

小班语言三只羊教案反思(优秀10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班语言三只羊教案反思篇一

1、熟悉歌曲，随乐合拍地做拔萝卜动作。

2、掌握角色名称并创编角色动作。

《拔萝卜》的音乐;老公公，老婆婆，小花狗，小花猫，小弟弟，大萝卜等头饰。

一、随歌曲“我爱我的幼儿园”入场。

二、带孩子做日常生活模仿动作。

三、欣赏歌曲《拔萝卜》，并提问：

1、今天我们来听一段音乐，听了猜猜看：音乐里说了什么?(拔萝卜)

四、分段听音乐，学动作。

1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜?(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的?“老公公是怎么拔萝卜的?大家一起学一学!萝卜拔起来了吗?(没有)怎么办?(叫老婆婆)怎么叫老婆婆?(幼儿学)

2、放音乐第一段幼儿做一遍，

4、音乐有老公公，老婆婆，小弟弟，小花狗，小花猫，一共有几段?(5段)

5、我们连起来学一学，好吗?(放音乐，幼儿完整表演)

五、教师做老公公，听音乐完整表演游戏。

六、再次出示大萝卜，提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。

七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、“宝宝们，让我们拉着大萝卜回教室吧”幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听，老公公种了个大萝卜，一个人怎么拔也拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，很适合小班幼儿玩。

小班语言三只羊教案反思篇二

小手小脚——小手小脚

感受儿歌的韵律，根据自己的理解学着改编儿歌。

教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

幼儿的手印脚印

1、请幼儿找一找哪个小手印、脚印是自己的。

2、学念儿歌“小手和小脚” 教师边念儿歌边做动作，便于

幼儿记忆，带领幼儿重复念儿歌并学做动作。

3、改编儿歌：幼儿讨论小手和小脚还有什么本领，根据幼儿说的本领改编儿歌的内容。

小手小脚——小脚

1、能跟着音乐唱歌并做简单的脚的动作（踏、跳、走、跑）。

2、提高音乐节奏感

音乐

1、小脚本领大：我们的小脚会干什么？

2、欣赏音乐，熟悉音乐，了解歌词。“歌曲的名称叫什么，歌里唱了小脚有什么本领”。

3、让幼儿用动作理解踏、跳、走、跑。跟着音乐，教师念歌词，幼儿做动作。

4、幼儿学唱歌曲。

小手小脚——这是谁的鞋子教学目标：可以将大小，形状相同的图形配对。

小鸡、小鸭、狗熊、小朋友的脚印和对应的鞋子

1. 教师出示小脚印，请幼儿猜一猜这都是谁的脚印。

2. 出示一些漂亮的小鞋子，请幼儿给小脚印穿上合适的鞋子。

3. 有能力的幼儿给穿上鞋子的脚印按从大到小的顺序排队。

孩子们在游戏、实践、操作的过程中体会到了自己小手、小

脚的本领，对自己的小手、小脚充满了自豪感。通过活动大多数宝宝都学会了自己穿鞋，还有一小部分宝宝还不能正确分辨鞋子的正反面。

小班语言三只羊教案反思篇三

- 1、感受音乐欢快活泼的旋律，体味乐曲中那清新愉悦的大自然气息。
- 2、愿意用自己喜欢的方式创造性地表现对音乐的感受。
- 3、体验和同伴一起随乐表演的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、小精灵图片

