

# 论语读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 论语读后感篇一

学而是《论语》的第一章，这章的关键在学和学问的问题。一直以来，不知道多少老师错解了学问的意思，让大家一接触《论语》就觉得极度的反感——学而时习之，不亦说乎，我自己当初学的时候也觉得是句骗人的话。其实也难怪，要讲通《论语》，没有非常丰富的知识和人生阅历是不行的，以现在的中学教师来说，还鲜有能达到这种境界的。不过好在还是有见地更高明的学者为我们做了精当的解释，让我们可以体会到一点点学而篇，乃至整个《论语》精神的真谛。

南怀谨先生在《论语别裁》中说，研究《论语》，要成章的研究，要把前后联系起来研究。《论语》各章都是自成体系的，而整个《论语》也是一个体系，切不可断句去死读。没有全局的认识，接触到的《论语》就只是一个个枯燥的教条，而且在理解上也容易趋于狭隘。所以，我把每一篇都不加任何注解的抄写到了一个本子上，前后对照，发现果真如此。

就以学而篇为例，一共一十六条，讲的全部是做人的道理。其实《论语》中讲的学问，是做人的道理，而不是简单的学习知识。在孔子看来，知识在于其次，最重要的在于做人。这在学而第六中讲的再明显不过了：

子曰：弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，可以学文。

由此可以看到，学习做人的道理是最重要的，如果道理学好了，有余力，再来学习文学和其他的知识。在学而第二中用有子的话也提到：君子固本，本立而道生。孝弟也者，其为人之本与？也就是说，人的本在于孝弟，在于好的品德，只有本固了，才能生出道来。

学而十六句可以说包含了十六种做人的道理。有作为领导的道理，有作为下属的道理，也有交友的道理和孝顺父母的道理。中间还教育我们不要巧言令色，要自重，不要过于追求物质享受等等。整体来说，的确是自成一个体系，而讲的都是如何做人，是做人的哲学，而不是狭隘的学知识。这一点，是我读学而一章最大的收获。

至于其中的句子，给我感慨最深的还是第一句和最后一句。第一句可谓是妇孺皆知，而最后一句也是很著名的话：

子曰：学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？

子曰：不患人不己知者，患不知人也。

其实第一句中感触最深的还是人不知而不愠，不亦君子乎，它刚好又和最后一句形成了一个呼应。一个人在世，要有一个了解自己人真的很难。而人们也往往在为自己没有一个知己而感慨。其实有的时候，我们也没有认真的去了解别人，总觉得自己没有人去了解。所以遇到事情的时候总是觉得自己是最委屈的，没有换到别人的位置去思考问题。有句话叫做将心比心，也许一个人真的能做到处处和别人换位思考，多了解别人的感受，相信也会有更多的人来了解他。如果一个人真的可以做到这点，那估计每一天都会感慨：有朋自远方来，不亦乐乎了。

学而一章，讲述了很多做人的道理，但是也不可能把道理讲的那么完全。很多东西，还需要我们去揣摩。自己在读的时

候，感觉十六句里的每一句，都唤起了我的一番思考，所以也对孔子由衷地产生了敬佩的心理。一时也不知道用什么样的一句话来对这篇读后感做一个结尾，就用子贡朗诵的那首诗来总结吧：人生在世，追寻做人的道理，还要如切如磋，如琢如磨。

## 论语读后感篇二

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”我对这句话颇有感触。

记得在我刚上小学时，根本没有什么时间概念可言。每到星期天，我都会将大把大把的时间都浪费在玩乐上。一旦到了该写作业的时候，心里总会想着：再玩五分钟吧！再玩五分钟吧！五分钟过到了，我却丝毫没有半点动静。因为我又想着：反正时间还很长，再玩一会儿吧！就这样，一拖再拖。终于，在太阳落山之际，我的作业本上一片空白，比那初开的梅花还要白净。周末我依旧重蹈覆辙。于是，我每周末都会通宵写作业，导致睡眠时间严重不足，星期一顶着双“熊猫眼”就去上课了，不过，好在我在家人和老师的帮助下改正了这个坏毛病。

长大后，我再忆起自己曾经因为玩乐而浪费了大量的时间时，总是心如刀绞，忍不住感叹一句：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”

温故知新子曰：“温故而知新，可以为师矣。”温习之前学过的知识，可以使我們得到新的体会。

曾经有这样一篇文章，写着：“羊吃草，总要吃很多次。第一次，将草吞入腹中。吸收草内的部分营养，那些未被吸收的草就会被羊吐出来，再一次被羊吃掉，再一次……直至营养被它完全消化，它才会停止这个看似恶心，滑稽的举动。”

