

最新体育课程论文 实践体育课堂追求有效教学论文(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

体育课程论文篇一

体育教学主要是为了增强学生的身体素质和磨炼小学生的心智，并且更为关键的是，处于启蒙阶段的小学生需要教师从个人心理承受能力以及对对应的体育运动项目有基本的了解，甚至在一定程度上可以进行基本的运动项目，这就要求教师在课堂教学中充分调动学生的关注度和课堂活跃层次。

一、小学体育课堂教学现状

1. 一些学生对体育课程有一定的排斥心理

在具体的体育教学中，由于小学生的认知能力有限，往往在有些情况下对体育运动的理解有一定的误差。比如，一些体育运动需要消耗大量的身体能量并且在运动中十分容易产生人体疲劳的现象等等，这些情况的出现都造成了学生对一些体育运动有一定的抵触心理，显然小学生这种心理状态的存在明显是不符合该阶段的体育教学要求的，因此教师在具体的体育课堂教学中需要逐渐地培养学生对体育课程的兴趣，并且努力地让学生对体育运动有一定的好感，这样学生在体育课堂学习中其无论是学习动机还是后续的投入程度都会在一定程度上有明显的增长，而学生在前期所产生的对体育课程的排斥心理也会在教师对具体的体育运动项目的讲解分析下得到一定的缓解。

2. 学生对一些体育运动的益处不了解

由于学生在前期了解的一些体育运动主要是其通过眼睛去发现的具体的体育运动项目，比如篮球和足球这种普及程度较广的运动项目其被媒体关注的频率就非常高，小学生通过这些媒体去了解这类运动也就不足为奇了，但是学生在了解这一类运动的过程中主要是通过感观层面去认识它们的基本运动模式和基本的外在影响力，如果学生没有亲自去尝试相应的运动是很难去了解这类运动的益处的，因此一些小学生对篮球和足球的认识一般也是仅仅局限于其绚丽的过人技巧和劲爆的扣篮和动人心弦的射门瞬间，所以在具体的体育课堂教学中，教师应尽量让学生在充分了解对应的体育运动的前提下身临其境地去进行体育实践，这样不仅可以让学生对体育课程的误解得到一定的释怀，并且还可以增强体育课堂的活力。

二、如何增强体育课堂教学的活力

1. 将体育教学中理论知识与相应的实践教学相结合

由于体育教学毕竟需要学生去从事具体的体育运动，去感知在理论学习中所学到的知识是否与学生在体育运动中遇到的一些问题相对应，也就是说实践具体的体育运动不仅可以很好地检验课堂教学中理论知识的可操作性和准确性，还可以让学生对体育这门课程有全新的认识，这对于小学生而言特别重要，而教师在具体的`课堂教学中是否可以感受到其课堂气氛活跃，从学生在课堂上的参与程度以及对具体体育运动的了解状况都能得到一定的体现，比如，小学生对足球这项运动有很强的关注力，则会在具体课堂教学中与教师交流其对足球的看法以及自己希望在具体足球运动中想去踢的位置，这样教师不仅可以充分地了解学生对体育课程设置的要求，还能基本了解一些学生对具体体育项目的看法，这样体育课堂教学的氛围自然就会得到提升。但是要想达到这种状态还需要教师在前期注重向学生传递一些基本的体育知识，或者

要求学生在课余时间去了解一些体育运动，这样学生在体育课堂教学中就会更加有活力。

2. 对学生对具体的体育项目的喜爱程度有一定的了解

由于小学生的年龄较小，所以在具体体育课堂教学中，教师应该注意以趣味性的体育运动为主，这样也比较符合学生对体育运动的要求，并且教师在课堂教学之前最好对学生对体育运动的喜好有一定的了解，这样教师在制订具体的课堂教学策略时也能够很好地把握课堂气氛和学生对体育运动的具体看法，所以说一旦教师对学生对体育的看法可以进行细分对待，教师的课堂教学不仅可以准备充分，而且对于学生而言实际是其与教师之间无形中已经形成了很好的互动关系，而这种互动关系正好是课堂气氛活跃的前提保证。