2、《森林狂想曲》vcd碟片

一、倾听感受

1、初次欣赏乐曲，用语言表达自己对音乐的感受。

（1）师：今天老师带来了一段奇妙的音乐，我们一起来听听好吗？（播放音乐）孩子边倾听边轻声讨论听到了什么声音？

（在音乐欣赏活动中，一般需要孩子安静地倾听。老师根据音乐风格适当用优美的身体动作来表现音乐，可以吸引孩子关注音乐、倾听音乐、体会音乐。）

（2）师：你们听到什么声音了？（小水滴滴答滴答的声音，猫头鹰、小蝙蝠的声音……。）

(3) 师：听到这段音乐后，你想干什么？（想去跳舞，想像小鸟一样飞，想去划船……）

二、在游戏中再次欣赏乐曲。

今天老师给你们带来了一根魔仙棒，他想和你们做游戏，听好了，它想请你们看着他的样子，挺着音乐的节奏一起来动动你的身体。

(1) 师：告诉我，刚刚听着音乐，看着魔棒，摆动身体的时候，感觉怎么样？（开心、美丽、优美、快乐、抒情）

（老师试图通过简单的游戏帮助幼儿再次感受音乐。精心创编的、与音乐风格相吻合的游戏能使孩子感觉新鲜有趣。又能始终沉浸在音乐中，对音乐的旋律和节奏加深印象。）

三、观看课件，尝试表演。

(1) 师：（神秘地）咦，音乐把谁也吸引过来了呢？出示动态小精灵（如图1、图2）。

师：小精灵在干什么？（跳舞。）

师：它们是怎样跳舞的？我们一起来学一学。（孩子自由模仿动作。）

(2) 师：小精灵，随着音乐跳起了舞。

（在音乐旋律中欣赏并连贯地模仿小精灵的舞蹈。）

(3) 师：刚才，你们跟着画面跳舞时是不是随便跳的呢？（不是）那是怎么样的呢？（有节奏的，一会慢，一会快）

(4) 师：什么时候慢，什么时候快我们跟着音乐再来跳一次小结，对了，前边的两句是慢动作，后边的两句是快动作。

而且，在一个乐句中跳了两个慢动作，四个快动作。分两组，一组随音乐跳慢动作，另一组跳快动作。

四、运用自己喜欢的动作创造性地表现对音乐的感受

(1) 小精灵要去参加森林舞会了，它想让小朋友和它一起去，你们愿意吗？可是小精灵说了，它不想和你们跳同样的舞，小朋友，你们能不能跳出和小精灵不同的舞蹈呢？（选出四个小朋友随着音乐跳舞）

(2) 时装秀表演

要求：请小朋友上台来轮流摆不同的造型听着音乐跟着节奏轮流做不同的动作、结束 晚会结束了，我们一起来摆出不同的造型面向老师。

这节活动首先是符合本班幼儿年龄特点的。但是整节活动下来感觉孩子们有点蒙，不是我预期想到的。首先在出示魔法棒和魔法棒做游戏时就呆呆的，跟不上。其次，就是在第二环节中幼儿感受乐曲得快慢这是重点反复听了几遍跟不上节奏。在第三环节中幼儿可以慢慢的初步跟着音乐的变换做出不同的动作了。在幼儿还不很熟练的情况下第四环节时装秀表演以失败告终原先我是想再提高一个难度但没想到音乐快幼儿变换不办动作都是匆匆地就过去了，没有起到应有的作用。

