

最新读后感柳林风声(模板7篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

读后感柳林风声篇一

春天来了，地面上百花齐放、万紫千红。冬眠的小鼹鼠醒了过来，开始了春季大扫除。可扫到一半，却被春天的气息吸引到了地面上，它放眼望去看见了一派生机勃勃的景象。他跑着跳着，一路上捉弄了兔子，还偷了萝卜。在小河边遇到了河鼠，于是两人结为好朋友。河鼠教鼹鼠划船、游泳。一天鼹鼠迷失在野森林里，被传说中的獾先生接走，在獾先生家度过了快乐的一天。后来在河鼠的介绍下认识了富二代蛤蟆，。为了帮助蛤蟆改掉狂妄自大、惹是生非的坏习惯，费了九牛二虎之力才把犯了错的蛤蟆从牢中抢出，并且努力想办法去改变蛤蟆……总之三只小动物为了富二代的蛤蟆花了不少心血。

我们可不能学习蛤蟆的坏习惯，一会儿弄这个，一会儿弄那个，中途放弃，爱车爱到极致，连偷车都想出来了，直到宫殿被占领，自己破产，害的伙伴们全副武装帮他把宫殿抢回后才痛改前非。

作者肯尼思·格雷厄姆把每个小动物的形象、性格淋漓尽致的在纸上描绘了出来，老实憨厚的鼹鼠，活泼可爱的河鼠，稳重的老獾，狂妄自大的蛤蟆。这四个伙伴构成了一个精彩的故事。这个故事富有曲折的情节和深刻的哲理，不用说启发，就连我的文笔也提高了许多，特别对写人写景的方面，让我受益匪浅。

这个故事告诉了我要乐于助人，善解人意，要宽宏大量，不要狂妄自大。

我喜欢这本书因为她让我着迷，让我爱不释手，真是动物小世界，人生大舞台。

读后感柳林风声篇二

在这几个星期里，我看了一本叫做《柳林风声》的书。这本书主要讲了许多动人的童话故事。

前面的一些部分是讲了小鼯鼠和河鼠一起度过的惊险、有趣而又刺激的河面生活和陆地生活，他们在陆地上还遇到了蟾蜍，他们很快就成了好朋友，一起挑战困难。不久，他们又进入了野森林。在野森林里遇到了恶狠狠的雪兔，因为越往里面走越恐怖，所以他们很快就走出了野森林。

在河鼠的帮助下，小鼯鼠回到了家。小鼯鼠为了表达对河鼠的感谢之情，他还特意让河鼠住了下来。但是，在这么好的条件下，河鼠居然拒绝了。因为，虽然小鼯鼠的家庭条件非常充足，但他家那儿离小河很远，而河鼠又离不开水。俩小兄弟就这样告别了。但是不久，小鼯鼠为了和河鼠永永远远在一起，他把自己的全部家当都用来修建自家门前的小河。就这样，俩小兄弟又重新聚在一起。他们唱唱跳跳，整天形影不离，一到周末，俩小兄弟也总会到以前的小河边去看一看，走一走，玩得不亦乐乎。

我和谢子颖也跟小鼯鼠和河鼠那样亲密，我们两个不管下课还是吃饭，也不管我等她还是她等我，总之我们也是整天形影不离。如果在走路时，有一个人被绊倒，或者摔跤，另一个人都会把她轻轻的扶起来，然后去安慰她……我们有时还真想睡在一起呢！

大家也都要多交些好朋友，当然啦！好朋友越多，乐趣就越多

吗!看来，大家也要向我学习了哦!

