

最新角色游戏的活动 中班角色游戏活动方案(模板7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

角色游戏的活动篇一

(一) 幼儿游戏现状分析

在游戏中，我们发现大部分幼儿能与材料和同伴互动，自然地反映自己的生活经验，有个别幼儿还能发挥想象来进行游戏。但是，幼儿在游戏中普遍缺乏角色意识，游戏兴趣和注意力不太稳定，有时还会出现争抢的行为。部分幼儿的生活经验限制了自己的游戏行为。因此，通过为幼儿提供适宜的游戏材料，激发幼儿的游戏兴趣，让幼儿充分体验游戏的快乐。

(二) 游戏材料与环境准备

1. 游戏主题：理发店

材料投放：化妆品、梳子、夹子、发型图等。

2. 游戏主题：面包房

材料投放：各式面包玩具，蛋糕盒、水果图片，橡皮泥、模具等。

3. 游戏主题：娃娃家

材料投放：餐具、装扮物、娃娃，微波炉、洗衣机（自制）等。

4. 游戏主题：动物园

材料投放：积木、各类动物玩具，食物等。

5. 游戏主题：小汽车

材料投放：方向盘、油门刹车标记、加油器、小工具等。

（三）近阶段游戏目标

1. 鼓励幼儿积极参与游戏，激发初步的与同伴交往的意识。
2. 强化幼儿的角色意识，鼓励幼儿大胆反映生活经验。
3. 游戏后，幼儿能自己把玩具摆放整齐。

（四）教师观察要点

1. 游戏中幼儿的角色意识，是否愿意模仿相关的行为？
2. 游戏中幼儿与投放材料之间的互动是否适宜，材料的调整与补充？
3. 幼儿游戏情节是否有所发展？

二、幼儿游戏活动记录

（一）游戏中，部分幼儿已不满足于单纯地摆弄玩具，他们会将生活中的事物在游戏中反映出来。但是，一段时间后，我发现娃娃家游戏内容始终没有新的发展，而点心师对卖饼干的兴趣也在逐渐消退。在游戏中我还发现有些幼儿提出了给娃娃过生日的想法，但显然目前娃娃家所提供的材料限制

了他们的游戏行为。

教师调整：为幼儿提供可以制作水果蛋糕的材料。向家长求助收集废旧蛋糕盒，并在上面贴上水果标记；制作水果图片，以便幼儿能够一一对应将水果图片插入标记中。

制作水果蛋糕的材料果然吸引了点心师的注意，他们很专注地开始制作水果蛋糕。娃娃家的妈妈、动物园的饲养员纷纷来到面包房对售货员说：“今天娃娃过生日了，我要买一个蛋糕。…今天小白兔过生日了，我想送个蛋糕给它。”面包房一下子热闹了起来。在娃娃家、动物园里，幼儿们围在一起开始唱起生日歌、切蛋糕，玩得很开心。

分析与反思：教师调整材料的依据来自于幼儿的需要。材料投放之后，幼儿已有的经验有了表现的机会，丰富的游戏行为便随之产生了。在这个过程中，教师蕴含的游戏目标——兴趣激发、专注力培养等得到了体现，幼儿同伴间的交往也增强了。可见，能满足幼儿游戏意愿的材料能诱发幼儿积极的游戏和交往行为。

（二）在一次游戏后的交流活动中，我和幼儿讨论起了“冬天怎样保暖”这个话题。在我的鼓动下，第二天便有些幼儿从家里带来了一些冬天用的防护用品，如面霜等。于是，我将这些材料放进了娃娃家。可观察下来，幼儿在游戏时并没有使用这些材料，个别幼儿能想到出门时要帮娃娃穿好衣服，但都没想到帮娃娃涂面霜。显然，娃娃家过于繁多的材料，以及幼儿对涂面霜经验的缺乏影响了幼儿的游戏行为。

教师调整：教师有目的地与幼儿交流，让幼儿回忆冬天妈妈带孩子出门时的情景，重点演示“涂面霜”的细节。在随后的游戏中，我发现孩子们大多都没有忘记“给娃娃涂面霜”这个细节。

分析与反思：小班幼儿年龄太小，因此在游戏中难免出现忽

视游戏材料的情况，因此教师在和小班幼儿做游戏时可通过谈话交流、情景演示的方式，揭示材料与游戏行为之间的关系，甚至将个别幼儿的经验扩展到所有幼儿身上，以此让幼儿的游戏行为变得有意义，提升幼儿的生活经验。