小班语言三只羊教案反思篇四

活动目标：

- 1、教育幼儿懂得平安乘坐自行车的重要意义。
- 2、学习乘坐自行车的正确方法。

活动预备：

- 1、老师自绘《芸芸小脚受伤了》图片（一）、（二）。
- 2、自行车一辆、放在自行车上用的儿童座椅两张。（一张是放在前杠上的，一张是放在后架上的）。

活动过程：

1、看图片，争论芸芸小脚受伤的缘由。

（1）、小伴侣，你们每天坐什么车来上幼儿园？

（2）、有一位小伴侣叫芸芸，他也是坐妈妈的自行车上幼儿园的。可是有一天他却并没有到幼儿园，是怎么回事呢？我们一起来看看。（指导幼儿看图片）

（3）、看图片（一）：芸芸的脚怎么了？

看图片（二）：为什么会被轮子卡住？脚受伤了会给自己带来哪些不便？

小结：

南南是由于两手没有抓住扶把，两脚没有踩住踏板，坐在车上乱动才把脚卡在轮子里受伤了。脚受伤了就不能走路、不能做操、也不能玩嬉戏了。

2、请幼儿看挂图《芸芸小脚受伤了》，并进行争论。让幼儿学习如何平安地坐自行车，并教会幼儿自我爱护的方法。

老师推出自行车，取出两个座椅装好。

小结：

当我们坐自行车时，应把脚放在踏板上，两手抓住扶把，身体不能来回的转动或摇摆，不在车上睡觉，不坐在前杠上，这样坐车就不会有危急了。

活动反思：

《幼儿教育纲要》指出：要为幼儿供应健康、丰富的学习和生活活动，满意幼儿各方面进展的需要，要让幼儿知道必要的平安保健学问，学习爱护自己。

小班语言三只羊教案反思篇五

活动目标：

1. 获得听故事的乐趣。
2. 学习适应集体生活。
3. 认识新朋友，学习和新朋友一起玩。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

故事：《小乌龟上幼儿园》[附]。

活动过程：

教师讲述《小乌龟上幼儿园》的故事，和幼儿讨论：

——小乌龟第一天上幼儿园发生了哪些事？

——小乌龟遇到谁了？

——如果你是乌龟，你会怎么办？

请幼儿说说如果班上也有小朋友像小

乌龟一样害怕，应该如何帮助他呢？(如：跟他说我们在一起玩、请老师抱抱他、大家一起安慰他……)

请幼儿在区域自由玩耍，鼓励幼儿邀请想妈妈的幼儿一起玩。

活动评价：

能说出帮助同伴的方法。

能和朋友一起玩。

活动延伸：

1. 第一次上幼儿园是一件很特别的事，可以请幼儿带自己的照片和作品，或全班照一张相，为第一次上幼儿园留下美好的纪念。

2. 小组活动时间或分享时间讲述有关上幼儿园经验的图画书，减轻幼儿第一次上幼儿园的焦虑。

[附]故事：小乌龟上幼儿园

今天是小乌龟上幼儿园的第一天。幼儿园里的人，小乌龟一个都不认识，他害怕地把头、手和脚通通缩进乌龟壳里。

小青蛙走过来。“咦？这是什么东西呢？”小青蛙爬上乌龟壳，在上面跳上跳下，太好玩了！

小鸭子走过来。“咦？这是什么东西呢？”他拿起鼓锤在乌龟壳上敲啊敲，又呱呱呱地大声唱歌，太好玩了！

两只小鸡走过来。“咦?这是什么东西呢?”他们一起在乌龟壳上画画，还在上面挖蚯蚓，太好玩了!

小乌龟在壳里，忍不住大哭大叫起来。小青蛙、小鸭子和小鸡都吓了一跳：“啊!他会动，还会说话呀!”

小青蛙、小鸭子、小鸡、小乌龟做了好朋友。他们组成了一个乐队，大家一起唱唱跳跳，真是太好玩了!

活动反思：

《小乌龟上幼儿园》该故事选用了小朋友生活中比较熟悉并喜欢的小乌龟、小青蛙、小鸭子、小鸡为角色。讲述了一只小乌龟第一天上幼儿园的心情及所发生的事情，最终小乌龟能快乐地和同伴玩，融入到了集体当中的故事。现独生子女较多，其有较多的幼儿都是爷爷、奶奶带，因此，都比较娇气；并且接触外面的生活较少加上年龄较小，未离开过家长。因此，刚踏入陌生的环境中，难免会哭闹得厉害。为了能使幼儿更快地适应新环境，我觉得这个故事既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。

小班语言三只羊教案反思篇六

1. 初步学会折叠衣服，获得自己做事的成就感。
2. 学习创设有序、整洁的生活环境，养成良好的生活习惯。
3. 培养幼儿手眼协调的能力。
4. 体验帮助他人的快乐心情，教育幼儿自己的事情自己做。