读后感柳林风声篇三

《柳林风声》是英国作家格雷厄姆所写的一本经典的儿童童话，暑假里我有幸拜读了这本书。

我所看的是一本彩绘本，在绘画的帮助下，稳重老练的獾、聪明细心的水老鼠、机智勇敢的鼹鼠和自高自大的癞蛤蟆活生生的出现在我的眼前。它不仅仅是一部童话，更是一部极其优雅的英国散文。文章中所流露出来的那份温情、自然、宁静让我的心不由自主的安静下来，和这四个小动物们一起进入了完全英国式的乡村生活和温暖的氛围，自己似乎也变成了其中的一员。坐在温驯的老河边，想想自己过去的日子，风从杨柳间吹过，轻轻的付在耳边低愈语。

书中不仅描述了次历险为主线，以鼹鼠、河鼠对自然美的感受为辅线，既有强烈的动感动物主角们随着季节起伏的生活故事，而且还生动地再现了萦绕在柳林中的友谊与温情。以蛤蟆的三，又富于浓郁的诗意。

这故事里既有癞蛤蟆的可笑传奇，又有英国泰晤士河四季的生活。四位主人公之间的友谊，是那么的真挚难得。它们生活在一个纯净、快乐的世界里，让我们这些现实生活中的人满怀羡慕。

作为一个母亲，等我孩子长大了，我一定也要让她读一读这本书，感受家的温暖和内心的宁静。

读后感柳林风声篇四

今天，看了《柳林风声》这本有趣的.童话故事。其中有四个可爱的小主角：勇敢无畏的鼹鼠，憨厚善良的河鼠，热情好客的獾以及毛病多多的小蛤蟆。虽然小蛤蟆有说不完道不尽

的缺点，可我却最喜欢这个调皮的小家伙。你知道为什么吗？原因只有一个，他很像我！

首先，他做什么事都半途而废，再喜欢的东西到最后都变得不喜欢了。而我呢？上什么兴趣班，不管开始有多喜欢，到最后都没兴趣上了。不过，我正在努力克服这个不好的习惯。悄悄地告诉你，有所改进哦！

其次，小蛤蟆虽然像我一样令人头疼，但它却固执得可爱。比如他对车的疯狂态度：明明同獾说的是“从今以后再也不碰车”，但是和鼯鼠说的是“从今以后，我一见到车就马上开走”。而我呢，早上同妈妈保证“中午一定不带书回家”，可是我差不多每天都会带一本书回去，趁妈妈不注意偷偷地看。我对书的喜爱太疯狂了！

而且，小蛤蟆还像我一样骄傲，喜欢吹牛。他常常吹嘘说自己“很伟大”。而我呢，总在班上称自己是“英雄王二小”。

我最喜欢蛤蟆的还是他即便有这么一大堆的坏毛病，最终他却洗心革面改掉了所有的坏毛病！这需要很大的毅力吧？我要向小蛤蟆学习，把坏习惯统统改掉！

读后感柳林风声篇五

柳林风声是一篇优美而有趣的文章，我读过好几遍。

这本书里生动地描写出了善良可亲的鼯鼠、聪明好客的河鼠、足智多谋乐于助人的猴、重友情但因对汽车着了迷走上罪恶的道路后来改过自新的蛤蟆。

这本书生动的描写了各种动物的相貌和各种场合下的神情，非常有趣，很让人着迷，有位美国总统曾把《柳林风声》一口气读了三遍哩！

一只鼯鼠被春天灿烂的阳光召唤到了一条美丽的河边，和河鼠成了形影不离的好朋友，他在河边结识了不少伙伴，在和河鼠平生第一次坐船时，看见了幽静而恐怖的野森林，里面的动物有好有坏，他竟独闯野森林和寻找他的河鼠迷了路，幸亏好心的獾帮助。在回到河边的路途中经过了鼯鼠家，度过了美好的圣诞节，可蛤蟆因迷上了汽车走上了罪恶的道路，后来浪子回头，在朋友们的帮助下走过秘密通道打破了胡作非为的黄鼠狼，还找到了调皮爱冒险失踪的小水獭，把居民们治理的服服帖帖，过上了美满的生活。

这篇文章写出了朋友之间美好的友谊，非常动人。

读后感柳林风声篇六

书是人类进步的阶梯，书是打开知识宝库的金钥匙，书是全世界的营养品……要说书的好处可以罗列一箩筐。从小，因为身体的原因，我敏感易怒，我受不了周围的人看我时那异样的眼光，我不参加集体活动……妈妈总是千方百计地打开我的心胸，陪我走进书的世界，让我跟上同龄人的步伐。那次，她买了本书回来，一个人躲在一边慢慢啃，时不时地发出诡秘的笑声，让我疑惑，更让我不解，还让我好奇？于是，我便抢过战利品，带着兴奋，带着胜利走进《柳林风声》的世界。

