

2023年论语六千字读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

论语六千字读后感篇一

和第一篇学而篇比较起来，个人觉得第二篇为政读起来难度就大了很多。第一篇其实只要明白了学问指的是做人的道理，则每一句都可以理解它的用意。但是第二篇中，除了几个句子是真正正面谈到政治外，其他说的似乎都是与政治没有关系的东西。

为此，我也专门去查了政字的意思。在古文中，政也通正用，所以我就在想，这里是不是孔子还是在讲做人？讲如何做一个正直的人？不过很快我认为这样解释是很牵强的。其实为政就是讲如何来当政，很明白不过。不过南怀谨先生的一句注释也值得我们注意：《论语》中讲的是为政，不是政治。孔子没有系统地去提出政治相关的概念。根据这句注释去理解为政篇的句子，似乎开始有了一些头绪。

为政一共二十四句。第一句讲的是为政的最高境界，然后用诗经的思无邪说明为政最需要解决的是思想问题，再后用自己的的人生经历来说明为政需要丰富的人生经历。接下来，用了好几句的篇幅讲孝，然后讲了一个为政者的修为问题，最后用一句话总结：为政者要有见义勇为的大勇，要有人溺己溺，人饥己饥的胸怀。这样一看，为政篇的思路就很清晰了。

当然，这个思路是南怀谨先生的《论语别裁》中间理出来的。

我也曾试着去怀疑它，但是找不出比之更好的解释，所以我还是比较认可这个解释的。为政篇有好几句话都是讲孝的，似乎与为政没有太大的关系，其实关系很大。我国古代都是以孝治天下，所以在为政第二十一句中也得到了证实：

在这一句中，孔子就明确说到：推行孝就是为政。所以该篇中间出现了很多人问孝的情况，就一点也不奇怪了。

此外，孔子还讲到了一个为政者的基本要求：要周而不比，即不要偏心眼；要不器，也就是说要全面发展；要温故而知新，要且学且思，还不能钻牛角尖，等等。

不过，虽然为政不能翻译成做一个正直的人，但是可以看出，这些为政的道理，放小了看，也都是做人的道理，这点在后面的章节中也有体现。所以我认为，《论语》总体讲的还是做人，还是学而篇说的学问。不管是讲为政也好，还是后面讲礼、仁也好，孔子的主张都是从自身做人入手，就像第一章所讲的君子固本，本立而道生。我想这也应该是学而篇作为开篇的原因吧。

整体来说，为政篇给我的启发不如学而篇多，可能是为政这个话题对我们这些一般人来说，没有如何做人更贴近。不过在专家的解释中，我还是体会到了《论语》文章布局的特点，对中间的一些话也还是有一些体会。我想，只要能学到一点东西，也是很好的事情。

论语六百字读后感篇二

我津津有味地读了《论语十则》这篇课文。我从孔子和他的弟子的言行中感触很深。

人虽然要学习，但是在学习的过程中，我们还是需要思考。如果不思考，而光顾着学习，那么，你就只会知道迷惑书本，

也不会知道这是对还是错。思考了而不学习，反而，不会获得知识。所以，我们学习时一定要边学习边思考，这样才能记住。从子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”看出，学习要经过思考才会更深地懂得。

温故而知新，可以为师矣。这句话告诉我们，学过的知识要经常复习，这样才能得以更深的理解与体会，也会使我们记住学过的知识，然而，就可以凭这个来当老师了。因此，我们应该在学习过后，要经常温习，这样我们才可以更加印象深刻地理解、记住它。学习的过程中，我们应该要像孔子那样实事求是的态度，只有这样子，我们才能把知识学到家。由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。这句话告诉了我学习就应该要实事求是，不应该弄虚作假。不知道就应该说不知道，知道就应该知道。

从孔子的语言中，我体会到了：学习应要边学习边思考；学习过后，应该要经常复习，加以巩固，从中获得新的理解与体会；学习的过程中，应该要先把不懂得弄懂，要有实事求是的态度去面对学习。

