

最新骆驼祥子读后感(优秀6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

骆驼祥子读后感篇一

读了老舍的众多文章，我最欣赏的是他的《骆驼祥子》。

“祥子的衣服早已湿透，全身没有一点干松的地方；隔着草帽，他的头发已经全湿。地上的水过了脚面，湿裤子裹住他的腿，上面的雨直砸他的头和背，横扫着他的脸”。

老舍先生用优美的笔调为我们带来了祥子在烈日和暴雨下奋斗的情景。让我看到了那时的人力车夫生活的艰难。让我看到了旧封建，旧制度的腐朽。旧制度让祥子从勤劳、勇敢一步步走向了毁灭。

难道旧封建、旧制度全部都是坏的吗？难道旧封建与旧制度的领导人都不管他们的死活吗？答案很显然。“是的”。旧时代的帝王都只知道贪图享乐，不顾百姓的死活。尤其是生活在像祥子那个年代。

如今，现在的制度发生了极大的变化。

1949年10月1日，毛泽东在天安门上宣布中国成立了。从那一刻起，我国发生了变化。我们进行了一系列的改革：土地、经济等方面明显得到提高。1980年。邓小平在我国开设了四个经济特区，并采取了一些措施吸引，外国的外资与侨资，注入我国。我国的经济就在那时上去了。现在，不管是种田

的、还是打工的，都享受到了国家的优惠。工作者可以不需要像祥子一样，在烈日暴雨[内容来源于www.]下干活，甚至不让他休息。

我国工作者之所以这样幸福，完全是由于国家的昌盛。

我喜欢我国的制度，喜欢他给我们带来的光明，带来了工作者的希望。我为生长在这个大国度而感到骄傲与自豪，在这六十年里，我国从一个封建国家成为一个民主的国家。

母国，你可知道，我为有你这伟大的母亲是何等自豪。母亲祝愿你永远美丽。

骆驼祥子读后感篇二

祥子，一个为了生活努力往前奔的人，底层人民的典型代表。由一腔热血的努力奔生活到被社会彻底的击败，由此自甘堕落。令人愤愤不平的结尾，令普通人既害怕又唏嘘。

像祥子这么老实又本分的人，一心只为把生活由苦慢慢转变为甜的人，原本应该得到幸福的。可恰恰这不公平的社会，只在贫苦的人头上下雪落霜，一而再再而三的打击使得祥子屈服于所谓的命运。

社会的不公，似乎对穷苦的人怀有更大的恶意。或者说，同样的恶意体现在普通穷苦人身上，与体现在上层富足人身上是两种完全不同的压力。就像祥子，一辆洋车对于他来说，是攒了整整三年的血汗钱才换来的谋生工具，但对于当时的有钱人家的老爷来说，只不过是每天出门要坐的出行工具而已。祥子的第一次梦想破碎，就是拥有了自己的新车之后，被当兵的连人带车抓走，丢了车不说，还得在兵营中做苦力。这一次打击，祥子整整三年的努力全部白费。

买上自己的车，然后赚钱将日子奔好，是祥子唯一简单的愿

望，即使第一次靠自己辛苦买来的车丢了，再拥有一辆自己的车，还是祥子的希望。可命运再一次向祥子伸了手，辛辛苦苦在军营中牵着骆驼逃生，用命换来的35块钱，却被侦探威胁骗去，祥子买车的梦想第二次破碎。

老实人的定义，就是容易被有心计的人骗了的。虎妞，人如其名，在祥子眼中就是强势的老女人。使了计谋让祥子不得不与她成了亲，祥子对于虎妞复杂纠葛的情感，字里行间那种深恶的恶意，以及虎妞怀孕给祥子买车后，祥子想继续拉车把生活过好的感激，相互纠葛在一起。这一切纠葛的情感都在虎妞难产离世之后，再一次报应在了祥子身上。为了将虎妞入土，车，又一次被卖了。祥子的梦想第三次破碎。

自此，祥子变了，刮风下雨不出车；身上有点毛病不出车；太阳太大也不出车。能混一天是一天，也染上了烟瘾、酒瘾，这些都是祥子之前所引以为耻的。读后感m祥子彻底堕落，是知道了小福子受尽屈辱的死去，原本想要与小福子慢慢奔出好日子来，小福子的死，是压垮祥子的最后一根稻草，祥子从此一蹶不振，这是原本没有料想到的结局，不甘心，不甘心祥子就这样堕落屈服于生活，多想他找回小福子重新振作啊，证明普通人努力的话，即使经历再多的困难，生活也能越过越好。可，故事是悲剧的，深深打击了我这个普通人的心。