角色游戏的活动篇二

在幼儿园必须的环境中，幼儿按自己的意愿主动地学习，使幼儿成为学习的主人。下面给大家分享一些关于幼儿园角色游戏活动大全5篇，希望能够对大家有所帮助。

一、活动目的：促进教师的相互了解，欢度教师节，丰富教师校园文化娱乐活动，增强教师锻炼意识，提高身体素质，加强教师间的合作能力和凝聚力，在和谐中树立团队精神。

二、活动原则：人人参与，团结进取

三、活动时间：9月7日下午5：30—6：30

四、活动地点：本园操场

五、活动摄影：郭世乐

六、活动项目：万脚一心、动物大连蹲、真爱永流传、占领阵地、力拔山河

七、参加办法：活动前，全体教师抽签分为红队、蓝队，然后根据活动项目要求，派队员参加活动，记总分多者为胜，凡获胜的队员可获得精美的礼品一份。

八、各项游戏规则介绍：

1、万脚一心

红、蓝两队队员分别用左手搭前面队员的右肩膀，右手抓住前面队员的右脚，围成一个圆形向前迈进，到对面再绕回来，快的`那队为胜。游戏进行2次，每胜一次100分。

2、动物大连蹲

各队派出三名队员，头戴动物头饰，剪刀石头布分哪组队员先喊“猩猩蹲、猩猩蹲，猩猩蹲完大象蹲”，然后大象接着边做动作边喊，蹲错或者被叫到没反应的那对输，游戏进行3次，每胜一次100分。

3、真爱永流传

各队派出8人，每队所有人嘴里叼支吸管，第一个人把吸管上的三角铁顺次放到第二个人的吸管上，以传递速度决定胜负。游戏进行3次，每胜一次100分。

4、占领阵地

每队六人要求游戏开始后先共同站在一张报纸上，各人身体的任何部位，不得碰地，成功后再撕去一半报纸站，接着再撕去一半……直至失败，最后以办法能站进最小报纸的队为胜。

5、力拔山河(拔河)

红、蓝两队的全体成员参加，游戏进行3次，每胜一次100分。

活动目标：

1、沙包能锻炼孩子们的小肌肉，能训练手眼的协调以及培养敏捷的反应能力，提高学生快速反应和应变能力。

2、学习沙包的玩法多样性，提高宝宝参与游戏的积极性。

3、发展幼儿手臂、腿部力量和动作的协调性,培养幼儿的竞技意识。

活动准备:

每幼儿一个沙包,课前布置好活动场地。

小沙包的玩法:

1、抛沙包:看谁抛得高

和宝宝一起,把沙包拿在手中,使劲向上抛,看谁抛得高。为增加宝宝对游戏的兴趣,可选择一定的目标。如在一棵树下,可激励宝宝:“使劲向上抛!看宝宝能不能砸到树叶?”还可以和宝宝面对面站立,进行互抛互接的游戏,在一抛一接的过程中就锻炼了宝宝的手臂力量和动作的协调性。

2、顶沙包:锻炼平衡能力

把沙包放在头顶上,让宝宝保持身体平衡,小心翼翼向前走,不要使沙包掉下来,这可锻炼宝宝的平衡能力。还可以别出心裁地把沙包放在肩膀上、胳膊上、手臂上,依然会使宝宝的平衡能力得到锻炼和提高。

3、踢沙包:锻炼腿部力量

把沙包放在脚面上,向前方或者上方用力踢沙包,以锻炼宝宝的腿部力量。如果宝宝动作发展足够协调,还可以鼓励宝宝连续踢沙包,各自和宝宝计数,看谁踢得多,在发展腿部力量的同时,还可以锻炼数数呢。

4、夹包跳:练习双脚跳

把沙包放在两脚或两腿中间夹紧,连续向前跳。可以从同一起跑线开始,和宝宝一起进行夹包跳的比赛。发展跳跃动作

的同时，孩子的竞争意识也会得到培养。

5、运沙包：练习爬的动作

选择干净的地面，让宝宝趴在地上，把沙包放在宝宝背上，让宝宝驮着沙包爬行走。为增加游戏的趣味性，可以借用小乌龟、小蚂蚁的头饰或图片让宝宝戴上，来一个“小乌龟赛跑”或“小蚂蚁运粮”的游戏，定能提高宝宝参与游戏的积极性。

6、抓沙包：锻炼手臂灵活性

宝宝把沙包放在手背上，用手背把沙包抛起来，迅速翻手抓住沙包。接着把沙包向上抛起，迅速翻手用手背接住沙包，依此方法反复进行。可以和宝宝比赛，看谁抓包的次数多。宝宝在抓包的过程中锻炼了手臂的灵活性和上肢肌肉的力量。

