

非常小子马鸣加读后感(通用5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

非常小子马鸣加读后感篇一

我读了一册非常小子马鸣加，我觉得马鸣加是个聪明、活泼、可爱、调皮、勇敢的小男孩。

他在一次联欢会上讲百变爸爸，可是他的名字马鸣加都分开了，所以他写成了马口鸟力口，大家在下面又笑又说马口鸟力口……还有一次马鸣加创作了一个游戏，他把“说话”说成了“话说”，把什么字都写倒过来了，害得把全部男生都被骂了。老师说不准你们再玩这游戏。

这册书真好看，里面还有很多知识，让我在书中得到了快乐。

非常小子马鸣加读后感篇二

《非常小子马鸣加》中，我最喜欢的是《图书角，恐龙展》。

讲了马鸣加喜欢图书角的一本《恐龙知识问答》。想把书放进书包，准备带回家，明天还回来。结果被这书的主人发现了，就在走廊上打了起来，老师出面解决。马鸣加知道自己错了，就用行动来改过来。马鸣加把恐龙标本、模型……带到校园。

非常小子马鸣加读后感篇三

马鸣加是一个既聪明，又顽皮的小男孩，他也有缺点和优点，比如说缺点：上课讲话、顽皮。

比如说优点：聪明、助人为乐。其中有一篇让我印象最深刻的就是第一和第二这两篇文章。当中讲述了马鸣加为了争取得第一名，想出了一些不太理智的方法，使他和同学之间产生了一些矛盾。最后，他知道自己做错了，并用实际行动改过来。我喜欢他的知错能改。

非常小子马鸣加读后感篇四

今天，我看了一本叫《非常小子马鸣加》的书，心中久久不能平静。

《非常小子马鸣加》是“大头儿子”的升级版，讲的是一个叫马鸣加的小学生在家里和学校里发生的故事。这本书里有许多有趣的故事如：《优秀保洁员》、《特殊的午餐》、《越来越胖》、《名字大战》、《大侦探》等。我印象最深的是《挤眼泪》这个故事。

《挤眼泪》这个故事说了，马鸣加三年级的时候换了一个数学老师，马鸣加觉得这个老师太严格，不喜欢她。一天，老师很生气地走进教室说：“昨天测验的题目平时都做过，可仍然有同学做错，请这些同学都站在黑板前面，好好想一想，一定要想到哭，不然不许回到位子上去。”马鸣加也在这些同学之中。

不一会儿，站在前面的同学已经有一大半都哭了，回到了座位上，只剩下了马鸣加。马鸣加就是哭不出来，无论他怎么用力挤眼睛，眼泪就是不出来，他拼命回想从前发生过的伤心事，可现在想来却一点也不觉得伤心了。他想啊想啊，却想到了一个笑话，马鸣加忍不住笑了起来，老师要他说给大

家听，大家听了都笑了起来。这时候，马鸣加却哭了，老师让他回到了座位上，还说：“马鸣加，要是你上课认真听，你会是全年级最好的！”看了这故事我觉得我也要上课认真听讲，认真做作业，才能成为好学生。

非常小子马鸣加读后感篇五

当我看完《非常小子马鸣加》，我才知道书里面的故事是那么的有趣。

”小辫子开关“里写的是马鸣加下课的时候在玩扔矿泉水瓶，有七次不小心扔到毛文西头上，毛文西都还给了他。到第八次，毛文西拿到瓶子就不还他了。马鸣加盯上了毛文西的辫子。他一拉，毛文西就叫了起来，只好把瓶子还给了他。马鸣加想：以后她如果跟老师打小报告，不把东西还给我，我就拉她辫子好了。放学了，毛文西回了家，妈妈一看说：“玩什么了？辫子这么乱？”毛文西说：“没玩什么，大概是被风吹的吧。”因为毛文西不想让马鸣加受到惩罚，毛文西也喜欢马鸣加，他帮毛文西拿饭、吃难吃的咖哩牛肉等。

夏老师的肚子一天比一天大，马鸣加和同学们都为老师担心，于是马鸣加写了一封信，放在讲台桌上。上课了，夏老师拿起信看了说：“这封信原来是马鸣加写的。”夏老师告诉大家，她要生宝宝了，大家这才放心。

从这两个故事中，我觉得马鸣加虽然有点儿调皮，但是非常关心别人、乐于助人。我们要学习关心别人和乐于助人的这些优点，不要调皮。

寒假的时候，我看了《非常小子马鸣加》。

书上说马鸣加是个又活泼又可爱还很机灵的小孩子，我非常喜欢他。一开始马鸣加是一年级的“小不点”。之后，他渐

渐地长大了，读四年级了！他的校长很温和，我们都喜欢他。

我感触最深的就是大人总是有道理的这一段。马鸣加说过这么几句话，“我脸上是干的，你们就说我没有洗脸，我脸上是湿的，你们就说我的脸没洗干净；吃饭也这样，剩饭多了你们说我只吃这么一点，剩饭少了你们就说只多一口；我检查写短了，老师说写的是口号，太长了，说我写的是绕口令，我说你们大人总是有道理。

因为他不好好检查自己，自己错了也不知道。我觉得自己有时也这样，做什么事情都不认真，总说大人不公平，总而言之要正确的对待别人和自己。