

最新悲惨世界读后感英文 悲惨的世界读后感(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

悲惨世界读后感英文篇一

在《悲惨世界》书中，出狱后的冉阿让背负着囚犯的身份，饱受着他人的歧视。社会的不公与排斥，一点点的磨灭了他重新做人的希望，改过向善的信心。是慈悲为怀的主教伸出慷慨的，无私的援助之手收容了走投无路的冉阿让。他不仅不计较冉阿让偷他的银器具，反而将那一对银制烛台送给了他并叮嘱道：“答应我一定要把这些钱用到好的地方。把这些银器卖掉，用这些钱让自己过得好一些。”

我开始深深的感悟到，原来，在当时那个无情的资本主义社会竟然也有这样的世外圣人存在，正是主教的宽大和仁慈深深感化了冉阿让，是他重新燃起了冉阿让心中那快熄灭的希望之火，使他彻底悔悟，开始新的生活。所以说，冉阿让的命运并不是永远都是那么的悲惨，悲惨的是那时候的整个世界观，就是因为有了主教这样的人，整个世界才有了救世主，整个世界才有可能在水生火热之中艰苦摸索前进。

在主教的感化下，冉阿让开始变得乐于助人，见义勇为得到人民的爱戴，摇身一变成了受人尊敬的市长。这一切得转变使我既倍感欣慰。从囚犯到市长，简直是天壤之别，这无疑是人性的巨大转变。

面对着穷困潦倒，世态炎凉，将会产生两种人：第一种是卑

微低劣的人。他们丑陋、自私、贪婪的本性再也无法隐藏。就如书中的德纳第，他为了钱财不惜一切，一会声称是演员，一会儿又变成了画家，但他再高明也无论如何掩盖不住他丑陋本性的事实。另一种是无论在什么情况下都能永保光明、善良、宽容的拥有高尚情操的人。洗新革面后的冉阿让变得宽大、善良。正是那个慈悲为怀的心感化了冷酷、固执，曾一味追捕他的警长沙威。

其实，在当今社会也不乏有一些为了眼前利益而不择手段的卑鄙小人。如一些凭借职权贪污受贿者；在重大赛事中为得到好成绩而服用兴奋剂者；还有小到考试作弊的人……，作者想告诉我们的是：做一个真正的自己，任何刻意的伪装都将被识破，虚伪在事实面前只有被革灭。我再一次被人性的巨大力量所震撼。愿我们身边多一些主教般光明的使者，愿他们像纯洁的天使般永远守护着人们心中那份慈悲为怀的心，更希望有更多的人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人。只有这样，我们才能创造我们的生活，创造出一个善良、和睦、光明的世界。

悲惨世界读后感英文篇二

《悲惨世界》是法国维克多·雨果的一部传世之作。在暑假我读了这本书。读完之后，强烈的感动在心中油然而生。冉阿让从苦役犯变成一个品格崇高的人，这是一段多么艰辛而伟大的历程啊！

书中的主人公——冉阿让，她的童年没上过学，成年后做了热心的园艺工人，帮助穷苦的姐姐抚养着7个孩子，生活非常艰辛。一年冬天，家里饥寒交迫，冉阿让又找不到工作，为了不让孩子们挨饿，冉阿让偷了一块面包，被判4年徒刑，因4次越狱，又被判了15年徒刑。从此便开始了19年的苦役犯生涯。

19年，冉阿让的眼睛逐渐干涸，心灵也干涸了。出狱后，冉阿让因为一张黄色通行证而遭到排挤，他在法律上自由了，却被社会和身份所束缚，成了无依无靠的人。当冉阿让在灰暗心理的促使下偷走银器时，米里哀主教并没有惩罚他，而是将银器连同两个烛台一起送给了冉阿让，教主真诚而恭敬的招待冉阿让，使冉阿让坚硬的心第一次感到温暖与光明。主教的仁慈一点点的感化了冉阿让，使冉阿让弃恶从善，开始新生活。

当烛台照射出光芒时，爱的光芒也照进了冉阿让的心里。受到感化的冉阿让丢弃了心中的黑暗，冉阿让像米里哀主教那样用最诚挚、和善的心灵去对待每一个人。他开设工厂，将万千人从生活的窘境里拯救出来，他接芳汀入院治疗，将珂赛特救出魔爪，他独自抚养珂赛特长大，将她教育成一位善良的女子，他释放折磨自己的沙威，用宽容感化了一颗如石头般坚硬的心，他不顾安危，将受重伤的马吕斯救出战场，为了珂赛特的幸福，他选择自己承担痛苦.....冉阿让每一个善良的举动，每一次承担的痛苦，都深深的感动着我，让我去思考，去回味。

冉阿让是平凡的，然而，他用平凡铸就了伟大，毫无保留的展现了人性中最美的一面。如果没有冉阿让，将有多少生命陷入困境?将有多少悲剧重蹈覆辙?为什么冉阿让会有如此惊人的蜕变呢?我想，正是因为他懂得感恩，懂得用行动去报答米里哀主教曾带给自己的温暖，并将这份感恩之情储存在心灵最深、最柔软的地方，再用它们来温暖整个世界。

当我了解了冉阿让的一生，走进他用生命谱写的篇章时，我感受到了他用爱与感恩带给整个世界的最美的祝福。我相信，只要有一颗真挚而感恩的心，就会拥有永恒的爱的赞歌!爱是如此伟大，让我们每个人都拥有爱，让我们用爱去点亮自己的人生!