社会对穷苦人怀有更大的恶意，然而，换个角度说，穷人的承受能力也导致了他们是否向命运妥协。普通的穷苦人之所以生活艰难，是因为他们没有高深的智慧，没有好的谋生出路，遭遇到大的打击容易倾尽所有，失去原本仅有的一切。势必要重头开始，过着艰难的苦日子，还是不及残酷的社会对他们剥削的速度，日子越过越苦。看不起底层人民，是从古至今暗藏的一道潜规则，社会对他们的恶意足以让他们沉入深渊。

骆驼祥子读后感篇三

最近，我愉快地品味了老舍先生的《骆驼祥子》，读完后，收获颇大！

祥子，多么体面的祥子啊，变成了一个又瘦又脏又邋遢无业游民。每天，他只是帮大户人家的红白喜事举举旗，混得几个铜子儿吃口饭罢了。

那么，又是谁导致了祥子落到了这种地步呢？

是虎妞？是的，是她逼近祥子与自己结婚，却又早早死去，使祥子不再有一分钱；

是刘四爷吗？是的，是他当初不给这对年轻的夫妇一粒米来度日；

是祥子自己吗？当然，也是的，是他爱上了抽烟，是他不肯多拉一点路，是他不肯多费一点劲，是他遇上了困难却不肯面对。

在万恶的社会里，最大的敌人不是上级，也不是官僚，而是自己。

骆驼祥子读后感篇四

为了让我们度过一个充实且有意义的寒假，语文老师推荐我们阅读七年级下册的必读书目——《骆驼祥子》。这本小说是由老舍先生所著，他通过主人公祥子的经历来揭露反映民国时期的底层百姓生活。

《骆驼祥子》的故事情节，时而欢喜，时而悲伤，十分曲折。这本小说主要讲述的是祥子的“三起三落”。

在故事的`前期，祥子——一位从乡间来到城中的高等车夫，有着伟大的人生目标和对未来的憧憬。他年轻力壮，不停地拉车，有着十足的干劲。他在每天的省吃俭用、辛苦劳作下，实现了人生中第一个目标——买一辆车，幻想着过几年开车厂。可命运却无情地捉弄着他。

战争就要开始了。大伙都传闻说：“清华园那一块不安全……”祥子也是个老实人，本也不想往危险地带跑。但有一天，一为男士想去清华园附近，他问了许多车夫，都不愿去。当他向祥子发问时，在前面加了个“大个子”。他一听，就暗自窃喜，因为祥子很注重自己的身高和力量，于是他爽快地答应了，可就在拉车地途中，他连人带车被抓去当壮丁了。但幸运的是，祥子成功逃走了，并顺手牵了3匹骆驼，卖了换来了一些钱。从此大家都叫他“骆驼祥子”。但他因失去车而就此消沉了一段时间。这就是祥子的一起一落。

后来，他在卖骆驼赚到钱后，又振奋起来，加倍努力，攒足了钱，想要重新买一辆车。却在干包月的时候，祥子辛苦赚来的钱被孙侦探骗走。这是祥子的二起二落。

在这期间，祥子与虎妞接了婚。虎妞用低价买了隔壁二强子的车，祥子又拥有了车。可不久，虎妞去世了，祥子只好把车转卖了，给虎妞置办丧事。这就是祥子的三起三落。

在整个故事中，都是以“车”为线索进行叙述。祥子内心很是纯朴，认为未来是美好的。可是，在当时那样战火纷飞的年代，他的内心过于纯真，仅仅听到别人叫他一声“大个子”而窃喜，忽视了打仗的传闻。以致于失去奋斗三年所得的车，而黯然消沉了好一段时间。

虽然他又通过努力拉车得到了新车，可是却由于社会的不定，导致祥子在后期，一次又一次地失去辛苦奋斗所换来的车，最终不再有希望，迷迷糊糊地坠入无底的深坑。对于祥子的经历，我也感到遗憾，这一生规矩且卖力地工作和处事，却

落得如此绝境。但我同时也敬佩他的勤劳和坚持，正因为祥子的勤劳，才会得到车厂刘老爷子的信任，同意祥子在车厂住宿一段时间。可最终，他没能战胜自己，堕落下来，自暴自弃。祥子也没能跟紧社会和时代的发展，一直保留着传统的思想和纯真的理念。