古代有一位著名的思想家，他每次吃饭时，都要将口中的饭菜咀嚼成碎粒后吐出，然后吃掉，再一次吐出，然后吃掉……这样反复重复三次。他每本看过的书都会定时重温，这样他所学的‘知识才不会“流失”。

连尚未开发灵智的动物和几千年的古人都懂得的道理，我们哪有理由不明白？我每年除了看新书，也会在闲暇时看一看之前读过的书，这能使我读起来更方便，并且可以顺便巩固我之前学过的知识。

如果你有时间，可以放下手中的游戏机，温习一下是之前学过的旧知识，这样可以使你的自身修养更进一步，在知识方面奠定牢固的基础。

### 论语读后感篇三

见贤思齐焉，见不贤而自省也。”这句话出自《论语》，是我最喜欢的名言之一。每当读起这些古典名著时，都不禁会赞叹起瑰丽的中国文化，四书：《论语》、《孟子》、《中庸》、《大学》，五经：《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》。这些灿烂的瑰宝已经在世界文化史、思想史上有着极高的地位。

孔子还认为“苟志于仁矣，无恶也”。即如果一心一意培养仁德，就可以消除恶。的确，品德在一个人的人生中占据着重要的地位，它决定着人的一生，不好的品德会使一个人丑陋、恶毒，甚至会让人走上犯罪的道路，而良好的品德会让一个人美丽、善良，受到很多人的喜爱，可见，培养仁德是很重要的。

“见贤思齐焉，见不贤而自省也”的意思是看见贤人要想着他看齐，看见不好的人要反省自己有没有跟他相似的毛病。这句话教导我们正确的学习态度是向一切人学习，随时随地要注意学习，不但要学习别人的长处，还要借鉴别人的短处，

反省自己有没有跟他类似的毛病。老子也说过类似的话：“善人，不善人之师；不善人，善人之资。”

虚心求教是一个人最重要的品质，遇见不懂的要及时请教别人，努力与别人看齐。如果人们没有“见贤思齐”这种精神，那么你，你还是原来的你，不会有任何前进的步伐，生活也就不会有动力，而动力决定着你的成败！

因此，我们应该有着“见贤思齐焉，见不贤而自省也”的这种精神！

## 论语读后感篇四

看书也讲究缘分，如同择友。不经意间，在网购时看到了南怀瑾先生的《论语别裁》，因敬佩南先生的学识，亦或是于丹的读书心得有所触动，很想知道南先生对论语到底有何别裁，就毫不犹豫地订购并利用假期用心地品读与体味。南先生诙谐的语言，旁征博引的求证，贯通古今中外的学识，透过本质还原孔子大智慧的解读，仿佛是一坛陈年老酒醇香四溢，又好似一杯清茶沁人心扉，深深地吸引了我，欲罢不能。看南先生的书，就像一位智者在跟你进行一场心灵的对话，帮你指点迷津，许多的人生哲理包含其中，等你品味，等你领悟。读后唇齿留香，净化心灵。终于我把总是看向外面的眼睛收回，开始反观内省，那种精神的滋养慢慢渗进心灵，从内里改变自己做人做事的态度，从另一个角度去看人省己，受用终生。

南先生用“经史合参”的方法，细心体会原著的本义，拨开秦汉儒学和宋明理学等古代名家设置的层层雾障，力图恢复《论语》的本来面目。虽然褒贬不一，甚至是质疑和批判，但南先生从千年中华文明着手，联系实际，联系自身，细腻而不缺大气的阐述，使《论语》重新回到大众的视野，让我们找回了曾经遗失了的人的品格和功能，令人耳目一新，可敬可佩！

年早过不惑，可一直不知道人的价值究竟应该体现在哪里，怎样的人生才算幸福。南先生用最浅显的语言，为我们诠释着孔子的大教育，为我们指点着迷津。孔子最看重“仁”字。这个“仁”，就是人的人格，人的人性，人的尊严。孔子说“修己以敬”、“修己以安人”、“修己以安百姓”。“修己”虽是自我教育，但背后还系着一个社会目标——安人。“安人”是给人类以和平、快乐。教育的根本并不是为自己，为的是一个社会目标。所以“格物、致知、诚意、正心、修身”，其修身是基础，而后面的“齐家、治国、平天下”，都是社会目标。所以孔子时代的这种“修己以安人”、“修己以安百姓”的观念，就是将个人与社会统一起来。教育的目标不是为自己的私利，不是为升官发财，而是为“安人、安百姓”，为“齐家、治国、平天下”。因为有这个使命，就格外感觉到一种责任。