《柳林风声》这本书不像其他的书那样看了让人沉重得喘不过气来，也没有深奥的哲理令人难懂。它传递的是一种安静和祥和，含有细腻的优美的丰富的情感，但也不失幽默和风趣。

这本书以四个小动物为代表，分别是富有生活方向感，充满理性的永远知道自己要做什么的水鼠；好脾气，喜欢新生事物，非常随和的忠实的鼯鼠；一往无前的冒险家蛤蟆，他个性张扬，崇尚自由，新的地平线是他永远的追求；而獾却是一位经历过世事沧桑，倍受尊敬的老者，遇事处乱不惊。

一路上，我跟随水鼠和鼯鼠浏览了乡村诗情画意般的田园生活和人情风貌，目睹了蛤蟆落难、出逃的滑稽故事。朋友们鼎力相助为他夺回家园帮助他成长的过程。

读了这本书，使我明白了人不可能是孤立的，所谓朋友多了路好走，与朋友相处就应该像鼯鼠一样随和可爱，当朋友跌倒时，伸出扶持的双手，当朋友忧伤时，送上一句安慰的话语，朋友会让你寂寞的人生旅途充满了欢歌笑语。想想小气的自己常常为了朋友的言行举止而斤斤计较，却忽略了宽容与忍耐，才知道做个善解人意的人是多么受人欢迎的。

对待人生就应该学点蛤蟆的冒险精神，安于现状不思进取是干不了大事的。一个人前怕虎后怕狼，只能阻碍他前进的步伐，他就永远得不到失败的经验，更别谈成功的喜悦，要敢为天下先，做第一个吃螃蟹的人。就如这次征文参赛，我的心就像十五只吊桶打水——七上八下，生怕失败被人嘲笑，哎！走自己的路，让别人去说吧！

人生的关键时刻往往只有几步，一失足成千古恨，要像水鼠一样永远知道自己要做什么，追什么，就像在茫茫大海中行驶的一艘船，要随时把握好方向，驶向正确的彼岸。

这本书我反复看了好几遍，都说读书百遍，其义自见，一点也不假。我从一目十行，囫圇吞枣地看，到十目一行细细地咀嚼，每一次都有新的收获，吸取到精髓，使我的心智得到开启，情操得到陶冶，还让我懂得人与人相处像鼯鼠，关键时刻学水鼠，对待人生学点蛤蟆，遇事时像老獾。

一本好书，就是这样感染了我的灵魂！

读后感柳林风声篇七

故事的主角只是活泼和快乐，感伤的鼯鼠。他的朋友是：热情好客，大胆和小心水鼠；狡猾的青蛙策略化，绅士獾等。

这本书讲述了这些生活在野生森林和小河附近的小动物之间发生了什么的故事。随着一个有趣的故事的到来，他们之间的友谊越来越深。通过阅读，我充分体会到田园风光的美丽，羯磨的邪恶，人与温暖的和谐。

这个故事给了我对于蟾蜍最深的印象。因为蟾蜍很丰富，所以他每天都买车，疯狂驾车，经常发生车祸，对警察粗鲁无礼。结果，蟾蜍被锁入监狱，判处20年徒刑。后来，监狱长的女儿被救了。从蟾蜍抢救，没有停车痴迷，继续麻烦。直到他的朋友告诉他的房子已经被占领，他带来了他的家人回来，他的几个好朋友的帮助。虽然他是懒惰，专注，但他经常好客，温柔的个性，还是非常好！他终于摆脱了浪费自大傲慢的骄傲的问题，回到朋友的身边。

我的家，虽然很简单，破旧，老，不如水鼠老家舒适，不如青蛙家风格，它比狗獾家宽敞更好。但是，你知道吗？这就是我的家，我个人创造家啊！这一节描述了平原，但很伤心，人们不禁想要流泪。是的，他们一点一点，拯救节俭的家，但是自己的劳动结果。别人的家里不管多么好是别人自己家是小屋的心啊！

看完这个故事后，我想我们不能在乎，不可能。