

# 最新西游记第一回读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 西游记第一回读后感篇一

相传在海外东胜神洲，有一个傲来国，国近大海，海中有一座花果山，山上有一仙石。一天，这块仙石忽然裂开，生出一颗石卵，圆圆的像个石球。

那石球见风就长，最后化作一只活灵活现的石猴，双目炯炯有神，两道金光直射天宫，结果惊动了凌霄宝殿的玉皇大帝。玉帝差千里眼、顺风耳打开南天门进行探看。听的回报，玉帝一笑说：“那是天地所生之物，不足为奇。”

这石猴和群猴儿们结伴，形影不离。一日，天气炎热，他们在山间之中洗澡，看见前面有一股瀑布飞泉，非常好看。

猴群儿说：“真是好水，谁敢进去寻个源头来，我们就拜他为王。”石猴高叫道：“我进去！”()话音刚落，只见他闭目蹲身，将身子一跃，跃入瀑布泉中。

跳过瀑布，石猴睁眼一看，却发现里面无水无波，上有一座天然石桥，桥下有一股飞瀑，就像帘子一样遮住桥门。

时候走过桥，看到里面有石头做的桌椅，正中间有一石碑，上面刻着：花果山福地，水帘洞洞天。石猴大喜，忙抽身跳出瀑布。

众猴不忘诺言，拜石猴为大王。

我们要学习石猴的勇敢。

## 西游记第一回读后感篇二

孙悟空这个名字起得好!要想跳出轮回，当然必要悟空，可是，想跳出轮回的人多，而能悟空的人却凤毛麟角。

只是一点想不通，“祖师道：‘……你姓什么?’猴王又道：‘我无性。人若骂我，我也不恼;若打我，我也不嗔，只是赔个礼儿就罢了，一生无性。’”却不是作怪?如果修道前就已“无性”，却为何修道之后反而动辄大打出手，甚至对几乎“手无缚鸡之力”(相对于孙悟空而言)的土地也动不动“伸过孤拐来,让老孙打两棒解闷”，虽说戏言成分居多，可仍非所谓“无性”之人所为。难道修道之前已悟空，修道之后反而没有入道?不懂。

## 西游记第一回读后感篇三

文章的第一回讲的是美猴王出世。孙悟空是一只石猴，他是从一块石头里蹦出来的，没有爸爸妈妈。他是一只很调皮的石猴，刚出世的时候，他无忧无虑，到处玩耍。他很勇敢，也很有好奇心。他带着许多猴子找到了水帘洞，被众猴拜为美猴王。这样无忧无虑的生活过了许多年。有一天，美猴王突然觉得日子很无聊，生出了要拜师学艺的想法，在众猴的支持下，他就去寻找神仙学本领。

这段故事告诉我，孙悟空虽然没有爸爸妈妈催他去学艺，可是他自己悟出了要学本领的道理。我平时在家里，爸爸妈妈总是催我学这学那，有时我觉得他们很烦，有时候真希望能每天像孙悟空一样自由地玩耍。可是，又一想，要是等我长大了什么也不会，那可就惨了。

有一次，师傅讲道法的时候，孙悟空在一边跳来跳去，手舞足蹈。师傅问他要学什么，他只说学长生不老的本领，其它

什么也不想学。师傅气得在他的`头上打了3下，倒背着手，走进屋里，把前门关上，不出来了。孙悟空真聪明，他猜出了师傅的用意，师傅在他的头上打3下，他就知道这是让他半夜3点钟去师傅的房间学本领。我要是像孙悟空一样能猜出别人的想法，说不定就可以做个大侦探了。

就这样，孙悟空从师傅那里学到了长生不老、翻筋斗云和七十二变的本领。可是孙悟空不谦虚，好在别人面前卖弄，师傅生了气，把他赶回了花果山。孙悟空这种骄傲任性的脾气后来给他惹了不少麻烦。孙悟空的本领很大，但很骄傲，不服管教，因此得罪了许多天神，还被佛祖压在山下。

要是我有孙悟空的本领，我就不用坐飞机去中国看我的爷爷奶奶、姥姥姥爷了。我可以翻一个筋斗云，每天去中国。要是我会七十二般变化，我可以把自己变成一只小虫子来和我的弟弟妹妹玩捉迷藏，他们一定找不到我。

孙悟空的故事很有趣，也教会了我许多道理。在新学期里，我还要接着读更多的孙悟空的故事。

## 西游记第一回读后感篇四

读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。下面是小编给大家分享的西游记第一回读后感，希望对大家能有所帮助。

故事向大家讲述了唐僧师徒四人历尽艰辛，降妖除魔，最后到达西天取得真经的精彩神话故事。作者塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧——诚心向佛，顽固执着；孙悟空——正义勇敢，本领高超；猪八戒——好吃懒做，贪财好色；但最通人性；沙和尚——心地善良，任劳任怨。