南先生对学问的解读最让我佩服：学问不是文字，也不是知识，学问是从人生经验上来，做人做事上去体会的，所以随时随地生活都是我们的书本，都是我们的教育。知识渊博不等于有学问，文章写得好也不等于有学问。有学问就是会做人、会做事。它的前提是“入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。”反观我们目前的教育，还纠缠于应试的泥淖，暑期有些学校还为了提高几个百分点，侵占学生难得的社会实践和休息时间进行集体补课；有时我们还会困惑于如何开展素质教育这些基本问题之中，实际上我们的古人早已弄明白学问的真谛，并真真实实地付之于行动，也取得过巨大的成效。只是在这人心浮躁、追逐功利、唯文凭为是的时代，我们忘了老祖宗的教诲了。这应该引起我们高度的重视，必须正本清源。

《论语别裁》这部书是南先生对《论语》这部书别出心裁的解释，为我们这些不懂古文的假知识分子更好地了解孔子的教育教学思想提供了无私的帮助，让我们进一步明白了许多教育教学的原则与方法。《论语》的绝大部分是孔子和他的弟子或者其他人的问答。聪明的学生问他，有聪明的答复，

愚笨的学生问同样一个问题，他的答复便又不同。孔子的教学是因人而异的，充分体现了因材施教的教育原则。孔子是一个了不得的教育家，他认为除了绝顶聪明和绝顶愚笨的人没有办法教育以外，其他都是平等的，可教育的能力是一样的。

从中可以看出，他提出的教育哲学是民主自由的，他把人看作是平等的个体来对待，并充分尊重每一个学生受教育的权利。他的这种教育哲学，连同他的“有教无类”的教育思想，我认为都是现在提倡的以人本理念的思想源头，至今仍有其先进性，并将继续对我国的教育产生深远的影响。还如“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”“温故而知新，可以为师矣。”“学而不思则罔，思而不学则殆。”“三人行，必有我师焉。”“君子不重则不威，学则不固，主忠信，无尤不如己者，过则勿改。”等等。这些关于教育教学的至理名言在《论语》里比比皆是。

《论语》在一问一答之间体现出来的教育思想，通过南先生的别裁，娓娓道来，对目前的教育改革也提供了许多的启示。现再举两例为证。

《论语》第三章八佾中有这样一段话：“子夏问曰：巧笑倩兮，美目盼兮，素以为兮。何谓也？子曰：绘事后素。曰：礼后乎？子曰：起予者商也，始可与言诗已矣。”大意是子夏问他的老师孔子：为什么《诗经》里这三句话要这样描述？孔子回答他：“绘画完成之后才会显出素色的可贵。”以现在的人生哲学来说，就是一个人由绚烂归于平淡的可贵，暗示淡泊以明志的道理。这是孔子的启发教育，以子夏的聪明，一听就懂，于是提出了心得报告，说：“难道礼仪的后面还有一个礼的精神吗？也就是说礼的内涵比表之于外的礼仪更重要吗？”孔子听了，大加赞扬，说子夏不但讲得对，还更启发了自己。

这不就是我们现在提倡的启发式教育吗？通过启发，让学生明白以知识背后的情感培育立身处世的胸襟，以知识的学习过程教人明白做人的道理，这不正是目前教育中三维目标的有机融合吗？同时我们应该效仿孔子，当遇到部下或学生有好的意见时，就应该及时地鼓励与赞扬，这样才能更好地激发学生的学习积极性。

读过《论语别裁》，学习了《论语》的精髓，更重要的是要把这些感悟运用到具体的实践上。南先生告诉我们，坐而论道，玄思辩难，都是读《论语》的歧路，唯有知行合一才是正道。我们学习了《论语》，领悟到了学问的真谛，了解了孔子关于教学的见解，就应该把这些圣人的见解贯彻到做人做事之中，贯彻到教育教学实践中，不断完善自己的人格，同时促进教育教学工作。

## 论语读后感篇五

从前，因为各种杂事，从没有静下心来好好翻看一本书，都是零零碎碎的读些只字片语，自从参加了读书协会，在大家的影响下我开始认真的阅读一本书。在这个寒假，我翻阅了一本影响中国几千年文化的巨著——《论语》，这让我受益匪浅。