1. 教师示范用的大人衣服2件（套头衫和开衫各1件）
2. 幼儿自己的衣服若干件。

一、教师讲故事《一只袜子》，让幼儿懂得有序、整洁的生活环境给生活带来的方便。

2. 请幼儿说说自己遇到过的类似的事情，谈谈自己在家睡觉时，脱下来的衣服是怎么放的。

二、教师示范讲解折叠衣服的要领：

1. 关关门，关关门。（纽洞与纽扣一一对应）

抱抱臂，抱抱臂。（袖子对袖子向胸前叠加）

弯弯腰，弯弯腰。（衣服的下摆与上部对齐折叠）

我的衣服叠好了。（双手握住折叠好的衣服，放到衣柜里）

2. 教师示范折叠动作，幼儿说叠衣二哥，帮助幼儿理解并学会儿歌。

3. 幼儿拿自己的衣服边念儿歌边练习折叠衣服。

4. 幼儿两人一组分别练习，看看谁叠得对，叠得整齐。

三、幼儿互相欣赏折叠整齐的衣服，为自己鼓掌，感受自己动手的乐趣。

新中班的孩子大部分生活自理能力较差，都是家长包办。今天的活动以儿歌的形式来引导幼儿学习折叠衣服效果很好，幼儿的兴趣比较浓厚，注意力特别集中，他们和老师一起一边念儿歌一边折叠衣服感觉很有趣，学得也很快，其中一位幼儿还和我说：“老师，以前我觉得叠衣服很难，原来这么简单我一下子就学会了。”但还是有一些幼儿叠得不整齐，发现原因是袖子对袖子向胸前叠加前没有把衣服拉平整，动手能力差的幼儿在老师和其他幼儿的帮助下也可以折叠的很整齐了，我想以后还是要多练习，区域中放置一些小外套，

让幼儿在练习中注重要领，相信这样我班幼儿的衣服都会叠得很整齐。

小班语言三只羊教案反思篇七

节奏的变化在现实生活中，处处可见，在中班年龄段会被一切可视可听的媒体所吸引。有时会为之而动，这是一种一种乐感也是中班幼儿准确地把握节奏的通道。因此借小手小脚动起来这个主题我设置了让幼儿正确认识节奏快慢的活动，这个主题活动融合了小动物世界的故事情境，游戏式的教学方法，让幼儿感到快慢的变化来体验活动的快乐。

- 1、在音乐活动中感受快和慢、轻和重的变化。
- 2、愿意参与活动中让手脚动起来。
- 3、在音乐活动中感到快乐。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：感受音乐节奏的快和慢、轻和重。

难点：让手脚随节奏的快慢、轻重动起来。

- 1、节奏快慢、轻重的音乐各一曲。
- 2、一只鼓。

一、引起兴趣

（一）教师说：“我是小狗”，小朋友说：“小狗、小狗汪汪叫”