悲惨世界读后感英文篇三

《悲惨世界》说的是冉阿让为了姐姐的7个挨饿的孩子去面包店偷了一块面包，但他立刻被抓了起来去坐牢，坐了19年才被放出来。

然后，他来到了一个小镇，那时很晚了。他想找一家客店住，可是所有的客店老板都不让他住。最后他在一个神甫家住了一夜。半夜时他偷了神甫的一套银餐具。但是第二天被抓了，警察把他带回神甫家问是不是他偷的，神甫说你为什么不把2个蜡烛台一起带走呢？这样一说冉阿让就被放了。从此他为人们做了很多好事，而且还当了市长。

有一次，他为了救一个和他长的很像的人就说：“我才是冉阿让”。就这样他又被抓了，但是他又逃走了。因为他要救一个叫珂赛特的女孩子，并且收养了她。然后他又救了一个叫马吕斯的人，不久珂赛特跟马吕斯结了婚，后来马吕斯知道是冉阿让救了他，他们想和冉阿让一起住，但冉阿让死了。

我觉得冉阿让是好人，他做了一点坏事，也做了许多好事。我以后要多做好事，大方一点。还要诚实、守信。不管发生什么事都要做一个诚实的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

悲惨世界读后感英文篇四

当冉阿让看到有一位老人被压在车下，整个车子的重量都压在他的胸口上，此时除非谁去把车子从下面撑起来，否则无法把他救出来。谁有那么大的力量呢？人们都知道只有一个正在被通缉的苦役犯冉阿让，才有那么大的力量。

当时身为马德兰市长的冉阿让正在旁边，可他要是去救的话，等于承认自己就是冉阿让。可要是不救或是再犹豫几分钟的话，那位老人就会死去。就在这千钧一发的时刻，他还是冒着可能被认出来的危险救下了老人。当冉阿让得知有一位老人，他被别人冤枉顶替自己被捕时。

当时身为马德兰市长的冉阿让知道后再一次犹豫了。因为他知道真正的冉阿让就是他自己！但如果他不承认的话，没有第二个人会知道。况且他还是一个了不起的市长。而那位老人只不过是年过半百、毫无用处的`人而已。可就在宣布那位老人有罪的时候，他竟公然承认自己就是冉阿让！

为此他放弃了一切已得到的地位与荣华，以再一次进那已经呆了19年的牢房为代价，救下了那位又是毫无血缘关系的人！看到这里，我被深深地震撼了。与当时黑暗、丑恶的社会现象相对应的，竟是一颗如此善良、无私的心；以及那么高尚的道德品质。为了使一些陌生人不受到伤害，他竟然一次次地挺而走险，甚至甘愿付出自己的生命。要知道这是要付出多么巨大的勇气和力量啊！这一切都向我们展示了一个灵魂的高尚！

悲惨世界读后感英文篇五

“读万卷书，行万里路。”暑假期间，我看了许多书。每一

本书，都是一个精彩的故事。使我印象最深的，是《悲惨的世界》。

它讲的是一个关于冉阿让的故事：有一个名叫冉阿让的人，为了让家人能够吃饱饭，他去偷面包，于是就做了十年牢。出来后，他被米里哀主教感化了。后来的几年，他一直给穷人饭吃，给他们房子住，处处助人为乐。

在马路边，一个个都穿着破烂不堪的衣服的乞丐们，在寒冷的冬天下，紧紧地缩成一团。当你看见这样的场景时，你会怎么做？你是当他们不存在，直接走过去，只留下一个冷漠的背影。还是，当他们缩成一团时，走过去，给他们一件温暖的棉衣，留给他们一个亲切的笑容。笑容对于他们来说，是多么的宝贵啊！

在大山里的孩子们，他们多么需要帮助啊！他们没有饭吃，没有床睡，没有衣服穿，甚至还没有书可以读。对于他们来说，书上多么的宝贵，他们对于知识是多么的渴望。当我们送去零食，棉衣和书本的时候，他们肯定会很开心，很感激的。当你看见他们获得善良时那幸福的表情时，是多么有成就啊！那一霎时，会觉得自己是多么的伟大啊！

在那些贫困的家庭里，他们任何一样东西都来之不易。无论是一碗米饭，一件短袖还是一双袜子。当我们伸出援助之手去帮助他们时，他们的感恩是从心底里发出来的，他们的感恩是一生的。

俗话说：“善有善报，恶有恶报。”无论是在生活中，学习上还是社会里，每一个人都会拥有别人的一份善良。

人是互相的，你也需要别人的帮助，也需要别人的善良。当帮助过你的人需要你的帮助时，你肯定会毫不犹豫的去给予他帮助吧。

在这个世界上，需要帮助的人实在是太多太多了。可能在不经意间，你就帮助了一个人，可能在微小的动作的背后，是一个人的感恩，可能在一个伟大的事迹的背后，只是别人的一句话或者是别人的一个动作。

给予一个人善良，其实很容易，很简单。它不需要你多么的伟大，多么的无私。只需要你心中的一点点无私，就会收获他人的一份感恩。需要多一点的善良，这个世界才会更加的美好，幸福！