最讨人喜欢的要数孙悟空，这只神通广大的猴子，能上天入地，独来独往，无拘无束。在取经的路上，不怕困难，百折不挠。我们碰到困难时，应该学习孙悟空这种百折不挠的精神。

同学们，你也来谈谈自己的高见吧。让我们相互交流，共同学习。这样，读书节就会变得更加有趣，更加有意义了。

这个暑假，我读了许多书：《笑猫日记》三本、《淘气包马小跳》文字系《樱桃小镇》一本、《史记故事》一本。我要分享的是《西游记》这本书。

这本书的作者是吴承恩。他自汝忠，号射阳山人。汉族，淮安府山阳县人。中国明代杰出的小说家，《西游记》是四大名著之一。

这本书故事情节十分生动：一只大闹天宫的石猴被玉皇大帝压在五指山下，唐僧救了他并收他为徒，给他取名孙悟空。孙悟空和另外俩徒弟猪八戒、沙僧一起护送唐僧去西天取经。经历了九九八十一难，师徒四人终于取得真经。《西游记》中我最喜欢的人物是孙悟空。他十分勇敢，每次唐僧和猪八戒、沙僧遇难时都能机智把他们救出来。他也是一个“火眼金睛”，每次妖精化作人的模样来骗师徒，而孙悟空从不上当，一下就识破了妖精的诡计。我最喜欢的一篇小故事是《平顶山行者捉二妖》。讲的是猪八戒、沙僧、唐僧被金角大王和银角大王吸进了宝贝“玉净瓶”里。孙悟空变成众天官骗来了玉净瓶，把金角大王银角大王吸了进去，救出了师兄。

西游记这本书告诉我们：遇到困难不能轻言放弃，要勇往直前坚持下去，再大的困难也会被战胜。

今天，闲来无事，网络让我觉得有些枯燥，躺在床上眯着眼，却又睡不着。抬眼看到床前的电视机，好久没看过了，感

觉有些新鲜。

于是，便打开了电视，恰巧正在播放的是大型电视连续剧《西游记》。说实话，这部电视剧我看过不下于七八遍了，可经典终究为经典，总是让人回味无穷。反正闲着也是闲着，再看看吧，这集演的则是收服黑熊怪。这些剧情以前看过很多次，现在几乎都能背下来了，可今天又回味经典，觉得给我一种不一样的感觉。以前都是看剧情，看他们师徒四人一路如何降妖除魔，克服种种困难，看孙悟空的神通广大，看妖怪如何诡计多端。现在看着看着，觉得仿佛有了一层更深刻的道理，它主要想告诉我们孙悟空他们师徒四人的一种精神，同恶势力或者是现实的困境做顽强的斗争。只要持之以恒，不断坚持终会修成正果，见得光明。

不管是故事还是长辈们以前对我们说过的话，可能那时候的我们只是能听懂，理解其中大概意思，现在如若能回想起来，每段每句都是意味深长的。可能是因为我们长大了，经历了，用心去感受了。

暑假，我读了《西游记》这本书。它主要写了唐僧带着三个徒弟，去西天取经，路上经历九九八十一难，最终取得真经，修成正果的故事。书中的主要人物形象是：唐僧——诚心向佛，顽固执着；孙悟空——正义勇敢，本领高超；猪八戒——好吃懒做，贪财好色，但最通人性；沙和尚——心地善良，任劳任怨。

在《西游记》中，我最喜欢的人物就是唐僧的大徒弟——孙悟空。他只神通广大的猴子，能上天入地，独来独往，无拘无束。在取经的路上，不怕困难，百折不挠。对师父忠心耿耿，对妖魔毫不留情，为取得真经立下了汗马功劳。他身上的缺点，在我看来是淘气又可爱，率性而洒脱。除此之外，他勇敢、忠诚、不畏艰难的品格和高强的本领是我钦佩不已的。

今天，我读了《西游记》中《孙悟空拜师学艺》的故事，一群猴子在花果山玩耍，一天猴王突然很难过地说：“有一天咱们都将老死，那多让人伤心啊！”于是老猴给猴王出了个主意，让他到仙山古洞拜师学艺，于是猴王辞别群猴，拜师学艺去了，经历十年，菩提祖师收猴王做了徒弟给他起了个法名叫孙悟空。

孙悟空每日洒扫焚香，读经听道，养花修树，打柴烧火，从不偷懒。师傅看在眼里，记在心里。一天菩提祖师讲道悟空听得入了迷，师傅打了个哑谜，被孙悟空了，师傅心中高兴，就把长生不老的方法以及七十二般变化的秘诀传给了悟空。

