿表演一个集体节目。

#### (一)、第一轮击鼓传花

幼儿集体节目，请幼儿代表领唱《新年好》

#### (二)、第二轮击鼓传花

幼儿集体节目，歌表演《我爱你》

#### (三)、第三轮击鼓传花

1、幼儿集体节目，《爱我你就亲亲我》

亲子共同制作小贺卡，写上新年祝福。

## 十年的年会篇四

《去年的树》是一篇拟人体童话，主要讲述了这样一个故事：鸟儿和树是好朋友，它天天唱歌给树听，将要飞回南方时，鸟儿答应了树的请求——还要回来唱歌给它听。可是第二年春天，当鸟儿飞回来找它的朋友时，树却不见了。鸟儿四处寻访，最后找到由树做成的火柴点燃的灯火。朋友不在了，友情还在，于是，它心里充满了忧伤和惆怅，面对着由朋友的生命点燃的煤油灯，唱起了去年的歌。

整个活动《去年的树》我主要通过二个方面来让幼儿理解故事。首先活动一开始我先请有幼儿观看挂图最后一幅，说说你看到了什么？小鸟为什么会哭？在让幼儿欣赏故事，了解故事内容。在这一过程中为了让幼儿入情入境，我抓住故事中的对话，让幼儿逐幅观看图片，逐步引导幼儿感知小鸟的三次问话的语气，并让幼儿多次来学说，体会鸟儿和大树分别时的难分难舍，小鸟寻找时的焦急与艰辛。这样，渐渐地，幼儿们在学说的过程中喜欢上了这对形影不离的好朋友之中，感受到了故事中小鸟和大树之间的真挚情感。在此基础上，我再结合故事中三个场景——鸟儿和树告别的场景、鸟儿千辛万苦寻找大树的场景和鸟儿对着灯火给树唱去年唱过的歌的情景，让幼儿感悟故事，感悟小鸟和大树之间那份带着淡淡伤感的友情。

整个教学中首先我给幼儿创设了一个轻松愉悦的学习环境，以大树和小鸟之间友情为切入口，引导幼儿学习故事中的对话，其次，我让幼儿通过交流，运用自己的头脑，放飞自己的想像，面对自己的生活，释放自己的情怀，去读、去思、去悟、去创造。使幼儿的知识得以建构，情感得以丰赡，个性得以放飞，精神得以提升，人格得以完善，自我得以实现。同时在教学过程中，我努力营造和谐-谐的师生对话环境，运用激励的语言、赞赏的眼神，激发他们热情和潜能，让幼儿的思路随着教师思路转，并充分利用幼儿好胜、好表现自信的心理，使幼儿的语言能力得到了最充分的体现，在真实、生

动的情境中获得发展。

## 十年的年会篇五

20xx年新年即将来临，在这辞旧迎新之际，为了让小朋友们充分感受新年的喜庆氛围□20xx年伴随着孩子们的欢声笑语，实验幼儿园星光部和御景部开展了以班级为单位的“迎新年”联欢活动。

为了烘托节日气氛，教师们对班级室内、室外环境进行了布置，有红彤彤的灯笼、彩色气球、精美的拉花、还有年味十足的鞭炮和窗花等等。各班级还开展了关于元旦的主题教育活动，孩子了解了元旦的来历、习俗文化等知识，通过画、剪、粘、贴将主题墙布置得喜气洋洋，整个幼儿园处处都蕴含着浓郁的`新年气氛。

上午九时，实验幼儿园的操场上热闹非凡，新年姐姐来到幼儿园给小朋友们送上新年祝福和新年礼物，孩子们兴奋不已，全园也开始沸腾起来。

班级联欢会上，幼儿节目表演也精彩纷呈。孩子们表演了自己最拿手的节目，有动感十足的舞蹈；有诙谐幽默的幼儿故事；还有趣味横生的游戏穿插其中，教室里到处可见孩子们开心的笑脸、活泼的身影。表演过后，孩子们开始分享他们从家里带来的美味零食，游戏的同时体验着分享带来的快乐。

在大家的欢声笑语中，联欢会圆满结束。通过主题联欢活动的开展，让孩子们充分的体验到节日带来的快乐和喜悦。新年新气象，祝愿所有的宝贝在新的一年里身体健康、快乐成长！