总的来说，在小学的体育课堂教学过程中，教师要想让课堂气氛活跃起来，必须具备这样几个条件。首先教师必须对学生对具体体育运动有一定的认识，这是学生与教师进行良好互动的基础。其次教师需要让学生在课余时间里多去了解一些体育方面的知识，这样学生在课堂上就有很好的体育知识贮备，这对于体育课堂教学十分有利。最后教师与学生之间必须是充满趣味性的，也就是说体育课堂教学内容要与学生的兴趣点相一致，这样体育课堂教学的气氛才会变得活跃。所以在体育课堂教学中，课堂气氛的提升需要学生与教师共同努力，关键点在于师生之间的良好互动以及课堂内容的制订是否符合学生的学习需求。

体育课程论文篇二

传统的高中英语教学，以教师讲解为主，学生自主活动的时间少。高中学生正面临高考，长期在压力的作用下学习，会产生枯燥乏味的感觉。如何激发高中学生学习兴趣，提高英语教学效益，是英语教学的一个重要课题。

一、词汇教学，让学生动起来

高中英语词汇量大，单词拼写较为复杂。采取教师领读学生跟读的单调模式教学，显然不能使学生有效地记忆单词。单词是英语最小的语言单位，如果词汇的掌握达不到一定数量，就会动摇英语学习的基础。鉴于此，我采用了趣味单词教学法。（1）用体态语教学，例如在教学“smell”这个单词时，教师可以做出“嗅、闻”的动作，在教学“taste”这个单词时，教师可以做一个品尝食物的动作。这些有趣的动作，不仅可以加深学生对单词的记忆，还能够增加课堂趣味，使课堂气氛活跃起来。（2）利用视频进行词汇教学，如在学习“cover”这个单词时，教师可以通过视频展示一些情境，比如是一条河、一盆水逐渐被雪覆盖的情景。此外还可以让同学们通过简笔画或者图片来记忆单词，如通过图片与单词配对的方式，加深对单词的记忆。

二、对话教学，让学生乐起来

教师领读学生跟读，然后教师将对话肢解成一个个知识点，向学生灌输的对话教学方式单调乏味。发挥现代媒体的作用可以调动学生学英语的兴趣。例如：在对话教学时，我用大屏幕播放视频，让学生跟读。然后让学生在静音的情况下，根据无声的视频给人物配音，这样学生自然就可以体验到视频中的情境，并且更深的理解英语内涵。之后，让学生在组内分角色排练对话，教师选择表演比较好的学生到教室前面进行表演。高中学生表现的欲望比较强烈，他们可以快乐地参与到教学当中，教师也可以在愉悦的氛围中达成教学目标。

三、课文教学，让学生在形象中感悟体验

传统的英语课文教学，教师只是注重课文知识点的讲解，学生课堂活动的时间少之又少，教学效益偏低。鉴于这种情况，教师应该引导学生深入到课文当中，达到理解领悟课文的目标。教师可以教给学生阅读的方法，比如浏览、视读、略读、

精读等方法。并且精选一些关键词汇，让学生根据词汇提示复述课文。并要利用视频的优势，让学生将课文根据关键词汇造出句子。例如课文中出现了“becoveredwith”这个短语，教师用视频播放一条河被冰覆盖的情景，引导学生造出“theriverwascoveredwithice”等句子。这种设置情境让学生造句的练习，能够调动学生的学习兴趣，培养学生用英语词汇遣词造句的能力。

参考文献：

[1] 杨亚丽。浅谈英语培养兴趣的培养□□□延安教育学院学报，2005（01）。

[2] 姜兰，丛滨。如何在英语教学中激发学生的学习兴趣□□□长春金融高等专科学校学报，2008（04）。

（作者单位贵州省仁怀市第一中学）

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

体育课程论文篇三

论文摘要：在今天教革的新形式下，如何领会新的体育与健康教学标准的精神，如何通过体育课使高职学校学生的身心得到健康发展，是摆在我们面前亟待解决的问题。本人通过近几年的实践探索，受到很大的启发，得到了一些宝贵的经验。本文重点论述了本人是如何转变观念、如何安排体育教学，使体育课充满生机、深受学生喜爱的。