一开始，悟空学得挺不错，可是，学着，学着，随着他的本领慢慢增多，他的骄傲心也越来越强。最终，在他本领还没学完的时候，就被师父赶走了。

我觉得孙悟空求知的欲望很强烈，他勤劳肯干、任劳任怨，他勤奋好学的精神，深深地打动了师傅，所以他才学到了真本领。

想想自己，我要向悟空学习，学习他的聪明才智，改掉我懒惰、散漫的坏习惯，就因为我的这些习惯，使我的学习成绩始终不好，我心里很难过，以后上课时要认真听老师讲课，回到家认真写作业把成绩搞上去，并且避免犯孙悟空后来犯的错误：骄傲。

我这一次读《西游记》已经是第四次了，每次读得感觉和上一次都不一样。

《西游记》中的四位主人公：唐僧、孙悟空、沙僧和猪八戒都给我留下了深刻的印象。一心向佛，但有时却糊涂懦弱，人妖不分的唐僧；敢作敢为、坚定乐观的孙悟空；动不动就“分手”、“收拾行李”，有了一点困难就退缩的猪八戒；对师傅忠心耿耿，吃苦耐劳，没有一点儿怨言的沙和尚。

我最欣赏的是孙悟空。在西天取经的路上，孙悟空在车迟国法斗三妖，在通天河激战鱼精，在黄风岭力擒黄风怪等。孙悟空一见妖怪便精神抖擞，拿起金箍棒和妖怪大战一场，把妖怪打得落花流水。有时候他遇到了困难，他知难而进，坚强不屈，想尽办法解决问题。这种顽强拼搏的精神，自信、乐观的表现，真值得我去学习。

我是一个缺乏自信心的孩子。上课时，我总是不敢举手，生怕答错了。每当我在数学中遇到了困难就不想多动脑筋了。我读了《西游记》以后，孙悟空的那种不服输、开朗乐观、充满自信的精神深深地印在我的脑海里，是孙悟空的那种精神改掉了我的缺点。我想：我一定会成为和孙悟空一样的顶天立地的男子汉。

今年暑假，我读了很多书：读了《水浒传》我知道了宋江的仁义是多么重要，读了《是怎样练成的》我知道了保尔是多么爱国，而读了《西游记》我知道了猪八戒很聪明。

可能你认为我说的是天方论坛，不用着急，不要怀疑，我慢慢道来。

猪八戒好吃懒作，只会挑行李，吃东西。食肠又大，胡吃海塞，还会挑拨离间。但是，他内心并不是这样。在高老庄，猪八戒和孙悟空打了很长时间，从二更打到东方发白，猪八戒才败下阵来，而且猪八戒还说：“就是你老子有虔心，请下九天荡魔祖师下界，他也不敢拿我怎的。”我上网查了一下，这个“九天荡魔祖师”是一个以除妖成名的神仙，武艺高超，而且特别好战，和孙悟空打一架，差不多不分上下，而猪八戒说他不怕九天荡魔祖师，说时他武艺什么的还是不错的。而且他还和黄袍怪打了一架，不分胜负。

那么为什么猪八戒收敛他的实力呢？因为他一开始也尽力捉妖，但是后来发现“捉得住的妖怪打得死，打不死的妖怪捉不住。而且还有一个孙悟空在前面卖力气。而且最后封

为“净坛使者”，不用吃斋，逍遥又快活。

以上是我对猪八戒的看法，你觉得猪八戒怎么样呢，欢迎和我一起分享。

《西游记》是我国古代四大名著之一，作者是吴承恩，是师徒四人西天取经，经历九九八十一难的故事。有唐僧孙悟空猪八戒和沙僧还有一匹白龙马。

其中我最喜欢孙悟空，他聪明、勇敢，一个跟头能翻十万八千里，还会七十二变。孙悟空的金箍棒能变得很大，也能变得十分小。还有火眼金睛很厉害，一下就能看出谁是妖怪。孙悟空还用金箍棒打死了很多怪物。

我不喜欢唐僧。他善恶不分。孙悟空打死了妖怪变的人，他还要念紧箍咒。疼得孙悟空死去活来，但是她不管碰到什么艰难险阻，却从未放弃取经。

记得有一年暑假，我哥哥来我家，让我和他一起拼一个200块的拼图。拼了一个小时多还没拼好，我想放弃，可哥哥鼓励我不要放弃一个半小时过去了，我终于拼好了这拼图。这可能就是书本给我的力量。

我读了《西游记》，感觉猪八戒是个贪吃贪睡，爱耍点小聪明，遇到困难就放弃，偶尔会被孙悟空戏耍的人物，有时还是挺可爱的。沙僧是一个忠厚老实的人，倾尽全力去完成取经的任务。