(二) 依次模仿小猫、小鸡、小鸭、小羊、老牛叫

二、动动手

(一)、老师敲小鼓，请小朋友听。

(二)、再敲第二遍。

(三)、提问：刚才老师两次敲鼓的声音一样吗？请幼儿回答。

(四) 随鼓声拍手，注意节奏的快慢。

三、动动脚

1、老师再次敲鼓，请小朋友听敲的声音。

2、第二次敲鼓，幼儿再听。

3、提问：刚才老师敲的声音一样吗？

4、我们现在跟着小鼓的声音来踏踏脚。注意重轻。

四、动手动脚

小朋友，刚才小鼓敲的快和慢时，我们做了什么动作？敲得重和轻时，我们又做了什么动作？咱们再来玩一次。看看谁的小手小脚最能干。

五、听音乐。

1、播放快节奏音乐，幼儿随音乐拍手。

2、播放慢节奏音乐，幼儿随音乐拍手。

3、根据音乐模仿动物形象。

4、师幼随音乐一起模仿各种小动物。

幼儿对动物很熟悉，所以模仿起来有模有样，兴趣很高，做为活动的热身，小朋友们一边模仿一边表演幼儿还是乐于参与的。幼儿能够听出鼓声的快和慢，并用拍手来表现出来。幼儿在分辨快慢的基础上，很快就能够分辨出来两种鼓声的不同，表现轻重比上一个环节表现快慢的兴趣更高，而且幼儿更喜欢用小脚来表现。从音乐的快慢和轻重联想到各种动物，这对小朋友有一定难度，但是在老师的引导下，小朋友说出了很多行动快和慢，还有根据动物的形体找出走路轻和重的动物。

本活动是一节训练幼儿听力的节奏活动，幼儿在活动中参与活动的主体性强，能积极开动脑筋回答老师的问题，师生互动环节配合默契，能达到预设目标。

小班语言三只羊教案反思篇八

1、发展幼儿动手操作能力，培养手工制作的兴趣。

2、指导幼儿利用身边的废旧材料制作玩具，美化自己的生活或开展活动。增强环保意识。

3、对乌龟有浓厚的兴趣，热爱生活乐于探索。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

教学重点、难点

指导幼儿利用身边的废旧材料制作玩具，美化自己的生活或开展活动。增强环保意识

活动准备

果冻盒，一次性筷子，碗，瓶盖，剪刀，绘画纸，粘纸，双面胶等、制作流程图

活动过程

1、谈话引出课题。

师：你们见过小乌龟吗？它是什么样子的？

幼儿：小乌龟有四只脚，一个壳，一个头，一个尾巴，壳上还有花纹。

师：你们想不想自己制作一只小乌龟？

2、出示材料，让幼儿探讨。

师：老师这边准备了许多的东西，你们看看它们能做小乌龟的哪一部分？

幼儿1：泡沫盒可以做小乌龟的壳。

幼儿2：果冻盒可以做小乌龟的头。

幼儿3：一次性筷子可以做小乌龟的脚

4、幼儿自己制作，教师巡回观察指导。

5、大部分幼儿完成了作品后，教师请个别幼儿介绍自己制作的小乌龟并进行评价。

6、幼儿互相欣赏作品。

教学反思

要满足幼儿求知欲，需要积极为幼儿的教学活动配套充足的物质条件，创设丰富宽松的探索环境。幼儿可以自由进入，独立或合作地进行观察、操作、尝试、实验，自由自主地探究。在实验内容的选择上，教师要在观察、了解幼儿的兴趣和需要的基础上，与幼儿一起去发现日常生活和自然界中不懂的问题，在这次的《制作小乌龟》的活动中，因为提供的一次性饭盒，碗，果冻盒等材料是幼儿日常生活经常见到的，所以对此幼儿非常非常感兴趣，他们先探索这些材料可以制作小乌龟的哪一部分，尝试了很多材料，最后才找出了自己认为最合适的材料，在制作过程中幼儿虽然经历了一次次的失败，但他们的思维一直处于活跃的状态，迸发出了探索的激情并获得成功的体验，幼儿在与感兴趣的内容和材料的互动中发现问题、进行探索、动手操作、讨论交流，亲历制作的过程，幼儿才能真正成为学习的主人。失败是成功之母，但成功更是成功之母。一旦孩子在制作中遇到问题，这个时候教师的评价对幼儿就非常重要，教师的鼓励会让幼儿更加有信心，反之幼儿会对自己越来越没有信心，觉得自己什么都不行，孩子的探究不可能每一次都是成功的，但在孩子的眼里永远没有失败，关键是老师如何对待孩子的失败，如何将孩子的失败变为成功，让孩子敢于在失败中继续探究。

孩子的能力总有强差之别，但在我们老师的眼里、脸上孩子都是能人，都是探究者、成功者。从以上过程中不难发现，孩子为了证明自己的想法是正确的，他必须带着问题进行研究，从多角度思考问题，寻找解决问题的方法。在假设和验证中，孩子的思维在不断地发展，科学的方法、科学的态度也随之养成。