论文关键词：新课程标准；体育教学形式；转变；半开放式；电教手段；教学评价

新的体育教学大纲的实施颁布已经好几年，为我们高职学校体育教学指明了方向。依据体育教学大纲树立健康第一的指导思想和统一性和选择性相结合的原则，我校根据我校的实际情况，选择了室外体育课采取“半开放式”的形式；室内体育课使用电教多媒体手段进行体育理论课的教学。

我们首先对我校高职学校学生的现状进行了分析：经过了九年的学校体育课的学习，大部分学生已经初步具备了一定的体育理论知识，通过对田径、体操、球类各项目、武术等项目的学习已经具备了较好的身体素质，并在个别项目上表现出良好的运动技能和浓厚的兴趣。传统的体育课，教材过于统一，上课形式过于单调，严重阻碍、限制了高职学校生能力的发展和对体育课的兴趣，不符合现阶段学生的特点。

学生已经厌倦了从小学至中学的立正、反复练习技术动作，而且在其中也体验不出什么乐趣。我认为，到了高职学校，学生的性格、能力、兴趣爱好发生了明显的变化，特别是在球类项目上表现出来的技能有着明显的差异，如果再去用统一教学内容、统一的形式进行上课，将会收到事倍功半的效果的。所以，原有的安排统一、单调乏味的内容以及组织学生统一学习和练习的形式，有意或者无意地挫伤了大部分学生学习的积极性。

一、上课形式的转变——注重关注学习的全过程

既然要摆脱传统的，就要有一套适应当前我校学生的. 崭新上课形式才行，我们体育科组保守一点选择了“半开放式”的上课形式。为什么只选择“半开放式”呢？因为教学大纲要求每一个学生每一学年都要通过五项体育锻炼标准的达标考核，所以目前我们只可以小面积地试验一下，一节体育课把学生按人数分成两组，一组由教师带领练习达标项目，一组给他们去自由选择内容进行练习或根据兴趣爱好组成一个个小组进行游戏性质的比赛，教师根据时间鸣哨进行两组轮换。

“半开放式”的教学形式和让学生根据兴趣、爱好自己选择项目上体育课，我们担心可能不会被学校领导以及其他教师所接受，人们的传统观念总是认为：体育教师就应该是言传身教、全班学生排好整齐的队伍认真地听教师讲解示范、并按照老师的要求一丝不苟认真地练习才对，让学生开怀地去玩那就是大逆不道、那就是放羊式的教学。经过激烈的辩论和思想斗争，最后我们还是决定大胆地尝试一下。

以前我们体育教师唯恐学生在体育课上学不到东西，在体育课上拼命地向学生传授技术，自己累得满头大汗，而学生对这些丝毫不感兴趣。我认为体育课，作为教师的我们不应该总是向学生传授技术为主，应该教会他们进行体育锻炼的方法、并经常组织一些竞赛来检验自己的体育课好与差。学生对技术学习一次又一次的失败，学生喜欢研究，学生不喜欢“你应该这样做”的体育课，让他们在游戏比赛中去体会技术不行吗？学生上体育课是为了锻炼，不是去参加体育比赛，不要老是教那么深奥的技术，把体育学习的选择权交给他们。我认为老师应是导演，运动场上的发挥还得靠他们自己。平时无论是课上或课下多组织学生进行一些体育比赛，因为体育比赛给学校体育注入了新的活力，丰富多彩的体育比赛会使陷入困境的体育课焕发生机，学生为了准备比赛绝不会在体育活动中消极怠工的，而且会更细心的研究动作技术，为了比赛的需要，他们强制自己锻炼，去更多的了解体育，在比赛成功中他们真正体验到体育的愉悦感，不成功他

们也会在老师的鼓励、指导下继续坚持锻炼下去，争取以后的胜利，而且通过比赛也检验了学生的实力，充实了他们的体育文化，培养了学生的团队精神。

经过一年的“半开放式”的体育教学实践，我们收到了意想不到的良好效果，但是存在和暴露出的一些问题我们不可回避。

第一，这种形式的上课对体育器材和场地提出了更高的要求，上学年整个一年下来我们在体育器材方面的花费超过前三年所用体育器材费用的总和，如果有三个班同时上课，运动场地严重不足。

