

木碗的故事告诉了我们道理 小木偶奇遇记读后感(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

木碗的故事告诉了我们道理篇一

这个星期，我读了一本名叫《木偶奇遇记》的书，主要讲了故事的主人公——一个爱说谎、调皮捣蛋的木偶匹诺曹，从一根会说话的木头，变成了一个木偶。又经历了许多风风雨雨，终于变成了一个听话、懂事的好孩子。其中，匹诺曹因为贪心而上当，被猫和狐狸吊在了树上。又因为贪玩和小灯笼去了玩国，然后变成了驴。最后，因为爱说谎被善良的仙女把他的鼻子变长。匹诺曹还经历了很多危险：因为偷东西而险些被狗咬到，又险些被农夫当成鱼吃了，无缘无故被关了监狱，差点终生禁闭。但是，他最后改正了所有的错误，变成了一个好孩子。

我觉得匹诺曹知错就改是我们大家要学习的一个良好的品质。就像上一次，班里进行了一次数学考试，卷子发下来，我一看，题目都很简单，我就草草的一答，以为没有问题了，便交了试卷。没想到试卷发下来，成绩却很不理想。回到家，我认真分析试卷的错误，然后上课专心听讲，回家认真完成作业，在下一次考试中，我终于考了一百分。

因此，我特别推荐《木偶奇遇记》这本书，这是一本很有启发意义的书，我相信大家能从中学到很多道理。

木碗的故事告诉了我们道理篇二

今天我读了一本书叫《小木偶奇遇记》，他是意大利作家卡尔洛·科洛迪的作品！

里面的'主人公是：小木偶——皮诺曹，翟彼特。主要讲的是：有一个木匠，用一棵神奇的桃木做了已给小木偶他就叫皮诺曹，他会说话，还会走路。有一天他去上学，翟彼特给他了10枚金币去上学，他把金币拿去看马戏团了，回来他却说他丢了，刚说完他的鼻子马上变长了！翟彼特问到底去哪了？小木偶说去看马戏团了！鼻子马上又回到原来的样子了！

真本书告诉我们说，做人要诚实，不要撒谎，才是个好孩子。

木碗的故事告诉了我们道理篇三

在星期三的炎热的下午，我把一本名字叫作《小木偶奇遇记》的图书读完了。我感觉非常有意思，所以我就写了这篇读后感。

这本书讲了，杰佩托是个木工，他做了一个木偶，叫他皮诺乔。但是他能像人一样，能走能跑能跳，会说会笑。知饥知渴，还善于推理撒谎。这是老杰佩托做的。他诞生后，逃离家门，闹了许多乱子。他本来可以变成一个孩子，他没想到被骗了，去了“玩具国”。然后他们统统变成了毛驴，他先被卖给杂技团，他又被卖给另一个人，主人看重了他的皮，给乐队蒙一面鼓。最后给鲨鱼吞了。然后在鲨鱼的肚子里看见了爸爸，救了爸爸。

然后为了赡养爸爸，他甘愿每日提一百桶水以换取一杯热牛奶：为了给青发仙女治病，他放弃买新衣帽，他学会了编筐织席，还在夜间读书写字。后来，他变好了，变成了一个和所有的孩子一模一样的孩子，而且更聪明。

我要学习小木偶知错就改的精神。

木碗的故事告诉了我们道理篇四

这篇略读课文按照事情发展的顺序讲了一个通俗易懂、情趣盎然的童话故事。课文先写老木匠做了一个小木偶，并在小木偶的脸上添上了一个“笑嘻嘻”的表情，以为只要会笑小木偶就会永远快乐；接着写小木偶在着急、生气、委屈甚至是痛苦、伤心时也总是一副笑嘻嘻的表情，因而在生活中遇到了一系列挫折；最后写小木偶在女巫的点化下，拥有了所有的表情，此时他发出了内心的感叹：“要是只会笑，那可是远远不够的。”

木碗的故事告诉了我们道理篇五

读了《小木偶的故事》，我受益非浅。

这个故事主要讲了：老木匠做了个小木偶，会走路，会说话。老木匠又给小木偶刻了个笑的表情，让他去外面见见世面。小木偶背了个红书包刚出门就看见了小红狐，小红狐向他打招呼，说要背他的红书包，小木偶就把书包给了他，小红狐背上了书包就跑，小木偶好不容易抓住了小红狐，却被一只熊分开了。他们两个都说书包是自己的，熊看看他俩的表情，小红狐愤怒，小木偶却满脸笑，熊抓起小木偶把他扔得老远，接着小木偶又被小兔子和老奶奶侮辱，头很疼，最后，得到了蓝鼻子小女巫的帮助，有了人类所有的表情。

我真希望小木偶也能和人类一样有自己的喜、怒、哀、乐，过上幸福快乐的'生活。

木碗的故事告诉了我们道理篇六

这个寒假，我和妈妈一起读了意大利著名作家卡洛·科洛迪的《木偶奇遇记》。

这本书主要讲了盖比希刻了一个木偶匹诺曹之后，匹诺曹叫盖比希爸爸，可是匹诺曹学会走路之后跑了，走的时候他带走了五个金币，狐狸和猫想尽了办法把匹诺曹的金币骗走了，后来匹诺曹慢慢的不骗人了，在天使姐姐的帮助下，变成了一个真正的'男孩。

《木偶奇遇记》告诉我们要做一个不说谎话，守信用的好孩子。只要你变得善良了，就能做真的自己。你曾经做过的让人生气的事儿，大家都会统统忘记，只记住了那活泼可爱，不说谎话的你。

木碗的故事告诉了我们道理篇七

这几天，我读了一本书，名叫《小木偶奇遇记》。

故事的主要内容是：老木匠用一段木头雕刻了一个小木偶，起名为匹诺曹。老人把他当自己的'儿子，努力供他上学，可他一时贪玩，逃学、撒谎，结交了坏朋友。后来，一位仙女教育了小木偶。小木偶后悔极了，一心想变成一个读书用功的好孩子。可他经不起诱惑，又和同学去了玩具城，结果一个个都变成了驴，还是仙女搭救了他。最后，小木偶痛改前非，变成了一个诚实、勤劳、善良的名副其实的男孩子了。

是呀，我们只要勇敢面对眼前的困难，不被困难吓退，只要努力，梦想、愿望、目标，就一定能实现。

木碗的故事告诉了我们道理篇八

这几天，我读了一本书——木偶奇遇记。这本书真的很有意思。

一个雕刻家雕刻出来了一个木偶，这个木偶从顽皮、任性、不爱读书到了爱读书、善良、听话。中间经历了生死考验，而木偶也从中明白了善和恶。这个木偶也知道了父母为它付

出的一切，也知道了孝敬父母。

木偶从坏孩子变成了好孩子。它的经历也有所不同，坏孩子时，他遇到了很多倒霉事；被警察以为是小偷、受委屈、被骗钱·····，当它变成了好孩子时，他不仅收获了很多道理，最后还变成的'一个孩子，不再是木偶，家境也变富。读了这本书，我真的收获了许多。