经典名著是一只雄鹰，带我们翱翔在知识的天空；经典名著是一把钥匙，为我们打开书籍的大门；经典名著是一只蝴蝶，带我们走进书香的花园。在古典文学四大名著中，我最喜欢的就是《西游记》了。

《西游记》的作者是吴承恩，他为读者讲述了唐僧师徒四人



一路上历经艰险、降妖伏魔、经历了九九八十一难后取得了真经的故事。

在这本书中，妖魔鬼怪描绘的淋漓尽致、活灵活现，取经路上的重重困难写的精彩纷呈、扣人心弦，师徒四人塑造的更是维妙维肖，对比鲜明。唐僧诚心向佛、顽固执着，孙悟空正义大胆，本领高超，猪八戒贪财好色、好吃懒做，沙和尚心地善良，安于天命。其中我最喜欢的是孙悟空，他神通广大、机智勇敢、忠诚无私、临危不惧的精神使我敬佩不已。瞧，他火眼金睛决不看漏一个妖魔，金箍棒也绝不对一个鬼怪留情。崇山峻岭中他忍着唐僧的误解，在紧箍咒的疼痛中三打白骨精，他上刀山下火海，与妖魔鬼怪斗智斗勇，他历尽千辛万苦、忠心耿耿保护唐僧成功取得了真经，他是我心目中的超级大英雄。

很喜欢看书。一天妈妈给我买来了一本厚厚的《西游记》，我一看，高兴极了，就立刻坐在沙发上，津津有味地看了起来。没过几天，这本700多页的书就被我看完了。

《西游记》中描写了许多栩栩如生的人物，有一心想修得正果的唐僧，有能降妖除魔、神通广大的孙悟空，有老实忠诚、默默无闻的沙僧，还有贪生怕死又好吃贪睡的猪八戒。在这些人物当中，我最羡慕孙悟空了。因为他有一条神奇的金箍棒，这条金箍棒能变得像碗口那么粗，也能变得像绣花针那么细。孙悟空还会七十二变，腾云驾雾，翻一个跟头就能飞出十万八千里。可是最让我佩服的，还不是这些呢！孙悟空对唐僧忠心耿耿，在陪同唐僧取经的路上，他不怕困难，勇往直前，消灭了许许多多的妖魔鬼怪。

读了《西游记》之后，我想，如果我也能像孙悟空那样神通广大的话，我要让世界的每个角落都没有垃圾，让世界变得更加美丽；我要把世界上所有的坏人都抓起来，让这个世界没有小偷和强盗，没有战争，让所有的人都能过上幸福的生活。

最近我读了一本书，名字叫《西游记》，当我合上书后，我的心情久久不能平静。

这本书讲述了唐僧师徒四人去西天取经，一路上降妖捉怪，历经九九八十一难取得真经的故事。其中我最喜欢的人物是孙悟空，他非常勇敢，法力高强，对唐僧忠心耿耿。有一次，他们走到了白骨精的地盘，白骨精先变成一个姑娘，又变成了一个老婆婆，最后变成了一个老爷爷，想骗唐僧到她的洞中，可都被孙悟空的火眼金睛发现了，最后被孙悟空打死了。面对妖魔鬼怪，孙悟空毫不惧色，机智勇敢，真令人佩服。

相较而言，在生活中的我就显得十分胆小了。不说打妖怪了，我就连上课举手都不敢。记得有一次，老师提出来一道数学题，我很快想出了答案，但不敢举手。我好不容易鼓起勇气慢慢举起手，忽然发现老师正看着我，吓得我马上把手缩了回来，低下头，不敢与老师对视。结果老师评讲的答案和我想出的答案一模一样。我真后悔当时没有勇气举手。看来我得向孙悟空学习，做一个勇敢的小朋友。

读完《西游记》，有了勇敢的孙悟空做榜样，相信我也可以克服胆小，变得越来越勇敢的。

## 西游记第一回读后感篇五

天生石猴做了美猴王，在花果山带着猴子们游山玩水，可谓是快活逍遥。如果就这么逍遥下去，恐怕就没有后来的孙悟空了。有一天，美猴王突然想去学一些本领。他远涉重洋，历经艰辛，拜菩提祖师学艺，菩提祖师给他起名叫孙悟空。孙悟空不停地学，学会七十二变和驾筋斗云等本领，终于脱胎换骨，为后来的英雄业绩奠定了基矗正是孙悟空这种不满现状，积极进取的精神，才造就了一代叱咤风云、惊天动地的英雄。这个故事启示我，要努力学习，不断攀登新的高峰。

猴王出世这一回描写了孙悟空出世，奋发学习本领的经历。昭示了孙悟空桀骜不驯的性格与朴素的正义感。可以说为日后孙悟空降妖除魔埋下了伏笔。