第二，开放时间内学生进行篮球或足球比赛时，教师不在场，自我控制能力和自我保护意识差一点的同学受伤的情况明显增多。

第三，个别自觉性差一点、对各个体育项目都不感兴趣的同学，特别是女生，在开放时间内游手浩闲、无所事事、东奔西走，影响不好。以上这三点不足，我们要在今后的体育教学中逐步去解决。

二、课堂形式的转变——注重学生发展的全过程

根据体育教学大纲的要求，我们利用每学期的第一节诱导课和下雨天体育课，在教室内利用电教多媒体手段进行理论课的教学。我校在电教方面可以说走在了其他学校的前面□20xx年我校的所有课室都安装了电教平台和先进的投影仪，并且为每位教师还配备了手提电脑，大大方便了我们体育教师进行体育理论课的教学。一年当中本人先后利用电脑上了二十节理论课，经过本人的精心制作和选材，内容丰富多彩，其中包括体育保健知识、体育比赛精彩集锦、世界杯简介、学打乒乓球、学打羽毛球、学打篮球、全国运动会简介，声情并茂的理论课，大大提高了学生上理论课的兴趣，不但丰富

了学生的体育理论知识，学会了科学健身的方法，同时还是对学生进行美育教育的好机会，原本对体育一窍不通的同学也逐渐喜欢上体育课了。

经过一年来的“半开放式”的体育教学实践情况来看，教学任务完成情况良好，体育锻炼标准达标合格率达到100%，优秀率平均在40%以上。无论男女生一听说上体育课，也无论是在室外或室内，都高兴的不得了，同时我们这种上课形式也得到学校及教师们的肯定，如果有一天国家体育锻炼标真的取消了，我们还会去大胆地尝试“完全开放式”的体育教学。但是上面提到的“半开放式”体育教学所暴露出来的比较明显的三个问题我们不能忽视，如何合理地使用和保管好体育器材、减少损坏和丢失？如何去解决运动场地严重不足的问题？如何能减少开放时间内学生伤害事故的发生？如何来管理不参加体育活动的学生？我们要尽快地解决这些问题，只有解决了这些问题，我们的“半开放式”教学形式才真正具有生命力，才会更健全。可以说在新形势下，对我们体育教师又提出了新的挑战，我们也将勇敢地面对挑战，让这种形式的教学更健康地发展下去。

三、评价形式的转变——重视自我评价和相互评价

1、学生自评——每位学生根据自己的体能、运动技能与知识的掌握和发展情况，结合平时体育课上的学习态度、情意与合作精神等表现，以及自身特色项目的发展情况，按优、良、及格和不及格四个等第确定自己的等级。

2、小组互评——由小组长组织组内学生依据每个成员的体能及运动技能的发展、相关知识的掌握，结合平时课上观察到的实际情况进行逐个互评，最后确定等级。

3、教师评定——依据学生的学习行为表现和进步幅度等，结合学生自评与小组互评的情况，最后确定学生体育成绩的等级。

评价形式的转变，促使学生注重每节课的表现，既要积极投入表现自己的运动才能，又要协调好同学之间的关系，改变独生子女的傲慢态度，为适应社会环境或者说为今后有一个良好的心态参加工作打下一定的基础。

我们发现，运用新的评价机制后，学生的主动参与运动的积极性明显增加，运动能力和身体素质有明显的提高，特别在耐力素质上表现尤为突出。譬如□20xx级六班共有46位女生，高二测得的800米成绩与高一800米成绩比较，有41位学生不同程度进步了，3位同学维持在同一水平，2位稍有退步。而在以往，高中女生在身体素质方面是一年不如一年，越大越懒，越跑越慢，这种现象是体育教师有目共睹的。

鉴于以上的实践和体会，我们觉得在制订体育教学评价标准时，必须突出其导向功能，准确把握新课程理念下的课堂教学的价值上下功夫，必须讲究科学性，而不能以体育教师的主观意志来代替评价标准，必须有利于学生的身心健康发展，符合社会对教育的要求，如课堂教学中学生的认知、情感、意志等发展规律。只有承认学生的个体差异，注重他们现阶段的学习发展过程，才是公平、公正的评价方式。我们认为：无论采用何种评价方式，都必须以有利于学生的发展为目标。