所以，通过祥子的经历，告诉我们要学习祥子努力勤劳、踏实做事。同时，也要跟紧时代的潮流，不应一直固守传统。要汲取传统的精华，去其糟粕，通过学习适应社会发展。

我们现在生活在一个安定幸福的年代，但也不能掉进“温柔的陷阱”，而是要有远大理想，并且为了理想而努力奋斗，不断适应社会的变化发展。

骆驼祥子读后感篇五

“书犹药也，善读之可以医愚。”窗外，寒风凛冽；屋内，书香袅袅。我手捧一卷老舍的《骆驼祥子》，我非常喜欢这本书。

我喜欢《骆驼祥子》，他的故事情节一波三折。

在书中，祥子原是一个农民。他流落到北京，想在那里凭借自己拉车的钱买一辆车。经过三年的不懈努力，他终于买到了自己梦寐以求的车。然而，祥子才拉了几天自己的车，便被十来个兵抓走了。但祥子侥幸从军队里逃走了，并牵回了三匹骆驼卖了钱。祥子回到曹先生家拉包月准备买车。本以为生活太平了，但希望多半落空，祥子也非例外。他被可恶的孙侦探骗走了全部积蓄，只能返回人和厂子。虽然祥子娶了虎妞这样一个媳妇儿，但最起码不用担心买不了车了。他夜以继日地拉车，虎妞没少骂他，但他愿意。可是一场大雨过后，祥子病了。从此之后，家里没少花钱。先是给祥子开药，后来虎妞怀孕了，给虎妞找大夫，还有虎妞难产后，为他的葬礼也花了不少钱。至此，祥子彻底变穷了。

我喜欢《骆驼祥子》，他的人物形象特点鲜明。

在老舍笔下，虎妞是一个凶悍、贪婪又自私的女性，她有着男人一样的豪爽。她和她的父亲把人和厂子的车夫管理得妥妥帖帖。他为了得到祥子竟诈称自己怀了孕，还和父亲断了绝关系。祥子在她面前则显得十分老实精干，他拉过的车没有一辆不是干干净净的。他也不怕吃苦，一直任劳任怨地拉车。但他也有一些脾气，在人和厂子时，刘四爷骂了他几句，他便大怒回骂过去。

我喜欢《骆驼祥子》，他的写作手法使其内容生动形象。

在书中，有许多细节描写和环境描写。如这样一段：“他没有什么模样，使他可爱的脸是脸上的精神。头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮。腮上没有多余的肉脖子，可是脖子几乎与头一边粗；脸上永远红扑扑的，特别亮的是颧骨与右耳之间一块不小的伤疤。”一个底层穷车夫的模样跃然纸上。还有这样一段：“灰天上透着透出红色，地与远树显得更黑了；红色渐渐的与灰色融调起来，有的地方成灰紫色，有的地方特别的红，而大部分的天色是葡萄灰的。又过了一会儿，红中透出明亮的金黄来，各种颜色都露出些光……行云流水间，好一幅日出图浮现在眼前。

“书是人类进步的阶梯。”我喜欢《骆驼祥子》，你呢？

骆驼祥子读后感篇六

我最近读了一本好书——《骆驼祥子》，老舍的代表作，每当翻开这本书，一个追梦人便在我眼前飞奔，拉着他刚买来的车，好像装在这一生的幸福，这个人便是祥子。

祥子有着他的小九九：攒钱买车，不抽烟，不喝酒，不赌钱，没有任何不良嗜好，有的是力气，有的是车技，有的是能力。为了买车，想着再苦，再穷也乐意，一分一角地攒着，整整

攒了三年，终于买了一辆属于自己的车，他欣喜之余也梦想着有一天拥有自己的车工厂，让和自己一样的人实现梦想。

然而，现实与理想是不成正比的，他的车被一群乱兵抢走，经过打击祥子变得一无所有，但是他还有梦，他一次次奋发，但梦想一次次打碎。他和虎妞结了婚，很少拉车，不再像以前那样随心所欲的跑了，也不再以往的那股精神劲了。每天都在生活的旋涡里挣扎着，他希望能够爬到岸上去。虎妞难产死了，这使祥子的一切又化为了乌有。他奋发过、振作过、挣扎、过绝望过，他只是想通过自己的努力实现一个小小的梦想，难道就这么难？小福子的自杀吹灭了他的梦想的最后一朵火花。于是，他开始不再相信这个世界，用自己的善良朴实，欺骗利用朋友，这让我心酸。

祥子身在文化之城，却变成了走兽，这并不是他的错，而是命运摧毁了他。

合上书，祥子一脸呆滞的表情充斥在我的脑海，天色暗淡下来，他无奈地拉着车的向胡同深处走去。