

2023年初中读后感(大全8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中读后感篇一

读完《少年旅行队》后我大有所悟，作者柯蓝教会了我许多知识，他也教会了我应具有的精神，还教会了我生活处处皆学问。

读完课文后我知道了做人要像大山一样，镇定，要像大海一样心胸开阔，热情汹涌，更要像河流一样灵巧活泼，永远前进。

它让我明白了前程还很长，我们前面是广阔的天地，还教会了我要积极面对困难，感受的喜悦，在以后的生活中，我要做什么事都要镇定和坚强，还要不停的前进。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初中读后感篇二

我在最近读了一套书，书名叫《猫武士》。《猫武士》一共有六部曲，每部曲有6本。另外还有几本外传。我最近读的一本是六部曲的第二本，书名叫《雷影交加》。如果你还没有看过它，千万别说你认识猫！所以，我今天来让你重新认识一下猫。

这本书主要讲了雷族学徒赤杨爪，影族学徒松针爪发现了一对被遗弃的小猫——小枝和小紫罗兰。她俩被认为与星族语言有关，因而由雷族和影族分别收养。泼皮猫打败了风族，入侵了影族，雷族努力想维持森林秩序，雷族则卷入了漩涡中心。赤杨爪被看不到尽头的`学徒时期折磨着，松针爪则成了泼皮猫的支持者.....

这本书里我最喜欢的是影族族长——花楸星。它拥有九条命，在一次疾病中快要耗尽了，当这时泼皮猫入侵影族，被赶走的花楸星和三名武士并没有退缩，而是跑到雷族求助。我很佩服花楸星的勇气，不惧怕威胁，而是聪明求助。看到这里，我想到了一件事：有一次，我被班里的同学欺负，心里特别害怕，但是我没有还手，而是去告诉了老师，向老师求助，就这样解决了问题。

听我讲完这些，我想你应该更加了解猫了吧？

初中读后感篇三

有幸，我读了《倾听生命》这本书，在我读它之后，我开始思索许多的事，其中有关于生活，有关于人的内心，有关于我们身边细节……这无疑是我们需要关注的，我觉得，这比我们的学习要重要的多。

生命是一本无限厚的书，我们要做的，便是一夜一夜的去翻开它，探索它。在这过程中，我们会碰到许许多多的困难与

阻挠，但我们必须要学会克服它们，战胜它们。

我们已开启它的第一页，便是运动。生命在于运动，生命的活力与运动是息息相关的。当我们每天早起去公园慢步跑上两刻钟，一天都会神清气爽的，生活不会再了然无趣，在我们的身上将充满生机，充满灵气。

我热爱生命！

我们有权生着，但我们无权死去，因为身后有人在看着，有人在等着，我们的成长，便是他们的欢乐。

生命的存在是奇迹，我们经历过厄运，有过苦闷的生活。我们需要反思，是什么让我们如此颓唐，如此不堪？还会有谁，只能是我们自己。我们控制着自己的喜怒哀乐。放宽心吧，你会发现，一切都会好起来的。在周围，到处尊在这机遇。

初中读后感篇四

我一直以为日晕是太阳所放射出的一种阳光，而月晕便是月亮放射出的一种月光，其实是错误的，那真正的日晕和月晕又是什么呢？这本“科学老师”就告诉了我。

在高高的大气里有冰晶，如果太阳光或月亮光射到这些冰晶上，冰晶会以一种特别的方式把光弯曲聚集，这样，就形成了晕，最常见的晕有个22度的弧，于是，人们把它叫做22度晕，也叫做内晕。较不常见的是46度晕，也叫做外晕，它有46度的弧，因此看起来像个围绕太阳或月亮的较大的圈。内晕有鲜艳的色彩，而外晕通常是白色的。

哦，原来是这么一回事呀，真不愧是“科学老师”啊！现在，我的困惑也解除了，心里的一块大石头好象也落了下来。

其实，我真正的发现，是这本“科学老师”的秘密，那就

是——勤观察，勤发现，勤思考。因为，只有勤观察，勤发现，勤思考才能够了解生活中的乐趣。

这一次，我也像“科学老师”一样，发现了一个奥秘：

那天晚上，我正准备睡觉，轻手脱掉毛衣，忽然发现毛衣有劈劈啪啪的响声，在黑暗中还能见到闪光，我知道这是静电，可是为什么会产生静电呢？我反复思考，反复斟酌，终于找到了答案：原来是跟电池一样，物质都是由很小很小的微粒所组成的，这种微粒叫做原子，原子是由正负电的粒子构成的。平时，这两种粒子相等，正负电荷互相抵消，所以不显出电性。当两个物体互相摩擦，其中的一个物体里的负电就会跑到另一个物体里，这样，得到这种物体的粒子带负电就会增多，而失去负电的物体带正电较多，这种带电的物体就能吸引另一个物体了。勤思考真的让每个人都能成为科学老师呢！