从我们的历史课本中，大家能知道，西汉汉武帝时期，“罢黜百家，独尊儒术”让儒家思想成了中国的正统思想，而儒家经典著作《论语》成为了那个年代道德思想的标准，直到清朝末年。在这两千年的学习中，论语已深入中华民族道德文化的骨髓，在中国人的道德观念中扎根繁衍。但从历史中，我们获知，这两千年统治者更多的还是将儒学和《论语》作为一种统治工具，运用论语中的“礼，仁，忠，孝”来禁锢人们的思想，加强自己的统治，所以，在我们要推翻封建统治时，就必须先推翻它的思想枷锁。《论语》自然是首当其冲。从这个意义上说，新文化运动中“打倒孔家店”是非常正确的，打得很好。但当时的局限，全盘否定，也使得



中国的文化受到了很大的冲击。抛开任何历史偏见来阅读它时，你会发现，他蕴藏着几千年，我们古人在生活实践中获知的大量智慧结晶，这些对于现在的我们来说是一份及其珍贵的文化遗产。

就《论语》本身来说，他不像西方人的思想著作，在某个问题上做十分深入的分析，他的思想道理非常广泛浅显。对于读惯西方哲学、神学著作的人来说，孔子的思想可能会太散乱了，没有一定的系统。然而在细细的品味中，你会发现，“圣人”所说的都是贴近我们日常生活的，有着非常强的实践性，生活性。这也许就是我们中国人的道德思想特点，重实践不重理论。就像老子说的“圣人行不言之教”，正因为如此，我们在《论语》中看到的，都是孔子和他弟子的言论和日常的琐事，然而，就是在这些平凡的言论和日常琐事中，蕴涵了泱泱五千年中国文化传统的精髓。

在读书协会的讲座中，我听到老师说：《论语》就是译本教我们“如何做人”的书。这让我感触很深：做人和做学问是不同的。做学问也许还能在纸上做，做人却只能到生活中去做。读教人做人的书，自然要放到生活中去读而不是仅仅在纸上读，到故纸堆中去寻找疑问的解答。所以，阅读《论语》要和我们的生活结合起来，这样我们才能从实践中去真正感受《论语》中的精髓。

打开《论语》，我就像穿越几千年的时光隧道，看到群雄逐鹿，争霸天下的春秋时期。正是在这样的环境下造就了一带圣人——孔子，一个20xx多年前的学者。他的思想、教育理论、教育方法、他的言行，在今天看来依然是那么先进，那么贴切。

孔夫子曾经说过“学而不厌，诲人不倦”，“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，他也说过“吾十有五而志于学”，“朝闻道夕死可矣”，这是多么令人不可思议！作为一个学识渊博的大学问家，孔子还有必要这样孜孜不倦的把有限的

生命投入到无限的学习探索中去吗？然而，从他的言论中我们不难看出他的答案是肯定的。这让我对自身的浅薄感到惭愧。

从孔子的言论中，我们可以看出，他的学术并不是探求天地万物的客观规律，而是探求社会与人生的具体真谛。作为有限的“人”，却投入到探究无限的“人”之中，这也许就是让孔子感到学无止境的原因吧。

作为一名教师，在和学生的交流中，我也能偶尔感到人的性情举止，是处于不断的变化过程中的。每当探究出新的内容后，原来的旧的规律就被打破了。在阅读了《论语》后，我才发现几千年前，孔子就已经把话说得很明白了，“不患人之不己知，患不知人也。”它的意思是“不忧虑别人不了解自己，只忧虑自己不了解别人。”原来，去了解人性，才是最困难的。而孔子最精辟的论述，也自然而然体现他对人性的入木三分的见解。

在现在的教学中，我们不能仅仅局限在教学，我想在孔子的言论中已告诉我们“千教万教教人求真，千学万学学做真人”的道理。这让我想到了自己的教学。

记得有一次课堂上，学生对于我提出的一个历史问题产生了疑惑，根据他平时看的电视，他不赞同我的观点。当时，他开始在座位上和旁边同学，窃窃私语。他的行为已经违反了课堂秩序，我很生气，所以，立刻点名批评了他。他很不服气，课后在和他的交谈中，他始终不认为自己有错。在读了《论语》后，我发现，在教人求真的时候，我的错了，我没有真正的好好的去了解这个学生，从他的行为，可以看出，他是喜欢历史的，而且愿意学习，因为只有认真学习了，才会真正产生疑问，而我却只看其一，而不看其二，做了错误的决策。

教师教的是“人”，这不是一成不变的客观规律，而是千变

万化的事物。从《论语》中我明白了，对待人不能墨守成规，如果那次事件中，我能在课堂上对他的认真加以肯定，对他的行为给以提醒，或许会有意想不到的收获吧。

在阅读《论语》的过程中，我深感自己对于世界的渺小，深感自己行为的诸多缺失，但从《论语》中，我不断找到新的自我，不断成长。我深信《论语》是一本值得我们细细品位的好书。