小班语言三只羊教案反思篇九

幼儿教师带领幼儿做拓展活动的指导方案也属于一种教案。以下是“小班健康《快乐拥抱》教案与反思”，希望给大家带来帮助！

活动目标：

1. 喜欢参加体育活动，愿意与同伴抱一抱
2. 练习在大小不同的报纸上平衡站立。

活动重点：

喜欢参加体育活动，愿意与同伴抱一抱。

活动难点：

练习在大小不同的报纸上平衡站立。

活动准备：

废旧报纸、欢快的音乐磁带。

活动过程：

一、师幼热身运动，基本动作练习

1、师：今天，赵老师要带小朋友做游戏，我们一起来变成一个大皮球吧。

活动中：幼儿进入多媒体教室，眼睛看来看去。

师：走走走，跟着老师走；走走走，跟着朋友走；走走走，看着朋友走，抬起小脚走（用节奏儿歌逐渐调整幼儿注意力，提醒幼儿注意走的姿势）走成一个大皮球。

师：皮球有点小，变成一个大皮球好吗？（幼儿随老师后退一步）

2、听音乐做《动物模仿操》

二、初步体验抱一抱快乐

师:老师要和你们玩一个“好朋友抱一抱”的游戏。你有好朋友吗?找到你的好朋友抱一抱。游戏开始,大家要听音乐做动作,音乐停止小朋友马上找到一位好朋友轻轻的抱在一起,好,现在来试一试。

活动中:

师:请谢老师为我们放音乐,我们先来学解放军走路,挺胸、抬头准备好。

师:想想,应该找几个朋友抱在一起?

幼:(小声的)1个。

师:对呀,应该找到一位朋友抱在一起,没朋友的快快喊,朋友朋友快快来。

一名幼儿小声地说“朋友快来”

师:朋友抱在一起有什么感觉?(高兴……)

(游戏进行两遍)