参考文献

- [1]新体育课程学习评价研究体育教学、5
- [2]评价改革及其反思教育科学研究、10
- [3]评价方式的转变——过程比结果更重要福建教育、10

体育课程论文篇四

摘要：捷克著名教育者夸美纽斯曾说：“兴趣是创造一个欢乐和光明的教育环境的主要途径之一。”我国古代伟大学者

孔子也说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”这两句话都阐述了一个道理——即兴趣是最好的老师。因此，为了激发学生学习兴趣，在体育教学课堂上进行了诸多尝试与实践，并取得不错成效。就以高中体育为例，并结合多年的教学实践经历，谈谈对激趣教学法的几点建议和看法，望能抛砖引玉。

关键词：激趣教学；教学观念；教学方式；教学评价

高中体育在整个高中教学过程中担任着重要角色，它是促进学生德智体美劳全面发展的重要环节，而激发学生学习兴趣，调动学生上课的积极性和主动性则是我们顺利进行体育教学活动的基本条件和首要前提。那么，在高中体育教学中，我们究竟该采取什么样的教学措施使学生对体育课程产生浓厚的学习兴趣，并体验到由体育活动带来的乐趣呢？下面，我就结合自身经验，对此问题展开详细的论述与分析。

一、转变教学观念，使学生认识到体育课程的重要性，激发学生的学习欲望

因为高中阶段的学生面临着高考的压力，在很多教师心目中认为学好文化课才是学生学习的主要任务，体育课只是其他课程的辅助课程，对它抱着一种无所谓的态度，认为它可有可无，因此学校和老师为了片面追求“高升学率”，总是肆意减少甚至不开这门课程；很多学生家长也认为孩子的最终学习目的是考上一所理想的大学，体育课不过是跑跑跳跳、玩玩而已，没有什么可学的……学生因为受老师和家长思想观念的影响，逐渐也对体育课程产生了学不学无所谓的想法。因此，要想使学生对体育课程感兴趣，老师和家长必须改变传统守旧的思想观念，不可向学生灌输“体育课不重要，学好文化课才是硬道理”的片面想法，使学生认识到体育课程的重要性，提高学生对体育的正确认识，成绩固然重要，但身体才是生命的本钱，有了健康、强壮的体魄，我们才能把更多的时间和精力放在文化课的学习上。学生也只有真正理

解体育课的重要性和必要性，了解体育课程开设的目的、功能和价值，才能激发他们对体育课程强烈的求知欲和探索欲，进而端正学习态度，并逐渐养成自觉锻炼身体的良好习惯。

二、利用灵活多变的教学方式，增加体育课堂的趣味性，激发学生的学习兴趣

受应试教育思想观念的影响，目前仍有部分教师在体育课堂上运用“开始—准备—上课—结束”的课堂模式，教学场地也仅仅局限于学校操场，长此以往，学生就会对这种枯燥单一的教学方式产生厌倦感，而且也很难掌握真正的体育知识和技能。因此，要想使学生对体育课程产生浓厚的学习兴趣，我们必须改变这种死板单一的教学模式，根据学生心理特点和认知结构选择一些趣味性和实效性比较强的教学内容，并利用灵活多变的教学方式展现出来，使原本单一乏味的体育课堂变得妙趣横生、激情四溢，以此激发学生的学习热情，调动学生上课的积极性和主动性，使体育课程发挥其应有的作用与价值。

比如，有些学校的体育场地总是局限于操场，因为受场地和体育器材的限制，导致我们的体育教学内容总是很单一，而且教学成效不大。这就需要当地政府给予学校适当的资金支持，为学校配备一些电子教室和现代化教学工具。因为体育教学不同于其他学科，某些体育技术动作如果只靠老师的亲身示范和口头语言的描述，学生还是不能正确理解和把握，这时，我们就可以借助直观教具——即多媒体技术，让学生观看此技术动作的分解动作和慢镜头的演示视频，这就降低了学生理解的难度，而且多媒体技术具有图、文、声并茂和活动影像的特点，能同时调动学生多种感官参与，而且我们把体育教学场地由室外转移到了室内，给学生带来了一种全新的学习环境和认识方式，使体育课的教学内容和教学形式变得多样有趣、生动活泼，学生也会以更加积极和主动的态度投入到体育活动的学习中去。