学习就应该这样去学，才能够学得好。要像孔子那样认真去学，()才能把知识学到家。我津津有味地读了《论语十则》这篇课文。我从孔子和他的弟子的言行中感触很深。

人虽然要学习，但是在学习的过程中，我们还是需要思考。如果不思考，而光顾着学习，那么，你就只会知道迷惑书本，也不会知道这是对还是错。思考了而不学习，反而，不会获得知识。所以，我们学习时一定要边学习边思考，这样才能记住。从子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”看出，学习要经过思考才会更深地懂得。

温故而知新，可以为师矣。这句话告诉我们，学过的知识要经常复习，这样才能得以更深的理解与体会，也会使我们记住学过的知识，然而，就可以凭这个来当老师了。因此，我

们应该在学习过后，要经常温习，这样我们才可以更加印象深刻地理解、记住它。学习的过程中，我们应该要像孔子那样实事求是的态度，只有这样，我们才能把知识学到家。由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。这句话告诉了我学习就应该要实事求是，不应该弄虚作假。不知道就应该说不知道，知道就应该知道。

从孔子的语言中，我体会到了：学习应要边学习边思考；学习过后，应该要经常复习，加以巩固，从中获得新的理解与体会；学习的过程中，应该要先把不懂得弄懂，要有实事求是的态度去面对学习。

论语六百字读后感篇三

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”我对这句话颇有感触。

记得在我刚上小学时，根本没有什么时间概念可言。每到星期天，我都会将大把大把的时间都浪费在玩乐上。一旦到了该写作业的时候，心里总会想着：再玩五分钟吧！再玩五分钟吧！五分钟过到了，我却丝毫没有半点动静。因为我又想着：反正时间还很长，再玩一会儿吧！就这样，一拖再拖。终于，在太阳落山之际，我的作业本上一片空白，比那初开的梅花还要白净。周末我依旧重蹈覆辙。于是，我每周末都会通宵写作业，导致睡眠时间严重不足，星期一顶着双“熊猫眼”就去上课了，不过，好在我在家人和老师的帮助下改正了这个坏毛病。

长大后，我再忆起自己曾经因为玩乐而浪费了大量的时间时，总是心如刀绞，忍不住感叹一句：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”

温故知新子曰：“温故而知新，可以为师矣。”温习之前学过的知识，可以使我們得到新的体会。

曾经有这样一篇文章，写着：“羊吃草，总要吃很多次。第一次，将草吞入腹中。吸收草内的部分营养，那些未被吸收的草就会被羊吐出来，再一次被羊吃掉，再一次……直至营养被它完全消化，它才会停止这个看似恶心，滑稽的举动。”

古代有一位著名的思想家，他每次吃饭时，都要将口中的饭菜咀嚼成碎粒后吐出，然后吃掉，再一次吐出，然后吃掉……这样反复重复三次。他每本看过的书都会定时重温，这样他所学的‘知识才不会“流失”。

连尚未开发灵智的动物和几千年的古人都懂得的道理，我们哪有理由不明白？我每年除了看新书，也会在闲暇时看一看之前读过的书，这能使我读起来更方便，并且可以顺便巩固我之前学过的知识。

如果你有时间，可以放下手中的游戏机，温习一下是之前学过的旧知识，这样可以使你的自身修养更进一步，在知识方面奠定牢固的基础。

论语六百字读后感篇四

心得皎皎明月，虫鸣叠叠，秋风入窗，夜长无眠。一个人，一盏灯，一杯淡茗，一丝愁绪。当翻开《论语》，所有一切都已化为沉淀，畅游书海，仿佛诵读之声环绕耳边……

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、道德观念及教育原则等。

孔夫子最喜欢的一个学生叫颜回，他曾经夸奖这个学生说：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《论语·雍也》）就是说，颜回家里很穷，缺衣少食，住在非常破烂的小巷子里。这么艰

苦的生活对别人来说简直难以忍受，而颜回却能够自得其乐。生活这样艰苦，为什么能自得其乐呢？其实，主要是在于你的人生态度，在所有人都以这种生活为苦，哀叹抱怨的时候，颜回却不改变他乐观的态度。只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持心境的那份恬淡和安宁。

在现代社会中，处理人际关系至关重要。子贡曾经问过他的老师，孔夫子告诉他说：“忠告而善道之，不可则止，勿自辱焉。”（《论语·颜渊》）看到朋友做的不对的事，你要真心地劝告，善意地引导，如果他实在不听就算了，别再说了，不要自取其辱。所以，与好朋友相处也要有个度，不要什么样的事情都大包大揽。“以直报怨，以德报德。”即可。

