

最新小学四年级田忌赛马教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学四年级田忌赛马教学反思篇一

新课伊始请学生讲故事，引入“对策论”应用问题。这一情境，先让学生了解“田忌赛马”的故事全过程。这个课前导入，激发了他们学习的兴趣，使学生有良好愉悦的学习情绪，接下来我充分利用多媒体辅助教学，通过动态的故事情境，让学生感受田忌赛马中的对策问题，引出探究的内容，提高了学生的学习兴趣。不由自主的进入了探索“最佳对策”的思索中，从学生已有的生活经验出发，让学生感到亲切易懂。同时，也使学生在轻松的氛围中初步体验对策论的方法在实际中的应用。

小学四年级田忌赛马教学反思篇二

教学内容：

小学数学义务教育实验教科书第七册第七单元数学广角的例4

教学目标：

1. 知识与技能：通过田忌赛马的故事让学生体会对策论方法在实际中的应用，感受对策在生活中的重要作用。
2. 过程与方法：尝试用数学方法来解决实际生活中的简单问题，使学生认识到解决问题策略的多样性，形成寻找解决问

题的最优方案的意识。

3. 情感态度与价值观：初步培养学生的应用意识和解决实际问题的能力，初步感知对策的数学思想方法。

教学重点：

经历探索“最佳对策”的过程。

教学难点：

初步理解“最佳对策”的原理。

教学过程：

一、游戏激趣导入新课

师生对玩玩扑克牌，三局两胜

质疑较小的牌面为什么反而获胜呢？

引入：这个反败为胜的方法最早起源于一个故事……《田忌赛马》，今天我们就一起来学习对策问题（板书）

二、自主探究研究对策

1、观看视频获取方法

（1）视频播放第一回合

师：在第一回合的较量中，谁获胜了？他们分别是怎样出马的？（双方都用同等的马比赛，结果田忌的马都比齐君同等的马差一些，田忌败下阵来。）

（2）视频播放第二回合

田忌齐王

下上（齐王赢）

上中（田忌赢）

中下（田忌赢）

师：第二场双方还是用原马对抗，齐王明明实力比田忌的马更强怎么就输了呢？

2、自主探究研究策略

（1）罗列策略

先动脑筋想一想，怎样做到有序且不重复呢？（动手操作）

（2）展示作业

无序，不完整——有序完整

（3）汇总思考

师：你发现了田忌一共有多少种出马的策略？有几次能赢呢？看来只有这唯一的策略能克敌制胜。

3、深化理解

（1）齐王改变出马的顺序，田忌也能赢吗？

（2）齐王让田忌先出马，或者事先不让田忌知道自己的出马顺序，结果还能保证赢吗？

课中小结：看来小小的比赛暗藏不少的玄机：对方先出

知己知彼

以弱制强

三、练习巩固学以致用

1. 回顾扑克牌。

分析老师之所以三局两胜的原因。

2. 换牌继续

3. 田忌赛马的策略在生活中又有什么应用呢？

四、课堂总结

通过今天的学习，你有什么收获？

思考：

一个猎人带着一只羊，一匹狼和一些菜来到河边要过河，河边的一条小船一次只能运猎人和一样东西。应该怎样安排他们全过河而避免伤害？小船往返一次需8分钟，需要多少时间。

小学四年级田忌赛马教学反思篇三

《田忌赛马》讲述了战国时期，齐国的大将田忌齐威王赛马，在孙膑帮忙下，转败为胜的故事。

首先，两次赛马中间的对话部分是教学重点。田忌、孙膑、齐威王不一样的神态、表情、语气激发了学生朗读的兴趣。对于这样对话多的段落，我让学生用自己喜欢的方式朗读：能够分主角，也能够表演，或者模仿人物的神态、语气等方式，我充分尊重学生的感受和体验，让学生在独立、充分感

受文本的基础上平等对话，以读悟情，培养学生主动领悟和体会语言文字的本事，在体会中积累语言，陶冶情操，实现用人物的神态、语言来体会人物的情感及性格特点，使学生受到情感的熏陶，感受孙臆的足智多谋。

其次，小学生由于年龄小，往往把自我的思维过程局限在狭小的范围内。培养思维的广阔性，就要培养学生较全面的思考问题，就要指导学生学会全面理解事物之间的联系，从多方面分析问题，研究问题。基于此，我没有让学生按自然段的顺序逐段学习课文，而是紧扣题眼赛“字”，从整篇课文入手，引导学生理解课文资料。我让学生在熟读课文的基础上，思考第一次赛马是怎样赛的，田忌为什么输给了齐威王；第二次赛马又是怎样赛的，结果怎样，然后引导学生讨论，弄清楚“同样的马，两次比赛的结果为什么不一样”。经过充分地思考和讨论，学生不仅仅明白两次赛马是谁胜谁负，并且明白了第一次赛马齐威王胜了是因为每个等级的马都比田忌的马强一点，再次赛马田忌取胜的原因是因为调换了马的出场顺序。进而我又引导学生联系全篇，理清了课文的条理。这样引导学生从整体入手，多方面地思考问题，不但有利于学生较全面地理解课文资料，并且促进了学生思维的广阔性的发展。

小学四年级田忌赛马教学反思篇四

小学生正处于形象思维向抽象思维发展的过渡阶段，动手操作不仅符合儿童的年龄特点，而且符合学生的思维发展特点。通过动手操作可以使学生的手、眼、脑等到协同作用，同步发展，培养和发展学生的形象思维和逻辑思维。《田忌赛马》的教学重点是让学生理解两次赛马的出场顺序，了解现场赛马情况。我布置学生在课前预习时，用卡片制作表示田忌和齐威王的三匹不同等级的“马”。在导学第一段和第三段时，再让学生在自我的桌子上排列“马”的对阵情况，然后又叫几个学生到黑板前面边演示边讲解。这样学生在动手的同时轻松有趣地明白了两次比赛马的出场顺序，体会到孙臆的足智

多谋。

小学四年级田忌赛马教学反思篇五

对策本身是一个很抽象的概念，学生只有经历了知识的形成过程，才能建够新的知识体系。所以解决问题时，给了学生充分交流和研讨的时间和空间，教师能引导学生尝试着从数学的角度运用所学知识和方法寻找解决问题的策略，使学生学会了在多种方案中寻找最优方案的意识，提高了学生解决问题的能力，充分地发挥了他们的才情和智慧。