三、出示报纸做抱一抱的游戏,介绍游戏玩法和规则

1、师:看老师拿来了什么啊?(报纸)报纸也想和大家玩抱一抱的游戏。教师把报纸放在耳朵边,假装听听。孩子们瞪大眼睛看着老师。

师:谁愿意和朋友来试一下。

幼儿纷纷举手,教师挑选一名幼儿,让他请自己的朋友站在报纸上抱一抱。

师：真能干，两人的小脚都站在报纸上了，稳稳的。你们想玩吗？

什么时候才能站到报纸上，和朋友轻轻抱在一起？

幼：音乐停的时候。

师：大家快把报纸请出来和我们一起做游戏吧。

2、幼儿在教师指挥下铺报纸，听音乐（学鸟飞、兔跳），玩游戏。

四、增加游戏难度，体验成功快乐

1、报纸对折后请幼儿继续游戏

师：小朋友看我把报纸边对边折一下，对折后的报纸变得怎样了？变小了的报纸还能做抱一抱的游戏吗？幼儿对折报纸尝试后，进行游戏。

师：我们来学小猫吧，小猫走路轻轻地，音乐一停，一定能和朋友在报纸上站的稳稳的抱在一起。

幼儿听音乐随教师口令快走、慢走，音乐停，快速找到朋友在报纸上站立。

师：猫宝宝真能干，和朋友抱在一起站的稳稳的，你们还想变成什么动物宝宝？

幼：老鼠、小狗…

教师挑选一种动物带幼儿游戏，用儿歌提醒幼儿基本动作要求。

2、报纸再次对折后游戏

师：报纸还想再变的小一点，你们帮帮它！幼儿再次对折报纸，高兴告诉老师，我的报纸变小了。

师：和你的朋友试一试，还能站在报纸上吗？

幼：能。

教师根据孩子的意愿，把2-3种以上的小动物编进儿歌听音乐带幼儿游戏。

师小结：和朋友玩的开心吗？（开心）好玩的游戏，要和朋友一起玩，才会更开心。

5放松运动结束：

师：报纸累了，我们送它去休息。小朋友累了吗？让我们变成气球宝宝吧！教师带幼儿缩成一团蹲下，教幼儿慢慢吸气呼气把气球吹大，慢慢飞高飞低，飞回教室。

教后反思：

我认为小班的活动设计教师既要吸引幼儿，又要引导幼儿。

本课根据小班孩子的年龄特点和操作能力进行了设计。吸引是教师要通过环节的设计和铺垫，逐步吸引孩子。如：从热身运动——跟着朋友走，动物模仿操；游戏深入——和朋友抱一抱，加入报纸增加游戏难度；放松运动——调整呼吸吹气球。

教学中，我注意一种自然的引导，通过问题和清楚的表述，引导幼儿明确游戏的规则。通过角色的不断变化，持续吸引幼儿的关注，幼儿在听音乐做动作时，教师利用朗朗上口的小儿歌，让幼儿感觉自己有时是昂首挺胸的解放军，有时是可爱的小兔、小狗、小鸟、小鸭；有时动作要快些，有时动

作要慢些，这样即练习了基本动作，又增加了活动的趣味性。

通过环节的层层递进提升幼儿的相关经验，同样对折报纸，第一次幼儿模仿，第二次教师就放手让幼儿自己操作。在一次次的挑战中，幼儿在小的报纸上也能稳稳的和朋友抱在一起，并笑盈盈的等着“动物妈妈”去检查哪对朋友站的又稳又好，等着“妈妈”的微笑和亲切的拥抱。幼儿参与活动的积极性高，较好的完成活动目标。

[小班健康《快乐拥抱》教案与反思]

小班语言三只羊教案反思篇十

活动设计背景

新年到来了，小朋友们也都进入了新年的气氛之中，下面就让我们一起来看看幼儿园所开展的有关迎新年的幼儿园活动教案，可以让小孩子们更深刻的感受到新年的气氛！

活动目标

- 1、回忆和模仿春节人们互相拜年祝贺的`话，进一步感受节日的喜悦。
- 2、在快乐大拜年的活动中体验到集体生活的快乐。
- 3、愿意与老师和同伴大胆交往，说说自己过新年的趣事，与同伴一起分享快乐。
- 4、体验人们互相关心的美好情感。
- 5、感受节日的欢快气氛。

教学重点、难点

活动重点：愿意大胆地说说讲讲

活动难点：能与其他班级的朋友老是一起活动

活动准备

经验准备：幼儿与爸爸妈妈一起拜年

材料准备：零食若干，《新年好》的音乐□vcd动画影碟

活动过程

一、入场（将幼儿领入小二班），幼儿之间、师生之间相互拜年。

二、新年好

1、前些日子，我们刚过了一个中国人最热闹的节日，是什么节日呀？

2、过了春节就代表我们大家又都长大一岁了，所以今天我们都特别地开心，

因为过了年，我们好朋友又见面了，在这里，我们所有的老师祝小朋友：

新年快乐学习进步身体健康快乐成长（一人一句）

三、互相拜年：

1、你们有什么祝福的话要对老师和小朋友们说的呢？

2、同伴间互相拜年，或找老师拜年，手握手，说说祝福的话。（新年音乐）

四、聊新年

1、你们是怎样过新年的？做了哪些有趣的事情？哪一件事情让你觉得最开心？（放烟火，放鞭炮，串门拜年，拿红包……）

2、引导幼儿与同伴一起边吃零食边聊聊自己过新年的趣事，一起分享节日的快乐。

五、和小一班的朋友、老师一起相互拜年；给厨房、老师拜年。

教学反思

1、可以在开始部分加如一些关于新年的故事,让幼儿更深的了解新年.

2、可多渗透新年的习俗,丰富教学内容.