这里的君子一般是泛指才德出众的人，在《论语》中，随意就可发现这二字，可见君子的重要性。孔子在给学生们讲课的时候曾经很认真地跟他们讨论过君子的问题，他说：“君子道者三，我无能焉：仁者不忧，知者不惑，勇者不惧。”（《论语·宪问》）连孔子都愧称君子，不难发现君子的标准之高。孔夫子心目中的君子，不仅是一个好人，还要是伟大和高尚的人，他要胸怀天下，奋发有为。

子在川上曰：“逝者如斯乎，不舍昼夜。”很多人都感叹光阴流逝之快，但孔子在看着流水兴叹的同时，也给大家描述了这样一种人生轨迹：吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不矩。（《论语·为政》）孔子提出的这六个人生轨迹，对我们现在仍有很多启迪意义，关键是我们如何领悟这其中的智慧，去实现自己的人生价值。

总之，人人都希望过上幸福快乐的生活，而幸福快乐只是一种感觉，与贫富无关，同内心相连。

论语六千字读后感篇五

[今译]子夏说：“君子要等在民众中建立信用了再来劳动他们，如果没有建立信用，他们将会怨他故意加害为难；君子要等他的君主信任他了，才能再对君主有所规谏。否则君主将可能怪他故意谤毁了。”

[解说]要当好一个“君子”，要真正担负起一个“士”的责任，完成其使命，“君子”应严格要求自己，对上对下都要建立信用。取信于民，才能够获得老百姓的支持与拥戴；取信于君主，你的正确的主张与建议才能被君主认同与采纳。本人以为，除了上下以外，与自己的同僚之间，与朋友之间，建立信任与信用同样非常重要。

子夏的“信而后劳其民”的思想与主张，无论是在古代还是在现代都是相当先进与积极的。古代的“君子”与“民”之间是一种统治与被统治的关系，在人格与社会地位上都是不平等的，但子夏却提出要在“君子”与“民”之间建立“信”的关系。认为作为统治者的“君子”，只有作出表率、主动取信于民，才能获得“民信”，才能获得老百姓的支持与拥戴。延伸的问题是如何建立“民信”了？这当然离不开“君子”对“民”的教育与引导，这与孔子提出的“民可使，由之；不可使，知之”（《泰伯篇第八》）的精神是一致的。

“信而后谏”，则是提出了“君子”与“君主”间的行政互信问题。作为“君子”要取得“君主”的信任，首先得“忠”人之事，对君主要“忠”，才能取得“君主”的信任。孔子也说过“事君，敬其事而后其食。”（《卫灵公篇第十四》）当然孔子认为“臣事君以忠”的前提条件是“君使臣以礼”（《八佾篇第三》），“君主”首先要按“礼”办事，也就是要按制度办事。否则的话，儒家的主张便会象孟子所说那样“君之视臣如土芥，则臣视君如寇仇”（《孟子·离娄下》）了。

子夏在本章提出了一个“民”、“君子”以及“君主”三者间的关系模型问题，子夏认为，要维系好三者的关系，有个核心的东西就是“信”。所谓“民无信不立”，如果一个社会没有“信”的话，是无法正常运转的。而这个“信”的建立要靠“君子”的努力，要靠“君子”的修身进德。

秦国的“商鞅变法”就是从“立木求信”与“徙木为信”开始的。“商鞅变法”之所以能够成功，是因为：一方面“变法”取得了当时的秦国君主秦孝公的理解与支持（这就是“信而后谏”），另一方面，变法取得了平民的信任与支持。对上对下都建立了信任关系。而商鞅本人最终惨遭“车裂”，也是因为他的变法触犯了旧贵族的利益，以及秦惠文王的猜忌，他与秦惠文王及旧贵族之间无法建立起信任关系所致。

《子张篇第十九》主要的话题都是围绕着“士”的责任、使命与德行而展开，从本章子夏论“信”可以看得出来，“士”（此处的“君子”即“士君子”，亦即“有位之士”）在古代社会政治生活中的地位与作用。