7、看谁投得远

学生分成两横排，相隔6米左右对投，反复进行练习，看谁投得远。

8、沙包投准

把沙包投入箱子里，按照练习需求距离箱子不同距离，往里投沙包，投得多者为胜。

活动目标：

1. 乐意现同伴交流自己的发现。
2. 学习简单的分类和统计。
3. 喜欢听故事。

4. 感受大自然的色彩之美。

活动准备：

1. 选择确定便于幼儿观察的场地。
2. 提醒幼儿携带记录工具。
3. 准备教育挂图《主题活动·彩色世界·多彩的世界》、学习包《主题活动·找朋友》。

活动过程：

1. 教师告诉幼儿要到操场上寻找大自然中的颜色，请幼儿做好准备。
2. 引导幼儿商议，明确注意事项及安全常规。
3. 带幼儿到操场上找颜色，提醒幼儿及时把找到的色彩及其事物记录下来。教师帮助个别幼儿记录好色彩及其事物。
5. 启发幼儿欣赏大自然色彩的美，谈一谈美在哪里？
6. 组织幼儿相互交流和分享自己的发现。
7. 引导幼儿总结在大自然中找到了几种颜色。
8. 结合教育挂图，引导幼儿欣赏故事《多彩的世界》，使幼儿进一步了解大自然的七种色彩。

活动延伸：

1. 请家长带幼儿外出活动时，有意识地引导幼儿观察周围环境中的颜色，加深幼儿对各种颜色的认识。

2. 在日常生活中，引导幼儿按颜色进行分类。

【设计意图】 幼儿对大鞋很感兴趣，也有穿爸爸妈妈的大鞋踢踏踢踏的经历，但对于两人或三人同时穿同一双大鞋一起走路会怎么样？幼儿很想亲身体会一下，因此我设计了走大鞋这一活动。

【活动目标】

- 1、尝试两人、三人合作平移走“大鞋”，发展幼儿平衡能力及互相协作的精神。
- 2、选择自己喜欢的方式，进行小组循环的“大鞋”游戏，充分体验合作运动的愉悦。

【活动准备】

用木版和宽牛筋自制的“大鞋”若干双，可供两至三个幼儿一起玩，大鞋上分别写有数字1、2。

【活动过程】

- 1、热身运动，活动活动筋骨。
- 2、两人合作“走大鞋”。

第一次尝试

(1) 幼儿自由组合，两人一组分别选择一双“大鞋”进行合作“走大鞋”的尝试。

(2) 教师巡视观察，注意发现幼儿在尝试过程中出现的问题，如：两人迈步不协调，步速不一致等，并引导幼儿积极探索。

(3) 请幼儿说说自己走得怎样？如何才能走得更好？可以用动作

配合语言表达自己的想法、做法。

(4)师幼共同总结“走大鞋”的好方法，即动作要领：后一名小朋友扶着前一名小朋友的肩膀；走的时候先出有数字1的鞋，再出有数字2的鞋，同时两人一起喊“1、2，1、2……”的号子。这样就不会摔倒，两人才能协调一致地向前走。

第二次玩“走大鞋”的游戏

(1)在《踏浪》乐声的伴奏下，幼儿再次玩“走大鞋”的游戏。

(2)教师进行个别指导与帮助。

(3)请合作走大鞋成功的幼儿展示，并鼓励幼儿进行创新。

3、三人合作走大鞋

品尝到成功滋味的、身体平衡能力较强的三名幼儿自由组合走大鞋，方法同两人走，只是难度有所增加，三人必须密切配合、步调一致才能走好。

4、放松运动

幼儿小手捶捶肩、捶捶背、捶捶腿，使身体放松。

【活动延伸】

1、将幼儿按人数分为两组进行pk赛。

2、两名或三名幼儿跨越障碍走大鞋也可作为亲子游戏(母子、父子或三口之家)进行。

【活动反思】

孩子们在活动中，走得很认真，玩的很开心。游戏提高了幼

儿的平衡能力，使幼儿体会到了合作运动的愉悦，也增进了他们之间的感情。

活动目标：

- 1、通过活动发展幼儿手脚着地及负重着地爬的能力，锻炼四肢力量。
- 2、通过活动发展幼儿的灵敏性、协调性。
- 3、通过活动培养幼儿遵守纪律，在排队中互相谦让、等待的良好行为品质，以及乐于助人的精神。