初中读后感篇五

泰戈尔的【采果集】虽然写在【飞鸟集】之后，却没有多少人知道它。这本书不像【吉檀迦利】那样厚，但它所包含的一精一神的重量是一样的。

此书中句子都很短小，但句句包含深意。它像飞鸟集一样清新、自由，朴实自然。比如：花一蕾企求的是夜和露，而盛开的花朵却要求光和自由。泰戈尔以他卓越的哲理、优美的语言为我们构造了一座宏丽而静谧的诗的乐园。这小小的诗集让人捧阅时感到每张纸都散发着光彩，有一种神圣感。

泰戈尔的个人修养极高，所以他能看见万物之间所蕴藏的哲理，当他把自己的所闻所感写成诗歌后，我们也就品味了他的思想，也跟着他有所提高。由他那至为敏锐、清新又优美的、具有高超技巧的诗所表述出来的就不再是诗，而是一种一精一神的宝藏了。

“每天读一读泰戈尔的诗，可以让我忘却世上的一切痛苦”，这是英国的叶芝对泰戈尔的评价。由于这些诗所处的境界之高，以致于它们不再是纸上的文字，而是文明的宝藏。

初中读后感篇六

我最近读了《洋葱头历险记》这本书，觉得这本书非常的有趣，它还教会了我许多的道理，我觉得这本书值得一看。

老洋葱头被关进了监狱，洋葱头非常的`悲伤，老洋葱洋洋从头去闯闯天下。洋葱头开始了自己的旅行，它先是碰到了南瓜大爷，接着又碰到了许多蔬菜水果还有动物，洋葱头是一个热爱交朋友的人，他和遇到的这些人都成了好朋友。他非常热心的帮助了南瓜大爷、葡萄师傅等许多人，别人也乐意帮助他。他们战胜了番茄骑士，救出了老洋葱。

我们就要学习洋葱头的优秀品质，善于观察生活，善于学习，能从普通的事件中明辨是非，敢于为弱者申诉。

以后的学习生活当中，我一定要像洋葱头那样，好好学习，热心帮助别人，明辨是非，做个有想法、有主见的学生。

初中读后感篇七

老王，贫穷。他仅靠一辆破旧的三轮车为生，住在塌败的小屋里，没有什么亲人，有一只眼睛是“田螺眼”，另一只还有夜盲症。生病了，花钱不知吃了什么药，总不见好。老王，善良。

每当读到老王给“我”送鸡蛋和香油这儿，我的心都为之震撼。老王“直僵僵地镶嵌在门框里”，“两只眼上都借着一层翳”，“简直像从棺材里倒出来的”“骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨”。岁月的年轮和病魔的缠绕让不幸者的不幸表面化，显得更加不幸，让“我”

感到害怕，感到“不安”，感到“愧怍”。生活非常拮据且病重的老王，却能慷慨地送给别人好香油和大鸡蛋，这些应该是他自己没有吃过或是舍不得吃的，即使他现在生病了。

“几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对不幸者的愧怍”。

初中读后感篇八

李心田是著名的红色读物作家，《闪闪的红星》就是他的作品之一。这个暑假，我怀着无比激动的心情，带着对他的敬佩，翻开了这本《闪闪的红星》。

《闪闪的红星》这本书讲的是：主人公潘震山，小名冬子，受父母感染，十分爱国。父亲随红军去打仗后，母亲为掩护同志而牺牲。回来，冬子为了不让恶霸胡汉三捉住，而四处躲避。最后，冬子历经磨难，终于成为了一名解放军，为国效力。在这本书里，令我最难忘的就是冬子在米店时的事情。它让我学会和明白了许多。在那段时期，那段中国境内战火连天的时期，粮食缺少，供不应求。而那些有钱人既不扶贫济困，还与官员一起囤积居奇，抬高物价，从中获利。

我们现在的幸福生活，是由以前的人用自己的青春，甚至是生命换来的。对于他们以前的贫苦生活，我深感愧疚。因为我们现在虽然过上了安逸而幸福的生活，但是我们却总是不珍惜粮食和资源，不懂得这些东西在以前是多么的珍贵。所以，当我们看着电视，玩着游戏，吃着零食时，请想想以前的人受过的苦。以让我们懂得好好珍惜现在的生活。

是共产党用正义的大刀为我们砍破黑暗。所以，我们不妨先放下手中的事情，翻开这本《闪闪的红星》，品尝那段历史的艰辛，以感谢与致敬给予我们安逸生活的党。