三、改变评价方式，重视激励性评价，激发学生的学习热情

传统的教学评价，深受应试教育观念的影响，本身有着很大的局限性，它只注重学生学习效果却忽视学生学习过程，把学生成绩的高低作为唯一评价标准，学生成绩好了，对学生进行赞美和表扬，成绩不好，则进行批评和责备。因此，我们必须转变评价方式，把体育课程的评价标准向学生的运动体验、探究、学习过程进行转移。德国著名教育家第斯多惠也说：“教学的艺术，不在于传授本领，而在于激励、鼓舞、唤醒。”这说明，我们不仅要转变评价方式，在对学生进行评价时更要尽可能多地使用赞美性质的语言，让学生体验到成功的快乐和愉悦感，比如，我们在学生成功完成了一个体育动作之后，对他们说：“动作真标准，已经超越老师了。”“不错，比上节课有了很大的进步，来，大家鼓鼓掌。”对于那些动作欠缺完美的同学，也不要急于批评和责备，而是以平常心来对待，做到循循善诱，寓情于教。这样就会使原本有可能对体育课丧失信心的学生重拾信心，强化他们的学习热情，使他们在学习体育知识和技能的同时也获得快乐。

综上所述，在高中体育教学过程中，要想使学生对体育课程保持长期、恒久的兴趣并不是一件容易的事，它需要我们为此付出艰辛的努力和探索。当然，高中体育激趣教学并没有固定的教学模式，它需要广大体育教师在体育教学实践中不断反思、不断研究、不断总结，以创新开发出更多可以激发学生兴趣的体育教学策略，从而使高中体育课堂亮点纷呈、活力四射。

以上仅是我个人对高中体育激趣教学法的几点拙见，在这里拿出来与大家一起分享，希望可以给其他体育教学同仁在高中体育教学方面提供一些实质性的帮助，从而促进我国高中体育事业的良好发展。

参考文献

杨铁黎，季克异，肖彤岭。体育教学指导·中学。高等教育出版社，.

胡永红。有效体育教学的理论与实证研究：北京体育大学出版社，.

周登嵩，李林。体育名师的教学智慧。人民体育出版社，.

温祝英。浅谈高校课堂如何实施快乐体育。中国科技信息，.

体育课程论文篇五

教育家陶行知曾说过：“真正的教育确实应该帮助造就手脑都会用的人。我们需要的一种教育，是造就脑子指挥双手、双手锻炼脑子的手脑健全的人。”那么体育就是这样一门实现头脑并用的学科，关于体育学科的有效性我们又如何来理解呢？那让我们先来了解一下什么是有效性。有效是指做事有效果，产生效益。体育课堂教学有没有效益，是指学生通过体育课堂教学后，在身体健康、运动技能、运动参与、心理健康和社会适应方面有没有获得实实在在的进步、发展。它表现为：从不懂到懂，从少知到多知，从不掌握到掌握，从不熟练到熟练的变化和提高。

作为我们这些一线的体育教师是否也应该履行义不容辞的责任呢？是否能脚踏实地，认认真真上好每一节体育课，真正做到体育课堂教学的有效性。我就提高课堂教学质量的有效性谈谈自己的一点认识：

1、了解体育课堂有效教学的影响因素

对新课标研究不透，错误地理解新课程的基本理念，走入了形式主义的误区。具体表现为：（1）。名义上是尊重学生的学习兴趣，实际上是变相的“放羊式”教学。学生自由活动的程度较高，教师对课堂教学难以控制，造成学生过度

的`自由活动取代了学生应有的主体地位和教师的主导作用。

(2)。受“淡化运动技术”思潮的影响，一些教师错误地认为体育课就是活动活动，就是要让学生高兴起来，甚至认为可以不要运动技术了。因此想尽办法使体育课热闹起来，游戏突然变多了，相反，完整的教学过程少了，正规的教材少了，严谨的教法也少了。(3)。教学方法盲目崇尚标新立异，课堂教学中盲目无效活动占据了课堂太多的时间。如教师为创设一个情境占据课堂许多时间，而情境本身又没能给学生有价值的思考或起到激发学生学习兴趣的作用。再如，小组合作学习什么情况下使用。不能简单的问题学生也合作。