活动准备：

- 1、“彩虹桥”每人一个。
- 2、长、短部隧道各两个。
- 3、球及放置纸球的筐两个。

活动流程：

准备操——小海龟爬——带壳爬——爱助人的小海龟——放松

活动过程：

- 1、师生一起做海洋世界操。
- 2、教师介绍活动内容：可爱的小海龟。（提出要求：手脚着地爬）。
- 3、在教师引导下幼儿动脑筋在场地中用各种方式爬行。（往前爬，往后爬，往左爬，往右爬，曲线爬，旋转爬）

- 4、听信号各种方式爬。
- 5、教师引导：想一想，小海龟还缺了什么？(龟壳)
- 6、幼儿背着龟壳(彩虹桥)听信号以各种方式爬行。
- 7、游戏：“爱助人的小海龟”。

内容：

(1)海龟妈妈把海龟蛋下在了外面，海水涨潮要把蛋淹没。小海龟们一起帮海龟妈妈把蛋拣回来。

(2)海水退潮后再把蛋送回去。

规则：

(1)从各自的龟壳下钻出，爬过地道拿蛋，每次拿得越多越好，再从旁边爬回，将蛋放在自己的龟壳下。

(2)从各自的龟壳下拿出蛋，爬过地道将蛋送回原处，再从旁边爬回。

8、放松活动：小海龟长大变老了。

活动延伸：

在孩子熟练掌握手脚着地爬的基础上，可以进行手脚爬和匍匐爬。

角色游戏的活动篇三

主题活动的由来：

之前看小朋友在娃娃家里总喜欢用头梳在娃娃的头发上梳呀

梳，女孩子还喜欢给娃娃批辫子等，于是我们想在角色游戏中增设“理发店”的主题。洗发，理发是每个幼儿都经历的事，因此，“理发店”的游戏对幼儿来说并不陌生，它有生活经验支持，贴近幼儿。

游戏预期目标：

1. 学习扮演理发店的理发师，初步了解理发师的工作职责，理发程序和不同的发型。
2. 游戏中能大胆地进行顾客与理发师之间的对话，促进语言表达能力的发展。
3. 学习用协商、合作等友好交流的方式分配角色，尝试解决游戏中出现的问题。
4. 能在游戏中正确使用礼貌用语，体验角色扮演、交往的兴趣。

第一次游戏(第二周)9月10日星期一下午

活动目标：

1. 了解理发店的工作人员，初步了解理发师的工作职责。
2. 会简单地沟通，并使用礼貌用语

活动准备：

1. 物质准备：提供头梳、剪刀、电吹风、洗发屋、喷浴头等及理发店场景
2. 知识经验准备：在谈话中与幼儿讨论以下问题。你的头发长了怎么办？你去理发店理发吗？理发店都有哪些工作人员？引导幼儿初步了解理发店在生活中的用途。

活动指导：

一：情景导入，激发幼儿的兴趣

1、师：小朋友们的头发长了怎么办呢？那么，理发店里都有哪些工作人员？

2、师扮演理发师给荣艺婷小朋友理发，进行情景示范，边说边示范，让幼儿初步了解理发的程序。

二：提出游戏要求

1. 游戏前要把游戏材料摆放好。

2. 游戏时要遵守自己所扮演角色的职责，如理发师的工作内容和工作程序等

3. 要做文明的顾客，要使用礼貌用语。

三：幼儿自由选择角色开展游戏，师观察指导。

1. 观察幼儿能否主动并适宜地摆放游戏材料。

2. 重点观察理发师的工作情况。

角色游戏的活动篇四

开设江南特色美食、伞扇坊、丫丫零食铺、江南书斋、探索实验室、智慧宝屋、乐在棋中。

游戏目标：1、认识和初步掌握新增添的材料的操作方法，遵守游戏规则。

2、加强区域与区域之间的联系，幼儿与幼儿之间的交流，交流时使用礼貌语言，游戏时学会谦让。

3、引导幼儿在游戏结束后迅速地整理玩具，并积极主动地加入到教师与幼儿的交流之中。

角色游戏的活动篇五

（一）幼儿游戏现状分析

在游戏中，我们发现大部分幼儿能通过材料与同伴互动，自然地反映自己的生活经验，有个别幼儿还能发挥想象来进行游戏。但是，幼儿在游戏中普遍缺乏角色意识，游戏兴趣和注意力不太稳定，有时还会出现争抢的行为。部分幼儿的生活经验限制了自己的游戏行为。因此，通过为幼儿提供适宜的游戏材料，激发幼儿的游戏兴趣，让幼儿充分体验游戏的快乐。

（二）游戏材料与环境准备

1、游戏主题：医院 材料投放：听诊器、盐水瓶、药瓶、×光片等。

2. 游戏主题：理发店

材料投放：化妆品、梳子、夹子、发型图等。

3. 游戏主题：面包房

材料投放：各式面包玩具，蛋糕盒、水果图片，橡皮泥、模具等。

4游戏主题：娃娃家

材料投放：餐具、装扮物、娃娃，微波炉、洗衣机（自制）等。

5. 游戏主题：动物园

材料投放：积木、各类动物玩具，食物等。

6. 游戏主题：小舞台

材料投放：各种头饰、演出服装，话筒、伴奏小乐器等。

7. 游戏主题：小汽车

材料投放：方向盘、油门刹车标记、加油器、小工具等。

（三）近阶段游戏目标

1. 鼓励幼儿积极参与游戏，激发初步的与同伴交往的意识。
2. 强化幼儿的角色意识，鼓励幼儿大胆反映生活经验。
3. 游戏后，幼儿能自己把玩具摆放整齐。

（四）教师观察要点

1. 游戏中幼儿的角色意识，是否愿意模仿相关的行为？
2. 游戏中幼儿与投放材料之间的互动是否适宜，材料的调整与补充？
3. 幼儿游戏情节是否有所发展？

角色游戏的活动篇六

游戏开始啦！孩子们穿梭在游戏区域中间，来来往往好不热闹。今天，好吃点的生意特别好，因为好吃点的厨师们“研发”了新产品！客人络绎不绝的来到店内，一个厨师负责烧烤，另外四个厨师忙着给客人做小点心。姗姗来到店内：“给我一串糖葫芦。”“好的。”樱姿说道。接着姗姗坐在了餐桌旁等候。“糖葫芦好了。”樱姿对着姗姗喊道。姗姗站起来，拿着糖葫芦把钱给了樱姿后就坐在餐桌上享用

美味了。这时候第二个客人来了，樱姿随手把钱扔在桌子上就去招呼客人了。再看看餐桌那边，姗姗吃完了糖葫芦，满意的离开了，留下了一桌的木棒、与橡皮泥。时间慢慢过去，厨房桌子上散落的钱越来越多，顾客餐桌上、地上的剩菜也越来越多了！

反思：

出现上述的情况，我觉得主要的原因不是孩子们不懂得整理东西，而是孩子们不懂得分配角色，从而进行分工合作。好吃点中我们共有六个幼儿可以进行游戏。大部分的孩子只了解自己好吃点得工作人员，殊不知同一个游戏区内的工作人员也分各种各样的工作职务。所以，导致幼儿出现了“一群厨师而无人整理”的混乱场面。对此，我在讲评时，特地强调了游戏人员的分配问题。帮助幼儿了解在同一个游戏中若能够做到分工明确，往往能够达到意想不到的效果。另一方面影响幼儿游戏的原因在于：教师提供的半成品较多，但成品较少。中班的角色游戏中半成品的提供是必要的。但是孩子们在一定的时间内制作的东西毕竟是有限的，在大部分的时间里供应量无法满足顾客的需求量，致使厨师们疏于整理。所以游戏成品的提供也是不容忽视的一个内容。

角色游戏的活动篇七

一、游戏目标

1. 尝试在游戏中渗透有关庆“六一”的情节资料。
2. 乐意与同伴有礼貌地交往，体验交往与分享“庆‘六一’”游戏的快乐。

二、游戏准备

1. 划分好各主角区，带给相应的游戏材料。
2. 丰富幼儿有关庆“六一”的生活经验。
3. 幼儿已按意愿选取好游戏主角。

三、游戏过程

(一)谈话，引出游戏主题。

师：前几天天我们一齐过了一个什么节日是怎样过的我们快乐街上也要为宝宝和小朋友们过“六一”节。

(二)提出游戏要求。

师：娃娃家怎样为宝宝过“六一”节呢客人能够买什么礼物送给宝宝送的时候对宝宝说些什么话超市、幼儿园等部门又能够怎样来为小朋友过节日谁来介绍一下。

(三)幼儿游戏，老师指导。

教师巡回指导帮忙，并以顾客的身份去买礼物送礼、坐客等，帮忙幼儿发展游戏情节。

(四)游戏评价。

1. 师：大家玩的开心吗请你把开心事讲给大家听一听！（请个别幼儿交流、教师帮忙幼儿总结开心的原因）。

2. 师：有没有遇到困难呢是怎样解决的（幼儿交流，视状况加以讨论）

2. 教师小结：这天我也很开心，我们快乐街上的小市民都很有礼貌，还为宝宝和幼儿园里的小朋友过了“六一”节，此刻老师也祝福大家：节日快乐，天天开心。

(五)收拾、整理游戏材料。