2. 社会对体育教师有偏见，体育教师不被重视。体育教师在学校中地位很低，体育教学条件又有限，体育教师要想闯出一番事业确实非常困难，久而久之，我们广大体育教育工作者对自身的职业缺乏激情，满腹牢骚，难以以积极的态度对待体育教学。具体表现为：

(1)。教师备课不充分，对课堂上可能出现的问题及如何解决考虑不全面。

(2)。课堂教学组织不佳。部分教师没能做到活而不乱，活而有序，教学缺乏有效的组织，影响了课堂教学效果。

(3)。教学的目标不明确，各环节的处理目的性不强。教学的随意性比较大

3、确定好教学目标是提高体育课堂教学有效性的灵魂

教学目标是否科学合理，直接影响到课堂教学效果。一节课如果目标不明确，重点不突出，那么，教师在上课中就不知道自己教什么，学生不知练什么，那怎么能提高课堂教学，更何谈有效性。再有一种情况，个别的教师上体育课目标随意性较大，课中虽有目标但不能按要求完成或出现目标转移等情况，学生对教学要求大多数模糊不清，在课中不知练什

么，一堂课学下来不知道自己学些什么。我认为，在设计教学目标时，制定要具体、明确，便于操作。例如：设计一节游戏课，首先让学生了解游戏的内容，简单说出游戏活动对身体的作用；其次是学会游戏的方法，并能和同伴设计游戏的方法；最后能说出在游戏结束时的收获，这时，教师就明确了在课中主要教什么，学生就知道在课中学什么。因此，制定恰如其分的教学目标是提高体育课堂教学有效性的灵魂，是提高体育课堂教学有效性的重中之重。

4、教师利用游戏教学激发课堂教学的有效性

小学的体育课中主要以游戏教学为主，在教学中我们多数会采用简单、有趣、多样的游戏活动来激发学生的体育学习兴趣。大多数学生喜欢游戏教学的形式，那么体育教师就要注意利用学生喜欢做游戏这个特点，引导并充分发挥学生积极乐观的动力作用，促进学生对体育课的热爱，通过游戏活动满足他们热情好动、自尊心强、争强好胜、表现自己的欲望；利用小组间的比赛、游戏，满足他们的集体荣誉感，积极参与到体育教学活动中去。但也有个别学生活泼好动，自控力较差，这在体育课上表现尤为突出，而他们又有较强的自尊心。这时，就要求教师要对他们进行耐心的帮助，绝对不能简单粗暴，那样会使学生产生逆反心理，不愿上体育课，参加活动不积极，就体现不出课堂教学的有效性。

5、体育课堂教法的灵活运用

以往的体育课堂教学方法，通常局限在讲解——示范——练习的程度上。但在实际教学中，教师可根据不同的教学情况，可以运用讲解示范、模仿练习、小组讨论、教师引导、语言激励等教学方法，设计出更多具有特色的教学模式，提高各种教学方法运用的有效性。还可以利用室内课，通过多媒体教学，向学生展示有关体育方面的录像、制做的课件，拓宽学生的视野，激发学生学习体育运动的兴趣，使他们积极参与到体育活动中去。

6、教师驾驭课堂的能力

体育课不同于别的学科，一个班40多个孩子在操场上，外界干扰很大；尤其是低年级的孩子，自治能力差，有一点干扰，就容易精神溜号，影响到课堂教学。这就要求教师要有驾驭课堂的能力，利用有效的方法，吸引学生的注意力。低年级学生喜欢节奏感强的练习，在队列练习中可以用口哨、掌声等进行，也可让学生自己喊口令，这样学生会显得有精神，而且动作做起来容易集中注意力。缩短教师组织教学的时间，在课中体现精讲多练，提高练习的密度，使学生在有效的时间里多练习。

在平时的课中进行游戏活动时，我发现有很多学生一高兴起来往往就得意忘形，尤其是低年级学生，喜欢做领带头人，连蹦带跳，甚至还有有的出现在地上打滚，你追我、我追你的现象等等。在游戏中，学生最想扮演重要的人物，如在“老鹰捉小鸡”中想做老鹰，分组练习的时候老师要注意调配，适当安排好角色的替换，调动学生的积极性。在练习过程中，教师要不断的提醒学生遵守纪律，让他们养成良好的行为习惯。